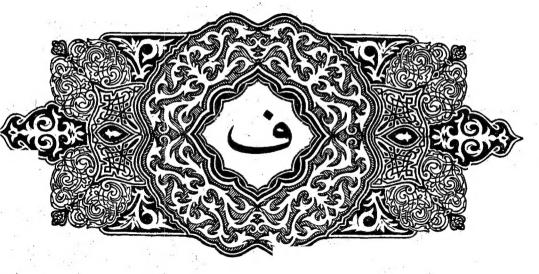
# المان العرب

للإَمَامِ لَعِبِ لَا مَدَ أَبِي الفِضل حَبِ اللّهِ مِن مُحَبِّد بن مُكرم ابن منظور الافریقی المِضری

المحكالالتاسع

دار صادر



#### حرف الفاء

الفاء من الحروف المهمُّوسةِ ومن الحروف الشُّقُوية.

#### فصل الهبزة

ألف: الأثفية والإثفية : الحجر الذي توضع عليه القيد و ، وجمعها أتافي وأتاف ، قال الأخفش : اعتر مت العرب أثافي أي أنهم لم يتكاموا بها إلا محففة . وفي حديث جابر : والبر مة بين الأثافي ؛ هي جمع أثفية ، وقد تخفف الياء في الجمع ، وهي الحجارة التي منصب وتجعل القد ر عليها . يقال : الخجارة التي منصب وتجعل القد ر عليها . يقال : وضعتها عليها ، والمهزة فيها زائدة ؛ ورأيت حاشة وضعتها عليها ، والمهزة فيها زائدة ؛ ورأيت حاشة الأثفية دات وجهن تكون فتعلوية وأفعولة ، نقول أنشف القد ر وثقيتها وتأثفت القد ر . المحري : أثنفت القد ر تأثيفاً الله في تنقيتها تنفية إذا وضعتها على الأثافي . وقولهم : رماه الله بالحبل أي بداهية مثل الحبل ، والمعنى أنهم إذا لم يجدوا ثالة بداهية مثل الحبل ، والمعنى أنهم إذا لم يجدوا ثالة

من الأثاني أسنتدُوا فُندُورَهم إلى الجبل. وقد آثَنَفَها وأَنْتُفَها وأَثْفاها ، وقِيدُرْ مُؤَثْنَفاهْ ، قال :

#### وصالبات ككما 'يؤثنفين' ا

وتأثُّفناه : صرنا حَوالَيْه كَالْأَثْفية .

ومرَّة مُوثَّقَة ": الزوجها امرأتان سواها وهي ثالنتهها ، شبهت بأثافي القدر . ومنه قول المخزومية : إني أنا المُؤثَّقة المُكَنَّقة ' ؛ حكاه ابن الأعرابي ولم يفسر واحدة منهها . والإثنفييّة ' ، بالكسر : العسدك والجماعة ' من الناس . قال ابن الأعرابي في حديث له: إن في الحر ماز اليوم لتنفية " إثنفيّة " من أثافي الناس صُلْبة " ؛ نصب إثنفيّة على البدل ولا تكون صفة لأنها اسم .

وتأثنوا بالمكان : أقاموا فلم يبرحوا . وتأثنوا على الأمر : تعاوَّنُوا . وأَنَّفْتُهُ آثِفُهُ أَنْفًا : تَسِعْتُهُ . والآثِفُ أَنْفَهُ يأْثِفُهُ مَسْال كَسَرَهُ يكسرُهُ أَي تَسِعْهُ . الجوهري : أبو زيد تأثّف الرجلُ المكان إذا لم يَبْرَحْه . ويقال : تأثّفُوه أي تُكَنَّفُوه ؟ ومنه قول النابغة :

١ قوله : ككما يُؤثُّننَ مكذا في الأصل .

لا تَقَدْ فَنَنِّي بِرُكُن لا كِفاء له ، وإن تَأْتُنَفَ كَ الْأَعْداءُ بالرَّفُ د

أي لا تَرْمِنِي منكَ برُكُن لا مِثْلَ له ، وإن تَأْثَقُكَ الأَعْداء واحْتَوَشُوكَ مُتُوازِدِينَ أي مُتعاوِنِين . والرَّفَدُ : جمع دِفَنَدةٍ .

أَدف : الأداف : الذَّ كَرَ ' ؛ قال الراجز :

أو ُلَحَ فِي كَعْشَبِها الأَّدافا ، مِثْلَ الذَّراعِ يَمْتَطِي النَّطافا

وفي حديث الدّبات : في الأداف الدّية عيمي الذّكر إذا قَطِع ، وهمزته بدل من الواو من ودّف الإناء إذا قَطَرَت دهناً ، إذا قَطَرَت دهناً ، ويروى بالذال المعجمة .

أَذِف : قال في ترجمة أَدف عن الذكر وما شرحه فيه : ويروى بالذال المعجمة .

أرف : الأر فة : الحَدُ وفَصل ما بين الدُورِ والصّاع ، وزعم بعقوب أن فاء أر فة بدل من ناء أر ثة ، وأرّف الدار والأرض ؛ قسمها وحدها ، وفي حديث عنها : والأرف تقطع الشّفعة ؟ الأرف : المتعالم والحدود ، وهذا كلام أهل الحجاز ، وكانوا لا يَرَو ن الشفعة للجار ، وفي الحديث : أي مال افتنسيم وأرّف عليه فلا شفعة فيه أي حده وأعليم ، وفي حديث عبر : فقسموها على عدد السهام وأعلم ، وفي حديث عبر : فقسموها على عدد وفي الحدود والمتعالم ، ويقال بالثاء المثلثة أيضاً ، وفي حديث عبد الله بن سلام : ما أحد لهذه الأمة من أرفة أجل بعد السبعين أي من حديد ينتهي الله ، ويقال : أرقت الدار والأرض تأريفاً إذا المدة إلى الله ، ويقال : أرقت الدار والأرض تأريفاً إذا الله ،

قَسَمْتُهَا وَحَدَّدْتُهَا . اللحاني : الأُرَّفُ والأَرَّنُ الْحُدُودُ اللَّرَفُ والأَرْتُ الْحُدُودُ بِينَ الأَرْضِنَ . وفي الصحاح: مَعَالِمُ الْحُدُودُ بِينَ الأَرْضِنَ . والأَرْفَةُ : المُسَنَّاةُ بِينَ قَرَاحَيْنَ ؟ عَنْ ثَعَلْبَ ، وجمعه أَرْفَةُ كَدُّخُنَةً وَدُّخُنَ . قال: وقالت امرأة من العرب : جَعَل علي وُوجِي أَرْفَةً لا أَخُورُهَا أَي عَلَامةً . وإنه لفي إراف مَجْدُ كَارِثُ عِدْ ، حكاه يعقوب في المبدل .

الأصعي : الآرف الذي يأتي قرناه على وجهه ، قال : والأرفح الذي يذهب فرناه قبل أذ نسه في تباعد بينهما ، والأفشع الذي احلاح ودهب قرناه كذا وكذا ، والأحس المنتصب أحدهما المنخفض الآخر ، والأفشتى الذي تباعد ما بين قرنيه ، والأرفي اللبن المحض . وفي حديث المغيرة : لتحديث من في العاقبل أشهى إلي من الشهد عاء رصقة عموض الأرفي ؛ قال : هو اللبن المحض الطبيب ، قال ابن الأثير: كذا قاله الهروي عند شرحه المرصفة في حرف الراء .

أَوْف : أَزِفَ بِأَزَفُ أَزَفاً وَإِزُوفاً : اَفْتَرَبَ . وَكُلُّ شَي الْقَنْرَبَ ، فقد أَزِف أَزَفاً أَي دَنا وَأَفدَ . وَالآزِفة القيامة لقر بيها وإن استبعد الناس مداها ، قال الله تعالى: أَزِفَت الآزِفة ، بيعني القيامة ، أي دَنَت القيامة ، وأَزِف الرجل أي عجل ، فهو آزِف على فاعل ، وفي الحديث : قد أَزِف الوقت ، والآزِف أي دنا وقرر ب . والآزِف الوقت المستعجل ، والمأت أي دنا وقر ب . والآزِف : المستعجل ، والمأت أي دنا وقر ب . والآزِف ؛ المستعجل ، والمؤتل ، وهو المشعيف الجيان ؛ قال العجير ، وهو المشعيف الجيان ؛ قال العجير ، وهو المشعيف الجيان ؛ قال العجير ،

فَتَىٰ قُدُ قَدُ السَّفِ لَا مُثَمَّازِفُ ، ولا رَمِيلُ لَبَّاتُهُ رَمِّادِكُهُ

١ قوله : احلاح ؟ هكذا في الأصل ولا اثر لمادة جلح في الماجم .

قال ابن بري : قلت لأغرابي ما المُعنَّنَظِيء ? قال : المُتكَاَّكِيء ؟ قال : المُتكَاَّكِيء ؟ قال : المُتَآزِف ' ? قبال : أنت أحتى ' اوتر كني ومر" والمُتآزِف ' الحَطو ' المُتقارِب' . ومكان مُتآزِف ' : المأزَفة ' ومكان مُتآزِف" : ضيئى " . ابن بري ' : المأزَفة ' العَدْرة ' ، وجمعها مآزِف ' ؛ أنشد أبو عمرو الهمشم ابن حَسَّان التَّقْلي " :

كَأَنَّ رِدَاءَيْهِ ، إذا ما ارْتَدَاهِما ، على جُعُل بِغُشَى المَآذِفِ بِالنَّخْرُ

النُّخُورُ: جمع نُخْرَة الأَنْفِ.

أسف : الأسف : المبالغة في الحنون والغضب . وأسف وأسف وأسف وأسف وأسف وأسف وأسف وآسف وأسف وآسف وأسف على ما فاته وتأسف أي تلهف وأسف عليه أسفا أي غضب وآسفة : أغضب ، وفي التنزيل العزيز : فلما آسفونا النشق نا منهم ؛ معنى آسفونا أغضبونا ، وكذلك قوله عز وجل : إلى قومه غضبان أسفاً . والأسيف والآسف : الغضان ؟ قال الأعشى، وحمه الله تعالى:

أرَى وَجُلَا منهم أُسِيفًا ، كَأَنَّمَا يَضُمُ إِلَى كَشْجَيْهِ كَفْنًا مُحَضَّبًا

يقول: كأن يد و قطعت فاختضبت يدمها . ويقال ليمون الفيخاة : أخذه أسف . وقال المود في قول الأعشى أرى وجلا منهم أسيفاً : هو من التأسف لقطع يده و وقيل : هو أسير قد غلت يد و فيرح الغل يد و أقال : والقول الأوال هو المجتسع عليه . ان الأنباري : أسف فلان على كذا وتأسف وهو منتأسف على ما فاته ، فيه دوله « ان بري » كذا بلاط وبامته موابه : أبو زيد .

قولان: أحدهما أن يكون المعنى حُزَّ ن على ما فاته لأن الأسف عند العرب الحزن ، وقبل أشد الحزن ، وقال الضحاك في قوله تعالى: إن لم يُؤمنوا حِــذا الحديث أسفاً ، معناه حُزْناً ، والقولُ الآخرُ أَن مكون معني أسف على كذا وكذا أي حَزَعَ على ما فاته ، وقال مجاهد : أَسفاً أَى جَزَعاً ، وقال قَتَادَةً: أَسْفًا غَضَمًا . وقوله عز وحل : يا أَسْفِي على يُوسِّف ؟ أَى يَا جَزَعَاهُ . وَالْأُسْفُ وَالْأُسُوفُ : السَّرِيعُ الحُنُونُ الرَّقِسَقُ ، قال : وقيد يكون الأسبقُ الغضيان مع الحزن . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها ، أنَّهَا قالت للنيِّ ، صلى الله عليه وسلم ؛ حين أمرّ أبا بكر بالصلاة في مرضه : "إن أبا بكر رجل" أسنف" فَسَتِّي مَا يَقُمْ مَقَامَكَ يَغُلُّمُ البِكَاءِ أَي سَرِيعُ البِكَاءُ والحزن ، وقيل : هو الرقسق . قال أبو عبيد : الأسيف" السريع الحزن والكآبة في حديث عائشة ، قال : وهـو الأَسْوفُ والأَسِيفُ ، قال : وأمـا الأَسْفُ ؛ فهو العُصِّيانُ المُثَلَّمَةِ عَلَى الشَّيْءَ ؛ ومنه قوله تعالى : غَضْبَانَ أَسفاً . اللَّبِث : الْأُسَفُّ في حال الحزن وفي حال العُضَب إذا حراماء أ هو دونك فأنت أسف أي غَضَانَ ، وَقُـدُ اسْفِكَ إذا جاءك أمر فَحَز نَنْتَ له ولم تُطَقُّه فأنت أسفُّ

هو دونك فأنت أسف أي غضان ، وقد اسفت إذا جاءك أمر فحر نئت له ولم تُطِقه فأنت أسف أي حزين ومُتَأَسَّف أيضاً . وفي حديث : مُوت ألف الفحأة واحة المؤمن وأخذه أسف الكافر أي أخذه عضب أو غضان . يقال : أسف المكافر أي أسفا ، فهو أسف إذا غضب . وفي حديث النخعي: إن كانوا لتكثر هُون أخذة "كأخذه الأسف ؟ ومنه الحديث النخعي: مُعاوية بن الحكم : فأسفت عليها ؟ وقد آسفة وتأسف عليه . والأسيف : العبد والأحير ونحو ذلك لذ لهم وبعده ، والحمع كالحمع ، والأنش

أَسِيْفَهُ ۗ، وقيل : العسيفُ الأَجير . وفي الحديث : لا تقتلوا عَسِيفاً ولا أَسِيفاً ؟ الأَسِيفُ : الشيخ الفاني ، وقيل العبد ، وقيل الأسير ، والجمع الأسفاء ؟ وأنشد ابن بري :

# تَرَى صُواهُ قُيْمًا وجُلُسا ، كَا دَأَيِتَ النَّوَّسَا

قال أبو عمرو: الأسفاء الأجواء ، والأسيف : المُتلَهّف على ما فات ، والاسم من كل ذلك الأسافة . بقال : إنه لأسيف بيّن الأسافة ، كل : والأسيف والأسيف والأسيفة والأسافة ، الأرض البلك الذي لا يُنبيت شيئاً . والأسافة : الأرض الرّقيقة ، عن أبي حنيفة . والأسافة ن وقد الأرض وأنشد الفواء :

#### تخففها أسافة وجبعرا

وقيل: أَرضُ أَسِيفَةُ وقيقة لا تكاد تُنْبِتُ سُبئاً. وتَأَسُّفَتُ يدُهُ: تَشَعَّنَتُ.

وأساف وإساف : اسم صنم لقريش . الجوهري وغيره : إساف ونائلة صنبان كانا لقريش وضعها عمرو بن النحي على الصفا والمرووة ، وكان يذبح عليها نجاه الكعبة ، وزعم بعضهم أنهاكانا من بجرهم إساف بن عمرو ونائلة بنت سهل فقجرا في الكعبة فيسخا حجرين عبد تنها قريش ، وقيل : كانا وجلا وامرأة دخلا البيت فوجدا خلوة فوثب إساف على نائلة ، وقيل : فأحدثا فيستخهما الله حجرين ، وقيد وردا في حديث أبي ذر ؛ قال ابن الأثير : وإساف بحسر الهمزة وقد نفتح . وإساف : اسم الم الذي غرق فيه فر عون وجنود ، وإساف : عن الزجاج ، قال :

وهو بناحية مصر . الفراء : 'يُوسِنُف' ويُوسَف' ويوسف'

ثلاث لغات ، وحكي فيها المبز أيضاً .

أَشَفَ : الجُوهِرِي : الإِسْتُفَى للإِسْكَافِ ، وهو فِعْلَى، والجَمْعِ الأَشَافِي ، قال ابن بري عند قول الجُوهُويِّ وهو فِعْلَكَ ، قال : صوابه إفْعَلُ ، والْمَمْزَةُ زَائْدَةً، وهو مَنوَّن غيرُ مصروف .

أصف: الأَصَفُ: لغة في اللَّصَفِ . قال ابن سيده: ولا أعرف في هذا الباب غيره في كلام العرب. الفراء: هو اللَّصَفُ وهو شيء يَنبُتُ في أَصْل الكَبَرِ وفم يَعْرُ ف الأَصَفُ لَا عَبْرُ و : الأَصَفُ الكَبَرَ ، وأما الذي ينبت في أصله مثل الحياد ، فهو اللَّصَفُ .

وآصف : كاتيب سليمان ، عليه السلام ، وهو الذي دعا الله بالاسم الأعظم فرأى سليمان العَرش مُستقوعًا عنده .

أفف : الأف : الوسَخ الذي حَول الظَّفْر ، والتَّف الذي فيه ، وقبل : الأف وسَخ الأذن ، والتَّف وسَخ الأذن ، والتَّف وسَخ الأذن ، والتَّف أم استعبل ذلك عند استقذار الشيء ثم استعبل ذلك عند كل شيء يُضْجُر منه ويُشَأَذَى به. والأَفَف : الضَّجَر ، وقبل : الأف والأفيف القلة ، والتَّف منسوق على أف ، ومعناه كمعناه ، وسنذكره في فصل التاء .

فأَّفَ ثَكِلِّتُ وَنَوِّنَ ، إِنْ أَرَدُنْ ، وقُل : أَنْ أَنِي وَأَنِي وَأَنِي وَأَنِي وَأَنِي وَأَنِيَ الْمُرْتِ ابن جني : أما أف ونحوه من أسماء الفعل كميمات في الجَسَرُ فَمُنَعِمُولُ عَلَى أَفْعَالُ الأَمْرِ ، وَكَانَ المُوضَعَ في ذلك إنما هو لصَّهُ ومَّهُ ورُورَيْد ونحو ذلك ، ثم حمل عليه باب أف ونحوها من حيث كان اسماً سمى يه الفعل ، وكان كل وأحد من لفظ الأمر والحبر قد يَقِعُ مُو قِيعَ صَاحِبِهِ صَادَ كُلُّ وَاحْدُ مِنْهِمَا هُو صَاحِبُهُ ، فكأن لا خلاف هنالك في لفظ ولا معنتي. وأَفَّلُفَهُ وأَفَّلُفَ بِهِ : قال له أَفْ . وتأَفَّلُفَ الرَّجِلُ : قال أَذَيَّة " وليس بفعل موضوع على أَفَّ عند سيبويه ، ولكنه من باب سَبُّح وهَلَـُّل إذا قال سبحان اللهُ وَلا إِله ﴿لا الله ١ . . . إِذَا مَثَلَ نَصْبَ أَفِيَّةٍ وَتُفَّةً لَم يُمَثِّلُنَّهُ بِفِعِلَ مِن لَفِظُهِ كُمَّا يَفِعِلُ ذَلِكُ بِسَقِيًّا ورَعْبِيًّا ونحوهما ، ولكنه مثله بقوله ٢ . . . إذ لم نجـ د له فعلًا مَن لفظه . الجوهري : يقال أفتاً له وأفَّة " له أي قَـذَرًا له ، والتنون للتنكير ، وأَفَّة وَيُفَّة ، وقـد · أَفَّتُ ۚ يَأْفَيْفًا إِذَا قَالَ أَفَ . ويقالَ : أَفَيًّا وَتُفَيًّا وَهُو إنساع له . وحكى ابن برى عن ابن القطاع زيادة " على ذلك : أَفَّة وَإِفَّة ". التهذيب : قال الفراء ولا تقل في أُفَّة إلا الرفع والنصب ، وقال في قوله ولا تقل لهما أف": قرىء أف" ، بالكسر بغير تنوين وأف" بالتنوين ، فمن خفض ونو"ن ذهب إلى أنهـا صوت لا يعرف معناه إلا بالنطق به فَخَفَضُوه كما تَحْفَضُ الأصواتُ ونَنُو َّنُهُو ﴿ كَمَا قَـالَتِ العربِ سَبَعَتَ طَاقُ طاق لصوت الضرب، ويقولون سمعت تبغ تبغ لصوتِ الضحك ، والذين لم يُنتَوَّانتُوا وخَفَضُوا قالوا أَفِّ عَلَى ثَلاثَة أَحَرَفَ ، وأكثر الأَصوات على حرفين مثل صَه وتبغ ومنه ، فذلك الذي يخفض وينون لأنه متحرك الأوَّل ، قال : وأسنا مضطرين إلى حركة الثاني من الأدوات وأشاهها فخفض بالنون ، وشبهت ١ و ٢ هنا بياض بالاصل.

أَفَ بِقُولِهُمْ مُدَّ وَرُدٌّ إِذَا كَانِتَ عَـلَى ثَلَائَةً أَحَرَفَ قال : والعرب تقول جعل فلان كَيْتَأْفَتُكُ مَن ريَّ وجِدها ، معناه يقول أف أف . وحَكَم عن العرب لا تقولَىٰ له أَفَتًا وَلَا تُفتًا . وقال ابن الأنباري من قال أُفتًا لك نصَّه على مذهب الدعاء كما يقال و َيْلُا للكافرين ، ومن قال أفُّ لـك رفعه باللام كما يقال وَ يُلُ ۗ للكَافرين ، ومن قال أفِّ لك خفضه علىالتشبي بالأصوات كما يقال صَه ومَه ، ومن قال أُفتَى لـكُ أَضَافُهُ إِلَىٰ نَفِسُهُ ، وَمَنْ قَالَ أَفَّ لَـكُ شَبِّهُ بِالْأَدُواتُ عَن وكم وبل وهل . وقال أبوطالب : أفُّ لكُ وتُفُّ وأَفَّة وتُفَّة ﴿، وقيل أَفَّ مَعْنَاهُ قَلَّةً ﴾ وَتُفَّ إتباعُ مَأْخُودُ مِن الأَفَفِ وَهُو الشِّيءِ القَلْيلِ . وَقَالَ القتسى في قوله عز وجـل : ولا تقل لهما أفّ أي لا تَسْتَثَقِلُ شَيئًا مِن أَمرِهِمَا وتَضَقُّ صَدَّرًا بِهِ وَلَا تُعْلَظُ لَمَا ، قال : والناس يقولون لما يكرهون ويستثقلون أف له ، وأصل هذا نَهْخُكَ لِلشَّيَّءُ يُسقِّطُ علىك من تُرابِ أو رَماد وللمكان تريد إماطة أذى غنه، فقيلَتْ لكل مُسْتَشْقَل . وقال الزجاج : معنى أف النَّدِّنُ ، ومعنى الآية لا تقل لهما ما فيا أَدْنَى تَبَرُّهُمْ إِذَا كَبِّيرًا أَوْ أَسَنًّا ﴾ بــل تَوَلَأ خَدْمَتَهُما . وفي الحديث : فألقى طرَّفَ ثَنُوْبِهِ على أَنْفُ وَقَالَ أَفَ أَفَ ؛ قَالَ ابنَ الأَثْبِرِ : مَعْنَاهِ الاستنقذار لما شمر ، وقبل : معنباه الاختقار والاستقلال ، وهو صوت إذا صوّت به الإنسان عُلِم أَنه منضجر مُتَكَرُّه، وقيل : أصل الأفف من وُسَخِ الْأَذَنَ وَالْإِصْبُعِ إِذَا فُتُتِلُّ . ۚ وَأَفَتَفْتُ ۚ بِغَلَانَا تَأْفِيفاً إذا قلتَ له أَفَّ لكَ ، وتأفَّفُ به كأفَّفُهُ . و في حديث عائشة ، رضي الله عنها : أنها لما قتل أخوها محمَّد بن أبي بكر ؛ رضي الله عنهم ، أرسلت عبد الرحمن أخاها فجاء بابنه القاسم وبنته من مصر ، فلما

جَاءُ بِهِمَا أَخَذَ تُهُمَّا عَائِشَةٌ فَرَبِّتُهِمَا إِلَى أَنَّ اسْتَقَلَّا ثُمّ دعت عبد الرحمن فقالت : يا عبد الرحمن لا تجد في نفسك من أُخَذِ بني أُخِيكِ دُونكَ لأَنهُم كانوا صِبياناً فغشيت أن تتأفُّف بهم يساؤك ، فكنت ألبْطكف بهم وأَصْبَرَ عليهم ، فحذهم إليك وكن لهم كما قال حُجَّيَّةً ﴿ بِنَ الْمُضَرِّبِ لِنِي أَخِهِ سَعْدَانَ } وأنشدته الأبيات التي أوَّالِهَا :

#### لجَجْنَا ولَجَّتْ هذه في التَّعْضُبُ

ورجل أَمْنَافُ : كثير التَّأَمْنُفِ ، وقــد أَفُّ يَتَّيْفُ ۗ ويَوْفُ أَفْتًا . قال ابن 'دريد : هو أن يقول أف"من كُرُّبِ أَو ضَحَر . وبقال :كان فلان أُفُوفة" ، وهو الذي لا يزال يقول ليعض أمره أف لك، فذلك الأَفُوفَةُ . وقولهم : كان ذلك على إفَّ ذلك وإفَّانه، بكسرهما، أي حينه وأوانه. وجاء على تَتَفَّة ذلك، مثل تَعْفَة ذلك، وهو تُفْعلة ". وحكى ابن بري قال: في أبنية الكتاب تَدْفَةٌ فَعلَّة "، قال : والظاهر مع الجوهري بدلل قولهم على إف ذلك وإفاله ، قال أبو على : الصحيح عندي أنها تَفْعلة والصَّحِيح فيه عن سيبويه ذلك على ما حكاه أبو بكر أنه في بعض نسخ الكتاب في باب زيادة التاء ؛ قال أبو على ﴿ وَالدَّلِّيلُ عَلَى زيادتُهَا ما رويناه عن أحمد عن ابن الأعرابي قال : يقال أتاني في إنسَّان ذلك وأفسَّان ذلك وأفَف ذلك وتَشَفَّة ذلك ، وأتانا على إفِّ ذلك وإنَّته وأفَّفه وإفَّانه وتَنَيْفَتُنَّهِ وَعِدَّانِهِ ۚ أَي عَلَىٰ إِبَّانِهِ وَوَ قَنْتُهُ ﴾ يجعل تَتَفَقَّةُ فَعَلَّةً ﴾ والفارسي يَرِدُ ذلك عليه بالاستقاق ويجتج بما تقدُّم . و في حديث أبي الدرداء : نعم الفارسُ عُو يُمرُ غيرَ أُفَّةً ﴾ جاء تفسيره في الحديث غيرَ جُبَانَ أَوْ غيرُ تُنقيل . قال ابن الأثير : قال الخطابي أرى الأصل فيه الأفنف وهو الضَّجَرُ ، قال : وقال

بعض أهل اللغة معنى الأفتة المُعْدِمُ المُقيلُ من الأَفَف ، وهو الشيء القُليل .

واليَّافُوفُ : الحَفِيفُ السريع ؛ وقال :

# هُوجاً يَآفِيفَ صِفاداً ذُعُوا

واليَّأْفُوفُ : الأَحْنَقُ الحَقِيفُ الرأي . واليَّأْفُوفُ: الرَّاعَى صفة كاليَخْضُور واليَحْمُوم كِأَنَّهُ مُتَّهَى ﴿ لرعايته عار ف" بأو قاتها من قولهم : جاء على إفاً ن ذلك وتَنْفَتِه . واليَّافُوفُ : الْحُنْيِفِ السَّرِيعُ ، وقيل : الضُّعيفِ الأحمق . واليَّافُوفَة : الفراشة ، ورأيت حاشية بخط الشيخ رَضِي " الدين الشاطي " قال في حديث عمرو بن معديكرب أنه قال في بعض كلامه : فلان أَخَفُ من يأفُوفَة ِ ، قال : اليأفُوفَة ُ الفّراسة ' ؟ وقال الشاعر :

> أَدِي كُلُّ مُأْفُنُوفِ وَكُلُّ حَزَّنَابُلُ ﴾ وشيهذارة ترعابة قد تضلعا

والتُّرْعَابَةُ : الفَرُوقَةُ . وَالبَّأْفُوفُ : العَيِيُّ ٱلْحُوَّالَ؟ قال الرَّاعي :

> مُعَمَّرُ العِيْشِ بِأَفْرُوفَ ، سَمَا لُكُهُ تأبّي المتورّة ، لا يُعطي ولا يُسَلُّ

قوله مُفَسِّر العَيْشِ أي لا يكاد يُصِيب من العَيْشِ إلا قليلًا ؛ أُخِذَ مِن الغَمَر ؛ وقيل : هو المُعَقَّلُ عن كل عنش .

أَكْفَ : الإكافُ والأكاف من المراكبُ:شُهِ الرَّحَالِيُّ والأقتاب ، وزعم يعقوب أن همزته بدل من واو وكاف ووكاف، والجمع آكيفة وأكف كإذار وآزره وأزر . غيره : أكاف الحساد وإكافه ووكافئه وو'كافه ، والجمع أكنف"، وقبل في جمعه

و كُنُفُ ؛ وأنشد في الأيكافِ لراجز :

إن لننا أحسرة عجافا ، بأكشن كل ليثلة إكافا

أي يأكلن ثمَن أكاف أي أيباع أكاف ويُطعم

نُطْعبها إذا سُتَت أولادتها

أي نمن أولادها ، ومنه المَثَل : تَجُوعُ الحُرَّةُ ولا تأكلُ تَدْيَيْهَا أي أُجِرة ثِنَدْيَيْهَا .

وآكفُ الدائة : وضع عليها الإكاف كأو كفّها أي شد عليها الإكاف ؛ قال اللحياني : آكفُ البغلَ لغة بني نميم وأو كفّه لغة أهل الحجاز . وأكثف أكافاً وإكافاً : عَمِلَك .

أَلف : الأَلثُفُ مِن العَدَد معروف مذكر ، والجمع The Thirty من عباد :

عَرَباً ثَلاثة آلُف ، وكتيبة مَ الفَدّامِ الفَدّامِ

وآلاف وألوف ، يقال ثلاثة آلاف إلى العشرة ، ثم ألوف جمع الجمع . قال الله عز وجمل : وهم ألوف حَذَرَ المكون إ فأما قول الشاعر :

وكان حاميل كم مِنّا ورافيد كم ، وكان والألف

إِمَّا أَرَادُ الآلافَ فِعَدْفُ لِلصَّرُورَةُ ، وَكَذَلْكُ أَرَادُ اللَّبِينِ فَعَدْفُ الْمَمْزَةُ . ويقال : أَلْنُفُ أَقَدْرَعُ لَأَنَ الْعَرِبُ تُذَكِّرُ الأَلْفَ ، وإِنْ أُنْتُ عَلَى أَنَهُ جَمِعَ فَهُو جَائِزٌ ، وكلام العرب فيه التذكير ؛ قال الأَزْهُرِي: وهذا قول جميع النحويين . ويقال : هذا أَلَفُ واحد

ولا يقال واحدة ، وهـذا ألف أقدرَعُ أي تام و ا يقال قدرُعاء . قال ابن السكيت : ولو قلت هـذ ألف بمنى هذه الدراهم ألف لجاز ؛ وأنشد ابن برع في التذكير :

قال : وقال آخر :

ولو طَلَبُونِي بالمَقُوقِ ؛ أَتَبِنَهُمْ بِ بَأَلْفِ أَوْدَّيهِ إِلَى الْقُوْمِ أَقْرَعَا

وألنّ العدَد وآلفه : جعله ألفاً . وآلفُوا صاروا ألفاً . وفي الحديث : أوّل حيّ آلف م رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بنو فلان . قا أبو عبيد : يقال كان القوم تسعّائة وتسعّه وتسعه فالفنتهم ، ممد ود ، وآلفُوا هم إذا صاروا ألفاً وكذلك أما يشهم فأما وا إذا صاروا مائة " الجوهري آلفت القوم إيلافاً أي كما ينهم ألفاً ، وكذلا آلفت الدراهم وآلفت هي . ويقال : ألف مؤلّفة "أي م كمالة ".

و كَرِيمةٍ مِنْ آلِ قَيْسَ أَلَفْتُهُ حَتَى تَبَذَّخَ فَارْتَقَى الأَعْلامِ

أي ور'ب كريمة ، والهماء للمبالغة ، وارْتَعَن إِنَّ الْأَعْسَلام ، فَصَدَّ فَ إِلَى وَهُو ثُوبِده . وشارَطَ الْأَعْسَلام ، فَصَدَّ فَ إِلَى وَهُو ثُوبِده . وشارَطَ الشِيءَ أَلْفاً وإلافاً وولافاً ؛ الأَضيرة شاذَّة وأَلَّفاناً وأَلَفَه : لَنَوْمه ، وآلفَه إِيّاه : أَلْثَوْمَه وَلَلْفَه إِيّاه : أَلْثُومَه أَلْفَا وَلِلْفَا أَلْفَا أَلْفَا الْمُؤْمِع ، بالكسر ، يألَّهُ أَلْفاً وآلفَه إِيّاه غيرُه ، ويقال أَبْضاً : آلفَتْ

الموضع أولفه إيلافاً ، وكذلك آلفت الموضع أولفه مؤالفه وإلافاً ، فعارت صورة أفعل وألفه مؤالفه وإلافاً ، فعارت صورة وأنعل وأليفا في الماضي واحدة ، وأليفت بين الشيئين تأليفاً فتأليفا وأتكفا . وفي التنزيل العزيز : لإيلاف قريش إيلافهم رحلة الشياء والصيف ؛ فيمن جعل الهاء مفعولاً ورحلة مفعولاً ثانياً ، وقد يجوز أن يكون المفعول هنا واحداً على قولك آلفت الشيء كألفت ، وتكون الهاء والمم في موضع الفاعل كا تقول عجب من ضرب زيد عمراً ، وقال أبو إسحق قول عجب من ضرب زيد عمراً ، وقال أبو إسحق في الإيلاف ، والإلف ، ووجه ثالث الإليف قريش ، قال : وقد قرى الموجهن الأولين . أبو عبيد : ألفت الشيء وآلفته بالوجهن الأولين . أبو عبيد : ألفت الشيء وآلفته وآلوف ، عنى واحد لزمته ، فهو مؤلف ومألوف .

مِنَ المُثَوْلِفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حِرَّةً \* ، مَنْ الْمُثَاعِ الْضُحَى فِي مَنْشِهَا يَتُوَخَّحُ

أبو زيد: ألفت الشيء وألفت فلاناً إذا أيست بعد ، وألبقت بينهم تأليفاً إذا جَمَعت بينهم بعد تفرق ، وألبقت الشيء تأليفاً إذا وصلت بعضه ببعض ؛ ومنه تأليف الكتب. وألبقت الشيء أي وصلت الشيء أي وصلت إذا ألزمته إياه أوليف إيلافاً ، والمعنى في قوله تعالى لإيلاف قريش ليتولف قريش الرحملتين فتتصلا ولا تنقطعا ، فاللام متصلة بالسورة التي قبلها ، أي أهلك الله أصحاب الإيلاف أوبعة اخوة : هاش وعبد شس والمطلب ونوفل بنو عبد مناف ، وكانوا وبشريش وخلقة بعضاً يُجيرون وعبد مناف ، وكانوا قريشاً بيئرهم وكانوا يستون بعضة بعضاً يُجيرون قريشاً بيئرهم وكانوا يستون المنجيرين ، فأما

هاشم فإنه أخد حَبْلا مـن ملك الروم ، وأخد نو فل نو فل مو فل حَبْلا مِن كِسْرى ، وأخد عبد شبس حبلا من النجاشي ، وأخد المطلب حبلا من ملوك حِبْلا ، فكان تُجّار قريش يختلفون إلى هذه الأمصاد بحيبال هؤلاء الإخوة فلا يُتتعَرَّضُ لهم ؛ قال ابن الأنبادي : من قرأ لإبلافهم فهو من آلف يُؤلف ، يألف ، ومن قرأ لإبلافهم فهو من آلف يؤلف ، يألف ، ومنى يؤلفون بيتينون ويتجهزون . قال أبو منصور : وهو على قول ابن الأعرابي بمنى يُحِيدِرُون ، والإلف والإلف عمنى ؛ وأنشد بجيو بياب بن أوس في باب الهجاء لمساور بن هند يهجيو بي أسد :

زَعَمْتُمْ أَنْ إِخْوَتَكُمْ قَدْرَيْشٌ، لَهُمْ إِلَّنْفُ ، وليس لَكُمْمُ إِلَافُ

وقال الفراء: من قرأ إلفهم فقد يكون من يُولقُون ، قال : وأجود من ذلك أن يُجْعَلَ من يألغون وحلة الشتاء والصيف . والإيلاف : من يُؤلفُون أي يُهيّشُون ويبُحهّز ون ، قال ابن الأعرابي : كان هاشم " يُؤلفُن إلى الشام ، وعبد شس يُؤلف إلى الحبّشة ، والمطلب إلى اليّمن ، ونوف فَال : ويتألفُون أي يستنجيرون؛ قال الأزهري: ومنه قول أبي ذويب :

تَوَصَّلُ بَالرُّ كُنْبَانِ حِيناً ، وتُؤلِفُ الَّ جِوارَ ، وِيُغْشَيِهِا الأَمَانَ وَمَامُهَا

وفي حديث ابن عباس: وقد عَلَيْمَتْ قريش أن أول من أَخَذ لها الإيلافَ لَهاشِمْ ؟ الإيلافُ : العَهْدُ والذّمامُ ، كان هاشم بن عبد مناف أَخَذه من الملوك لقريش ، وقيل في قوله تعالى لإيلاف قريش: يقول تعالى : أهلكت أصحاب الفيل لأولف قريشاً مكة، وليتُؤلّف قريش رحلة الشتاء والصيف أي تنجمع بينهما ، إذا فرغوا من ذه أخذوا في ذه ، وهو كما تقول ضربته لكذا لكذا ، مجذف الواو ، وهي الألفة أ. وأتكف الشيء : ألف بعضه بعضا ، وتألّف : تنظم . والإلثف : تنظم . والإلثف : الأليف ، يقال : حَنَّت الإلثف الى الإلثف الإلثف المل وتبائيع ، وجمع الأليف ألائف مثل تبييع وتبائيع وأفيل وأفائل ؟ قال ذو الرمة :

فَأَصْبُعَ البَّكُسُ فَرَّدًا مِن أَلاَئِفِهِ ، ﴿ وَأَصْبُعَ البَّكُسُ وَ وَأَمْنِ أَلَا أَنْفِهِ ، ﴿ يَشَذَبُ

والألأف : جمع آلِف مثل كافير وكُفَّاد ٍ . وتألُّقُهُ على الإسلام، ومنه المؤلُّفة قلوبُهم. التهذيب في قوله تعالى : لو أَنْفَقَتَ مَا في الأَرضَ جِمعاً مَا أَلُّفُتْ بِينَ قَلُوبِهِم ﴾ قال : نزلت هذه الآية في المُسْتَحَابِّينَ فِي الله ، قال : والمؤلَّفة ُ قلوبهم في آية الصَّدَ قات قوم من سادات العرب أمر الله تعالى نبيه، صلى الله عليه وسلم ، في أول الإسلام بتَأْلُثْفِهم أي بُقَارَ بَسِيم وإعْطائهم ليُر عَبُوا مَن وراءهم في الإسلام، فلا تَحْمِلهم الحَمِيَّةُ مع ضَعْف نِيَّاتِهم على أَن يكونوا إلنباً مع الكفار على المسلمين ، وقد نـُعَالمِم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم حُنْسَيْن بماثتينَ مــنَ الإبل تألُّفاً لهم، منهم الأقترع بن حابيس التميمي، والعباس بن مر داس السُّلَمي ، وعُيَيْنة بن حصن الفَزَارِيُّ، وأَبُو سَفَيَانَ بَنْ حَرَّبٍ ، وقد قال بعض أَهَل العلم: إن النبي، صلى الله عليه وسلم، تألُّتُفُّ في وقت َ بعض سادة ِ الكفار ، فلما دخل الناس في دين الله أَفْتُواجًا وظهر أَهلُ دين الله على جميع أَهل المِلـَل ، أَغْنَى الله تعالى ، وله الحمد ، عن أن يُتَأَلُّف كَافَوْ

اليومَ بمال 'يعطى لظهور أهل دينه على جبيع الكفار والحبد لله رب العالمين ؛ وأنشد بعضهم :

> إلاف الله ما غطيت بَيْناً ، دعائيه الحلافة والنشور

قيل : إلاف ُ الله أمان ُ الله ، وقيل : منزِّلة ٌ من إلا

وفي حديث حنين : إني أعطي رجالاً حديثي ع بكفر أتألفهم ؛ التألف : المداراة والإيناء ليشبشوا على الإسلام رغبة فيا يَصِل اليهم من المالا ومنه حديث الزكاة : سَهُم السؤلفة قلوبهم والإلث : الذي تألفه ، والجمع آلاف ، وحكم بعضهم في جمع الف ألوف . قال ابن سيده وعندي أنه جمع آلف كشاهد وشهود ، وه الأليف ، وجمعه ألفاء والأنش آلفة واللف .

وحواداء المتداميع إلى صخر وقال :

قَعْرُ ۚ فَيَافٍ ، تَرَى ثَوْوَ النَّعَاجِ بِهَا كِووحُ فَرَّداً ، وتَبَثَّى إلْفُهُ طَاوِيهُ

وهذا من شاذ البسيط لأن قوله طاويه فاعلن و وضرب البسيط لا يأتي على فاعلن ، والذي حكاه أ إسحتى وعزاه إلى الأخفش أن أعرابياً سئل أن يصن بيتاً تاماً من البسيط فصنع هذا البيت ، وهذا ليم مجمعة فيهُ شبتك بفاعلن ضرباً في البسيط ، إنا هو الم موضوع الدائرة ، فأما المستعمل فهو فعيلن وفعلن و ويقال : فلان أليني وإلني وهم ألاً في ، وقد نتز البعير إلى ألاً فه ؛ وقول ذي الرمة :

أَكُنْ مِثْلَ ذِي الْأَلَاف ، النَّرَّتُ كُرَاعُهُ إِلَى أَنْ تُنْ كُرَاعُهُ إِلَى صَوَاحِبُهُ اللَّ

يجوز' الأَلأَف وهو جمع آلِفَ، والآلاف جمع إلنْفٍ .. وقد اثتَكَفَ القومُ اثْتِلافاً وأَلَّفَ الله بينهم

وأوالف ُ الطير : التي قد ألفَت مكة َ والحرمَ ، شَرَّفُهُما الله تعالى . وأوالِفُ الحمام : كواجِنْها التي تألُّف ُ البيوتَ ؛ قال العجاج :

أُوالِفاً مَكُهُ مِن وُرْقِ الحِمِي

أَوْادَ آلْحَمَامَ فَلَمْ يُسْتَقَمَ لَهُ الْوَزْنُ فَقَالَ الْحِيمَى } وأما

عَالَ ابن الأعرابي : أراد بالألاف الذين يألُّفُون

والألف والأليف : حرف هجاء ؛ قبال اللحياني : قال الكسائي الألف من حروف المعجم مؤنشة ، وكذلك سائر الحروف، هذا كلام العرب وإن ذكرت جاز ؛ قال سيبويه : حروف العجم كلهـا تذكر

وتؤنث كما أن الإنسان بذكتر ويؤنث . وقوله عز وجل : ألم ذلك الكتاب ، وألمص ، وألمر ؛ قال الزجاج ؛ الذي أخترنا في تفسيرها قول ابن عباس إن ألم : أنا الله أعلم ، وألمص : أنا الله أعلم وأفـْصِلُ ، وألمر : أنا الله أعــلم وأرى ؛ قــال بعض النحويين : موضع هذه الحروف رفع بما يعدها ، أقال : ألمض كتاب ، فكتاب مرتفع بألمص ، وكأن معناه ألمص حروف كتاب أنزل إليك ، قال : وهذا لوكان كما وضف لكان بعد هذه الحروف أبداً ذكر الكتاب،

فقوله : أَلَمُ اللهَ لا إِلهُ إِلا هُو الحِيُّ القيوم، يدل على أَن

الأمر مرافع لها على قوله ، وكذلك : يس والقرآن

تألفاً..

قول رؤبة :

تاللهِ لو كنت من الألأف

الأمنُّهارَ ، واحدهم آلفُ وآلفُ الرجلُ : تَجِرَ ، وأَلُّفَ القومُ إلى كذا وتَأَلَّقُوا : استجاروا .

الحكيم ، وقد ذكرنا هـذا الفصل مستوفى في صدر الكتاب عند تفسير الحروف المُقطَّعة من كتابُ الله

أَنْف : الأَنْفُ : المَنْخَرُ مُعروفُ ﴾ والجمع آئُفُ ۖ وآناف وأنتُوف ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> يِيضُ الوُجُوهِ كَرِيمَةُ ۖ أَحْسَابُهُمُ ۗ ﴾ في كل نائبة ، عزاز الآنف وقال الأعشى :

إذا رَوَّحَ الرَّاعِي اللَّقَاحَ مُعَزَّبًّا ، وأمست على آنافيها غَبَرانُها

وقال حسان بن ثابت : بِيضُ الوُجُورِ ، كَرِيمَةُ أَحْسَابُهُم ، مُثُمُّ الْأُنْدُوفِ مِنَ الطَّرَّادِ الْأُوَّالِ

والعرب تسمي الأنشف أنشفين ؛ قال ابن أحمر : يَسُوفُ بِأَنْفَيْهِ النَّقَاعَ كَأَنه ، عن الوَّوْضِ من فَرْطِ النَّشَاطِ ، كَعِيمُ

الجوهري: الأنثفُ للإنسان وغيره . وفي حــديث سَبْق ِ الحَدَث في الصلاة : فليَأْخُذُ بأَنْفِهِ ويَخْرُجُ؟ قال ابن الأثيرْ : إنما أمَره بَدَّلك ليُوهِمَ المُصَلِّينِ أَن به أرعافاً ، قال : وهو نوع مــن الأدب في سَنْرٍ العَوْرَةُ وَإِخْفَاءُ القَبِيعِ ، والكِنايةِ بِالأَحْسَنِ عِـن الأقسِّج ، قال : ولا يدخل في باب الكذب والرباء وإنما هو مِن باب السُّجَبُّل والحياء وطلّب السلامة

وأنَّفَةً بِأَنْفُهُ وَبِأَنِفُهُ أَنْفًا : أَمَابُ أَنْفَهُ . ورجل أُنافي : عَظِيم الأَنْـفِ ، وعُضادِي : عظم

العَضُد ، وأذاني : عظيم الأذن .

والأنثوف : المرأة الطبيعية ويسم الأنف . ابن سيده : امرأة أنثوف طبة ويسم الأنف ، وقال ابن الأعرابي : هي التي يُعمِيك سَمْك لها ، قال : وقيل لأعرابي تَزَوَّج امرأة : كيف رأيتها ? فقال : وحَدَّتُها وَصُوفاً وَسُنُوفاً أَنْوفاً ، وكل ذلك مذكور في موضعه .

وبعير مأنوف : يُساق بأنفه ، فهو أنف . وأنف البعير : شكا أنفة من البُرة . وفي الجديث : إن المؤمن كالبعير الأنف والآنف أي أنه لا يَرِيمُ التَّسْكُنِي ١ ، وفي روابة : المُسلِبون هيئنون لينفون ، إن قيد البينون كالجبل الأنبف أي المأنوف ، إن قيد النقاد ، وإن أنيخ على صغرة استناخ . والبعير أنف : مثل تعب ، فهو تعب ، وقيل : الأنف الذي عقره الحطام ، وإن كان من خشاش أو بُوة أو خزامة في أنفه فعمناه أنه ليس يمتنع على قائده في أو خزامة في أنفه فعمناه أنه ليس يمتنع على قائده في هذا أن بقال مأنوف لأنه مقعول به كايقال مصدور ". هذا أن بقال مأنوف لأنه مقعول به كايقال مصدور ". وأنف : جعله يَشْنَكِي أَنْف . وأضاع مطالب أنفيه أي الرسيم البي خرج منها ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

وإذا الكريم أضاع موضع أننيه ، أو يغضب

وبعير مأنتُرف كما يقال مبطون ومصدور ومقاؤود للذي بَشْنَكي بطنه أو صدرًه أو فأواد وبوجبيع ما في الجسد على هذا بولكن هذا الحرف جاء شاذًا عنهم. وقال بعضهم : الجمل الأنف الذاكول ، وقال أبو سعيد : الجمل الأنف الذاكي المؤاتي الذي بأنتف من الرجر ومن الصرب ، ويُعطي ما عنده من السيو الموله لا بريم النشكي يما به الى مولاه لا المساهد المساهد

عَقْواً سَهَالًا ، كذلك المؤمن لا مجتاج إلى زجر و عتاب وما ازمه من حق صبر عليه وقام به . وأَنَفَتُ الرجل : ضربت أَنْقَه ، وآنَفَتُه أَنَا إِينَا اللّهِ إِذَا جَعَلْتُه يَشْتَكِي أَنْفَه . وأَنْفَه الماء إذا بلغ أَنْفَ زَاد الجوهري : وذلك إذا نزل في النهر ، وقال بعد الكلابيين : أَنْفَت الإبل إذا وقتع النّاب ع

أَنُونَهِا وَطَلَبَتُ أَمَاكِنَ لَمْ تَكُنَ تَطَلَّلُهُما فَهِ ذلك ،وهو الأَنتَفُ، والأَنتَفُ يُؤذِيها بالنهادِ ؛ وق مَعْقُلُ بِنْ رَيْعَانَ :

ُوفَتَنَّ بِهُوا كُلُّ مَهُرِيٍّ وَدَوَّسَرَةٍ ﴾ ` كالفَحْل ِيقَدَّعُهَا التَّقْقِيرُ والأَنْتَفِّ

والتّأنيف : تَحْديد طرّف الشيء. وأننفا القوّس الحَدّان الذان في تواطن السّيتَيْن . وأننف النعر أسّلتُها . وأننف كلّ شيء : طرّفه وأوّلا ؛ وأنا ابن بري للحطيثة :

ويَعْرُمُ مِرْ جَارَتِهِمْ عَلَيْمْ ، وَيَأْكُلُ جَارُهُمْ أَنْفَ القِصاعِ

قال ابن سيده : ويكون في الأز مِنة ِ ؛ واستعمله خراش في اللِّيمْيّة ِ فقال :

الخاصم أن قدَّوْ مَا الا تَلَقَّى جَوَابَهُمْ \* اللهُ وَقَدَ أَخَذَتْ مِنْ أَنْفِ لِحَيْمَاكُ اللهُ اللهُ

سبى مُقَدَّمَهَا أَنْفاً ، يقول : فطالت ليحيَّتُك حَ قبضت عليها ولا عَقْلَ لك، مَثَلَّ . وأَنْف النَّابِ عَلَى فَهُ حِينَ يَطْلُعُ . وأَنْف النَّابِ : حَرَّ ا وطرَّفُهُ حِينَ يطلع . وأَنْف البَرَّدِ : أَشَدُه . وج يعَدُّ و أَنْف الشَّدَ والعَدُو أِي أَشَدُه . يقال : ه أَنْف الشَّدَ ، وهو أوّل العَدْو . وأَنْف البردِ أَنْف الشَّد ، وأَنْف المطر : أَوّل ما أَنبت ؛ قا

امرؤ القيس :

قد غَدا كِغْمِلْنِي فِي أَنْغِهِ لاحِقُ الأَيْطَلُ ِ كَمْبُولُكُ مُمَرُّ

وهذا أَنْفُ عَمَل ِ فَـلَانَ أَي أَوَّالَ مَا أَخَـدُ فَيه . وَأَنْفَ خُفُّ البِعِيرُ : طَرَّفٍ مُنْسِيهِ .

وفي الحديث: لكل شيء أنفقه ، وأنفقه الصلاة التكبيرة الأولى ؛ أنفة الشيء: ابتداؤه ؛ قال ابن الأثير: هكذا روي بضم الهمزة، قال : وقال الهروي الصحيح بالفتح ، وأنف الجبك نادر يشخص ويندر منه .

والمُنُونَكُ : المُحَدَّدُ من كل شيء . والمُنُونَكُ : المُسَوَّى . وسيرٌ مُنُونَكُ : مَقَدُودٌ على قَدْرٍ واستيواء ؛ ومنه قول الأعرابي يصف فرساً : لنهزَ لَهُنَ المَنْرِ وَأَنْكَ تَأْنِيفَ السَّيْرِ أَي قُسُدٌ حَى استوى كما يستوى السير المقدود .

ورَوْضَة أَنْف ، بالضم : لم يَوْعَهَا أَحِد ، و في المحكم : لم تُوطئاً ؛ واحتاج أبو النجم إلى فسكنه فلكنه فلك :

أَنْفُ تَرَى ذِبَّانَهَا تُعَلَّلُهُ

وكلاً أنشف إذا كان مجاله لم يَوْعَه أحد . وكأسُّ أنفُ : مَسَلَّمَى ، وكذلك المَسْهَلُ . والأُنْفُ : الحَسْر الحَسْر التي لم يُسْتَخْرج من دَنَّهَا شيء قبلها ؛ قال عَبْدَة أَنِ الطَّنْبِيبِ :

ثم اصطبَعْنا كُمْيَنْنَا فَرْ ْقَنَا أَنْفاً من طيتب الر"اح ، واللَّذَّات ْ تَعْلِيلُ

وأرض أنْف وأنيفة ": 'منْدِينَة "، وفي التهـذيب: بَكُرْ نَبَائُها. وهي آننَف ُ بلاد الله أي أَمْرَ عُهَا نَبَاتاً.

وأرض أنيفة النبت إذا أسرعت النبات . وأنف: وطيء كلا أنفا . وأنفت الإبل إذا وطيئت كلا أنفا ، وواندي لم أيرع ، وآنفتها أنا ، فهي مؤنفة "إذا انتهيئت بها أنف المرعم . يقال : روضة "أنف وكأس" أنف لم أيسرب بها قبل ذلك كأنه استثونف شربها مثل روضة أنف . ويقال : أنشف ظلان مالته تأنيفاً وآنفها إينافاً إذا رعاها أنف الكلا ؛ وأنشد :

لتَسْتُ بِذِي ثُلُلَةً مُؤَنَّعُةً ، آفِطُ أَلبانتها وأَسْلَوُها ا

وقال حميد :

ضَرائِو" لَكِنْسَ لَهُنَ" مَهُز" ، تأنيفهُن" نَقَل" وأفرا

أي رَعْيُهُنُ الكلاَ الأَنْف هذان الضرَّبانِ من العَدُّو والسير . وفي حديث أبي مسلم الحُنَوُ لاني : ووضَعَها في أَنْف من الكلاِ وصَفو من الماء ؛ الأَنْف ُ ، بضم الهبزة والنون : الكلاَّ الذي لم يُوْع ولم تَطَاَّه الماشة .

واستأنف الشيء وأتنفه: أخذ أوله وابسداه، وقبل: استقبله، وأنا آتنفه اثنتنافاً، وهو افتيمال من أنف الشيء. وفي حديث ابن عبر، وخي الله عنهما: إنما الأمر، أنف أي يستأنف استثنافاً من غير أن يسبق به سابق قضاء وتقدير، وإنما هو على اختيارك ودخولك فيه ؟ استأنفت الشيء إذا ابتدأته. وفعلت الشيء آنفاً أي في أول وقت

١ قوله ٦٥ قط البائها النع » تقدم في شكر :
 تضرب دراتها اذا شكرت بأقطها والرخاف تساؤها
 وسيأتي في رخف : تضرب ضراتها إذا اشتكرت ناقطها النع .
 ويظهر أن الصواب تأقطها مضارع أقط .

يقرُ ب مني . واسْتَأْنَفَه بوعْد : ابتدأه من غـير أن يسأله إيّاه ؛ أنشد ثعلب :

وأنت المُننَى ، لو كُنْت تَسْتَأْنِفِينَا وَالْكِنْ مُعْتَفَاكِ جَـَـدِيبُ

أي لو كنت تَمِـديننا الوَصْل . وأَنْفُ النَّبي : أَوَّلُهُ النَّبِي : أُوّلُهُ وَمُسْتَأْنَتُهُ .

والمُنُوْنَفَةُ وَالمُنُوَنَّفَةُ مِنَ الْإِبِل : السي يُتَبَعُ بِهَا أَنْفُ الْمَرْعِي أَي أَوَّلُه ، وفي كتاب علي بن حمزة: أنف المرّعي ، ودجل مثناف : يَسْتَأْنِفُ المَرَاعي والمَناوَلُ ويرُعَي ماله أَنْفَ الكلا . والمُؤتَّفَةُ من النساء التي استُؤنِفَت بالنكاح أوَّلا . ويقال : امرأة مكنيَّفة مؤنيَّفة ، وسيأتي ذكر المُكتَّفة في موضعه .

ويقال للحَديدِ اللَّيْن أَنِيفُ وأَنْبِثُ ، بالفاء والثاء؛ قال الأَذْهُرِي : حكاه أبو تراب .

وجاؤوا آنفاً أي قُبْبِيلًا. الليت: أتبنت فلاناً أَنْفاً كَمَا تقول من ذي قُبُلٍ ، ويقال : آتِيكَ من ذي أَنْف كَا تقول من ذي قُبُل أي فيا 'يستقبل' ، وفعله بآنفة وآنفاً ؛ عن ابن الأعرابي ولم بفسره ؟ قال ابن سيده : وعندي أنه مثل قولهم فعلكه آنفاً . وقال الزجاج في قوله تعالى : ماذا قال آنفاً ؟ أي ماذا قال الساعة في أول وقت يَقرُ بُ مِنا ، ومعنى آنفاً من قولك استأنف الشيء إذا ابتدأه . وقال ابن الأعرابي : ماذا قال آنفاً أي منذ ساعة ، وقال الزجاج : نزلت في المنافقين يستعون خطبة رسول الزجاج : نزلت في المنافقين يستعون خطبة رسول الذا عليه وسلم ، فإذا خرجوا سألوا أصحاب

رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، استيهزاه وإعلام أَمِم لم يلتفتوا إلى ما قال فقالوا : ماذا قال آنفاً ? أَعِ ماذا قال الساعة . وقلت كذا آنِفاً وسالفاً . وفي

مادا قال انساعه . وقلت كذا أيفا وسالها . وفي الحـديث : أنزلت عـليَّ سورة آنِفــاً أي الآن والاستيئناف : الابتداء ، وكذلك الائتيناف.

ورجل حَمَيِّ الأَنْف إذا كان أَنْفاً يأْنَفُ أَنْ يُضَامَ وأَنِفَ مَنَ الشيء يأْنَفُ أَنَّفاً وأَنْفَةً ۚ حَمَيٍ ، وقيل : اسْتَنْكَف . يقال : ما وأيت أَحْمَى أَنْفاً ملا آنَانَ مِنْ خلال مأنان العامان منسو أَنْفاً

ولا آنف من فلان . وأنف الطعام وغيره أنفاً : كرهة . وقد أنسف البعيرُ الكلاَ إذا أَجَمَه ، وكذلك المرأةُ والناقةُ والفرسُ تأنَفُ فَعَلَمُهَا إذ تَبَيَّنَ حَمَلُهَا فَكُرِهَتْهُ وهو الأَنتَفُ ؛ قال زوْبة:

> حَى إذا ما أَنِفَ التَّنْوَمَا ، وخَبَطَ العَهْنَةَ والقَيْصُومَا

وقال ابن الأعرابي : أنيف أجم ، وتشف إذا كرو . قال : وقال أعرابي أنفت فرسي هذه هذا البلد أي اجتموته وكرهته فهر لت . وقال أبو زيد : أنفت من قولك لي أشد الأنف أي كرهت ما قلت لي . وفي حديث معقبل بن يساد : فحسي من ذلك أنفا ؟ أنف من الشيء بأنف أنفا إذا كرهه وشر فت عنه نفسه ، وأواد به همنا أخذته الحسية من الغيرة والفضب ؟ قال ابن الأشيو : فعله وغيظه من طريق الكناية كما يقال البن الأشيو : فعبه وقيل هو أنفا ، بسكون النون ، للمضو أي اشتب فضبه وغيظه من طريق الكناية كما يقال للمنتفيظ ورم أنفه . وفي حديث أبي بكر في عهده إلى عمر ، رضي الله عنهما ، بالحلافة : فكالمكم ورم أنفه أي اغتاظ من ذلك ، وهو من أحسن الكنايات لأن المنفئاظ تيرم أنفه ويتحمر أو ومنه حديثه الآخر : أما إنك لو فعكت ذلك لمحمد ؟ ومنه حديثه الآخر : أما إنك لو فعكت ذلك لمحمد ؟

في قَلَمَاكَ ، يويد أَعْرَضَت عن الحَق وأَقْبُلُت على الباطل ، وقبل : أراد أنك تُقْبِلُ بوجهك على من وراءك من أشناعك فتُؤثِر هُم ببير "ك . ورجل أنوف : شديد الأنفة ، والجمع أنف . وآلمة :

رَعَتْ بارِضَ البُهْسَى جَسِيساً وبُسْرَةً وصَمَعْهُ حَى آنَفَتْهَا نِصَالُهَا ﴿

أي صَيِّرت النَّصالُ هذه الإبلَ إلى هذه الحالة تأنفُ ُ رَعْيَ مَا رَعَتُهُ أَي تَأْجِبُهُ ؟ وقال ابن سيده : يجوز أن بكون آنكنها جعلتها تشتكى أنوفتها ، قال : وإن شئت قلت إنه فاعلتها من الأنث ، وقال عُماوة ُ : آنَفَتُها جعلتها تأنَّف ُ منها كما يأنَّف ُ الإنسانُ ، فقيل له : إن الأصبعي يقول كذا وإن أَبا عَمْرُ و يقول كذا ، فقال : الأصبعي عاض كذا من أمَّه ، وأبو عبرو ماص كذا من أمه ! أقول ويقولان ، فأخبر الراوية ابن الأعرابي بهذا فقال : صَدَقَ وأنت عَرَّضْتُهما له ، وقال شهر في قوله آنفَتُها نصالُها قال: لم يقل أَنفَتُها لأن العرب تقول أَنَّفَه وظَّهَرَ ۚ إذا ضرب أَنْفَه وظهَّره ، وإنما مد". لأنه أراد جعلتها النُّصالُ تَـشْتَكَى أَنُّوفَهَا ، يعنى نصأل البُهْسي ، وهو شو كنها ؟ والجسم : الذي قد ارْتفع ولم يَتِم ذلك التمامُ . وبُسْرة وهي الغَضَّةُ ، وصَنْعاء إذا امْتلاَّ كِمَامُها ولم تَتَفَقَّأُ . ويقال : هاج البُهْم حتى آنفَت الرّاعية نصالها وذلك أن يَيْبُسَ سَفاها فلا ترْعاها الإبل ولا غيرها، وَذَلِكَ فِي آخَرُ الْحُرْ" ، فَكَأَنَّهَا جَعَلْتُهَا تَأْنَكُ \* رَعَّبُهَا أى تكرهه .

ابن الأعرابي : الأنثف السيَّد . وقولهم : فلان يتتبع. أنفه إذا كان يَتَشَمَّمُ الرائحة فيَتَنْبَعُها . وأنثف :

بلندة " ؟ قال عبد مناف بن ربع الهذكي" :

مِنَ الأَسَى أَهْلُ أَنْفُ ، يَوْمَ جَاءَهُمُ أُ جَيْشُ الحِمارِ ، فكَانْتُوا عَارِضًا بَرْدِا

وإذا نَسَبُوا إلى بني أَنْفِ الناقةِ وهم بَطَنُ من بني سَعْدِ بن زيد مِناة قالوا : فلانُ الأَنْفِيُ ؟ سُمُوا أَنْفِيْنَ لَقُول الحُطَيَئةِ فِيهم :

قَـَوْمْ هُمُ الْأَنْفُ ، والأَذْنَابُ غَيْرُ هُمُ ، ومَنْ 'يسَوَّي بأَنْفِ النَاقَةِ الذَّانَبَا ؟

أوف : الآفة : العاهة ، وفي المحكم : عَرَض مُفْسِد لما أصاب من شيء . ويقال : آفة ُ الظئّر ُفِ الصّلـَفُ وآفة ُ العلـْم النّـسيان .

وطعام مَوْوُون : أصابته آفة "، وفي غير المحكم : طعام مَأْوُوف ". وإيف الطعام ، فهر متيف : مثل معيف ، قال : وعيه فهو معنو " ومعيه . الجوهري : وقد إيف الزرع ، على ما لم يُسم " فاعله ، أي أصابته آفة فهو مؤوف مشل معنوف . وآف القوم وأوفوا وإيفوا : دخلت عليهم آفة . وقال الليث : إذنوا ، الألف مُهالة " بينها وبين الفاء ساكن يبينه اللفظ لا الحط . وآفت البلاد تؤوف أوفا والله أعلم .

#### فصل التاء المثناة

تأف : أَنَيْتُ على نَتَفَة ذلك : كَنَفِئة ، فَعِلَة "عند سببويه ، وتَفْعِلة "عند أبي علي ، أي حين ذلك لأن العرب تقول : أَفَفْتُ عليه عَنْبُوه الشّاء أي أتيته في ذلك الحين ، وأتيته على إفّان ذلك وتشفّانه أي أوّله ، فهذا بَشْهَد بزيادتها . قال أبو منصور: ليست النّاء في نَفِئة وتَتُفِق أصلة ". والتّثقّان : النّشاط ،

تحف : التُحْفَة : الطُّرْفَة من الفاكهة وغيرها من الرِّيا الرَّيا من البِرِّ والتَّحْفَة : ما أَتَّحَفَّت به الرجل من البِرِّ واللَّطْف والنَّعْص ، وكذلك التَّحْفَة ، بفتح الحاء ، والجُمع تُحَفُّ ، وقد أَنْحَفَه بها واتَّحَفَه ؟ قال ابن هرَّمة :

#### واسْتَيْقَنَتْ أَنهَا مُثَابِرِوْنُ وأنتها بالنَّجاحِ مُشْعِفَةٍ

قال صاحب العين: تاؤه مبدلة من واو إلا أنتها لازمة وليسع تصاريف فعلها إلا في يَتفَعل. يقال: أَنْحَفْتُ الرجل تُحْفة وهو يَتوَحَفْ ، وكأنهم كرهوا لزوم البدل ههنا لاجتماع المثلين فردوه إلى الأصل ، فإن كان على ما ذهب إليه فهو من وحف ، وقال الأزهري : أصل التُحْفة وحفة ، وكذلك التُهمة أصلها وهمة من وحف ، وقال أصلها وهمة من وحف ، وقال التُهمة أصلها وهمة من وحف التهمية أصلها وهمة من وحف التهمية أصلها وهمة من وحف التحقيق والأصل وكذلك التُحفة أصلها وقاة ، وترات والمجير ، يعني أنه يُذهب عنه مشقة الصوم وسيدت وي حديث أبي عبرة في صفة التهر : وشدة الكير وصبيت الصغير . وفي الحديث : تحفة المؤمن الموت الموت أي ما يُصيب المؤمن في الدنيا من الأذى ، وما له عند الله من الحير الذي لا يَصِل أله إله المه إلا بالموت ؛ وأنشد ابن الأثير :

قد قُلْتُ إِذْ مَدَّعُوا الحِياةُ وأَسْرَ قُنُوا : في المَوْتُ أَلْفُ فَضِيلةٍ لا تُعْرَفُ مِنْهَا أَمَانُ عَدَابِهِ بِلِقَائِهِ ، وفراقُ كلَّ مُعاشِرٍ لا يُنْصِفُ

ويشبهه الحديث الآخر : الموتُ راحةُ المؤمن ِ .

توفى: الترّف : التنعشم ، والتر فة النعمة ، والتشريف حُسن الفيداء . وصي مُشرَف إذا كان مُنعَم البدن مد الله . والمُشرَف : الذي قد أبطر تن النعمة وسعة العيش . وأثر فَتَه النعمة أي أطغته وفي الحديث : أو و لفسراخ بحسد من خليف يُستَخلَف عشريف مُشرَف ؟ المُشرَف المُشترف المُشرَف المُشرَف المُشرَف المُشرَف المُشرَف المُشرَف المُشرَف في مكاذ الدنيا وشهوانها . وفي الحديث : أن إبراهم ، عليه الصلاة والسلام الحديث : أن إبراهم ، عليه الصلاة والسلام فير به من جَبّال مُشرَف . ورجل مُشرَف ومُشرَف . وتر في الرجل ومُشرَف : مُوسَع عليه . وتر في الرجل وأثر في اذا الرجل وأثر في اذكا الله والدوا الترفة وأراد رؤساءها وقادة

والتُّرْفَةُ ، بالضم : الطعامُ الطيب ، وكل مُطرَّةً تُرْفَةً ، وكل مُطرَّةً تُرُفَةً ، وأَثْرَفَ الرجلَّ : أعطاه سَهُوْتَه ؛ هذ عن اللحياني . وتَرفَ النباتُ : تَروَّى . والتُّرْفة بالضم : الهُنَةُ الناتَثةُ في وسط الشَّفةِ العليا خِلْقة وصاحبها أَثْرَفُ . والتُّرفة : مِسْقاة مُ يُشْرَبُ مِا

الشر" منها .

تغف : التّف : وسَخ الأط فار ، وفي المحكم : وسَوِ بِنِ الطَّعْرِ والأنْ لُهِ ، وقيل : هو ما يجتمع تحد الظفر من الوسَخ ؛ والأف : وسخ الأف . وقال والتنفيف من النّف كالتأفيف من الأف . وقال أبو طالب: قولهم أف وأف وتف وتف وتف وتف م فالأف وسخ الأظفار ، فكان ذلا يقال عند الشيء يستقدر ثم كثر حتى صاروا يستعملو عند كل ما يتأذ ون به ، وقيل : أف له معناه قل له ، وتف إنباع مأخوذ من الأقف ، وهو الشي بعد تنظيف ، ويقال : أف الرجل إذا تقذ البعد يعد تنظيف . ويقال : أف ويشف إ

قال أَف . ويقال : أَفَّة " له وتُفَّة " أَي تَضَجَّر " . ويقال : الأَف بمنى القلة من الأَفَف ِ وهو القليل .

والتَّفَة 'دوَيَبْتَة ' تشبه الفأر ؛ وقال الأصمي : هذا غلط إنحا هي ُدويَبْبَة ' على تشكّل جَرْو الكلب يَتال لها عَناقُ الأرض ، قال : وقد وأيته. وفي المثل:

أَغْنَى مِن التَّفَةِ عِن الرَّفِّة ، وفي المحكم : استغنت التَّفَة عِن الرَّفِّة ، وفي المحكم : استغنت التَّفَة عن الرَّفِّة : 'دَقَاقُ التَّبْنُ ، وقيل: النَّبِ عامَّة ، وكلاهما بالتشديد والتخفيف .

والتَّفَّافُ : الوَضيع ، وقيل : هو الذي يسأَل الناسَ شاة أو شاتين ؛ قال :

والتُّفَفَة : 'دودة صغيرة تؤثر في الجلد .

وصِرْمَةٍ عشرين أو ثلاثينْ 'يُغْنِينَنَا عن مَكْسَبِ التَّفَافِينِ'

تلف : اللبث : التّلَفُ الْمَلاكُ والعَطَبُ في كل شي . تَلِفَ يَتْلَفُ تَلَفًا ، فهو تَلِفُ : هَلَكَ . غيره : تَلَفَّ الشيءُ وأَتْلَفَهُ غيره وذَهَبَت نفسُ فلان تَلَفًا وظَلَفًا بَعنى واحد أي هدوا . والعرب تقول : إن من القرف التّلف ، والقرف مداناة الوباه ، والمترف مداناة الوباه ، والمتالف المهالك . وأتلكف فلان ماله إثلافاً إذا أفناه إسرافاً ؟ قال الفرزدق :

> وَقَوْمٍ كِرامٍ قد نَـقَلَـٰنا إليهمُ قِراهُمْ ، فأَتْلَـٰفنا المَـٰنايا وأَثْلَـَغُوا

أَنْلَتَفْنَا المَنَابِا أَي وجدْناها ذاتَ تَلَفِ أَي ذاتَ الْكَنْتِ الْسَكِيتِ : إِنْلَافٍ ووجدُ وها كذلك ؛ وقال إِن السَكِيتِ : أَتَنْلَفْنا المُنَابِا وَأَنْلَفُوا أَي صَيَّرْنَا الْمَنَابِا تَلَفاً لَمْ وَصَيَّرُ وَهَا لَنَا تَلَفاً ، قال : ويقال معناه صادَفْناها وَصَيَّرُ وها لنا تَلَفاً ، قال : ويقال معناه صادَفْناها وَتُنْلِفُهُم . ورجل مِتْلَفُ ومِيْلِافٌ : يُتْلِفُ مالَه ، وقيل : كثير ومِيْلافٌ : يُتْلِفُ مالَه ، وقيل : كثير

الإثلاف ِ .

والمَسْلَفَة '. مَهُواة ' مُشْرِفة ' على تَلَفْ. والمَسْلَفَة : القَفْر ؛ قال طرفة أو غيره :

بَمَنْكُغَةٍ لِيُسْنَتُ بِطُلَحٍ ولا حَمْض

أَوَاد لِيسَت بَمَنْيِت طَلَعْ ولا حَمْض ، لا يَكُونَ إِلاَ عَلَى ذَلِكَ لَأَنَ الْمَتَلَقْ الْمَنْيِتُ ، والطَّلْعُ والحَيْسَ ، والمَتْلَفُ المَعَانَةُ ، والحَيْسَ لَمُعَانَ المَعَانَةُ ، والمَتْلَفُ المَعَانَةُ ، ووقول أَبِي ذَوْيِب :

ومَثْلَمَفِ مِثْلِ فَرَقِ الرأْسِ تَخْلُجُهُ مَطَادِبِ مِثْلُجُهُ مُ مُطَادِبِ مِنْ فَرَجُهُ مُ مُطَادِبِ مِنْ

المَتَلَفُ : القَفْرُ ، سي بذلك لأَنه يُتَلِفُ سالِحَهُ فِي الأَكْرُ .

والتُّلَّفَةُ ؛ الْمَضْبَةُ الْمَنْبِعةُ الَّتِي يَغْشَى مَن تعاطاها التَّلَفُ ؛ عن الْهَجَرِي ۖ ؛ وأنشد :

ألا لَكُمَا فَرَّخَانِ فِي وَأَسَ تَكُنْفَةٍ ، إذا وامها الرَّامي تَطَاوَلَ نِيقُها

تنف: النّنُوفة : القَفَر من الأرض وأصل بِناجًا النّنَف ، وهي المقازة ، والجمع تناقف ؛ وقيل : التّنوفة من الأرض المُتباعدة ما بين الأطراف ، وقيل : التنوفة التي لا ماه بها من القلوات ولا أنيبس وإن كانت مُعشية ، وقيل : التنوفة البعيدة وفيها مُعشيع كلا ولكن لا يُقدر ولا على وغيه لبُعده ها . وفي الحديث : أنه سافر وجل بأرض تنوفة ؛ التنوفة : الأرض القفر ، وقيل : البعيدة الماه ؛ قال الجوهري : التّنوفة المنفازة ، وكذلك التنوفية كما قالوا كو ودو "ية الأبها أرض مثلها فناسبت إليها ؛ قال ابن أحمر :

كَمْ 'دونَ لَيْلِي مِنْ تَنُوفِيَّةٍ لَمَّاعَةِ ، تُنْذَرُ فَهَا النَّذُرُ

وتَنْدُوفَى: موضع ؛ قال امرؤ القبس: كأن دثاراً حَلَّقَت مِللَّبُونِهِ عُقابُ تَنُوفِي، لا عُقابُ القَواعِلِ

وهو من المُثُل التي لم يَذْ كُو ها سيبويه. قال ابن جني : قلت مر" فلأبي علي يجوز أن تكون تَنُوفى مقصورة من تَنُوفا عَبْولة بَرُ وكاء ، فسمع ذلك وتَقَبَّلته ؟ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يكون ألف تَنُوفى إشباعاً للفتحة لا سيا وقد رويناه مفتوحاً وتكون هذه الألف ملحقة "مع الإشباع لإقامة الوزن ؟ ألا تراها مقابلة لياء مفاعيلن كما أن الألف في قوله :

يَنْبَاعُ مَن دِفْتُرَى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ

إنما هي إشباع الفتحة طلبًا لإقامة الوزن ، ألا ترى أنه لو قال يُنشبع من ذفرى لصح الوزن إلا أن فيه زحافاً ، وهو الحَرْال ، كما أنه لو قال تَشُوفَ لكان الجزء مَقْبوضاً فالإشتباع لازاً في الموضعين إنما هومخافة الزّحاف الذي هو جائز .

توف : ما في أمرهم تويفة أي توان . وفي نوادر الأعراب : ما فيه تُوفة ولا تافة أي ما فيه عَيْب. أبو تراب : سمعت عَراماً يقول تاه بصر الرجل وتاف إذا نظر إلى الشيء في دوام ؛ وأنشد :

فها أنس م الأشياء لا أنس نظرتي عكة أنتي تاثيف النظرات

وَيَافَ عَنِي بِصَرُ كَ ۗ وَتَاهَ إِذَا تَخَطَّنَى .

#### فصل الثاء المثلثة

ثطف : أهبلها الليث واستعبل ابن الأعرابي الشُطَّعَ قال : هو النَّعْمةُ في المُطَّعْمَ والمُشْرَبِ والمُنَّامِ. وقال شبر : الشُّطَيَّفُ النَّعْمةُ .

ثَقِف : ثُنَقِفَ الشيءَ ثَنَتْهَا وثِقَافاً وثُنْقُوفَةً": حَذَقَكَ ورجل تَسْتَفُ ' اوتسُيْف' وتَسَمُّفُ ' : حاذِق ' فَهِم ؛ وأَتبعو ا فقالوا ثبَقَفُ لَـعُفُ . وقال أبو زيادٍ : رجل ثـقف لَـُقَفُّ وَامْ وَاوْرٍ . اللَّحَيَانِي : رَجِلُ ثُنَّفُ ۖ لَـُعْفُ لَـُعْفُ وتُنْفِفُ لَقِفُ وبْنَفِيفُ لَقِيف بَيْنُ الثَّقَافَة واللَّقافة . ابن السَّكيت : رجل تُنقَفُ لَقَفُ إِذ كان ضابطًا لما يَعْوِيه قائمًا به . ويقال : ثُـُقِّف الشيِّ وهو سُرعة التعلم . ابن دريد : تُـتَّفِفْت الشي حَدَّقَتْتُهُ ، وَتُنْقِفْتُهُ إِذَا طَفِرْتَ بِهِ . قال الله تعالى فإمَّا تَتُنْقَفَنَّهُم في الحرب . وتَتَقُفُ الرجلُ ثُنَّقَافَة أي صار حاذِقاً خفيفاً مثل ضَخُم، فهو ضَخْمٌ ، ومن المُثَاقَنَةُ . وتُنتِفَ أَيضاً ثَنَقَفاً مثل تَعيبَ تَعَماً أَع صار حاذِقاً فَطِيناً ، فهو تُنْقِف وَتُقْف مثل حُذْرِه وحَذَارٍ وننَدِس وننداس ؟ ففي حديث الهيجُرة ِ وهو غلام ليَقِن تُقَفُّ أي ذو فطُّنة وذ كاء والمراد أنه ثابت المعرفة بما 'مجتاج' إليه . وفي حــديث أم حَكِيم بنت عبد المطلب: إني حَصَانٌ فما أَكَلُّم وثقاف فما أعَلَم.

وثقاف فيها أعلم .
وثقاف فيها أعلم .
وثقاف الحسل ثقافة وثقف ، فهو ثقيف وثقيف وثقيف وثقيف وثقيف النسب : حَذَة وحَمَّضَ جِدًا مثل بَصل حِرِّيفٍ ، قال : وليس بحسن . وثقفة ثقفاً مثال بلعل أي صادقته ؛ وقال :

، قوله α رجل ثقف α كضخمكا في الصحاح ، وضبط في القاموس بالكسر كعبر .

#### فإمًّا تَثْقَفُونِي فَاقْتُلُونِي ، فإن أَثْقَفُ فَسَوْفَ تَرَوُنَ بَالِي

وتُتَقِفْنَا فلاناً في موضع كذا أي أَخَذْنَاه ، ومصدره الشَّقْفُ . وفي التنزيسل العزيز : واقتتُلوهم حيثُ تُتَقِفْتُمُوهم .

وَالنَّقَافُ وَالنَّقَافَةُ \*: العبل بالسيف ؛ قال :

وكأن التبغ بُرُوفِها ، في الجَوْ ، أسْباف المُنافِف

وفي الحديث: إذا ملك اثنا عَشر من بني عبرو ابن كعب كان الثقف ا والثقاف إلى أن تقوم الساعة ، يعني الحيام والجلاد . والثقاف : حديدة تكون مع القواس والراماح ينقوم بها الشيء المنفوج . وقال أبو حنيفة : الثقاف خشبة قوية قدر الذراع في طرقها خرق يتسع القواس وتد خل فيه على شحوبتها لي ما يواد منها ، ولا بُيتَفَى أن ينفسَز حتى تصير الى ما يواد منها ، ولا بُيقل ذلك بالقسي ولا بالرماح والعدد أنشقية منه والجمع ثنت . والثقاف : ما والعدد أنشوه ، والجمع ثنت . والثقاف : ما والعدد أنشوى به الراماح ؛ ومنه قول عمرو :

إذا عَضَ النّقافُ بها اسْسَأَزْتُ ، تَشْجُ فَنَا المُشَقِّفِ والجَسِينا

وتَنْقَيفُها: تَسَوْيَتُها. وفي المُسُل : دَرُدَبَ لمَّا عَضَهُ الشَّقافُ؛ قال: الثَّقاف خشبة تسوَّى بها الرماح. وفي حديث عائشة تَصِفُ أَباها ، رضي الله عنهما: وأقامَ أودَه بِثِقافِه ؛ الثُقافُ ما تُقَوَّمُ به الرِّماحُ، تَرِيد أَنه سَوَّى عَوَج المسلمين.

١ قوله «كان الثقف» ضبط في الأصل بفتح القاف وفي النهاية بكسر ها.

وتنقيف : حَي من قَيْس ، وقيل أبو حَي من هَوَالِن ، وأسل أبو حَي من هوالزِن ، وأسبه قسيي ، قال : وقد يكون ثقف اسباً للقبيلة ، والأول أكثر . قال سيبويه : أما قولهم هذه ثنقيف فعلى إرادة الجماعة ، وإنما قال ذلك لغلبة التذكير عليه ، وهو بما لا يقال فيه من بني فلان التذكير فيه أغلب كما ذكر في معك وقدر يش ، قال سيبويه : أغلب كما ذكر في معك وقدر يش ، قال سيبويه : النسب إلى تقيف ثنقيني على غير قياس .

#### فصل الجيم

جُلْف : جَأَفَه جَأَفًا واجتَأَفَه : صَرَعَه لغة في جَعَفَه؟ قال :

> وَلَتُواْ تَكُنْبُهُمْ الرَّمَاحُ ، كَأَنْهِم عَثْلُ جَأَفْتَ أَصُولَهَ ، أَو أَثنَّابُ

> > وأنشد ثعلب :

واسْتَمَعُوا قَوْلاً به يُكُوكَى النَّطِف ، كَاهُ مَن يُمُنْشِف ، كَاهُ مَن بُنْلَكَى عليه كَجُنْشِف

الليث : الجاف ضرب من الفزَع وَالحوف ِ ؟ قال العجاج :

## كأن تحني ناشِطاً مُجَأَفا

وجأفه : بمعنى ذَعَرَه . وانتجأفت النخلة وانتجأنت كانتجعفت إذا انتقعرت وسقطت .. وجنف الرجل جأفاً ، بسكون الهيرة في المصدر : فنرع وذُعِرَ ، فهو بخؤوف ، ومشله جنيت ، فهو تحدون ، وفي الصحاح : وقد جنيف أشد الجأف فهو بحدوف مثل بجعوف أي خاشف ، والاسم الجنوف ، ورجل مجاف : لا فؤاد له . ورجل بحدوف : جانع ، وقد جنيف .

جَرْف : التهذيب : جَنْرَفُ كُورة من كُورَدِ كِرْمَانَ .

بعف : جَعَفُ الشيء كَيْحَفُهُ جَعْفًا : فَشَرَهُ . والجَعْفُ والمُعاحَفَةُ : أَخَذُ الشيء واجْتِرافُه . والجَعْفُ : شدّة الجَرْف إلا أن الجَرْف للشيء الكثير والجَعْف للماء والكُررة ونحوهما . تقول : الجَتَعَفْنا ماء البئر إلا جَعْفَة " واحدة " بالكف" أو بالإناء . يقال : جَعَفْت الكيرة من وجه الأرض واجْتَعَفْتُها . وسيّل " جُراف" وجُعاف" : يَجُرُف كل " شيء ويذهب به . قال ابن سيده : وسيل كل " شيء ويذهب بكل شيء ويتخفّه أي جُعاف ) بالضم ، يذهب بكل شيء ويتجعفه أي يقشره وقد اجْتَعَفَه } وأنشد الأزهري لامري، القيس :

### لهَا كَفَلْ كَصَفَاةٍ المسبِ لَى ِ أَبْرَازَ عَنها جُعَافٌ مُضِرُ

وأجْعَف به أي ذَهَب به ، وأَجْعَف به أي قاربه ودنا منه ، وجاحف به أي زاحَمه وداناه . وبقال : مر" الشيء مُضِر"ا ومُجْعِفاً أي مُقارِباً . وفي حديث عَمَّار : أنه دخل على أم سلسمة ، وكان أخاها من الرّضاعة ، فاجْتَحَف ابْنَتَها زَيْنَب من حِجْرِها أي استنكستها .

والجُعْفَة ' : موضع بالحجاز بين مكة والمدينة ، وفي الصحاح : جُعْفَة ' بغير ألف ولام ، وهي ميقات أهل الشام ، وهي المنات أخرجوا بني عبيل ، وهم إخوة عاد ، من يَشْرِب فنزلوا الجُعفة وكان اسبها مهيّعة فجاءهم سيل فاجتحفهم فسيت جُعْفة ، وقيل : الجحفة قرية تقر ب من سيف البحر أجعفة السيل بأهلها فسيت جُعْفة . واجتحفنا ماء البثر : نَزَفْناه بالكف أو بالإناء . والجُعْفة ' :

ما اجْتُحِفَ منها أو بقي فيها بعد الاجْتَحَاف . والجَحْفَة والجُحْفَة والجُحْفَة : بقيّة الماء في جوانب الحَمَوْض؛

الأخيرة عن كراع .

والجَعْفُ : أكل الشريد . والجَعْفُ : الضرّبُ بالسيف ؛ وأنشد :

ولا يَسْتُنُوي الجَنْحُفَانِ : جَعَفُ ثُنُرِيدَ ﴿ ) وَجَنِّفُ ۗ حَرُ وُرِيَّ ۚ بِأَبْيِضَ ۖ صَادِمْ ِ

يعني أكلَ الزُّبُدِ بالنس والضّرْبَ بالسيفِ . والجُمُحْفَةُ : البَسيوُ مِنَ الثريد يكون في الإناء ليس عِملَةِه . والجَمَعُوفُ : الشّريدُ يَبْقَى في وسطر الجَفْنَةِ . قال ابن سيده : والجُمُعْفَةُ أَيضاً مِلُ البدِ، وجمعها جُحُفُ .

وجَعَفُ لهم : غُرَفَ .

وتَجَاحِفُوا الكُرَّةَ بِينهم : دَحْرَجُوها بالصَّوالجة . وتَجَاحُسُفُ القوم ِ فِي القِيّال : تناوُلُ بعضهم بعضاً بالعِصِيِّ والسُّيُوفِ ِ ؟ قال العجاج :

وكانَ ما اهْتَضَ الجِيعَافُ بَهْرَجَا

يعني ما كسره التَّجاحُفُ بينهم ، يويد به القتل ، وفي الحديث : خذوا العطاء ما كان عَطاء ، فأوذا تَعَامَتُ قَدُر بَشُ المُلُكُ بينهم فار فُضُوه ، وقيل : فاتركوا العَطاء ، أي تَنَاوَلَ بعضهم بعضاً بالسوف ، ويد إذا تَقاتَلُوا على الملك .

وَالْجِيعَافُ : مُزَاحِمَةُ الْحَرْبِ . والْجَيَمُوفُ : الدَّالُـوُ التِيَ تَجْمُحَفُ المَاءَ أَي تَأْخَذُهُ وَتَذْهَبُ به . والجِيعَافُ ا بالكسر : أَنْ يَسْتَقَيِّ الرجلُ فَتُصِيبَ الدَّلُـوُ فَمَ البَّرُ فَتَنْخَرِقَ ويَنْصَبُ ماؤها ؛ قال :

> قد عَلِمَتْ دَلُو ْ بني مَنَافِ تَقُومِمَ فَرَعَيْهَا عَنِ الجِعَافِ

أَرْ ُفَقَة ' تَشْكُو الجِمُّحافَ والقَبَصُ ، جُلُودُهُمُ أَلْبَنَ مِن مَسَ القُمُصُ

الجُمَّافُ: وجع يأخذ عن أكل اللحم بَحِثاً ، والقبَص: عن أكل التمر . وجَعَّافُ والجَحَّافُ : اسم رجل من العرب معروف . وأبو جُعَيْفة : آخِر من مات بالكُوفة من أصحاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

جخف : جَخَفَ الرجلُ كِجْخِفُ ، بالكسر ، جَخْفًا وجُخفًا وجُخفًا : تَكَبَّر َ ، وقيل : الجَخيفُ أَن يَقْتَخِر الرجل بأكثر ما عند م ؛ قال عدي بن زيد :

أواهُم بحَمَّد اللهِ بَعْدَ جَخِيفِهِم، غُرابُهِم إذْ مَسَّه الغَرَّ وَاقِعاً ا

ورجل َجخَّاف مثل جَفَّاخٍ : صاحب فخر وتكبُّر، وغُلام مُ جُخَاف كَ كَذَلَك ؟ عن يعقوب حكاه في المقلوب . وفي حديث ابن عباس : فالتَفَت إلي ، يعني الفادوق ، فقال : جَخْفاً جَخْفاً أي فخراً فخراً وشرفاً شرَفاً . قال ابن الأثير : ويروى جفضاً ، بتقديم الفاه ، على القلب .

والجنيف : العقل ، ووقع ذلك في جنيفي أي رُوعِي . والجنيف : صوت من الجو ف أشده من العَطيط . وجنف أن النام جنيفا : نَفَخ . وفي حديث ابن عبر : أنه نام وهو جالس حتى سبع جنيفه ثم صلى ولم يتوضأ ، أي عَطيطه في النوم ؟ الجنيف : الحو ت ؟ وقال أبو عبيد : ولم أسمعه في الصوت إلا في هذا الحديث . والجنيف : الجو ف .

 ١ قوله (د الفتر واقعا » كذا بالاصل وشرح القاموس وبعض نسخ الصحاح وفي المطبوع منه القتر واقع بالقاف ورفع واقع وفيه أيضاً القتر ، بالكسر ، ضرب من النصال نحو من المرماة وهو سهم الهدف . والجيمات : المُنزاولة في الأمر . وجاحَف عنه كَجَاحَشَ ، ومَوْتُ جُحَافُ : شَدِيد بِذَهَب بِكُلُ شيء ؛ قال ذو الرمة :

> وكائين تخطئت ناقميّ من مَفازةٍ ، وكم ْ ذَال ً عنها من جُحاف المَقَادِرِ

وقيل: الجُمُعافُ المدوتُ فَعِمَلُوهُ اسباً له . والمُنْاحِنَةُ: الدُّنُو ؛ ومنه قول الأَحْنَف : إِمَّا أَنَا لِنِي تَسْمِيمٍ كَمُلُنَّةٍ الرَّاعي مُجَاحِفُونَ بِهَا يُومَ الْمِردَدِ .

وأجعف بالطريق: دنا منه ولم 'مخالطة . وأجعف بالأمر : قارب الإخلال به . وسنة 'مخعفة ' : مخر " فر بالمال . وأجعف بهم الدهر ' : استأصلهم . والسنة المنجعفة : التي 'تجعف ' بالقوم قتلا وإفسادا للأموال . وفي حديث عبر أنه قال لمدي " : إنما فرضت لقوم أجعفت بهم الفاقة ' أي أذ هبت أموالهم وأفقر تنهم الحاجة ' . وقال بعض الحكماء : من آثر الدنيا أجعفت ' بآخرته . ويقال : أجعف من آثر الدنيا أجعفت ' بآخرته . ويقال : أجعف المعدو وأخطاً هم .

والجُنْحُفَةُ : النَّقَطَةُ مَنَ المَرْتَعَ فِي قَرَّنِ الفَلَاةِ ، وقَرَّنُهَا وَأَسُهَا وقَلْلَتُهَا الَّتِي تَشْتَبَهُ المَيّاهُ مَن جوانبها جَمْعًاء ، فلا بَدُّرِي القارِبُ أَيُّ المَيّاء منه أقْرَبُ بِطَرَفِها .

وجَحَفَ الشيءَ بِرِجْلِهِ بَجْحَفُهُ جَحْفًا إذا رَفَسَهُ حَى يُومِي به .

والجُمَعَافُ : وجَعَ في البَطْنِ بِأَخَدُ مِن أَكُلِ اللَّهِمَ عَمَا لَكُلِ اللَّهِمَ عَمَا كَالُمُ اللَّهِمَ عَمَا كَالْحُمَافُ ، والرجل بَحْمَوفُ . وفي النّهذيب : الجُمَعَافُ مَشْنُ البَطْنِ عَن نُحْمَةً ، والرجل بَحْمُوفُ ؟ قال الراجز :

والجَنْجِيفُ : الكثير . وامرأة جَغْفَة ": قَنْصِفَة " ؟ والمرأة جَغْفَة " كذلك ، وقوم خَنْفُه " كذلك ، وقوم خَنْفُه " .

جدف : جَـدَف الطائرُ كيمُدف جُسدُوفاً إذا كان مَقْصُوصَ الجناحين فرأيته إذا طار كأنه يَوْدُهما إلى خَلَفْه ؛ وأنشد ابن بري للفرزدق :

ولو كنت أخشى خالداً أن يُرُوعَني ، لَـَطُورُتُ بُواف ِ رِيشُهُ غَـيْرِ جَادِفِ

وقيل : هو أن يَكْسِرَ من جَناحه شَيْئًا ثُم يَمِيلَ عند الفَرَقِ من الصَّفْر ؛ قال :

> تُناقِضُ ۚ بِالْأَشْعَارِ صَقْراً مُدَرَّبًا ۚ ، وأَنتَ حُبَارَى خِيفَةَ الصَّقْرِ تَجُدْ ِفُ

الكسائي: والمصدر من جدف الطائر الجدف ، وجناحا الطائر ميخدافاه، ومنه سبي مجداف السفينة. وجداف السفينة ، بالدال والذال جبيعاً ، لغتان فصيحتان . ابن سيده : ميخداف السفينة خشبة في وأسها لو ح عريض ثدفع بها ، مشتق من جدف الطائر ، وقد جدف المكاح السفينة بجدف جدف الطائر وجدف الملاح النفينة بجدف بالمجداف ، وهو المر دي والمقذ ف والمقذاف ، أبو عبرو : جدف الطائر وجدف الملاح المناه باللجداف ، وهو المر دي والمقذف والمقذاف ، وجدفت الساة باللج وجدفت من المناه باللح

مُعِبِ لَصُغْرَاها ، بَصِيرٌ بِنَسْلِها ، حَفِيظٌ لأَخْرَاها ، حُنَيِّفُ أَجْدَفُ

> والمِجْدافُ : العُنْثَقَ، على التشبيه؛ قال : بأَثْلُتُع ِ المِجْدافِ ذَيّالِ الذَّنّبُ

والمُبِجَدَّافُ : السُوطُ ، لَفَةَ نَجُرُ انِيَّةً ؛ عَنَ الأَصْمَعِيَ ؛ قَالَ الْمُنْتَقَّبُ الْعَبْدِيِّ :

> تَكَادُ إِنْ حُرِّكَ مِجْدَافَهُمَا ﴾ تَنْسَلُ مِن مَثْنَاتِهَا واليد ١

ورجل تجدُّوُفُ اليدِ والقميصِ والإزارِ : قصيرُها ُ قال ساعدة ُ بن جُوْيَّة َ :

كعاشِيةِ المَجْدُوفِ زَيِّنَ لِيطَهَا ، من النَّبْعِي ، أَزْرُ ۖ حاشِك ۗ وكَتُومُ ۗ

وجَدَفَت المرأة تَجْدِفُ : مَشَتُ مَشْيَ القِصادِ وَجَدَفَ الرَّجِلِ فِي مَشْيَتِهِ : أَسْرَعَ ، بالدال ؛ عَنِ الفارسيّ ، فأما أبو عبيد فذكرها مع جَدَف الطائر وجدَف الإنسان فقال في الإنسان : هذه بالذال وصرح الفارسي بخلافه كما أرينتك فقال بالدال غيه المعجمة . والجَدَفُ : القَطَعُ . وجدَفَ الشي جَدُفًا : قَطَعَهُ ؛ قال الأَعْشَى :

قاعداً عندَه النَّدامي ، فما يَنْ فَكُ ُ الْهُوْتِي بِمُوكَرِ مَجْدُوفِ

وإنه لَـمَــِعُدُوف ٢ عليه العَيْشُ أي مُضَيَّقُ عليه الأَدْهِرِي فِي ترجمة جُدُف قال : والمجذوف الزَّقُ وأنشد بيت الأَعشى هذا ، وقال : ومجدوف ، بالجوبالدال وبالذال ، قال : ومعناهما المَـقَطُـُوعُ ، قال ورواه أبو عبيد مَـنْـدُوف ، قال : وأما محذوف فرواه غير الليث .

وانه لمجدّ ف عليه العيش كمعظم مضيق .

جَدُّفَ يُجَدُّفُ تُجُدِّيفاً . وجَدُّفَ الرجلُ بنعمة الله: كَفَرها ولم يَقْنَعُ بها. وفي الحديث: تشرُّ الحديثِ التَّجْديفُ ، قال أبو عبيد : يمني كفر النَّعْمة واسْتِقلال ما أنعم الله عليك ؛ وأنشد :

> ولكيني صَبَرَات ، ولم أُجَدَاف ، وكان الصَّبْرُ غاية أوَّلينا

وفي الحديث : لا تُنجَدُّ فوا بنيعْمة الله أي لا تَكُنْفُرُوهَا وتَسْتَقَلُّوهَا .

والجنَّدَفُ : القَبْرُ ، والجمع أَجْدافُ ، وكرها بعضهم وقال : لا جمع للجَدَف لأنه قد ضَعُفَ بالإبْدال فلم يتصرَّف . الجوهري : الجَدَفُ القبر وهو إبدال الجِـَدَثِ والعرب تُعَقّبُ بين الفاء والثاء في اللغة فيقولون جَدَث وجَدَف ، وهي الأَحداث ُ والأجْداف' . والجَدَفُ من الشَّرابِ: ما لم يُغَطُّ. وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، حين سأل الرجل الذي كان الجنُّ اسْتَهُو تُه : ما كان طَعَامُهُم ? قال :

الفُولُ ، وما لم يُذُّكُر اسْمُ الله عليه ، قال : فما كان تشرابُهم ? قال : الجِندَفُ، وتفسيره في الحديث أنه ما لا يُغَطَّى من الشراب ؛ قيال أبو عبرو : الجدُّف لم أسمعه إلا في هذا الحديث وما جاء إلا وله أصل ، ولكن ذهب من كان يعرفه ويتكلم به كما قد

ذهب من كلامهم شيء كثير . وقال بعضهم: الجنَّدُ فُ مِن الجِيدُ ف وهو القطاع كأنه أراد ما 'ير'مي به من الشراب من زَبَد أَو رَغُوهُ أَو قَـَدًّى كَأَنَّهُ قُنْطِعَ

من الشراب فرّمي به ؛ قال ان الأثير : كذا

حكاه الهزوي عنالقتيي والذي جاء في صحاح الجوهري

أن القَطُّع هو الجَـَذْفُ ، بالذال المعجمة، ولم يذكره في المهملة ، وأثبته الأزهري فيهما وقد فـُـــّر َ أيضاً

بالنبات الذي يكون باليبن٤ مجتاج آكله إلى نشر ب

ماء . ابن سيده : الجدَّفُ نبات يكون بالسن تأكله الإبل فتُجْزَأُ به عن الماء ، وقال كراع : لا يُحْتاج مع أكله إلى شرب ماء ؛ قال ابن بري : وعليه قول ـ

> كانتُوا إذا جعلوا في صيرِهم بَصَلًا ، ثم اشتتوكا كنعداً منماليع بجدَّفوا

والجُنْدافي ، مقصور : الغنيمة. أبو عمرو : الجَنْدافاةُ الغنيمة ؛ وأنشد :

> قَدْ أَتَانَا رَامُعَا قَدُواهُ ، لا يَعْرُ فُ الْحَتَّ وَلَدْسَ يَهُواهُ، كان لنا ، لَمَّا أَنَّى ، حِدافاه ١٠

ابن الأعرابي : الجِندافاءُ والغُنامي والغُنْسِي والهُبالةُ ا والابالة والحُواسة' والحُماسة'.

جذف : جَذَفَ الشيِّ جَذْفاً : قَطَعَه ؛ قال الأعشى:

قاعداً حَواله النَّدامَي ، فما يَثُ فَكُ يُؤْتَى بُوكر مَجْدُوفِ

أراد بالمُوكر السَّقاء المكلَّانَ من الحُمْر . والمَجْذُوف: الذي قُتُطعت قوائمُهُ . والمجَّذُوفُ والمجَّدُوفُ : المقطوع ، وجَذَفَ الطائرُ يَجْذِفُ : أَسْرَع تحريك جَنَاحَيْهُ وَأَكْثُرُ مَا يَكُونُ ذَلِكُ إِنَّ يُقَصُّ أَحَـد الجناحين ، لغة في جَدَفَ . ومَجَدَافُ السفينة : لغة في مجدافها. ، كلتاهما فصيحة ، وقد تقدم ذكره ؛ قال المثقب العبدي يصف ناقة:

> تكاد ، إن حُر ك ميجذافها ، تَنْسَلُ من مَثْناتها والله

 ١ قوله « قد أتانا » كذا في الاصل وشرح القاموس بدون حرف قبل قد ، وقوله كان لنا النع بهامش الاصُّل صوابه: فكان لما جاءنا

َطَيٍّ ۗ إِ

فإن تكنن الحوادث جَرَّفَتْني ، فلم أَدَ هَالِكاً كَابُنَيْ وَيَادِ

ابن سيده : والجُرْفُ ما أكل السيلُ من أسغل شيق الوادي والنهر ، والجمع أجراف وجُرُوف وجيروف وجيروف وجيروف وسيل جُراف وجاروف : يَجروف ما مَر به من وسيل جُراف وجاروف : يَجروف ما مَر به من كذلك. كثرته يذهب بكل شيء، وغيث جارف كذلك. وجروف الوادي ونحوه من أسناد المسايل إذا نتخع أعلاه ، فإذا انصلع أعلاه فهو هاد ، وقد جرف أسل أسناده . وفي التنزيل العزيز : أمْ مَن أسس أبنيانه على سفا جُرُف هاد . وقال أبو خيرة : الجروف وأجروف وجرف وهي المهواة . ابن الجيروف وأجروف وجرفة وهي المهواة . ابن الجيروف وأجروف وجوفة وهي المهواة . ابن الجيروف ، وهو الجيروف والكيلة المناش الجيروف ، وهو الجيروف والكيلة المناش الجيروف ، وهو الميروف ، وهو الجيروف ،

في حبَّةً جَرُّ ف وحَمَّض هَيْكُل

والإبل تسمن عليها سيناً مُكتنزاً بعني على الحبة، وهو ما تناثو من حُبوب البُقول واجتمع معها ورق يبيس البقل فتسمن الإبل عليها . وأجر فت الأرض : أصابها سيل جُراف . ابن الأعرابي : الحجر ف المال الكثير من الصامت والناطق . والطاعون الجارف الذي نزل بالبصرة كان دريعاً فسمتي جارفاً جَرَف الناس كَجَر ف السيل . الجوهري : الجارف طاعون كان في زمن ابن الزئير وورد ذكره في الحديث طاعون الجارف ، وموت "

قال الجوهري: قلت لأبي الغوث ما مجدّافها? قال: السوط جعله كالمجدّاف لها . وجَدَّفَ الإنسانُ في مَشْيه جَدْفاً وتَجَدَّفَ : أَسرع ؛ قال :

لَجَذَ تَهُمُ حَتَى إِذَا سَافَ مَالَهُمْ ، أَتَكِنَتُهُمُ مَن قَالِلٍ تَتَجَذَّفُ أُ

وجَدَّ فَ الشيءَ : كَحَدَّ بَهَ ؛ حكاه نُصَير ؛ ودوى بيت ذي الرمة :

إذا خاف منها ضِغْنَ حَقْباء فِلْدُوهِ ، حَدَاها بِجَلْحَالُ ، من الصَّوْتُ ، جاذِفِ

بالذال المعجمة ، والأعرف الدال المهملة .

جوف : الجَرْفُ: الجُنْوافَكُ الشيء عن وجه الأرض حتى يقال : كانت المرأة والته فاجنر فها الطبيب أي استمعاها عن الأسنان قطعاً . والجروف والمخذ الكثير . جَرَف الشيء يَجْوُفُه ، بالضم والمجرف الجنرفة : أخذه أخذا كثيراً . والمجرف والمجرفة : ما جُرف به . وجَرَفت الشيء أجرفه ، بالضم ، حَرَفا أي دَهَبْتُ به كلة أو جُرفة ، بالضم ، حَرَفا أي دَهَبْتُ ، به كلة أو جُله . وجَرفت ومنه سُتي الطين : كسحته ، ومنه سُتي الطعام ؛ أنشد ان الأعرابي :

أَعْدَدُتُ لِلتَّهْمِ بِنَاناً مِجْرَفا ، ومعددة تَعْلَى ، وبَطَناً أَجْوَفا

وجَرَفَ السيلُ الوادِي يَجْرُنُه جرَّفاً : جَوَّخَه . الجوهري : والجِبُرُفُ والجِبُرُفُ مثل عُسْر وعُسُر ما تَجَرَّفَتُه السُّيول وأكلتُه من الأرض ، وقد جَرَّفَتْه السيول تَجْرِيفاً وتَجَرَّفَتْه ؛ قال رجل من

جُراف منه. والجارِف : سُؤم أو بَلِيَّة تَجْتَرِفَ مالَ القَوْمِ . الصحاح : والجارِف الموت العام يَجْرُفُ مالَ القومِ . ورجل جُراف : سُديد النكاح ؛ قال جربو :

يا تشب ويُللَك ! ما لاقت فَتَاتُكُمُ ، والمِنْقرِي جُراف عَيْن ِ ؟

ورجل جُراف : بأتي على الطعام كله ؛ قال جرير : 'وضيع الخَرْير' فقيل : أَيْنَ مُجاشِع : ? فشَحا جَعافله جُراف مُعلَّم مُلْمَّعً

ابن سيده: رجل جُراف تشديد الأكل لا يبقي شيئا ، ومُجَرف ومُتَجَر ف عامة سينيه . وجُرف وحكيش منتجر ف : ذهب عامة سينيه . وجُرف النبات : أكل عن آخره . وجُرف في ماليه جر فة إذا ذهب منه شيء ؛ عن اللحياني ، ولم يود بالجر فة همنا المرة الواحدة إنما عنى بها ما عنيي بالجر ف يعقوب ، وعد بدلا وليس بشيء . ورجل مُجر ف عن يعقوب ، وعد بدلا وليس بشيء . ورجل مُجر ف ت قد جر قة الدهر أي اجتاح ماله وأفتقر و اللحياني : وجل مُجارف ومتحارف ، وهو الذي لا يكسب خيرا . ابن السكيت : الجيراف محمنال ضخم ؛ وقوله : بالجيراف الأكبر ، يقال : كان لهم من فورب من الكيل جراف وجراف ؛ قال الراجز : الخراف وجراف ؛ قال الراجز :

كَيْلَ عِداءِ بالجِوافِ القَنْقَلِ من صُبُرةٍ، مِثْلِ الكَثْبِبِ الأَهْبِلِ

قوله عِداء أي مُوالاة ۣ. وسَيْف ۗ جُراف ۗ : يَجْرُ كُ

( أوله : والهواني هكذا في الأصل ، ولم نجد هذه اللفظة في المماجم
 ( التي بين أيدينا ولعلها عر"فة عن خواني .

كل شيء . والجَرَّفَة من سيات الإبل : أن تُقْطَعَ جلده من جسد البعير دون أنفه من غير أن تبين .

وقيل: الجرّفة في الفخذ خاصة أن تقطع جلاة من فخذه من غير بَيْنُونة ثم تُجْمع ومثلها في الأَنف واللهْ زمة ، قال سيبويه: بَنَوْه على فَعْلمة اسْتَعْنُو البالعسل عن الأَثر ، يعني أنهم لو أوادوا لفظ الأَثر لقالوا الجُرْف أو الجراف كالمُشط من سيات الإبل وهي في الفخذ بمن الفتع ، سية الأنف تقطع على حيائدة وتجمع في الفخذ كما تجمع على الأنف تقطع على غي التذكرة: الجُرْفة والجرفة والجرفة أن تُجْرَف لهنزمة البعير ، وهو أن يُقشر جلاه في في النذكرة : الجُرْفة والجرفة في في الندكرة : الجُرْفة والجرفة أن تُعْشر جلاه في في الندكرة : الجُرْفة والجرفة أن المعير ، وهو أن يُقشر جلاه في في الندكرة : الجُرْفة والجرفة .

يُعادِضُ مَجْرُوفاً ثَـَنَتُهِ خِزامة ، كَأَنَّ ابنَ حَشْرٍ تَحْتَ حَالِبِهِ دَأْلُ

وطَعَنْ جَرَّفُ : واسع ؛ عـن ان الأعرابي ؛ ا وأنشد :

> فأينًا جَدالى لم 'يفَرَّقُ عَديدُنَا ، وآبُوا بِطَعْنَ ٍ، في كُواهِلِهِم ، جَرَّفَ

والجَرْفُ والجَريفُ : يَبِيسُ الحَماط . وقال أبو حنيفة : قال أبو زياد الجَريف يَبِيس الأَفاني خاصّة . والجُرْافُ : اسم رجل ؛ أنشد سيبويه :

أمِنْ عَمَلِ الجُرْآفِ ، أَمْسِ ، وظَلْسُهِ وعُدُوانهِ أَعْتَبْتُمُونا يِراسِمِ ؟ ..........

١ قوله « والجرفة من الخ » هي بالفتح وقد تضم كما في القاموس.
 ٢ قوله « القرمة » بفتح القاف وضعاكما في القاموس .

أميري عداء إن حبسنا عليها بالبهائيم مال ، أو ديا بالبهائيم مال ، أو ديا بالبهائيم نصب أميري عداء على الذم ، وفي حديث أبي بكو، رضي الله عنه : أنه مر تيستعرض الناس بالجون ف المسيول من الأو دية ، والجروف أ : أخذ ك الشيء عن وجه الأرض بالمجرفة . ان الأثير: وفي الحديث ليس لابن آدم إلا بيث أيكنه وثوب يُواويه . وجورف الحابث ويوي باللام بدل الراء . ان الأعرابي : الجورف وق الحدة جروف الخور ف الظليم ؛ قال أبو العباس : ومن قاله بالغاء جورف فق فقد صعف . التهذيب : قال بعضهم الجورف الخورف الظليم ؛ وأنشد لكعب بن ذهير المزني :

كَأَنَّ رَحْلِي ، وقد لانتَ عَربِكَتْهُا ، كَسَوْتُهُ جَوْرَهَا أَعْصانِه حصفا ﴿

قال الأزهري: هذا تصعيف وصوابه الجَوْرَقُ ، بالقاف، وسيأتي ذكره التهذيب في ترجمة جرل: مكان محرّل فيه تعاد واختيالات . وقال غيره من أعراب قيس : أرض جَرْفة محتلفة وقيد ح جَرْف ، ورجل جَرْف كذك .

جَوْف : الجَنَوْفُ : الأَخَدُ بِالكَثَرَة . وَجَزَفَ لَهُ فِي الكَثِلُ : أَكْثُهُ الجُوهِرِي : الجَنَوْفُ أَخْلُهُ الشيء مُجَازِفَة وَجِزَافًا ، فارسي مُعَرَّب . وفي الحديث : النّاعُوا الطعام جِزافًا ؛ الجِزافُ والجَنَوْفُ : المَنَاعُوا الطعام جِزافًا ؛ الجِزافُ والجَنَوْفُ : المَنَاعُهُ ولُ القَدَر ، مَكِيلًا كَانَ أَوْ مَوْزُونًا .

والجُنْزاف \ والجِزاف والجُنْزافة ُ والجِزافة ُ : بيعك .................. ١ قوله « أغماله حصفا » كذا بالاصل ، والذي في شرح الغاموس

الشيء والمُثْنِراؤكَ بلاوزن ولا كيل وهو يرجع إلى المُساهلة ، وهو دخيل، تقول : بِعْنُهُ بالجُنْزافِ والجُنْزافة والقياس جِزاف"؛ وقول ُ صغرَ الغَيّ:

> فأفسيل منه طوال الذارى ، كأن عليهن بيعاً جزيفا

أراد طعاماً بيع جزافاً بغير كيل؛ يَصِف سَحاباً. أبو عمرو: اَجْتَنَزَفْتُ الشيءَ اجْتِزَافاً إذا تَشْرَيْتُهُ جزافاً ، والله أعلم .

جِعِف : جَعَلَمُهُ جَعَلْنًا فَانْجَعَلْتُ : صَرَعَهُ وَضَرَبُ بِهِ

الأَرْضُ فَانْتُصَرَعُ ؟ وَمَنْهُ الْحَدَيْثُ : أَنَّهُ مِنَّ بُصَّعِبُ

ابن عُمَيْر وهو مُنْجَعِفْ أَي مَصْرُوع ، وفي وواية: بمصب بن الزبير. يقال: ضرَبه فَجَعَبه وجَعَفَه وجَعَفَه وجَعَفَه وجَعَفَه أَلَه وجَعَفَه وجَعَفَه أَلَه وجَعَفَه وجَعَفَه أَلَه وجَعَفَه أَلَه وجَعَفَ الشيء جَعْفاً : قَلَبَه . وجَعَفَ الشيء جَعْفاً : قَلَبَه . وجَعَف الشيء والشجرة يجْعَفْها جَعْفاً فانتَجَعَفَت : قَلَتَهَ الشيء والشجرة يجْعَفْها جَعْفاً فانتَجَعَفَت : قَلَتَعَها . وفي الحديث : مَثَلُ الكافر الكمثل الأرفق المُنجنة على الأرض حتى يكون انتَجعافها مَرَّة الله واحدة أي انتقلاعها . وسيل جُعاف : يَجْعَف كل شيء أي يَقْلِم وما عنده من المتناع إلا جَعَف كل شيء أي يَقْلِم ، وما عنده من المتناع إلا جَعَف أي قليل .

والجُعْفَة : موضع . وجُعْف : حَي من البين وجُعْف : حَي من البين وجُعْفي : جُعْفِي الله وجُعْفِي : جُعْفِي أَبُن سعد العشيرة من أبو قبيلة من البين وهو جُعْفِي أَ بن سعد العشيرة من مد حَيّج ، والنسبة إليه كذلك ، ومنهم عبيد الله بن الحُر " الجُمْفي أَ وَقَالَ لَبِيد :

قَبَائِلُ جُعْفِي بنِ سَعْدٍ ، كَأَنسًا سَقَى جَمْعَهم ماءُ الزُّعَافِ مُنجِ

الله و مثل الكافر » الذي في النهاية هنا وفي مادة جذي : مثل المنافق .

هنا وفي حرف القاف أيضاً : أقرابه خصفا . y قوله « والجزاف النع» في القاموس: والجزاف والجزافة مثلثتين.

قوله مُنيم أي مُهُلِك ، جعل الموت نوماً . ويقال هذا كقولهم ثنار مُنيم ؛ قال ابن بري: جُعفي مثل كُرسي في لزوم الياء المشددة في آخره ، فإذا نسبت إليه قدر ت حذف الياء المشددة وإلحاق ياء النسب مكانها ، وقد جُميع جَمْع رُومي فقيل جُعف ؛ قال الشاعر :

جُعْف بنَجْوان تَجُو القَنَا ، ليس بها جُعْنِي بالمُشرع

ولم يصرف جُعُفِي ۖ لأَنه أَراد بِهَا القبيلة .

جَعْف : جَفَّ الشَّيْ كَبِفُ وَيَجَفُ ، بِالفَتْح ، جُنُوفاً وجَفَافاً : يَبِسَ ، وتَجَفَّجَفَ : جَفَّ وفيه بعض النَّدَاوة ، وجَفَّفْتُهُ أَنَا تَجُفِيفاً ؛ وأَنشَدَ أَبُو الوفاء الأَعْرابي :

> لمَلُ الْبِكَيْرَة لَقِحَت عِرَاضاً ، لِقَرْع ِ هَجَنَّع ِ ناج يَجِيب فَكَبَر واعِياها حين سلسً طويل السَّنك ، صح من العُبُوب فقام على قَوائِم لَيْنات ، قبُبيل يَجْفَحْف الوَبَر الرَّطيب

والجَفَافُ : مَا جَـفِ مِن الشيء الذي تُجَفَّقُهُ . تقول : اعْزِل جَفَافَهُ عَن وَطَّبِهِ .

التهذيب : جَفِفْتُ تَجَسَفُ وجَفَفْتُ تَجَمِفُ وكُلهم مُختَاد تَجَهِفُ عَلَى تَجَفَّتُ

والجُنفِيفُ : ما يَبيسَ من أَحرار البقول ، وقيل : هو ما ضَمَّت منه الربح .

وقد جَفَّ الثوبُ وغيره كِجِيفُ ، بالكسرِ ، ويجَفُّ ،

بالفتح: لغة فيه حكاها ابن دريد \ وردّها الكسائي . وفي الحديث : جَفَّت ِ الأقلامُ وطُنو بَت ِ الصَّحْف ؟ يريد ما كتب في اللّورح المحفوظ من المتقادير والكائنات والفراغ منها، تشبيهاً بفراغ الكاتب من كتابته وبُبْس ِ قَلَمَهِ .

وتَجَفَّجَفَ الثوب إذا ابْتَلَ ثم جَسَف وفيه ندى فإن يَبِس كل البُبْس قبل قسد قتف ، وأصلها ، غِفْف فأبدلوا مكان الفاء الوسطى فاء الفعل كما قالوا تَبَشَّبُشَ . الجوهري : الجَفِيف ما يَبِس من النبت . قال الأصعي : يقال الإبل فيا شاءت من جَفِيف وقَفِيف ي وأنشد ان بري لواجز :

> يُشْرِي بِـه القَرَّمَلَ والجُنْفِيفا ، وعَنْكِنَاً مُلْنَتَبِساً مُصْيُوفا

والجُهُافة : ما يَنْتَثِر من القَتْ والحَشِيشِ ونحوه .

والجُنُفّ : غِشَاء الطَّلْع إذا جَفَ ، وعمَّ به بعضهم فقال : هو وعاء الطَّلْع ، وقيل : الجُنُفُّ قِيقَاءَةُ الطَّلْع وهو الفِشاء الذي على الوَّلِيع ، وأنشد الليث في صفة تَعْر امرأة :

وتَبْسِمُ عن نَيْرٍ كَالُوَلِيهِ ع ِ، سُقَقَ عنه الرُّقَاةُ الجُنْفُوفا

الوَلِيعُ : الطَّلْعُ ؛ والرُّقاةُ : الذِن يَوْقَدُ " على النَّخل . أَبُو عمرو : جُف وجُب لوعاء الطلع . وفي حديث سيحر النبي ؛ صلى الله عليه وسلم : مُطب النبي، صلى الله عليه وسلم : مُطب طلعة ضل الله عليه وسلم ، فجعل سيحره في جُف حَف طلعة ذكر ود و و نُون تحت واعروفة البير ؛ وواه ابن دويد بإضافة طلعة إلى ذكر أو نحوه ؛ قال أبو عبيد: جُف الله و ابن دويد » بهامش الاصل صوابه : أبو زيد .

الطلعة ِ وعاوها الذي تكون فيه ، والجمع الجُنُفوفُ، ويروى في جُبُّ ، بالباء . قال ابن دريد : الجُنُفُ نِصْفُ فَرِيْبَة تُقطع مِن أَسْفَلِهَا فَتَجَعَل دَلُواً ؟ قال :

#### رُبِّ عَجُوزِ رأْسُهَا كَالْقَلَةُ ، تَحْسُلُ جُفْتًا مِمها هِرْشَنَقَةُ

الهر شقة : خورقة وينشف بها الماء من الأرض . والجنف : شيء من جلود الإبل كالإناء أو كالد لو يؤخذ فيه ماء السباء يسع نصف قر به أو نحوه . والليث : الجنفة ضرب من الد لاء يقال هو الذي يكون مع السقائين بملؤون به المزايد . القنتين : الجنف قر به تقطع عند يديها وينبذ فيها . والجنف : الشن البالي يقطع من نصفه فيجعل كالدلو ، قال : ورباكان الجنف من أصل نخل ينتقر . قال أبو عبيد : الجف شيء ينقر من جذوع النخل . وفي حديث أبي سعيد : قبل له النابيذ في الجنف ، وقال : أخبت وأخبث وقيصل : هو نصف قربة تقطع من أسفلها وتتخذ دلوا . والجنف : الوطب الحقائق ؛ وقوله وتتخذ دلوا . والجنف : الوطب الحقائق ؛ وقوله أنسده ابن الأعرابي :

#### إبلُ أبي الحَبْحابِ إبلُ تُعْرَفُ ، يَزِينُهَا 'مُجَفَّفُ مُوَقَّفُ' مُوَقَّفُ

إِمَّا عَيْ بِالْمُجَفَّفِ الضَّرْعُ الذي كَالْجُنُفُ وهو الوطْبُ الْحُلَدَى مُ . وَالْمُو قَلْفُ : الذي به آثار الصَّرار . والجُنُفُ : الشَّيخِ الكبير على النشبيه بها ؛ عن الهجري. وجُنُفُ الشيء : شَخْصُهُ . والجُنُفُ والجُنْفَةُ والجَنْفَة ، بالفتح : جماعة الناس . وفي الحديث عن ابن عباس : لا نَفَلَ في غَنِيمة حتى نَفْسَمَ 'جَفَّةً أي كلمّها ،

ويروى : حتى تقسم على جُفَّتِه أي على جناعة الجيش أولاً . ويقال : دُعِيتُ في جَفَّة الناس ، وجاء القوم جَفَة " واحدة . الكسائي : الجُنفَّةُ والضَّفَّة والقِمَّةُ جماعة القوم ؛ وأنشد الجوهري على الجُنف " ، بالضم ، الجماعة قول النابغة 'مخاطِب' عَمْرو بن هند الملك :

> مَنْ مُبْلِيغٌ عَمْرُو بنَ هِنْدٍ آيَةً ، ومِنَ النَّصِيحةِ كَنْرَةُ الإِنْدَارِ :

لا أغرفنتك عارضاً لرماحينا في مُجفُّ تَعْلَبَ وادِدِي الأَمْوادِ

يعني جَمَاعَتَهم. قال : وكان أبو عبيدة يوويه في جُفّ تَعَلَبَ وَ قَال : يويند ثَعَلَبَة بَنَ عَوف بن سعد ابن تُدَبَّيان . وقال ابن سيده : الجف الجمع الكثير من الناس، واستشهد بقوله: في جف تعلّب ، قال : وقال ابن ورواه الكوفيون في جوف تغلب ، قال : وقال ابن دريد هذا خطأ . وفي الحديث : الجنفاء في هذين الجُفَيْن : رَبِيعة ومُضَر ؛ هو العدد الكثير والجاعا من الناس ؛ ومنه قبل لبكر وغيم الجُفيَّانِ ؟ قال حبيد بن ثور الهلالي :

ما فَيَئِنَ مُرَّاقُ أَهَلِ المِصْرَيْنُ : سُقْطَ عُمَانَ ، ولُصُوصَ الجُفَيْنُ

وقال ابن بري : الرَّجز لحُسيد الأرْقط ؛ وقال أبو ميمون العجلي :

> قُدُنا إلى الشام حِيادَ المِصْرَيْنِ: مِنْ قَيْس عَيْلانَ وَخَيْلِ الجُنُفَّيْنِ

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كيف يَصَلُم أَمرُ بلد ُجلُ أَهلِه هذانِ الجُنْقَانَ ? وفي حديث عثان ، رضي الله عنه : ما كنت ُ لأَدَعَ المسلمين بين جُفَيْن

يضرب بعضُهم وقابَ بعض . وجُفافُ الطير : موضع ؛ قال جرير :

فما أبصَرَ النادَ التي وضَعَتُ له ، وداءً جُفافِ الطَّيْشِ ، إلاَ تَمَادِيا

وجَعَةٌ المُتُوْكِبِ وجَعْجَفَتُهُ : هَزيزٌهُ .

والتَّجْفَافُ والتَّجْفَافُ : الذي يُوضَعُ على الحيل من حديد أو غيره في الحرب، ذهَبُوا فيه إلى معني الصلابة والجُنفُوفِ ؟ قال ابن سيده : ولولا ذلك لوجب القضاء على تائمًا بأنها أصل لأنها بإزاء قاف قرطاس . قال ابن جني : سألت أبا على عن تجفاف أتاؤه للإلحاق بباب قرطاس? فقال : نعم، واحتج في ذلك بما انضاف إليها من زيادة الألف معها، وجمعه التَّجافيفُ . والتَّجفاف، بفتح التاء : مثل التَّجْفيف جَفَفْتُهُ تَجْفيفاً . وفي الحديث : أُعِـدٌ للفَقْرِ تِجْفَافاً ؛ السَّجْفَافُ : مَا جُلـُـّلَ به الفرس من سيلاح وآلة تقيه الجِراحَ . وفرس مُجِنَفُ " : عليه تجفاف، والتاء زائدة . وتجفيف الفرس: أَنْ تُلْبُسُهُ النَّجْفَافِ . وفي حديث الحديبية : فجاء يقوده إلى رسول الله ؛ صلى الله عليه وسلم ، على فرس 'محَفَّف ِ أي عليه تِجفاف ، قال : وقد يلْبَسُه الإنسان أيضاً. وفي حديث أبي موسى : أنه كان على تجافيفه الديباج ؛ وقول الشاعر:

> كَبَيْضَةَ أَدْحِي ۗ تَجَنَّفُ فَوَقَهَا هِجَفُ حَدَاهُ القَطْرُ ۚ ، والليلُ كانِعُ

> > أي تحرُّك فوقها وألبسها جناحيه .

والجَـَفْجَفَةُ : صوت الثوب الجديد وحركة القرطاس، وكذلك الحَيْفَغَةُ ، قال : ولا تكون الحَفْخَفَةُ إلا بعد الجَـُفْجَفَة .

والجَفَفُ : الغَلِيظُ اليابِسُ من الأرض .

والجَفْعِفُ : العَلِيظُ من الأرضُ وقال ابن دريد: هو الفِلَظُ من الأرص فجعله اسماً للعَرَضِ إلا أن يعني بالفِلَظِ الغلِيظَ ، وهو أيضاً القاعُ المستوي الواسيعُ .

والجَمَعْتُ : القاعُ المستدير ؛ وأنشد :

يَطُوي الفيافي جَفَجَفًا فَجَفْجَفًا

الأصمعي: الجُنُفُ الأرض المرتفعة وليست بالفليظة ولا الليَّنة ، وهو في الصحاح الجَنْعَجَفُ ؛ وأنشد ابن بري لمُنتَسَمَّ بن نُو يَوْرَة :

وحَلَـّوا جَفْجَفاً غَيرَ طائيل

التهذيب في ترجمة جعع: قال إسحق بن الفرج سمعت أبا الربيع البكري بقول: الجَعْجَعُ والجَعْجَفُ من الأرض المُتَطامِنُ ، وذلك أن الماء يتَجَعْجَعُ فيه فيقوم أي يدوم ، قال: وأرد دنه على يتَجَعْجَعَ فلم يقلها في الماء. وجَعْجَعَ بالماشية وجَعْجَعَهَا إذا حبسها. ابن الأعرابي: الضَّفَفُ القِللَّةُ ، والجَعَفُ الخاجة من العبش ضفف الخاجة من العبش ضفف وجعَفُ وشيطتف ، كل هذا من شدة العبش ضفف وردي عليه ضفف ولا جعَف أي أثر حاجة ، ووالجنه على حاجة اليه ووالجنه على حاجة اليه والجنه على حاجة اليه والجنه على حاجة اليه والجنه على عاجم الأباعر بعضها إلى بعض .

جلف : الجَلَفُ : القَشْر . جَلَفَ الشيءَ يَجِلُفُهُ جَلَفًا : فَتَشَرُ الْجَلَد مع شيء جَلُفُهُ من اللحم ، والجُلُفَةُ : ما جَلَفْت منه ، والجَلَفُ أَجْفَى من الجَرْفِ وأَشَدُ اسْتَيْصَالًا . والجَلَفُ : مصدر جَلَفْت أَيْ فَشَرْت . وجَلَفَ أَظْفُرَه عن

إصبَعِه : كَشَطَه . ورجِل جَلِيفَة وطَعْنَة وَاللَّهِ الْجَوْفَ وَلَمْ الْجِلْدُ وَلا تَخَالَطُ الْجَوْفَ وَلَم تَدْخُلُه . والجَالِفَة : الشَّعِّة التي تَقْشِرُ الجَلا مع اللَّهِ وَهِي خَلافُ الْجَائِفَة : وجَلَفْتُ الشِّيء : فَطَعْنَهُ واسْتَأْصَلْتُهُ : وجَلَفُ الطّبِنَ عَن وأس الدّن يَجُلْلُهُ ، بالضم ، جَلَفْاً : نَزَعه . ويقال : أصابتهم جَلِيفة ، عظيمة أذا اجْتَلَفَت أموالَهم ، وهم بَعْنَكُ خَلَيْفَ وَاللَّهم ، وهم وقم وأنشد للمُجَيْر :

وإذا تَعَرَّقَتْ الجَلائِفُ مَالَهُ ، قَدُرِنَتْ صَحِيحَتُنَا إِلَى جَرَّالِثِهِ

ابن الأعرابي : أَجْلَتُفَ الرجلُ إذا نَحَي الجُلافَ عن وأس الخُنْشِيَة . والجُلافُ : الطَّيْنُ .

وجُلَّفُ النباتُ : أَكِلَ عن آخِره . والمُجلَّفُ : الذي أَنَى عليه الدهر فأذ هب ماله ، وقد جلَّفَه واجتلَفَه . والجَلِيفة ن السنة التي تَجْلُفُ المال . أبو الهيم : يقال السنة الشديدة التي تَجْلُفُ المال . جالفة "، وقد جلَفَتُهُم ، وفي بعض دوايات حديث من تحلُ له المسألة : ورجل أصابت ماله جالفة ؟ هي السنة التي تَذهب بأموال الناس وهو عام " في كل آفة من الآفات المند هي المسنة الدي توجل مُجلَّف أن الذي وهو أيضاً مُجرًف . والجالفة : المنت التي تذهب بأموال الناس وهو وهو أيضاً مُجرًف . والجالفة : السنة التي تذهب بأموال الناس . والمُجلَّف الذي أخذ منجوانيه ؟ بأموال الناس . والمُجلَّف الذي أخذ منجوانيه ؟ بأموال الناس . والمُجلَّف الذي أخذ منجوانيه ؟ بأموال الناس . والمُجلَّف الذي أخذ منجوانيه ؟

وعَضُّ زَمَانٍ ، يَا ابنَ مَرْ وَانَ ، لَمْ يَدَعُ من المالِ إلا مُسْخَتًا أَو مُجَلَّفُ وقال أَبو الغَوْثُ ِ: المُسْخَتُ المُهْلَكُ . والمُجَلَّف:

الذي بقيت منه بقية ، يريد إلا مُسْحَناً أو هـو مُجَلَّفُ". والمُجلَّفُ أَيضاً : الرجل الذي جَلَّفَتُهُ السَّنُونَ أَي أَذْ هَبَنَ أَمُوالَه . بقال : جَلَّفَت كَحُلُ ، وزمان جالف وجاد ف . ويقال: أَصابَتُهم جَلِيفة "عظيمة إذا اَجْتَلَفَت أَمُوالَهم ، وهم قوم مُجَنِّنَكَفُون .

وخبز مَجْلُمُوفُ : أَحْرَقَتَ النَّنُّورِ فَلَزِقَ بِهُ قُشُوره . والجِلْفُ : الْجَبْرُ اليَابِسُ الْفَلِيظُ بلا أَدْمٍ ولا لَبَنَ كَالْحَشِبِ وَنحوه ؛ وأَنشد :

> القَفْرُ خَيْرُ مَن مِبَيتِ بِنَّهُ ، بِمِنْتُوبِ وَخَلَّهُ ، عَندُ آلَ مُعادِلَتُهِ

> جاۋوا بِجِلنْب من شعير يابس، ' ' كَيْنِي وَبَيْنَ غُلامِهِمْ ذَي الحاركِ

و في حديث عثمان: أنَّ كل شيء ، سوى جلنف الطعام وظِلٌّ ثَنَوْبٍ وبيت يَسْتُثُو ، فَضْلٌ ؛ الجِلنْفُ : الحُبْزُ وحده لا أدمَ مُعه ، ويروى بفتح اللام ، جمع جلُّفة وهي الكسّرة من الخبز؛ وقال الهروي: الجليف ههنا الظيَّر في مثل الحُرْمِ والجُوالِق ﴾ يريد ما يُشرك فيه الحبز . والجَلائف : السُّيول ُ . وجَلَنْهُ بالسيف : ضرَّبه . وجُلفَ في ماله جَلُّفهُ": ذَهَب منه شيء . والجلُّفُ : بدن الشَّاءَ المُسَلِّدُوخَة بلا رأس ولا بطن ولا قَوَاتُمَ ، وقيل : الجِلنْفُ ُ البدن الذي لا وأس عليه من أي نتو ع كان، والجمع من كل ذلك أجُلاف". وشاة" مَجْلُـوفة": مَسْلُوخة"، والمصدر الجُلافة'. والجِلنُفُ : الأعرابي الجاني ، وفي المحكم : الجِلنُفُ الجَانِي فِي خَلَنْقِهِ وَخُلُنْقِهِ ، نُشَبِّه بِجِلْنُ الشَّاةِ أَي أَنَّ جَوْفَهُ هَواهُ لَا عَقَلَ فَيهِ } قال سيبويه : الجمع أجُلاف ، هذا هو الأكثر لأن باب فيعسل بكسّر على أفعال ، وقد قالوا أجْلُتُفُّ

يصف امرأة :

كأن لَبّاتِها تَبَدُّدُها هَزْ لى جَرادٍ ، أَجْوافُه جُلُفُ

ابن السكيت: كأنه شبّه الحلي الذي على لبّتها بجراد لا رؤوس لها ولا قوام ، وقيل: الجُمْلُفُ جمع الجُمْلُفُ بمع الجُمْلُفُ وهو الذي قَشْر. أبو عمرو: الجِمْلُفُ كُنُ ظُرف ووعاه ، وجمعه جُلوف. والجِمِلْفُ : الفَحْالُ مِن النَّحْل الذي يُمِنْقَحُ بِطَلَقْعِه } أنشد أبو حنيفة :

بَهازِراً لم تَنْخِذُ مَــَآزِرا ، فهي تُسامِيحُولُ جِلْفُ جَازِرا

يعني بالبَهَازِرِ النخلَ التي تَكَنَاوَلُ منها بيــدك ، والجازِرُ هنا المُقَشَّرُ النخلة عند التلثقيع ، والجمع من كل ذلك جُلُوفُ .

والجليف : نبت شبيه بالزرع فيه عُبْرة وله في ووُّوسه سِنَفة كالبَلتُوطِ مملوة حَبِّ حَبِّ كحب الأَرْزَنِ ، وهو مَسْمَنة للمال ونتبائه السُّهُول ؟ هذه عن أبي حنيفة ، والله أعلم .

جلنف : التهذيب في الرباعي : الليث طعام حَلَــُنفاة "، وهو القفاد (الذي لا أدم فيه .

جنف: الجَنَفُ في الزَّوْدِ: 'دخُولُ أحد شِقْيَهِ وانْهُضَامُهُ مع اعْتدال ِ الآخِر . جَنِفَ ، بالكسر، يَجْنَفُ مَنَفًا ، فهو جَنِفُ وأَجْنَف ، والأَنش جَنْفاء . ورجل أَجْنَف : في أحد شِقْيَه ميل عن الآخر . والجَنَف : المَيْلُ والجَوْد ، جَنِف

> ۱ قوله : هزلی جراد اجوافه جلف تقدم فی بدد :

هزلى جواد ً أجوافه جلف بفتح الجيم واللام والصواب ما هنا . سُبُهُوه بَأَذَوْبِ عَلَى ذَلَكَ لَاعْتَقَابِ أَفْعُلُ وَأَفْعَالَ عَلَى الْاسم الواحد كثيراً. وما كان جِلْفاً ولقد جَلَف ؟ عن ابن الأعرابي. ويقال للرجل إذا جَفا: فلان جَلْف حَاف ؟ وأنشد ابن الأعرابي للسراد:

ولم أجلك ، ولم 'يقصران عَنْي ، ولكين قند أنتي لي أن أديما

أي لم أصر علقاً جافياً . الجوهري : قولهم أعرابي جلف أي جاف ، وأصله من أجلاف الشاة وهي المسلوخة بلا وأس ولا قتوائم ولا بطن . قال أبو عبيدة : أصل الجلف الدان الفارغ ، قال : والمسلوخ إذا أخرج جوف محموفه جلف أيضاً . وفي الحديث : فجاءه وجل جلف جاف ، الجلف ن الأحمق ، أصله من الشاة المسلوخة والدان ، نشبه الأحمق ، بها لضعف عقله ، وإذا كان المال لا سيمن له ولا ظهر ولا بطن يتحيل قيل : هو كالجلف . ابن سيده : الجلف في كلام العرب الدن ولم أيحد الن سيد و وجله هو كالحوف على أي حال هو ، وجمعه جلكوف وقال عدي بن ذيد:

بَيْتُ جُلُوفِ باردُ ظِلْهُ ، فيه ظِبِاءُ ودواخِيلُ خُوصُ

وقيل: الجِلْفُ أَسْفَلَ الدَّنَّ إِذَا انكسر. والجِلْفُ: كُلُّ ظُرِفِ ووعاء. والظَّبَاءُ: جمع الظَّبْيَةِ ، وهي الجُريَّبُ الصفير يكون وعاء المِسْكُ والطَّيْبِ. والجُلافي من الدَّلاء: العظيمة ، ؛ وأنشد:

> مِنْ سابغِ الأجْلافِ ذي سَجْلِ رَوي ، وُكُثّرَ تَوْكِيرَ جُـلافي الدّلي

ابن الأعرابي : الجِلْفة القِرْفة ُ.. والجِلْفُ : الزَّقُّ بلا رأس ولا قوامٌ ؛ وأما قول قَبْسُ بن الحَطِيمِ

غِرِ" جُنافي" جَمِيلِ الرّي"

جَنَفاً ؟ قال الأغلب العجلي :

الجُنافي": الذي يَستجانف فيمشيته فيختال فيها. وقال شهر : يقال رجل جُنافي ، يضم الجيم ، مختال فيه ميثل ؟ قَالَ : وَلَمْ أَسْمِعْ جُنَافَيًّا إِلَّا فِي بِينَ الْأَعْلَبِ ، وقيده شر بخطه بضم الجبم . وجَنيف عليه جَنَفاً وأَجْنَفَ: مال علمه في الحكم والخُنصومة والقول وغيرها، وهو مَنْ ذَلَكَ . وَفِي التَّنزيلِ العزيز : فَمَن ْ خَافَ مِنْ مُنوصِ جَنَفًا أَو إِنَّا ﴾ قَالَ اللَّهُ : الجَنَفُ المَيْلُ في الكلام وفي الأمــور كلها . تقول : جَنــفَ فلان علينا ، بالكسر ، وأَجْنَفَ في حكمه ، وهو شبيه بالحَيْفِ إلا أن الحَبف من الحاكم خاصة والجنف عام ؟ قال الأزهري: أما قوله الحَيْفُ من الحاكم خَـاصة فخطأ ؛ الحلف يكون من كل مَن ْ حاف أي جارٌ ؛ ومنه قول بعض التابعين : أيرَدُ من حَيْف النَّاحل ما 'نُوَدُّ مَنْ حِنَفُ المُوصى ، والناحلُ إذا نِحَلَّ بعضَ ولده دون بعض فقيد حاف ، وليس مجاكم . وفي حديث عروة : يُوكةُ من صدَّقة الجانف في مرضه ما ردٌ من وصيَّة المُحْنَف عند موته . يقال : جَنَفَ وأَجْنَفَ إذا مالَ وجارَ فجمع بين اللغتين ، وقيل : الجانف مختص بالوصية ، والمُجنف الماثل عن الحق؛ قال الزجاج : فمن خاف من مُوص جَنَفًا أي ميثلًا أو إِمَّا أَي فَصَداً لإِنْم ؛ وقول أبي العيال :

> أَلاَ دَرَأْتَ الْحُصْمَ ، حِينَ رَأَيْتَهُمُ حَنَفاً على بأَلْسُنْ وعُيُونِ

يجوز أن يكون جَنَفاً هنا جمع جانِف كرائح وروَح ، وأن يكون على حذف المضاف كأنه قال: ذري جَنَف ، وجَنَف عن طريقه وجَنَف وتجانَف:

عَدَلَ ، وتجانف إلى الشيء كذلك . وفي التنزيـل : فَمَنَ اصْطُئُر " في تختَمَّ عَـيْرَ مُتَجَانِـف لِإثْم، أي مُتَمَّايِل مُتَعَبَّد ؛ وقال الأعشى :

> تَجَانَفُ عن جو اليَّامَةِ نَاقَتَيْ ، وما عَدَالَتْ من أَهلِها لِسُوالِكا

وتجانف لإثم أي مال . وفي حديث عبر ، وقد أفطر الناسُ في رمضان ثم ظهرت الشمسُ فقال : نقضه ما تجائِفنا لإثم أي لم تميل فيه لارتكاب إثم. وقال أبو سعيد : يقال لج في جناف فيبح وجناب فيبح إذا لج في عامر الحكصفيّ: فيبح إذا لج في مجانبة أهله ؛ وقول عامر الحكصفيّ:

هُمُ المَوْلَى ، وإنْ حِنْفُوا عَلَيْنَا ، وإناً مِنْ لِقائِهِمُ لَنَوْورُ

قال أبو عبيدة : المَـوْلَـى هِمنا في موضع المَـوالي أي بني العَمَّ كقوله تعالى : ثم 'يخْـرَ جُـكم طِفْلًا ؛ قال ابن بري : وقال لبيد :

إني الرُّوُّ مَنْكَتُ أَرُومَة عامِرٍ ضَيْدِي ، وقد جَنَفَتْ علي " تُخصُومي

ويقال ؛ أُجْنَسَفُ الرجل أي جاء بالجَنَفُ كما يقال ألامَ أي أتى بما 'يلام' عليه ، وأُخَسَّ أَتَى مُجَسِيس قال أبو كبير :

ولقد نُقيمُ ، إذا الحُصُومُ تَنافَدُوا ، أَحُلامَهُم صَغَر الحَصِيمِ المُحْنِفِ

ويروى : تَناقَدُوا . ورَجِـل أَجْنَفُ أَي مُنْحَزَ

٨ قوله « تقضيه » كذا بالاصل ، والذي في النباية ؛ لا نقضيه باثبات لا بين السطور بمداد أحسر ، وسهامشها ما نصه : وفيه انقضيه لا رد لما توهمه السائل كأنه قال أثمنا فقال له لاثم قانقيه اه .

الظهر . وذَ كُرُ أَجْنَفُ : وَهُو كَالسَّدَ لَ . وَقَدَحَ أَجْنَفُ : ضَخَمْ ٤ قَالَ عَدِي بِنِ الرَّقَاعِ :

ويكر العَبْدانِ بالمِعْلَبِ السَّقَاءِ السَّقَاء

وجُنَفَى ، مقصور على فُعُلَى ، بضم الجَمِ وفتح النون : امم موضع ؛ حكاه يعثوب . وجَنَفَاء : موضع أيضاً ؛ حكاه سيبويه ؛ وأنشد لزياد بن سَيَّار الفَزاري:

رَخَلَتُ إليكَ مِنْ جَنَفَاء، حَتَى أَنَخُتُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

وفي حديث غَزُّوَ خير ذكر جَنْفاء ؟ هي بغتـج الجيم وسكون النون والمد، ماء من مياه بني فزارة .

جندف : الحُنندُفُ : القَصِيرُ المُلكَزَّرُ . والجُنادِفُ : الجَافِي الجَسِمُ من الناس والإبل ، وناقة جُنادِفة وأمَّة بُخادِفة وأمَّة بُخادِفة وكذا يُخادِف به الحُرَّة . وأمَّة بُخادِف به الحَرَّة أَن الحَكلَق ، وقيل : الذي والجُنادِف : القصر المُلكزَّرُ الحَكلَق ، وقيل : الذي إذا مشى حرَّك كتفيه ، وهو مشي القصاد . ورجل جُنادِف : غَلِيظ قصر الرَّقبة ؛ قال جندل بن الراعي يجو جرير بن الحَمَلَقَ ، وقال الجوهري : يجو ابن يجو ابن الرَّقاع :

جُنادف لاحِين بالرأس مَنْكِبُه ، كَالْبِ كَالْبِ مَنْكِبُه ، كَالْبِ بَكُلُابِ مِنْكُلُبِ

مَن مَعْشَر كُحِلَت باللؤم أَعْيُنْهُم ، وقنص الراقاب مَوال عَيْرِ صُيّابِ ا

ا قوله « وقس النع » في مادة صوب من الصحاح :
 مقد الاكف النام غير صياب

وكذا في شرح القاموس في مادة صيب بل في اللسان في غير هذه المادة .

الجوهري: الجُنادِفُ ، بالضم ، القصير الغليظ الحُلقة .

جوف: الجَوْفُ: المطمئن من الأرض . وجَوْفُ الإنسان: بطنه ، معروف . ابن سيده: الجَوْفُ باطِنُ البَطننِ ، والجَوْفُ، ما انْطَبَقَتْ عليه الكَتَفان والعَضُدان والأَضلاعُ والصُّقلانِ ، وجمعها أجوافُ.

وجافه جَوْفاً : أصاب جَوْفه . وجاف الصّيد : أدخل السهم في جَوْفه ولم يظهر من الجانب الآخر . والجائفة : الطفئة التي تبلغ الجوف . وطفئة حائفة : أخالط الجوف ، وقبل : هي التي تنفلذ ، وجافه بها وأجافه بها : أصاب جوفه . الجوهري : أجفته الطفئة وجُفئت بها ؛ حكاه عن الكسائي في باب أفعلت الشيء وفعلت به . ويقال : طعنت فيفئت . وجافه الدولة ، فهو مجروف إذا دخل

ووعاء مُسْتَجَافُ : واسع . واستَجاف الشيء واستَجوف : النَّسع ؛ قال أبو دواد :

فَهْيَ سُوْهَاءُ كَالْجُوالِقِ ، فَـُوهَا مُسْتَجَافُ مُ يَضِلُهُ فَيْهُ الشَّكِيمُ

واسْتَجَفَّتُ المُكَانَ : وجدته أَجُوَّفَ . والجَّوَفُ ، بالتحريك : مصدر قولك شيء أَجُوَفُ. وفي حديث خلق آدم ، عليه السلام : فلما رآه أُجُوَفَ

عَرَفَ أَنه خَلَقٌ لا يَتَالَكُ ؟ الأَجْوَفُ : الذي له جَوْفٌ : الذي له جَوْفٌ ، وفي حديث عِبْران : كان عبر أَجْوَفَ جليداً أي كبير الحوْفِ عظيمه . وفي حديث تُخبَيْب : فَجَافَتْنِي ؟ هو من الأول أي وصلت إلى جَوْفي . وفي حديث مسروق

في البعير المُنتَرَدِّي في البار : جُوفُوه أي اطْعَنُوه

في جوفه . وفي الحديث : في الجائفة ثنُلُثُ الدَّيةِ ؟ هي الطعنة التي تَنْفُذُ إلى الجوف . يقال : جُفْتُهُ إِذَا أَصَبْتَ جَوْفَه ، وأَجِفَتُه الطَّعْنَة وجُفْتُهُ بها . قال ابن الأثير : والمراد بالجوف همناكلُ ما له قوة 'محيلة'' كالبَطْن والدَّماغ . وفي حديث حُــٰذَيْفَة : ما مِنَّا أحد لو فتتش إلا فتتش عن جائفة أو منتقلة ؟ المُنتَقَّلَة ُ من الجراح: ما ينقل العظم عن موضعه، أواد ليس أحــد إلا وفيه عَيْب عظيم فاستعار الجــائفة َ والمنقلة كذلك . والأجوونان ِ: البَّطِّينُ والفَرُّجُ لاتنساع أَجْوافهما . أبو عبيد في قوله في الحديث: لا تَنْسَوْا الجُوْفَ وما وَعَى أي ما يدخل فيه من الطعام والشراب، وقيل فيه قولان: قيل أراد بالجوف البطن والفرج معـاً كما قال إن أَخْرَفَ ما أَخَافُ عليكم الأجوفان ، وقبل : أواد بالجوُّفِ القلب وما وعِي وحَفِظَ من مَعْرِفة ِ الله تعالى.وفرس أَجُو َفُ ومَجُوف ومُعِوَّفٌ : أَبِيضُ الجَوْفِ إِلَى مَنْهَى الجنبين وسائرٌ لونِه ما كان . ورجل أُحُو َفُ': واسع الجو"ف ؟ قال :

حارِ بن كَعْبِ ، ألا الأحلامُ تَزْجُرُكُمَ عَبًّا ، وأَنشُمُ من الجُوفِ الجَمَاخِيرِ ١٩

وقول صغر العُيُّ :

أسالَ من الليلِ أشْجانَه ، كأن جُوفا

يعني أن الماء صادّف أرضاً خَوارة فاسْتَوْعَبَتْهُ فكأنها جوفاءغير مُصْمَنة ورجل مَجوف ومُجَوَّف: جَبَانٌ لا قَلْتُبَ له كأنه خالي الجوْف من الفُؤاد ؟ ومنه قول حَسّان :

ب قوله « ألا الاحلام » في الاساس: ألا أحلام .

أَلَا أَبْلِغُ أَبَا سُفْيَانَ عَنِّي : فَأَنْتَ مُجُوَّفٌ نَيْخِبُ هَواء

أي خالي الجوف من القلب. قال أبو عبيدة: المَجُوفُ الرَّجُلُ الضخم الجوف ؛ قال الأعشى بصف ناقته :

> هِيَ الصَّاحِبُ الأَدْنَى وَبَدْنِي وَبَدْنَى وَبَدْنَى وَبَدْنَهَا `` مُجُونَ عِلاَفِيُّ ، وقطِعُ ونَسُرُكُنُ

يعني هي الصاحب الذي يَصْعَبُني . وأَجَفَتُ البابُ : دددتُه ؛ وأنشد ابن بري :

> فَجِيْنَا مِن البَّابِ المُجَافِ تَوَاتُراً ، وإنْ تَقَعُدا بالْحَلْفِ ،فَالْحَلْفُ واسِعُ

وفي حديث الحبع : أنه دخل البيت وأجاف الباب أي ردّه عليه . وفي الحديث : أحيفُوا أبوابَكم أي ردّه وها . وجَوْف كل شيء: داخلُه . قال سيبويه: الجَوف من الألفاظ التي لا تستعمل ظرفاً إلا بالحروف لأنه صار مختصاً كاليد والرجيل . والجَوْف وف من الأرض : ما انسع واطاعاً ن فصار كالجوف ؟ وقال ذو الرمة :

مُوَّلَّعَةً خَنْسًاه لَيْسَتُ بِنَعْجَةٍ ﴾ 'يدَمَّنُ أَجُوافَ المِياهِ وَقِيرُها

وقول الشاعر :

بَجْتَابُ أَصْلًا قَالِصاً مُتَنَبَّدًا بِمُجُوبِ أَنْقَاءِ ، يَسِيلُ هَيَامُهَا

من دواه يجتاف ، بالفاء، فمعناه يُدخل، يصف مطراً. والقالص : المُسُرْنفع . والمُسَنَسَبِّذ : المُسَنَحَّي ناحيةً.

١٠ قوله « الرجل الضخم » كذا في الاصل وشرح القاموس وبعض نسخ الصحاح ، وفي بعض آخر : الرحل ، بالحاء ، وعليه يجيء الشاهد .

والجوف من الأرض أوسع من الشعب تسيل فيه التلاع والأودية وله جر فقه و وباكان أو سع من الوادي وأقتعر ، ورباكان سهلا يسلك الماه ، ورباكان فاعاً مستديراً فأمسك الماه ، ابن الأعرابي : الجروف الوادي . يقال : جوف ف لاخ إذا كان عسقاً ، وجوف جلواح : واسيع ، وجوف ف ن تعيقاً ، وجوف بالوع و إذا ارتفع بكتى الفرس لل جنيه فهو مُجوف بكتاً ؛ وأنشد ;

ومُجَوَّف بَلَـقاً مَلَـكَثُتُ عِنانَه ، يَعْدُو عَلَى خَبْس ِ، فَتُواثِينُه زَكا

أراد أنه يعدو على خس من الوحش فيصيدها ، وقوائة ذكا أي لبست خساً ولكنها أزواج ، ملكثت عنائه أي اشترت و أجوف أبيض البيض البطن إلى منتهى الجسنيين ولون سائره ما كان ، وهو المنجواف بالبلق ومُجواف بلتاً . الجوهري : المجواف من الدواب الذي يَصْعَدُ البلق حتى يَبْلُغَ البطن ؟ عن الأصعي ؟ وأنشد لطفيل :

تشميط الذنابي جُوافنت ، وهي جَوانة مُ يِنْقُبُة دِيباجٍ ، ورَيْطٍ مُقَطَّعٍ

واجْنَافَهُ وَنَجَوَّفَهُ بَعْنَى أَي دَخُلُ فِي جَوْفِهِ . وشيء جُوفِيُّ أَي واسِعُ الجَوْفِ . ودلالا جُوفُ أَي واسِعة . وشَجَرة جَوْفاء أَي ذات جَوْف . وشيء مُجَوَّف أَي أَجْوَف وفيه تَجْوِيف وتَكْمَة جائفة ": قَعِيرة"، وتلاع جَوائِف ، وجَوائِف النَّفْس: ما تَقَعِيرة من الجَوْف ومقار" الراوح ؛ قال الفرزدق :

أَلْمَ يَكُفِنِي مَرْوان ' ، لَمَا أَتَكُنْهُ ' ذِياداً ، وَدِدَّ النَّفْسَ كَيْنَ الْجَوَائِفِ ؟

وتَجَوَّفَتِ الْحُوْمَةُ الْعَرْفَجَ ۚ : وذلك فَبْلِ أَن غَرْج

وهي في جَوْفِه . والجَوَفُ : خَـلاه الجَوْفِ كَالْقَصِةِ الْجَوْفِ . كَالْقَصِةِ الْجَوْفُ . كَالْقَصِةِ الْجَوْفُ . والجُنُوفَانُ : جبع الأَحْوَفُ . واجتافَ الثُوْرُ الكِناسَ وتَجَوَّفَه كلاهما : دخل في جوّفه ؛ قال العجاج بصف الثورَ والكِناسَ :

فهو ، إذا ما اجتافَ جُوفِي ، كَالَّتُ مَا الْجَافَ جُوفِي ، كَالْخُصُ إذ جَلَّلَهُ البادِي ، وقال ذو الرمة :

بَجَوَّفَ كُلِّ أَرْطَاهَ وَبُوضٍ من الدَّهْنَا تَفَرَّعَت ِ الحِبالَا

والجَوْفُ: موضع باليمن . والجَوْفُ : اليَّامَة ، وباليِّمن وادٍّ يقال له الجوف ؛ ومنه قوله :

الجَوَّفُ خَيْرٌ لَكَ مَن أَغُواطِ ، ومِن أَلاءَاتٍ ومِن أَراطُ إ

وجُوْفُ حِبَارٍ وجوْفُ الحِبَارِ : وادْ منسوب إلى حِبَادِ بن مُورَيْلِيعٍ وجل من بقايا عاد ، فأشرك بالله فأرسل الله عليه صاعقة أحْرَقَتْه والحَوْفَ ، فصاد مَلْعباً للجن لا يُتَجَرَّأُ على سلوكه؛ وبه فسر بعضهم قوله :

وخراقي كجواف العيثر فتفر مضلة

أراد كجوف الحِيار فلم يستقم له الوزن فوضع العيرَ موضعه لأنه في مفناه ؛ وفي التهذيب : قـال أمرؤ القيس :

وواد كبتوف العنبر قفر فتطعته

١ قوله « أراط » في معجم ياقوت : أراط ، بالضم ، من مياه بني غير ، ثم قال:وأراط باليعامة.وفي اللسان في مادة أرط: قأما قوله الجوف النع فقد يجوز أن يكون أراط جمع أرطاة وهو الوجه وقد يكون جمع أرطاة والفائط المتسع من الارض مع طائبنة وجمعه اغواط اه. وألاءات بوزن علامات وقالات كما في المعجم وغيره موضع .

قال ؛ أراد بجوف العير وادباً بعينه أضيف إلى العير ﴿ وَعَرْفُ بِذَلِكُ مَا الْجُوهُرِي ۚ : وَقُولُهُمْ أَخْلِي مَنْ جَوْفُ حمار هــو اسم واد في أرض عاد فيه مــاء وشعر ، حماها رجـل يقال له حسار وكان له بنون فأصابتهم صاعقة فماتوا ، فكفر كفراً عظيماً ، وقشل كل من مر" به من النَّاس ، فأقبلت ناد من أسفل الجوف فأحرقته ومن فيه ، وغاضَ مباؤه فضربت العرب به المثل فقىالوا: أكفرُ من حماد ، وواد كعوف الحمال، وكجوف العَيْر، وأخْرَبُ من جوف حماد. وَفِي الحَدَّنُ : فَتَوَقَّلُتُ ۚ بِنَا القَلَاصُ مِن أَعَالِي الجِيَوْف ؛ الجِيَوْفُ أَرْضَ لمَرْادٍ ، وقيلَ : هو بطن الوادي. وقوله في الحديث قيل له: `أيُّ الليلِ أسمَعُ'? قال : جَوْفُ اللَّهِلِ الآخِرُ أي ثلثه الآخِرُ ، وهو الجزء الحامس من أسنداس الليل ، وأهل اليمن والغَوُّو يسمون فَساطيطَ العُمَّالُ الأَجْوافَ . والجِنُوفانُ : ذُّكُو الرجل ؛ قال :

> لأحناء العضاد أقتل عاداً من الجُوفان ، بَلْفَحُه السَّعِيرُ

وقال المؤرج ُ: أَيْر ُ الحِمار يقال له الجُوفان ، وكانت بنو فزارة تُعَيَّر ُ بأ كل الجُنُوفان ِ فقال سالم بن دارة َ يجو بني فَزَارة َ :

> لا تأمَنَنُ فَزَارِيّاً خَلَوْنَ به على قَلْنُومِيكَ ، وَاكْنَبُهُمْ بأَسْيَارِ ... فُرَرُهُ ... لا فُرَرُهُ ... المُرْرَبُهُمْ الْمُرْسِيَارِ

> لا تأمَنَنْه ولا تأمَنْ بَوائقَه ؛ بَعْدَ الذي امْتَلُ أَيْرَ العَيْرِ فِي النَابِرِ

> أَطْمَهُ ثُنُمُ الضَّيْفَ جُوفاناً 'محاتَلة '، فلا سَقاكم إلهِي الحالِقُ البارِي !

والجائف : عرق بجري على العَضُد إلى نُغْض الكتف وهو الغلبيق .

والجِنُوفيُ والجِنُوافُ ، بالضم : ضرب من السبك ، واحدته جُوافَة ﴿ وَأَنشَدَ أَبُو الْغَوَّاتُ :

إذا تَعَشُّوا بَعَكُلُ وَخُلَّ ، وَكُنَّ عَدَّ وَجُوفِياً قَدَ صَلَّ ، وَجُوفِياً قَدَ صَلَّ ، النُّوا بَسُلُتُونَ الفُساء سَلَاً ، سَلًا ، سَلًا ، سَلًا ، سَلًا النَّبِيطِ القَصَبَ المُنْتَلَا

قال الجوهري : خففه للضرورة . وفي حديث مالك ابن ديناد : أكات وغيفاً ووأس جُوافة فعلى الدنيا العقاء ؛ الجُوافة ، بالضم والتخفيف : ضرب من السبك وليس من جَيَّدُه .

والحَـوفاء ; موضع أو ماء ؛ قال جرير :

وقد كان في بَنْعاء ريُّ لشائكُمُ ، وتَلَنْعَةَ والجِنَوفاء كِجْري غَدْيِرُها \

وقوله في صفة نهر الجنة : حافتاه الياقوت المُجَيَّب ؟

قال ابن الأثير: الذي جاء في كتاب البخاري اللَّوْلُوْ
المُنْجَوَّفُ ، قال : وهو معروف ، قال : والذي جاء
في سنن أبي داود المجيّب أو المجوف بالشك ، قال :
والذي جاء في معالم السُّن المجيّب أو المجوّب ،
بالباء فيهنا ، على الشك ، قال : ومعناه الأجوف .
جيف : الجيفة ، : معروفة جنّة ، المبت ، وقيل : جنة
المبت إذا أَنْ تَنَنَت ، ؛ ومنه الحديث : فارْ تَفَعَت ،
ويح مجيفة ، وفي حديث ابن مسعود : لا أعرفين ،

أحدَّ كم حِيفة َ لَيْـل ِ قُـُطـر ُبِ َ خِار ِ أَي يَسَـعَى ُ طُولُ خار ِ لدنياه ويَـنام ُطولَ ليلِه كالحِيفة التي لا تنحرك.

١ قوله « لثائكم » في معجم ياقوت في عدة مواضع : لثأنكم . \_\_\_\_\_

#### فصل الحاء المهملة

حتف : الحَـتُفُ : الموت ، وجمعه حُتُوفُ ؛ قبال حنش بن مالك :

#### فَنَفُسَكُ أَحْرِزْ ، فإنَّ الحُنْثُو فَ يَنْبَأْنَ بِالمَرْو فِي كُلُّ واد

ولا يُبنِّى منه فيعل ، وقول العرب : مات فيلان حتف أنقه أي بلا ضرب ولا قتل ، وقيل : إذا مات فيعناة ، نصب على المصدر كأنهم توهموا حتف وإن لم يكن له فيعنل . قال الأزهري عن الليث : ولم أسبع للحتف فيعنالا . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : من مات حتف أنفه في سبيل الله فقد وقع أجره على الله ؟ قال أبو عبيد : هو أن يموت موتاً على فراشه من غير قتل ولا غرق ولا سبع ولا غيره وفي رواية : فهو شهيد . قال ابن الأثير : هو أن يموت على فراشه كأنه سقط لأنفه فمات . والحتف ؛ عبوت على فراشه كأنه سقط لأنفه فمات . والحتف ؛ تخرج من أنفه فإن جرح خرجت من جراحيه . الأزهري : وروي عن عبيد الله بن عبير ا أنه قال الأزهري : وروي عن عبيد الله بن عبير ا أنه قال الأزهري : وروي عن عبيد الله بن عبير ا أنه قال الله الله عبيد الله بن عبير ا أنه قال الله المن والذي في النهاية : عبيد

ابن عسر .

في السبك : ما مات حنف أنه فلا تأكله ، يعني الذي عوت منه في الماء وهو الطافي . قال وقال غيره : إنما قبل الذي يموت على فراشه مات حتف أنف . ويقال: مات حَتْف أنف من فيه وأنفه . قال : ويقال أيضاً مات حَتْف فيه كما يقال مات حَتْف فيه كما يقال مات حَتْف أنفه ، والأنف والغم محرجا النفس . قال : ومن قال حتف أنفه احتمل أن يكون أواد سبئي أنفه وهما مَنْخَراه ، ويحتمل أن يكون أواد وفهه فَعَلَّبَ أحد الاسبين على الآخر لتجاورهما ؟ وفي حديث عامر بن فهُيَوْء :

### والمَرَّاءُ يِأْتِي حَنَّفُهُ مِن فَوْقِهِ ِ

يريد أن حَدَره وجُبُنَه غير دافع عنه المَنية إذا حلت به ، وأو ل من قال ذلك عبرو بن مامة في شعره ، يريد أن الموت يأتيه من السباء . وفي حديث قيلة: أن صاحبها قال لها كنت أنا وأنت ، كما قيل : حَنْفَهَا تَحْمِل صَأْن بأظلافها ؛ قال : أصله أن رجلاكان جائماً بالفلاة القفر ، فوجد شاة ولم يكن معه ما يذبحها به ، فبحث الشاة الأرض فظهر فيها مدية فذبحها بها ، فصار مثلاً لكل من أعان على نفسه بسُوء تدبيره ؛ ووصف أمية الحية بالحنفة فقال :

والحَيَّةُ الحَتْفَةُ الرَّقْشَاءُ أَخْرَجَهَا ، من عَبْشِها ، أَمَنَاتُ اللهِ والكَلِمُ ر

وحُنافة ُ الحِوانِ كَحُنامَنيه : وهو ما يَنْنَتْشِر فيؤكل ويُرْجى فيه الثّوابِ .

حترف: أَبِنَ الأَعْرَابِي: الحُنْتُرُوفُ الكَادُّ عَلَى عِيَالَه. حَثُوفَ: الحَنْشُرْفَةُ : الحُشُونَةُ والحُنْمُرَةُ تَكُونَ فِي العين. وتَحَشَرُ فَ الشِّيءُ مِن بِدِي : تَبَدُّدُ . وحَشَّرُ فَهُ

مَنْ مُوضِّعُهُ : زُعُزُعُهُ ﴾ قال ابن دريد : ليس بثبت. حجف : الحَجَفُ : ضَرَّبِ مِن النَّرَسَةِ ، واحدتها

حَمَّفَة ، وقبل : هي من الجُنُلودِ خاصَّة ، وقبل : هي من جلود الإبل مُقَوَّرة ، وقال ابن سيده : هي من جُلُودِ الإبل يُطارَقُ بعضُها ببعض ، قال الأعشى :

لَسْنَا بِعِيرِ ، وبَيْتِ اللهِ ، مائزةِ ، لَكِنْ عَلَيْنَا 'دروع' القَوْم والحَجَف'

وبقال للتُّرْس إذا كان من جلود ليس فيه خشَّب ولا عَقَب " : حَجَفة " ودَرَقة " ، والجمع حَجَف " ؟ قال سُؤر الذائب :

ما بال عَبْن عن كراها قد جَفَت ، وشَّقَهَا مِن حُزُّانِهَا مَا كُلِفَتْ ? كأن عُواراً بها ، أو مطرفت

مسْبَلَة ، تَسْنَنُ لَنَّا عَرَفَتُ

داراً لِلْمَيْلَى بَعْدَ حَوْلٍ قد عَفَتْ ، كَأَنَّهَا مَهَادِقٌ قَد زُخْرِفَتُ

تَسْمَعُ لِلحَلْيِ ، إذا ما انْصَرَفَتْ ، كَرَّجُلِ الرَّبِعِ ، إذا مَا زَفْنُوَفَتْ

ما ضَرَّها أَم ما عليَّها لو تَشْفَتُ مُنْتَبِّساً بِنَظَارُةٍ ، وأَسْعَفَتْ ؟

قد تَمَالَتُ إِفْرُوادُه وَشَعْفَتُ ، بل جَوْنُو تَيْهَاءُ كَظَهُورِ الْحَجَفَتُ ،

فَتَطَعْتُهُما إذا المَّهَا تُجَوَّفُتُ ، مَآدِناً إلى دَواها أَهْدَفَتْ

يَرِيد 'وب" جَوْزِ تَيْهاء ، ومن العرب من إذا

سكت على الهاء جعلها تاء فقال : هذا طلحت ، وخُبْرُ الدُّرْتُ. وفي حديث بناء الكعبة: فَشَطَّـو ْفَـَتْ بالبَيْثُ كَالْحَجْعَةِ ؛ هي التُّرْسُ .

والمُعاجِفُ : المُقاتِلُ صَاحِبُ الحُجَفَةِ .

وحاجَفْتُ فلاناً إذا عارَضْته ودافَعْتُه. واحْتُجَفُّتُ نفسي عن كذا واحْتَجَنْتُهَا أي طَلَفْتُهَا .

والحُبِّجافَ : مَا يَعْتُري مِن كَثُونَةَ الأكل أو من أكل شيء لا يلائم فيأخذ أه البطن استطالاقاً ، وقيل: هــو أن يقــع عليــه المَـشِّيُّ والقَيَّء من التَّخْمَةِ ٢ ورجل مَعْجُوفُ ؛ قال رؤبة ' : `

> وا أَنُّها الدَّارِيءُ كَالْمُنْكُوفِ ، والمنتشكتي مغللة المخجوف

الدَّارِيءُ : الذي دَرَأَت غُدَّتُهُ أي خَرَجَتَ والمَنْكُوفُ : الذي يَتَشَكَّسُ نَكَفَّتُهُ وهِد

الغُدَّتَانِ اللَّمَانِ فِي وَأْدِي اللَّحْيَيْنِ ، وقالَ الأَزْهُرِي هي أصل اللَّهْزِيمةِ ، وقال: المُتَحْمُوفُ والمُتَحْمُوف

واحد ، قال : وهو الحُبُجاف والجُبُحاف مُفَسُّ ﴿ البطن شديد .

وحَجَفَةٌ : أَبُو تَذَرُّوهُ بن حَجَفَةً ﴾ قال ثعلب : ه من شعرائهم .

حَجُوفَ ؛ الحُمُجُرُ وْفَ ؛ دُورَيْبَةٌ ۖ طُويلة القوائم أعظ من النبلة ؛ قال أبو حاتم : هي العُجُرُوفُ وهم مذكورة في العين . . .

حَدْفَ ؛ حَدَّفَ الشَّيَّةَ بَعُدْ فِلْهِ حَدَّفًا ؛ قَطَعَهُ مَـ

طَرَفُهُ ، والحَجَّامُ بِتَعْدُفُ الشَّعْرَ ، مِن ذَلَكُ والحُـدُافة ُ : مَا حُدْرِفَ مَنْ شيءَ فَطُنْرِح ﴾ وخُع اللحياني به حُذافة الأديم . الأزهري : تَحْذِيه

١ قوله « واحتجنتها » كذا بالاصل ، والذي في شرح القاموس

الشَّمر تَطَوْرِهُ وتَسُويَتُهُ ، وإذا أَخَذَت من نواحيه. ما تُسُوَّيه به فقد حَذَّثَتُه ؛ وقال امرؤ القيس :

# لها جَبْهَة "كسَراةِ المِجَنَّ عَدَّدُ

وهذا البيت أنشده الجوهري على قوله حَدَّقَه تَحْدُيفاً أي هَيَّأُه وصَنَّعه ، قال: وقال الشاعر يصف فرساً ؛ وقال النضر : التّحْدْيِفُ في الطُّرَّةَ أَن تُجْعُل مُكَيِّنْيَةً كَمَا تَفْعَلِ النَّصَارِي . وأَذَنْ حَذَفًاء : كَأَيْهَا حُدْفَتْ أَي قُطْعَتْ . والحِدْفَةُ : القِطْعَة من الثوب ، وقد احْتَذَقَهُ وحَذَف وأَسَه. وفي الصحاح: حَدَف وأسه بالسيف حَدُوناً ضربه فقطَع منه قطعة. والحَدْفُ : الرَّمْيُ عَنْ جَانِبٍ وَالْضَرُّبُ عَـنْ جَانب ، تقول : حَذَفَ بِحَدْرِفُ حَذْفًا . وحَذَفَهُ حَدْ فَا : ضربه عن جانب أو رَماه عنـه ، وحَدْ فَهُ بالعَصا وبالسيف يَحْذِفُهُ حَذْفًا وتَحَذَّفه : ضربه أو رماه بها . قال الأزهري : وقد وأيت ُ وُعْيَانَ العرب يَحْذُ فِنُونَ الأَوانِبُ بِعِصِيُّهُم إِذَا عَدَّتْ ودَرَمَتُ بين أيديهم ، فربما أصابت العضا قواعُها فيَصيدونها ويذبحونها . قال : وأما الحَدْفُ ، بالحاء، فإنه الرمي بالحتمى الصّغار بأطراف الأصابع، وسنذكره في موضعه . و في حديث عَرْ فعِهُ ۖ : فتناو لَ السيف فعَذَفَه به أي ضربه به عن جانب. والحَدْفُ

لأنها مَشْؤُومة " يتطير بالتعرّض لهَا ، وحَذَفَني بَجَائزة : وصلني . والحَدَدُ صِغاد والحَدَدُ صِغاد والحَدَدُ صِغاد

يستعمل في الرممي والضرب مُعاً . ويقال : أهم بين

حاذ ف وقاد ف ؟ الحاد ف بالعصا والقاد ف بالحجر. و في

المثل : إياي وأن يَحْذُفُ أَحَدُ كُمَ الأَرْنَبُ ؟ حكاه سيبويه عن العرب ، أي وأن يرميها أحد ، وذلك

تكون باليمن . وقيل : هي غنم سود صفار تكون بالحجاز ، واحدتها حَدَقة "، ويقال لها النَّقَدُ أيضاً . وفي الحديث : سو"وا الصُّفُوف، وفي رواية: نَراصُوا بينكم في الصلاة لا تَنَخَلَئُكُم الشياطين كأنها بَناتُ حَدَف ، وفي رواية : كأولاد الحذف يزعمون أنها على صور هذه الغنم ؛ قال :

فأضَّعَتِ الدَّارُ قَفَرًا لا أَنِيسَ بِهَا ، إِلاَ القِهَادُ مع القَهْبِيُّ والحَسَدَاف

استهاره للظنّباء ، وقيل : الحَدَفُ أولادُ الغمَ عامّة ؟ قال أبو عبيد : وتفسير الحديث بالغنم السّود الحِبُر د التي تكون بالبين أحبُ التفسيرين إلي لأنها في الحديث ، وقال ابن الأثير في تفسير الحدف : هي العنم الصغار الحجازية ، وقيل : هي صفار جُر دُ السن لها آذان ولا أذناب 'يجاء بها من جُرَسَ البّمني . الأزهري عن ابن شميل : الأبقع الغراب الأبيض الجناح ، قال : والحَدَفُ الصفار السود والواحد حَدَقَة ، وهي الزيفان التي تؤكل ، والحدد ف الصفار

الجوهري : حَذْفُ الشيء إستاطه ، ومنه حَذَفَتُ مِن سَعْرِي وَمِنْ دَنَبِ الدَابَّة أَي أَضَدَت . وفي الحديث : حَذْفُ السلام في الصلاة سُنَة " ؛ هو تخفيفه وترك الإطالة فيه ، وبدل عليه حديث النَّخْعِي " : التَّكبير جَزْمٌ والسلام جَزْمٌ فإنه إذا جَزَمَ السلام وقطعة فقد حَقْقه وحَذَفه . الأَزهري عن ابن المُطفَّر : الحَدْفُ الشيء من الطرَف كما مُحَدِّفُ أَنْ السلام المَشفة وحَدَفه . الأَزهري عن ابن المُطفر : الحَدِّف أَنْ السلام أَنْ السلام المَدْفُ أَنْ السلام المُحَدِّف أَنْ السلام المَدْف عَنْ الله أَنْ الشيء من الطرَف كما مُحَدِّف أَنْ النَّه والمَحْدُوفُ الزّق ؟ وأنشد:

قاعِـداً حَوْلَةِ النَّدَامَى ، فَمَا يَذُ فَا يَذُ فَا يَذُ فَا يَذُ فَا يَذُ فَا يَذُ فَا يَذُ فَ

من النُّعاج .

قال : ورواه شبر عن ابن الأعرابي بجدوف ومتحذ وف ، بالحيم وبالدال أو بالذال ، قال : ومعناهما المقطوع ، ورواه أبو عبيد مند وف ، وأما محذوف فها رواه غير الليث ، وقد تقد م ذكره في الجيم . والحذ ف : ضرب من البط صغار ، على التشبيه بذلك . وحذ ف الزرع : ورقه . وما في رحله حدافة أي شيء من طعام . قال ابن السكيت : يقال أكل الطعام فما ترك منه حدافة ، قال الأزهري : وأصحاب أبي عبيد رووا هذا الحرف في واحتمل رحله فما ترك منه حدافة ، أي شيئاً . قال باب النفي حداقة ، بالقاف ، وأنكره شهر والصواب ما قال ابن السكيت ، ونحو ذلك قاله الليماني ، بالفاء ، في نوادره ، وقال : حدافة الأديم ما ومن رمي منه .

فَمَنْ بَكُ سَائلًا عَني ، فَإِني وحَدْثَةَ كَالشَّجَا تحت الوَريدِ

أبن جعفر بن كلاب ؟ قال :

حوف : الحرّف من حروف الهجاء : معروف واحد حروف النهجي . والحرّف : الأداة التي تسمى الرابطة لأنها تر بط الاسم بالاسم والفعل بالفعل كمن وعلى ونحوهها ، قال الأزهري : كل كلمة بنيت أداة عارية في الكلام لتقر قة المعاني واسمها حرّف "، وإن كان بناؤها مجرف أو فوق ذلك مثل حي وهل وبل ولعل "، وكل كلمة تقرأ على الوجوه من القرآن تسمى حرّفا ؛ تقول : هذا في حرّف ابن مسعود أي في قراءة ابن مسعود . ابن سيده : والحرّف القراءة التي تقرأ على أوجه ، وما جاء في الحديث من قوله ، عليه السلام : نزل القرآن على سعة أحرّف القراف كانها شاف كاف ؛ أواد بالحرّف اللهة .

قال أبو عبيد وأبو العباس : نزل على سبع لُنعات من لغات العرب، قال : وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبعة أوجُّه هذا لم يسمع به ، قال : ولكن يقول هـــذه اللغات متفرَّقة في القرآن ، فبعضه بلغــة قُرْكِشْ، وبعضه بلغة أهل اليمن ، وبعضه بلغة هُوازِنَ ، وبعضه بلغة هُذَيْل ، وكذلكُ سائر اللغات ومعانيها في هذا كله واحد، وقال غيره: وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبعة ُ أُوجِهُ ، على أنه قد جاء في القرآن ما قد قُدْرِيء بسبعـة وعشرة نحو : ملك يوم الدين وعبد الطاغوت ، ونما يبين ذلك قول ابن مسعود : إني قد سبعت القراءة فوجــدتهم مَتَقَادِبِينَ فَاقْرَأُوا كَمَا عُلَـمُتُم ۚ لِمَا هُو كَقُولُ أَحْدُكُمْ هُلُمْ وتعالَ وأقبلِ . قال ان الأثير : وفيه أقوال غير ذلك ، هذا أحسنها . والحَرْفُ في الأصل : الطَّرَّفُ والجانيب ، وبه سبي الحكر فُ من حروف الهجاء . وروى الأزهري عن أبي العباس أنه سئل عن قوله نزل القرآن على سبعة أحرف فقال : ما هي إلا لغات . قال الأزهري : فأبو العباس النحوي وهو واحد عضره قد ارتضى ما ذهب إليه أبو عبيد واستصوَّبه ، قال: وهذه السبعة أحرف الـتي معناها اللغات غـير خاوجة من الذي كتب في مصاحف المسلمين التي اجتمع عليها السلّف المرضيُّون والحَلَف المتبعون ٤ فمن قرأ مجرف ولا 'نخالِف' المصحف بزيادة أو نقصان أو تقديم مؤخّر أو تأخير مقدم ، وقد قُرأً به إمام من أَيَّة القُرْ"اء المشتَهرين في الأمصار ، فقد قرأ مجرف من الحروف السبعة التي نزل القرآن بها ، ومن قرأ محرف . شادٌّ مخالف المصعف وخالف في ذلك جمهور القرُّاء المعروفين ، فهورغير مصيب ، وهذا مذهب أهل العلم الذين هم القُدوة ومذهب الراسخين في علم القرآن قديماً وحديثًا ، وإلى هذا أو مأ أبو العباس النجوي وأبو

بكر بن الأنباري في كتاب له ألفه في اتبـاع ما في

المصحف الإمام ، ووافقه على ذلك أبو بكر بن مجاهــد مُقْرِىء أهل العراق وغـيره من الأثبات المتَّقبَـين ، قال : ولا يجوز عندي غير ما قالوا ، والله تعالى يوفقنا للاتباع ويجنبنا الابتداع ﴿ وحَرْ ۚ فَا الرَّأْسُ : شِقَاهُ . وحرف السفينة والجبل : جانبهما ، والجمع أحرٌفُ وحُرُوفُ وَحِرَافَهُ . شو : الحَرَّفُ مِن الجِيل ما نَــَنَّا فِي جَنْبِ مَنه كَهَيْنَة الدُّكَانِ الصغير أو نحوه. قال : والحَـرْفُ أيضاً في أعلاه نَرى له حَرْفاً دقيقاً مُشْفِياً على سُواء ظهره . الجوهري : حرُّف كل شيء كَلُّوفُهُ وَشَفِيرٌ ۚ وَحَدُّهُ ، وَمَنْهُ حَرُّفُ ۗ الْجَبِّلُ وَهُو أعْلاه المُحدَّدُ. ﴿ فِي حديث ابن عباس : أهلُ الكتاب لا يأتون النساء إلا على حَرْف أي على جانب. والحَرْفُ من الإبل : النَّجيبة المآضية ُ التي أَنْضَتْها الأسفار ، شبهت بحرف السيف في مضائها ونجائهـا وهِ قَلْمًا ، وقيسل : هي ألضَّامِرة ُ الصُّلْبَة ُ ، شبهت بجرف الجبل في شِيئتها وصَلابتها ؛ قال ذو الرمة :

> جُمَّالِيَّة \* حَرَّف \* سِنَاد \* ، يَشْلُنُها وظيف أَذَج \* الحَطُّو ِ رَيَّان \* سَهُوَ قُ

فلو كان الحَرَّفُ مهزولاً لم يصفها بأنها جُمالية سناد ولا أن وظيفها رَيّانُ ، وهذا البيت يَنْقُضُ تفسير من قال ناقة حرف أي مهزولة ، شبهت بحرف كتابة لدقتها وهُزالها ؛ وروي عن ابن عمر أنه قال : الحرّف الناقة الضامرة ، وقال الأصمعي : الحرّفُ الناقة المهزولة ؛ قال الأزهري : قال أبو العباس في تفسير قول كعب بن زهير :

> حَرْفُ أَخُوها أبوها من مُهَجَّنَة ، وعَمَّها خالُها قَوْداء شِمْلِيلُ

قال : يصف الناقة بالحرف لأنها ضامِر" ، وتشبّه المالح ف من حروف المعجم وهو الألف لدقتيها ، وتشبّه وتشبّه بحرف الجبل إذا وصفت بالعظيم . وأحر فشت ناقتي إذا هر لشبّها ؛ قال ابن الأعرابي : ولا يقال جل حر ف إنما انخسس به الناقة ' ؛ وقال خالد بن زهير :

مَنَى مَا نَشَأَ أَحْسِلُكَ ، والرَّأْسُ مَاثِلٌ ، على صَعْبَةٍ حَرَّفَ ، وشِيكِ طُمُورُها

كَنْنَى بالصعبة الحرُّف عن الدَّاهية الشديدة ، وإن لم يكن هنالك مركوب. وحَرَّفُ الشيء: ناحيتُهُ. وفلان على حَرْف من أَمْره أَي ناحيـة مِنه كَأَنه ينتظر ويتوقُّعُ ، فإن رأى من ناحية ما 'محبُ وإلا مال إلى غيرها . وقال ابن سيده : فلان على حَرْف من أمر. أي ناحية منه إذا رأى شيئًا لا يعجبه عــدل عنه . وفي التنزيل العزيز : ومن الناس من يَعْمُـُدُ الله على حَرَّف ؛ أي إذا لم يرَ ما يجب انقلب على وجهه، قيل : هو أن يعبده على السرَّاء دون الضرَّاء . وقالَ الزجاج : على حَرَّف أي على سَنْكُ ، قال : وحقيقته أنه يعبد الله عـلى حرف أي عـلى طريقة في الدن لا بدخُ ل فيه دُخُولَ منكن ، فإن أَصَابه خير اطمأن به أي إن أصاب خِصْب وكثر ماك وماشيتُهُ اطنياًن بما أصابه ورضي بدينه ، وإن أَصَابِتُهُ فِينَهُ أَخْتِبَارٌ بِجِنَدُ بِ وَقِلَّةً مَالَ انقلبُ عَلَى وجهه أي رجع عن دينه إلى الكفر وعيادة الأو"ثان. ودوى الأزهري عن أبي الميثم قال : أمَّا تسبستهم الحرُّف حرُّفاً فعرف كل شيء ناحيته كعرف الجبل والنهر والسيف وغيره . قال الأزهري : كأن الحبر والحِصْبِ ناحية والضرُّ والشرُّ والمكروه ناحية أُخرى، فهما حرفان وعلى العبد أن يعبد خالقه على حالتي السرَّاء والضرّاء ، ومن عبد الله على السرّاء وحدها دون أن يعبده على الضرّاء يَبْتَلِيه الله بها فقد عبده على حرف، ومن عبده كيفها تَصَرّقَت به الحال فقد عبده عبدة عبد مُقرّ بأن له خالقاً يُصَرّقُهُ كيف يَشاء ، وأنه إن امتَحَنَه بالنّظُواء أو أنعم عليه بالسرّاء ، فهو في ذلك عادل أو متفضل غير ظالم ولا متعد له الحيو ، وقال ابن عرفة : من يعبد الله على حرف أي على غير طمأنينة على أمر أي لا يدخل في الدبن دخول متمكن .

وحَرَفَ عن الشيء كِمْرِفُ حَرَّفاً والْحَرَفَ وتَحَرَّفَ واحْرَوْرَفَ : عَدَلَ . الأَزهري . وإذا مالَ الإنسانُ عن شيء بقال تَحَرَّف وانحرف واحرورف ؛ وأنشد العجاج في صفة ثور حَفَرَ كِناساً فقال :

#### وإن أصاب عُدَواء احْرَوْرُفا عنها ، ووَكُلُّها ''ظُلُّوفاً 'ظُلُّنَا

أي إن أصاب موانيع. وعُدُواهُ الشيء: مُوانِعُهُ. وتَحْرِيفُ اللهِ: قَـطُهُ مُحَرَّعُنَاً. وقَـلُمُ مُحَرَّفٌ: عدلَ بأحد حَرْفَيْه عن الآخر ؛ قال:

#### تخالُ أَدْ نَتِهُ ، إِذَا نَشَوَّانًا ، خَافِيةً ۚ أُو ۚ قَـٰكَماً مُحَرَّفًا

وتَحْرِيفُ الكلم عن مواضعه: تغييره. والتحريف في القرآن والكلمة : تغيير الحرف عن معناه والكلمة عن معناها وهي قريبة الشبه كماكانت البهود تنغيّر مماني التوراة بالأشباه ، فوصفهم الله بفعلهم فقال تعالى: يُحَرِّفُون الكلم عن مواضعه. وقوله في حديث أبي هريرة: آمَنْتُ بمُحَرِّفِ القلوب؛ هو المنزيل أبي مُميلُها ومُزيعُها وهو الله تعالى ، وقال بعضهم:

المُتَحَرِّكُ . وفي حديث ابن مسعود: لا يأتون النساء الا على حرف أي على جَنْب . والمُتَحَرَّفُ : الذي تُدَعَب مالله . والمُتحارَفُ : الذي لا يُصِبُ خيراً من وجه توجه له ، والمصدر الحراف . والحُرْفُ : الحراف . والحُرْفُ : الحراف . والحَرْف . وجاء في تفسير قوله : والذي غير أم والمم حق معلوم للسائل والمحروم هو أن السائل هو الذي يسأل الناس ، والمحروم هو المُتحارَف الذي ليس له في الإسلام سَهُم ، وهو المُتحارَف الذي ليس له في الإسلام سَهُم ، وهو

كُلُّ مِن اسْتَفْتَى بِكَسْبِهِ فَلِيسِ لَهُ أَنْ يِسَأَلُ الصَّدَقَةَ ؟ وَإِذَا كَانَ لَا يَبِلُغُ كُسِبُهُ مَا يُقِيبُهُ وَعِيالُهُ ؟ فَهُو الذي ذكره المفسرون أنه المعروم المسُحارَف الذي يَخْتَرُفُ بِيدَيه ، قد حُرْمِ سَهَنَهُ مِن الفنيية لا يَغْتُرُو مَعَ المسلمين ، فَبَقِي َ عَرُوماً يُعْطَى مِن يَغْتُلَى مِن

'محارَفُ'' . وروى ِ الأَزْهِرِي عـن الشَّافعي أَنه قال :

الصدقة ما يَسُدُ حرِ مانَ ، والاسم منه الحُرْفة ، بالضم ، وأما الحرفة فهو اسم من الاحتراف وهو الاحتراف ، يقال : هو يجرف لعياله ويحترف ويقرش ويقترش بعنى يكتسب من همنا وهمنا ، وقيل : المُحاوف ، بفتح الراء ، هو المحروم المحدود الذي إذا طلب فلا يُرْزَق أو يكون لا يَسْعَى في الكسب . وفي الصحاح : رجل محارف ، بفتح الراء الكسب . وفي الصحاح : رجل محارف ، بفتح الراء أي عدود محروم وهو خلاف قولك مُعارَك ، بفتح الراء الراجز :

معارك بالشاء والأباعير ، أَ مُبارك بالقَالِم الباتِيرِ . أَ

ابن مسعود : موت ُ المؤمن بعَرَ قِ الجِينِ تَسُقَى عليه البقِيَّةُ مَنَ الذُّنُوبِ فَيُحارَفُ بِهَا عَنْدَ المُوتَ أَي يُشَدُّدُ عليه لنُسَحُصُ دنوبه ، 'وضع كوضع المُجازاة والمُسكافأة ، والمعنى أن الشدَّة الـتي تَعْرَضِ له حتى يَعْرَقَ لِمَا جَبِينُه عند السَّياقِ تكون جزاء وكفارة ً لما بقي عليه من الذنوب ، أو هو من المُنحارَ فَهُ وهو التشديد ُ في المتعاش . وفي التهمذيب : فيُحارَفُ بها عند الموت أي يُقايَسُ بها فتكون كفارة لذنوبه ، وَمَعْنَى عَرَقَ الْجِينُ شَدَّةُ ۖ السَّيَاقُ . وَالْحُنُو ْفُ ۗ: الاسم من قولك رجل مُحارَف أي مَنْقُوصُ الحَظُّ لا ينمو له مال ، وكذلك الحِرْفة ، بالكسر . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : لـَحرْفَةُ أَحدهم أَسُــَكُ علي" مَن عَيْلَتَهِ أَي إغْنَاءُ الفَقيرِ وكفاية ُ أَمْرٍ هِ أَيْسَرُ ُ عليُّ من إصْلاح الفاسد؛ وقيل: أواد لَعَدَم حرُّفة أُحِدِهِم والاغْتَيْمَامُ لذَلَكُ أَشْتَهُ عَلِيٌّ مِن فَقْرِهِ . والمُحْتَرِفُ : الصائم ، وفلان حَريني أي مُعاملي. اللِحياني : وحُرِفَ في ماله حَرَّفةٌ ذَهَب منه شيء ، وحَرَ فَنْتُ ۚ الشِّيءَ عَنْ وَجُهُهُ حَرُّ فَأَ. وَيِقَالَ: مَا لِي عَنْ هٰذَا الْأَمْرِ مُتَعْرِفٌ وما لي عنه مُصْرِفٌ بَعَنَى واحد أي مُتَنَجَّى ؟ ومنه قول أبي كبير الهذلي :

أَنْ هَيْوْ ، هَلْ عَنْ سَيْنَةٍ مِنْ مَحْرِفٍ ، أَوْ هَيْوْ ، أَمْ لا خُلُودَ لِباذِل مِنْ كَلَّفُ ؟

والمُنْعَرِفُ : الذي نَبَا مالُه وَصَلَحَ ، والأسم الحِرِّفَةُ .وأَحْرَفَ الرجلُ إِحْرَافاً فهو مُحْرَفُ إِذَا نَبَا مالُه وصَلَحَ . يقال : جاء فلان بالحِلْئقِ والإحْراف إذا جاء بالمال الكثير .

والحِرْفَةُ : الصَّنَاعَةُ . وحرفةُ الرجلِ : ضَيْعَتُهُ أَوْ صَنْعَتُهُ . وحَرَفُ لأَهْلِهِ وَاحْتَرَفَ : كَسَب وَطَلَب وَاحْتَرَافُ الاَكْتُسِابُ، وَقِيل: الاَحْتِرَافُ الاَكْتُسِابُ،

أَبًّا كَانَ . الأَزهري : وأَحْرَفَ إذا اسْتَغْنَى بعد فقر . وأحرَفَ الرجلُ إذا كُمَّ على عياله . وفي حديث عائشة : لما اسْتُخْلِفَ أَبُو بِكُو ، رضي الله عنهما ، قال : لقد عَلِم قومي أن حِرْ فَتَي لم تَكُن تَعْجِز عن مؤونة أهلي وشُغِلْتُ بأمر المسلمين فسيأكل آلُ أَبِي بِكُر مِن هَذَا ويَخْتَرُ فُ لِلْمِسْلِمِينَ فِيهِ } الحرُّفةُ : الصَّناعةُ وجِهةُ الكَسْبِ ؛ وحَريفُ ا الرجل : مُعامِلُه في حير فَتِّه ، وأَداد باحْتُرافِه للمسلمين ننظره في أمسودهم وتنشسير مكاسبهم وأَرْزَاقِهِم ؛ ومنه الحَدَيث : إني لأرىالرجل يُعْجِبُني فأقول: هل له حرُّفة ? فإن قالوا : لا ، سَقَطَ من عيني ؛ وقيل : معنى الحديث الأوَّل هو أن يكون من الحُسُرُفة والحرُّفة ، بالضم والكسر، ومنه قولهم: حرُّفة الأدَبِ ، بالكسر . ويقال : لا تُحارف أخاك بالسوء أي لا تُحازِه بسوء صنيعه تُقاييسُه وأَحْسَنُ إذا أساء واصْفَحُ عنه . ابن الأعرابي : أحْرَفَ الرجل إذا جازي على خَيْر أو شر" ، قال : ومنه الحَبُرُ : إن العبد لَيُحارَفُ عن عمله الحير أو الشرّ أي بُجازى . وقولهم في الحديث : سَلَّطُ عليهم مَوْتَ طَاعُونِ دَفَيْفِ يُحَرِّفُ القُلُوبِ أَي يُسَيِلُهَا ويَجْعَلُهُا عَلَى حَرْفٍ أَي جَانَبِ وَطَرَفٍ ، ويووى يَحُوفُ ، بالواو ، وسنذكره ؛ ومَّنه الحديث : ووصف سُفيانُ بِكَفه فَحَرَ فَهَا أَي أَمَالِهَا، والحديث الآخر : وقال بيده فحرِّفها كأنه يريد القتل ووصف بها قطنع السيف بجَدَّه . وحُرَفَ عَيْنَهُ : كَحَلها؟ أنشد ابن الأعرابي :

> بِزَرْقَاوَيْنِ لَمْ تُحْرَفُ ، ولَمَّا يُصِبِّهَا عَائِرِ " بِشَفيرٍ مَاقِ

أراد لم تُحْرَفا فأقام الواحد مُقام الاثنين كما قال

أبو 'ذؤيب :

نامَ الحَلِيُّ ، وبتُ اللِلَ مُشْتَجِراً ، كأنَّ عِيْنَيِّ فيها الصَّابُ مَذْ بوحُ

والمِحْرَفُ والمِحْرَافُ : المِيلُ الذي تقاسُ به الجِرَاحَات . والمُحَرَّفُ والمِحْرَافُ أَيضاً : المِسْبَالُ الذي يُقاسُ به الجُرْحِ ؛قال القطامي بذكر جِرَاحَةً :

إذا الطُّنيبُ بِمِحْرَافَيْهُ عَالَحَهَا ، وَادَتْ عَلَى النَّقْرِ أَو تَحْرِيكُهَا ضَحَمَا

ويروى على النَّقْرِ ، والنَّقْرُ ُ الوَرَمُ ، ويقال: خروج الدَّم ؛ وقال الهذلي :

فإن بَكُ عَتَابُ أَصَابَ بَسَهُمِهِ حَشَاهُ ، فَعَنَّاهُ الجَوى والمتحارِفُ

والمُنْحَادَقَةُ : مُقَايِسَةُ الجُنُوْحِ بِالمِحْرَافِ ، وهـو المِيل الذي تُسْبَرُ به الجِراحاتُ ؛ وأنشد :

كما ذَكَ عن وأس ِ الشَّجيج ِ المعاوف'

وجمعه مَحَارِفُ ومُحَارِيفٌ ؟ قال الجَعْدي :

ودَعَوْتَ لَهُفَاكَ بعد فافرةٍ ، تُبُدي مَعارِفُها عن العَظْمِ

وحارَفَه : فَاخْرَه ؛ قال سَاعِدة ُ بِن جُؤَيَّة :

فإن تك تسر أعْقبَت من جُنيَدب ، فقد عَلِمُوا في الفَرْو كيْف نُحادِفُ

والخُرْفُ : حَبُّ الرَّشَادِ ، واحدته حُرْفَة " . الأَزهري : الحُرْفُ حَبُّ كَاخَرْدَلَ . وقال أَبو حنيفة : الحُرف ، بالضم ، هو الذي تُسبيه العامّة حبُّ الرَّشَاد .

والحُرْفُ والحُرافُ : حَيَّةٌ مُظْلِمُ اللَّوْنِ يَضْرِبُ إِلَى السَّواد إِذَا أَخَذَ الْإِنسَانَ لَمْ يَبِقَ فَيهُ دُمُ إِلَا خُرِجٍ .

والحَرَافَةُ : طَعْمَ يُحْرِقُ اللّسَانَ والفَمَ . وبصل حَرَّيفُ : يُحْرِقُ الفَم وله حَرَادة "، وقيل: كُلُ طَعَام يُحْرِقُ فَم آكُلَه مِحَرَادة مَذَاقِه حَرَّيف ، بالتَشْدَيد ، للذي يَلَمُذَعُ لِللسَانَ مِحَرَافَتِه ، وكذلك بصل حرّيف ، قال : ولا يقال حَرَّيف .

حوجف : الحَرَّجَفُ : الرَّيحُ الباردةُ . وديحُّ حَرَّجَفُ : باردة ۖ ؛ قال الفرزدق :

إذا اغْسَرُ آفاقُ السباء وهَتَّكُتُ ؟ مَنْ وَهُ وَكُلُّ ؟ مَنْ حُفْ أَلَا مُرْجُفُ أَ

قال أبو حنيفة : إذا اشتدات الرابح مع بَوْد ويُبْس، فهي حَرْجَف . وليلة حَرْجَف : باردَة الرابح ؟ عن أبي علي في التّلذ كرة .

حوشف : الحَرَّشَفُ : صِفَارَ كُلُّ شِيءً . والحَرَّشُفُ : الجراد ما لم تَنْسُنُ أَجْنَيْحَتُهُ ؛ قال امر و القيس : كَأَنَّهُمُ حَرَّشَفَ مَبْشُونُ بالجَوِّ ، إذْ تَبُرُقُ النَّعَالُ ُ

شبّه الحيل بالجراد، وفي التهذيب: يويــد الرجّالة، وقيل: هم الرجّـالة في هذا البيت. والحَـرُ شَـَفُ : حِـراد كثير؛ قال الراجر:

يا أَيُّهَا الْحَرْسْتِفُ ذَا الْأَكُلِ الكُلْدَم

الكُدَمُ : الشَّديدُ الأكل من كل شيء . وفي حديث غَرْ وهِ حُنَيْنَ : أَرَى كَتِيبَةَ حَرْ شَفَ ؛ الحرشَف الرَّجَالةُ شَهُوا بِالحَرْ شَفَ مِن الجَرادِ وهو أَشْدُ

أكلاً؛ يقال: ما ثم غير حر شف رجالي أي ضعفاء وسنيون ، وصغار كل شيء حر شغه. والحر شف . ولحر شف . والحر شف . والحر شف . فلاوس السبك . والحر شف : فلاوس السبك . والحر شف : فلاوس الوق ؛ قال الأزهري : رأيته في البادية ، وقيل : نبت يقال له بالفارسية كنكر ، وان شيل : الحر شف الكد س بلغة أهل اليس . يقال : دسنا الحر شف . وحر شف السلاح : ما زين به ، وقيل : حرشف السلاح السلاح : ما زين به ، وقيل : حرشف السلاح فلوس من فيضة يُو يَن به ، وقيل : حرشف السلاح الدوع حر شف السلاح التهذيب : وحر شف الدوع عر شف السلاح التهذيب : وحر شف السلاح التهذيب : وحر شف السلاح التهذيب التهذيب على ظهرها الدوع فلوسها . ويقال للحجادة التي تنب على شط البحر : الحر شف .

أبو عبرو: الحَرَّسُّنَةُ الأَرْضُ الغليظة ، منقول من كتاب الاعْتقابِ غير مسموع ، ذكره الجوهري كذلك .

عنزلة الحَمْبَةِ ؛ قالَ هُدُنبة ' :

رأت ساعدي غُول ، ونحت قسيصه جَناجِنُ يَدْمَى حَدُّها والحَراقِفُ

والحَرقَفَتانِ : 'مُحِنْسَعُ وأَسِ الفَخِدُ وَوأَسِ الوَرِكُ حيث يكنفيانِ من ظاهر . الجوهري : الحَرْقَفَةُ ' عظم الحَجَبَةِ وهي وأَس الوَرِكِ . يقال المريض إذا طالتَ ْضَجْعَتُهُ : دَبِرَتْ حَرَاقِفُهُ. وفي حديث سويد : تراني إذا دَبِرَتْ حَرْقَفَتِي وَمَا لِي ضَجْعَةً ' إلا على وجهي ما يَسْرُني أَنْتِي نَفَصْتُ منه قُلامة 'طَفْرُ ، والجمع الحَراقِف' ؟ وأنشد ان الأعرابي :

> لَيْسُوا بِهَدَّيْنَ فِي الْحُرُوبِ ، إذا تُعْقَدُ فَوْقَ الْحَرَاقِفِ النُّطُنُقُ

وحَرْ قَنْفَ الرجلُ : وضع رأسه على حَرَاقِفِه . وفي الحديث : أنه ، عليه السلام ، ركب فرساً فَنَفَرَتْ فَنَدَرَ منها على أرض غليظة ، فإذا هو جالس وعُرْضُ لُ كُنبَتْ وحَرْ فَفَقَيْتُ ومَنْكِيتُهِ وعُرْضُ لُ كُنبَتْ ومَنْكِيتُهِ وعُرْضُ لُ وَجُهه مُنْشَجً ؟ الحرْقَفَةُ : عظم وأس الوَرِك .

والحير قيوف : الدابة المهز ول . ودابة حر قوف : شديد الهزال وقد بدا حراقيف . وحرقوف : دوية من أحناش الأرض ؛ قال الأزهري : هذا الحرف في الجمهرة لابن دريد مع حروف غيره لم أجد ذكرها لأحد من الثقات ، قال : وينبغي للناظر أن يفحص عنها فما وجده لإمام يوثق به ألحقه بالرباعي ، وما لم يجده منها لثقة كان منه على دينة وحذر .

جونتف : الأزهري في الحياسي : امرأة حُرَّ تُقِفَة " قصارة .

حسف : الحُساف : بقية كل شيء أكل فلم ببق منه إلا قليل . وحُسافة التمر : بقية قَسُوره وأقناعه وكِسَره ؛ هذه عن اللحياني . قال الليث : الحُسافة حُسافة التمر ، وهي قُسُوره ورديه . وحُساف المائدة : ما بَنْتَثِر فيؤكل فير جي فيه الثواب . وحُساف الصاليان ونحوه : يبيسه ، والجمع أحُساف . والحُسافة : ما سَقَط من التمر ، وقيل : الحسافة في التمر خاصة ما سقط من أقماعه وقشوره وكسره . الجوهري : الحسافة ما تناثو من التمر الفاسد .

وحَسَفَ التَمرَ تَجْسِفُهُ حَسَفًا وَحَسَفَهُ : نَقَاهُ مَن الْحُسُافَةِ . ابن الأعرابي : الحُسُوفُ اسْتِقْصاء الشيء وتنقيتُهُ . وفي الحديث : أن أسُلتم كان يأتي عمر بالصاع من التمر فيقول : يا أسْلتم ُ حُتَ عنه قِشْره،

قال: فأحسفه ثم يأكله ؟ الحسف كالحت وهو أزالة القشر . ومنه حديث سعد بن أبي وقاص قال عن مصعب بن عمير : لقد وأبت جلده يشتحسف تحسف حيد الحية أي يتقشر . وهو من حسافتهم أي من خُشار تهم . وحسافة الناس : روالهم . وأنحسف النيء في يسدي : انفت . وحسف القراحة : قشر ها . وتحسف أو باو الإبل وتوسفت عن ابن الأعرابي . وتحسقت أو باو الإبل وتوسفت إذا تمعطت وتطايرت .

والحَسْيِفة مُ : الضَّغْيِنة مُ ؟ قال الأعشى :

فَمَاتَ وَلَمْ تَذَهُبُ حَسِيفَةٌ صَدَّرِهِ ، ' 'يُخَبِّرُ' عنه ذاك أَهْلُ المُقَايِرِ

وفي صدره علي حسيفة وحُسافة أي غَيْظ وعداوة . أبو عبيد : في قلبه عليه كتيفة وحَسيفة وحَسيكة " وسخيمة بمعنتى واحد . ورجع فلأن مجسيفة نـَفْسيه إذا رَجَع ولم يَقْضِ حاجة نفسيه ؛ وأنشد :

إذا سُئْلِلُوا المتعرُّوفَ لِم يَبْخَلُلُوا به ، ولم ترَّجِعُوا طَلاَبَه بالحَسالِف.

قال الفراه: 'حسيف' فبلان أي 'ردل' وأسقط'. وحكى الأزهري عن بعض الأعراب قال: يقال للمرس الحبيّات حسف وحسيف وحسيف وحفيف ؟ وأنشد:

أَبَانُونِي بِشَرِ" مَبَيْتِ ضَيَّفٍ ؟ ﴿ اللَّهِ وَالبُرُ وَصِ

شير : الحُسافة الماء القليل ؛ قال : وأنشدني ابن الأعرابي لكثير :

إذا النَّبْلُ في تَحْرِ الكُنْمَيْتِ ، كَأَنَهَا تَشُوارِعُ تَدِيْرِ فِي حُسَافَةِ مُدْهُنِ

شير: وهو الحُشافة '، بالشين أيضاً ، المُدَّهُن : صخّرة يَسْتَنْقِيعُ فيها المَاءُ .

حشف: الحَسَفُ من النبر: ما لم يُنُو، فإذا يَبِسِ صَلُب وفسد لا طعم له ولا ليحاء ولا حلاوة. وقمر حَشِفْ : كثير الحَسَف على النَّسبة وقد أَحْشَفَت النخلة أي صار تَمَرُها حَسَفاً. الجوهري : الحَسَفُ أردا النبر. وفي المثل : أَحَسَفاً وسُوءَ كِيلة ? وفي الحديث : أنه رأى وجلا عَلَّق قِنْوَ حَسَف تَصَدُق به ؟ الحَسَف : اليابِسُ الفاسدُ من النبر ، وقبل: الضعيف الذي لا نَوَى له كالشَّيس .

وَالْحَسَفُ ؛ الضَّرْعُ البالي .
وقد أَحْشَفَ ضَرْعُ الناقة إذا تَقَبَّضَ واسْتَشَنَّ أَي صاد كالشَّنَ . وحَشَفَ : إدْ تَفَعَ منه اللّبَنُ أَي والحَسَفَة أَ: الكَمرَة أَ ، وفي التهذيب : ما فَوْقَ الحِيْنَ . وفي التهذيب : ما فَوْقَ الحَيْنَ فَي الحَسَفَة الدَّية أَ ؟ هي أَخْسَفَة الدَّية أَ ؟ هي رأس الذَّكَرَ إذا قَطْعَها إنسان وجبت عليه الدية أَ

والحَشيف ؛ الثوب السالي الحَكَتَى ؛ قال صَخْر الغَمَّ ؛

أُتِيعَ لِمَا أُقَيِّدُرُ ذُو حَشْيِفٍ ، إذا سامَتْ على المُلَقَاتِ ساما

ورجل 'مَتَعَشَّف' أي عليه ¸أطلبال' . ويقال لأذن الإنسان إذا بَبسَت' فَتَقَبَّضَتْ: قد اسْتَعَشَّفَتْ ؟ وكذلك ضَرْعُ الأنثى إذا قَلْتُص وتَقَبَّضَ قد اسْتَحْشَفَ ، ويقال حَشِف ؟ وقال طَرفة :

على حَشَيْف كالشَّنَّ ذاو مُجَدَّد

وتَحَشَّفَتُ أُوبارُ الإبلِ : طارَتُ عنها وتَفَرَّقَتَ. ويقال : رأيت فلاناً مُتَحَشَّفاً أي رأيته سَيَّءً الحال مُنتَقَهَّلًا رَثُ الهيئة . وفي حديث عثان : قال له أبانُ ابن سعيد ما لي أراك مُنتَحَشَّفاً ? أسبيلُ ! فقال : هكذا كانت إزرة صاحبنا ، صلى الله عليه وسلم ؟ المُنتَحَشَّف : اللابيسُ الحشيف وهو الحلكَق ، وقيل : المُنتَحَشَّف أنه المُنتَقَبَّض أنه والإزرة ، والإزرة ، بالكسر : حالة المُنتَأْزِر .

والحَسَّفَةُ : صَخْرةٌ وخُوةٌ في سَهْل من الأرض. الأزهري : ويقال للجزيرة في البحر لا يَعْلُمُوها الماءُ حَسَّفَةٌ ، وجَمْعُها حَسَّافُ إذا كانت صغيرة مُستديرة. وجاء في الحديث : أَنَّ موضعَ بيتِ الله كان حَسَفَةً فدحًا اللهُ الأرض عنها .

وقال شمر : الخُشافة' والحُسافة'، بالشين والسين ، الماء القليل .

حصف : الحَصافة : تَخانة العَقَل . حَصُف ، بالضم ، حَصافة وَاللهِ اللهِ مَصَلَ ، وهو حَصافة وَحَصِيف بين الحَصافة . والحَصيف : الرجل المُتحكم العقل ؛ قال :

حَدِيثُك في الشّناء حَدِيثُ صَيْف ، وسَتُويُ الحَدِيثِ إِذَا تَصِيفُ وَسَتُويُ الحَدِيثِ إِذَا تَصِيفُ فَتَخَلِطُ فيه مِن هذا ، هذا ، فَمَا أَذْرِي أَأَحْمَتُن أَمْ حَصِيفُ ?

فأمّا حَصِفُ فعلى النسب ، وأما حَصِيفُ فعلى الفعل. وفي كتاب عُمر إلى أبي عُمبيدة ، رضي الله عنهما : أن لا يُمضِي أَمْرَ الله إلا بَعيد الغراف حَصِيف العُقدة ؟ الحَصيفُ : المُعكمُ العقل ، وإحصاف الأمر : إخكامه ، ويريد بالعُقدة همنا الرأي والندبير ، وكل مُحكمَ لا خَلَلَ فيه تحصيف . ومُحصف : وكل مُحكمَ لا خَلَلَ فيه تحصيف وذا كان محكم النسج

صَفِيقَه ، وأَحْصَفَ الناسِج نسْجَه .

ورأي مُسْتَحْصِف ، وقد اسْتَحْصَف رأيه إذا اسْتَحْكَم ، وكذلك المُسْتَحْصِد ، واسْتَحْصَف الشيء : اسْتَحَكَم ، ويقال : اسْتَحْصَف القوم واسْتَحْصَد والإعشى :

> تأوي طوائِفُها إلى مخصُوفة مَكُرُوهةٍ ، بخِشَى الكُماهُ ُ يِزَالتَها

قال الأزهري: أراد بالمتحصوفة كتيبة "مجموعة وجعلها محصوفة" من حصفت ، فهي متحصوفة" . قال الأزهري: وفي النوادر حصبته عن كذا وأحصبته وحصبته وأحصته وأحصته وأحصته وأحصته وأحصت والحصنة . وإحماف الأمر : إحكام فتثلة . والمتحصف من الحبال : الشديد الفتل ، وقد استحصف من الحبال : الشديد الفتل ، وقد استحصف . والمستحصف : المرأة الفيلة اليابسة ، قبل : وهي والمستحصف : المرأة الفيلة اليابسة ، قبل : وهي وقر ج مستحصف أي ضيق . واستحصف علينا وقر ج مستحصف أي ضيق . واستحصف علينا الزمان : استد . واستحصف القوم : اجتمعوا .

والإحْصافُ : أَن يَعَدُّو َ الرجلُ عَدُّواً فيه تَقَارُبُ. وأَحْصَفَ الفرسُ والرجلُ إذا عَدَا عَدُواً شديداً ، وقال اللحياني : يكون ذلك في الفرس وغيره مما يعدو، وقبل : الإحْصافُ أَقْصَى الحُضْر ؛ قال العجاج :

> ذار إذا لاقتى العزاز أحْصَفَا ، وإن تَكَقَّى غَدَرُا كَخَطْرَفا

والذَّرُو ُ : المَرُ الْحَفِيفُ ُ ، والفَدَرُ ُ : ما ارْتَفَعَ مِن الأَرْضُ وانتُخفَضَ ، ويقال : الكثيرُ الحجارة . وفرس ميخصف ُ وناقة ميخصاف ُ ؛ شاهدُه قول عبد الله بن سمعان التَّعْلَى َ :

وسَرَيْتُ لا جَزِعاً ولا مُنتَهَلَـُعاً ، يَعْدُو برَحْلي جَسْرة ' مِحْصافُ

والحَصَفُ : بَثُرُ صِفاد يقيع ولا يَعْظُم ودبا خرج في مَراق البَطْن أيام الحر ، وقد حَصِف جلده ، بالكسر ، بحُصَف حَصَفاً . وقال أبو عبيد : حَصِف كَيْصَف حَصَفاً وبَثِر وجه يَبْثَر بَنْراً . وقال الجوهري : الحَصَف الجَرَب اليابس ، والحصيفة الحية ، عائية .

حطف : الأزهري : الحَـنْطَـفُ الضَّهُم البطن ، والنون زائدة فيه .

حفف : حسف القوم بالشيء وحواليه كيم فون حقاً وحقوا وحقوه وحقفوه : أحد قدوا به وأطاف وابه وعكفوا واستداروا ، وفي التهذيب : حف القوم بسيدهم . وفي التنزيل : وترى الملائكة حافين من حول العرش وال الزجاج : جاء في التفسير معنى حافين محد قين ؟ وأنشد ابن الأعرابي :

كَبَيْنُهُ أَدْحِي عَبَنْ خَسِلَةً ، 'كِنَافُهُ أَدْحِي عَبَنْ خَسِلَةً ، 'مُخَفِّنُهُ صَعَلُ ' مِجُوْجُنِهِ صَعَلُ '

وقوله :

إِبْلُ أَبِي الحَبْحَابِ إِبْلُ تُعْرَفُ ، وَقَلْفُ مُحَقَّفٌ مُوَقَّفُ مُ

المُنعَقَّفُ : الضَّرَعُ المنتَلَى الذي له جوانب كَأْنَّ جوانب كَأْنَّ جوانب حَقَّتُ به ، ورواه ابن الأعرابي مُحِقَّفُ ، يويد ضَرَعاً كأنه جُفُ ، وهو الوَطْبُ الحَمَلَتَىٰ . وحقَّه بالشيء مجُفَّه كما مُحِقَفُ الهَوْدَجُ باليّاب ، وكذلك التَّحْفِيفُ . وفي حديث أهل الذكر : فَيَحْفُونَهم بأَجْنِحَتِهم أَي يطوفون بهم وي حديث آخر : إلا حَقَّتهم ويدُورُون حَوْلَهم . وفي حديث آخر : إلا حَقَّتهم ويدُورُون حَوْلَهم . وفي حديث آخر : إلا حَقَّتهم

الملائكة'. وفي الحديث: ظلئلَ الله مكانَ البيتِ غَمَامةً فكانت حِفافَ البيتِ أي مُحْدِقةً به .

والمِحفَّةُ : رَحْلُ مُحِفُ بُوبِ ثَم تَرَّكِ فَيه المرأة ، وقيل : المِحفَّةُ مَرْكِب كَالْهُو دَجِ إِلاَّ أَنَّ الهودج يُفَبَّبُ والمِحفَّةُ لا تُقبَّبُ ؛ قال ابن دريد : سميت با لأن الحَشَب بحِنْفُ بالقاعد فيها أي مجيط به من جيع جوانبه ، وقيل : المحفقة مركب من مراكب النساء .

والحَفَفُ : الجمعُ ، وقيل : قِلتُهُ المأكول ِ وكثوة الأَكَلَةِ ، وقال ثعلب: هو أن تكون العيال مثل الزَّادِ ، وقال ابن دريـد : هو الضَّيِّقُ في المعاش-، وقمالت امرأة : خرج زوجي وبَتْرِمَ وَلَدي فما أَصابِهم حَقَفُ ولا ضَفَفُ ، قال : فالحَقَفُ الضَّيِّق، والصَّفَف أَن يُقِلُّ الطعامُ ويَكَثَّرُ آكُاوه ، وقيل: هو مقدار العيال ، وقال اللحياني : الحفف الكفاف ْ من المتعيشة ِ . وأصابهم حَفَفُ من العيش أي شُدَّة ، وما زُوْرِي عليهم حَفَف ولا ضَفَف أي أثرُ عَوَزَر. قال الأصبعي: الحفَـف عَيْشُ سُوه وقبلـّة مال ؟ وأولئك قوم مَحْفُوفُون . وفي الحديث : أنه ، عليه السلام ، لم يشبُّع من طعام إلا على حفَّف ؛ الحفَّف: الضيق وقلة المعيشة، أي لم يشبع إلا والحال عنده خلاف الرُّخاء والحصُّ . وطعام حَفَف : قليل . ومعيشة حَفَفُ : ضَنْكُ . وفي حـديث عبر قال له وفــد العْراق: إنَّ أمير المؤمنين بلغ سينًّا وهو حافُّ المُـطَّعَمُ أي يابيسهُ وقَحِلُه ؛ ومنه حديثه الآخر أنه سأل رجلًا فقال : كيف وجدت أبا عُبيْدَة ? فقال : رأيت حُفُوفاً أي ضِيقَ عيش ؛ ومنه الحــدبث : أَبْلِسِغُ معاوية أنَّ عبد اللهِ بن جعفر حَفَّفَ ' وجُهُدَ أي قلَّ ، قوله « حفق » سامش النهاية : حفف ، مبالغة في حف أي جهد

وقل ماله من حفت الارض ونحوه .

ماله . الأصعي : أصابهم من العَيْش ضَفَفُ وحَفَف و وقَـشَف ، كل هذا من شد ، العَيْش ابن الأعرابي : الضَّفَف القِلَّة والحَفَف الحَاجة ، ويَقال : الضَفَف والحَفَف واحد ؛ وأنشد :

#### هَديّة كانت كفافاً حَفَفا ، لا تَبْلُخُ الجارَ ومن تَلَطّفا

قال أبو العباس : الضفَّف أن تكون الأكلَّة ۖ أكثرَ من مِقدار المال؛ والحفف أن تكون الأكلة بمقدار المسال . قال : وكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إذا أكل كان من يأكل معه أكثر عددًا من قـــدو مبلغ المأكول وكفافِه ، قال : ومعنى قوله ومن تَلَطَّفا أي من بَرَّنا لم يكن عندنا ما نُسَرُّه . وما عند فلان إلا حَفَف من المُسَتاع ِ ، وهو القوت القليل . وحَفَّتُنهم الحاجة ْ تَحْفُهُم حَفّاً شديـداً إذا كانوا مَعاويج . وعنده حَفَّة من مُنَّاعٍ أو مالٍ أي قُنُوتٌ قُليــل ليس فيه فضل عن أهله . وكان الطعام حيفاف ما أكلوا أي قَنَدُرُهُ . وو ُلِدَ له عَلَى حَفَفُ أَيَ عَلَى حَاجِنَة إليه ؟ هذه عن ابن الأعرابي. الفراء : يقال ما يحتقهم إلى ذلك إلا الحاجة ُ يُريد ما يدعوهم وما 'مُحُوجِهُم . والاحْتَيْفَافُ : أكلُ جبيع ما في القِيدُر، والاشتِّفافُ : شربُ جبيع ما في الإناء . والحُنْفُوفُ : اليُّئِسُ مَن غير دَسَمَ ؟ قال رؤبة :

> قالت: سُلَيْسَى أن رأت حُفُوني ، منع اضطراب اللّغم والشَّفُوفِ

قال الأصعي : حَف رأسه كيف حُفُوفاً وأَحْفَفَته أنا . وسُويِق حاف : يابِس عَير ملتوت ، وقيل : هو ما لم يُلتَت بسنن ولا زيت . وحَفَّت أرضُنا تحيف حُفُوفاً : يَكِيسَ بَقَلُها. وحف بطن الرجل:

لم بأكل دسماً ولا لحماً فيس . ويقال : حقت الشريدة إذا بيس أغلاها فتشققت . وفرس قفو والشريدة إذا بيس أغلاها فتشققت . وفرس قفو أي عنف حقاً أي أحفاه . قال ابن سيده : وحف الشحة بحفها حقاً : أخذ منها ، وحقه بحفه حقاً : قشره ، والمرأة تحف وجهها حقاً وحيافاً : تزيل عنه الشعر بالمنوسي وتقشيره ، مشتق من ذلك . واحتفت المرأة وأحقت وهي تحتف : تأمر من واحتفت المرأة وأحقت وهي تحتف : تأمر من واحتفت المرأة وأحقت وهي تحتف الشعر المتحفوف وغيره . وحقت اللحة تحقف من القشر ، من الشعر المتحفوف وغيره . وحقت اللحة تحقف من الشعر المتحفوف وغيره . وحقت اللحة تحقف من الشعر المتحفوف وغيره . وحقت اللحة تحقف من التحقوف وغيره . وحقت اللحة تحقف من التحقوف وغيره . وحقت اللحة تحقف من التحقف قبد وحقت اللحة تحقف الحقوفا : شعث . وحق وبعد عهد والدهن ؛ قال الكميت يصف وتيداً :

وأَشْعَتُ فِي الدَّارِ ذِي لِيهُ يُطِيلُ الحُنْدُوفَ ، ولا يَقْمَلُ ،

بعني وتداً حفَّه صاحبُه نَرَكُ تَعَمُّدُهُ .

والحِفافان : ناحيتا الرأسِ والإناء وغيرهما ، وقبل : هما جانباه ، والجمع أحِفَة " . وحِفاف الجبلِ : جانباه ، وقال طرفة يصف ناحيتي عسيب ذنب الناقة :

كَأَنَّ جَنَاحَيْ مَضْرَحِيٍّ ، تَكَنَّفُا حِفَافَيْهِ ، نُشَكَّا فِي العَسِيْبِ عِيسْرَ دِ

وإناه حَفَّان : بلغ الماء وغيرُه حِفافَيْهُ . والأَحِفَّةُ أَيْضًا : ما بقي حول الصَّلَعة مِن الشعر ، الواحد حِفاف .. . الأَصعي : بقال بقي من شعره حفاف .. ، وذلك إذا صلِع فبقيت طرّة من شعره حول رأسه، قال : وجمع الحِفاف أَحِفَة ؛ قال ذو الرمة بصف ُ

حفف

الحِفانَ التي تُطعم فيها الضَّيفانُ : يُصَّا

لَهُنَّ ؛ إذا أَصْبَحْنَ ؛ منهم أَحِفَة " ؛ وحين تَورُون الليل أَفْبَلَ جائيا

أراد بقوله لمن أي للجفان ، أَحِفّة أي قوم استداروا بها يأكلون من الثريث الذي لُبْقَ فيها واللَّحْمَانِ التي كُلُـلَـتُ بها ، أي قوم استداروا حولها ؛ والجِفان تقدّم ذكرها في بيت قبله وهو :

> فَمَا مَرْ تَنَعُ الجِيرَانِ إِلَا جِفَانُكُمْ ، تَبَارُيا تَبَارَوْنَ أَنْتُمَ وَالرَّيَاحُ تَبَارُيا

وفي حديث عمر : كان أصلّع له حفاف ؛ هو أن يَنْكَشِف الشعر عن وسط وأسه ويَبْقى ما حوله. والحَمَّافُ : اللحم الذي في أسفَل الحنـك إلى اللَّهاة . الأزهري : يقال يَبِس حَمَّافُه وهو اللحم اللين أسفل اللَّهاة .

والحافيًان من اللسان : عر قان أخضران يَكْتَنفانه من باطن ، وقيل : حاف اللسان طرَفه . ورجل حاف العين بَيِّن الحُفُوفِ أي شديد الإصابة بها ؛ عن اللحياني ، معناه أنه يصيب الناس بالعين .

وحف الحائك خَسَبَه العريضة يُنسَتَّق بها اللَّحْمة بين السَّدى . والحَق ، بغير ها ؛ المنسَخ . الجوهري : الحَقة المائدال وهو الحُسَبة التي يكف عليها الحائك الثوب . والحَقة : القصبات الثلاث ، وقيل : هي التي يَضرب بها الحائك كالسف ، والحَق : القصبة التي تجيء وتذهب . قال الأزهري : كذا هو عند الأعراب ، وجمعها حفوف ، ويقال : ما أنت بحقة ولا نيرة ؛ الحفة : ما تقد م ، والثيرة : الحَسَبة المُعتَرضة ، معناه ما يضرب هذا ان لا يَنفَع ولا يَضر ، معناه ما

يصلح لشيء

والحنيف : صوت الشيء تسبّعه كالرّنة أو طيران الطائر أو الرّمية أو النهاب النار وبحو ذلك، حن يُحِف عَفِفاً . وحَفْحَف وحَف الجُعلُ يَحِف : طار ، والحقيف صوت جناحيه، والأنش من الأساود تَحِف حَفِفاً ، وهو صوت جلاها إذا دلكت بعض بعض . وحقيف الرّبع : صونها في كل ما مرّت به ؛ وقوله أنشده ان الأعرابي :

أَبْلِغُ أَمَا قَيْسَ حَفِيفَ الْأَثْنَابَهُ

فسره فقال : إنه ضعيف العقل كأنه حقيف أثنابة تحركها الربح ، وقيل : معناه أوعد وأحر "كه كما تحر"ك الربح هذه الشجرة ؛ قال أن سيده : وهذا ليس بشيء ، وحف القرس يتعف حفيق وأحفقته أنا إذا حملته على أن يكون له حقيف "، وهو دوي حر" به ، وكذلك حقيف باحا الطائر. والحقيف ووت أخفاف الإبل إذا اشتد ؛ قال :

يقول ، والعيسُ لها حَفَيفُ : أَكُلُ مَنْ سَاقَ بِكُمْ عَنْبِفُ ؟

الأصبعي : حَفُّ الغيثُ إذا اسْتَدَّت غَيْدَتُهُ حَتى تُسبع له حَفيفًا . ويقال : أَجْرى الفرسَ حتى أَحَفَّه إذا حَمَلَه على الحُضْر الشديد حتى يكون له حَفيفُ .

وحَفَّ سبعُه : ذهب كله فلم يبق منه شيء . وحَفَّانُ النعام : ريشُه . والحَفّانُ : وَلَـدُ النعام؛ وأنشد لأسامة الهُذِّليّ :

وإلا النَّعامَ وحَفَّانَه ، وطُفّانَه ، وطُفّانِه عَ اللَّهِقِ النَّاسُطِ

الطُّغْيا : الصغير من بقر الوحش ، وأحمد بن محيى يقول : الطُّغيا ، الفتح ؛ قال ابن بري : واستعاره أبو النجم لصفار الإبل في قوله :

#### والحَشُو' من حَفَّانها كالحَنْظَلَ

فشبهها لما رويت من الماه بالخنظل في بريقه و نتضارته ، وقبل : الحقان صفار النعام والإبل . والحقان من الإبل أيضاً : ما دون الحقاق ، وقبل : أصل الحقان صغار النعام ثم استعمل في صغار كل جنس ، والواحدة من كل ذلك حقالة " ، الذكر والأنشى فيه سواه ؛ وأنشد :

## وزَفَتْ الشَّوْلُ مِن بَرْدِ العَشِيِّ،كَا ذَكُ النَّعَامِ، إلى حَفَّانِهِ ، الرُّوحُ

والحَقَانُ : الحَدَمُ . وفلان حَفُّ بنفسه أي مَعْنيُ . والحَقَةُ : الكرامةُ التامّةُ . وهو يَحَفَّنا ويرَ وَفَّنا أَي بُعطينا ويسَيرُنا . وفي المثل : من حَقَّنا أو رَفَّنا فَلَيْعَلَيْنَ ويسَيرُنا . وفي المثل : من حَقَّنا أو رَفَّنا فَلَيْعَلَيْنَ بِيعَلَيْنَ بِعَلَيْنَ مَن مَدَحَنا فلا يَعْلَيُونَ في ذلك ولكن ليتَكلَّمُ بالحق منه . وقال الجوهري : أي من خدَمنا أو تعطلف علينا وحاطنا . الأصعي : هو يتعف ويرف أي يقوم ويقعد ويتفيد وينوف أي يقوم تسمع له حقيفاً . ويقال : شجر يوف إذا كان له المتزاز من النّفارة . ويقال : ما ليفلان حاف ولا وحقف العين : شفرها . وجاء على حق ذلك وحقف أوران وحقف أي ناحية أي حينه وإيّانه . وهو على حقف أمر واحتقت الإبل الكلان الكان أي ناحية منه وشرّف .

والحَفَةُ : ما احْتَفَتْ منه . وحِفافُ الرمل : مُنْقَطَعُهُ ، وجبعه أَحِفَةُ " .

حقف : الحقف من الرمل : المُعُوَّجُ ، وجمعه أَحْقَافُ وَحُقُوفُ وَحَقَافُ وَحَقَافُ وَحَقَافَ ۗ وَمَنْهُ قَبْلُ لِمَا أَعْوَجً : مُحْقَوْقَفُ . وفي حمديث قُس ين في تَنَائِفَ حِقَافِ ، وَفَي رُوايِـةَ أَخْرَى : حَقَائُفَ ؛ الحِقافُ : جمع حقف ، وهو ما اعْوَجُ من الرمل واستطال ، وبجمع على أحْقاف ، فأما حَقَائف ُ فجمع الجمع، أما جمع حقاف أو أحقاف ، وأما قوله تعالى: إِذْ أَنْذُرْ قُومُهُ بِالْأَحُقَافِ ، فقيل : هي من الرَّمال ، أي أَنْـٰذَكَ هُم هَنالُكُ . قال الجوهري : الأحقافُ ديار عاد . قال تعالى : واذكر أَخَا عاد إذ أَنذُو قومَــه بالأَحْقَافَ ؛ قال الفراء : واحدهـا حَقَّفُ وهـوَ المستطيل المشرف ، وفي بعض التفسير في قـوله بالأحقاف فقال بالأوض ، قال : والمعروف من كلام العرب الأول ، وقال الليث : الأحقاف في القرآن جبل محيط بالدنيا من زبر جدة خضراء تلتهب يوم القيامة فتُحشّرُ الناس من كل أفتى ؟ قال الأزهري : هذا الجبل الذي وصفه يقال له قاف" ، وأما الأحْقافُ فهي رمال بظاهر بلاد اليمن كانت عاد تنزل ما ، والحقف : أصل الرَّمل وأصل الجبل وأصل الحائط .

وقد احقو قنف الرمل إذا طال واعوج . واحقو قنف الهلال : اغوج . وكل ما طال واغوج ، فقد احقو قف كظهر البعير وشخص القبر ؛ قال العجاج :

> ناج طواه الأبن ممّا وجَّهَا ، عَلَيّ اللَّيَالِي زُالُهَا فَرْلُهَا ، سَمَاوة الهِلالِ حَتَى احْقَوْقَهَا

وظي حافِف فه قولان : أحدهما أن معناه صار في حقّف ، والآخر أنه رَبّض واحْقَو قَفَ ظهر .

الأزهري: الظبي الحاقف يكون رابيضاً في حقف من الرمل أو منطوياً كالحقف. وقال ابن شبيل: جمل أحقف خميص . قال ابن سيده: وكل موضع دخل فيه فهو حقف . ورجل حاقف إذا دخل في الموضع ؟ كل ذلك عن ثعلب. وفي الحديث: أنه ، صلى الله عليه وسلم ، مر هو وأصحابه وهم منحر مون بظبي حاقف في ظل شجرة ؟ هو الذي نام وانحنى وتكلني في نومه ، ولهذا قبل للرمل إذا كان منتحنياً حقف ، وكانت منازل فوم عاد بالرامال .

حكف : الأزهري خاصة : ابن الأعرابي الحُنْكُوفُ الاستير خاء في العَمَل .

حلف : الحِلْفُ والحَلِفُ : القَسَمُ لَعْنَانَ ، حَلَفَ أَي أَقْسَمَ يَحْلِفُ حَلَّفاً وحِلْفاً وحَلِفاً ومَعْلُوفاً ، وهو أحد ما جاء من المصادر على مَفْعُول مثل المَجْلُود والمَعْشُول والمَعْسُور والمَيْسُونِ ، والواحدة حَلَّفة " ؛ قال أمرؤ القبس :

> حَلَـَفْتُ لِنَهُ اللهِ حَلَـُفَةً فَاجِرٍ : لَـُنَامُوا فِمَا إِنْ مِنْ حَدَيِثُ وَلَا صَالِي

ويقولون : كَالُوفة " بالله ما قال ذلك ، ينصبون على الصاد يُحلف بالله مَحلُوفة أي قسماً ، والمحلوفة أهو القسم . الأزهري عن الأحمر : حَلَقْت محلوفا مصدر . ابن بُزرج : لا ومتحلُوفا له لا أفعل ، يوبد ومتحلُوفا له لا أفعل ، يوبد اللحياني . ورجل حالف وحلكف أحلُوفة ؛ هذه عن اللحياني . ورجل حالف وحلكف أحلُوفة وسنتحلفة الحليف . وأحلكفت وسنتحلفة واستحلفته بالله ما فعل ذلك وحلقة واستحلفة ، وقد النتر هبته ، وقد قال النمر بن تولي البيا :

#### قامَتْ إلى ، فأحْلَفْتُهُا بِهَدْي قَلَائِدُهُ تَخْنَتَنِقْ

وفي الحديث: مَن حَلَفَ على بين فرأى غيرها خيراً منها ؛ الحَلِفُ : اليهين وأصلُها العَقْدُ بالعَرْم والنية فغالف بين اللفظين تأكيداً لعَقْده وإعلاماً أن كَعْو البهين لا ينعقد تحته .

و في حديث حذيفة قالَ له جُنْ دَبُّ : تَسْمَعُنيَ أحالِفُكَ مَنْذَ اليَّومُ وقد سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولُ اللهُ عَلَىٰ الله عليه وسلم ، فلا تُنهاني ؛ أحـالِفُكَ أَفَاعِلُكَ مِن الحلف اليمين . والحِلْفُ ، بالكسر ، العَمَّد يكون بين القوم . وقد حالمُفَه أي عاهَدَه ، وتحالفُوا أي تعاهَدُوا . وفي حديث أنس : حالَفَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المهاجرين والأنصار في دارنا مر"تين أي آخَى بينهم ، وفي رواية : حالتُفَ بِـين قريش والأنشاد أي آخَى بينهم لأن لا حِلْف في الإسلام . وفي حديث آخر : لا حلَّف في الإسلام . قال ابن الأثير : أصل الحِلثف المُتعاقدة' والمُتعاهَــَـدَّةُ على التَّعَاضُد والتساعُد ِ والاتَّفَاقِ ، فما كان منه في الجاهلية على الفيتن والقيتال بين القبائسل والغاوات فذلك الذي ورَدَ النَّهْنِي ُ عنه في الإسلام بقوله ، صَلَّى الله عليه وسلم : لا حِلْنُف في الإسلام ، وما كان منه في الجاهلية على نتضر المنظِّللنُّوم ِ وصلة ِ الأرْحـنامُ ِ كعلف المطتبين وما جرى مجراه فذلك الذي قال فيـه وسول ُ الله ، صلى الله عليـه وسلم : وأيُّمَا حِلْتُ كَانَ فِي الجَاهِلِيةِ لَمْ يَوْرِدُهُ الْإِسْلَامُ إِلَّا شَيْدَةً ، يويد من المُعاقدة على الحير وننُصْرة ِ الحقُّ ، وبذلك يجتمع الحديثان ، وهذا هو الحِلْفُ الذي يَقْتَضِيه الإسلامُ والمَمْنُوعُ منه ما خالتُف حُكْمَ الإسلام، وقيل : المُتَّحالفة كانت قبل الفتح ، وقوله لا حِلْـفُ

نَسَبًا فِي المُطَيَّبِينَ وَفِي الأَحْ لاف حَلَّ الذَّوْابةَ الجُمْهُورا

قال : وروى ابن عيبنة عن ابن جُر يَبْج عن أبي مُلَيْكُهُ قَال : كنت عند ابن عباس فأتاه ابن صفوان فقال: نعمُ الإمارة إمارة الأحلاف كانت لكم 1 قال : الذي كان قبلها خير منها ، كان وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، من المطنَّين وكان أبو بكو من المطبين ، وكان عبر من الأحلاف ، يعني إمارة عبر. وسمعَ ابن عباس نادبة عبر ، رضي الله عنه ، وهي تقول : يا سيَّدَ الأحُلافَ ! فقال ابن عباس : نعيم والمُحْتَلَفَ عليهم، يعني المُطيبين . قال الأزهري : وإنما ذكرت ما. افْنْتُصَّه ابن الأعرابي لأن القُتُيِّني ذكر المُطيبين والأحْلاف فَخَلَط فَهَا فَسُرَ وَلَمْ يَوْدُ ا القصَّة على وجهها ، قال : وأرجو أن يكون ما رواه شهر عن ابن الأعرابي صحيحاً . وفي حديث ابن عباس: وجدنا وِلابةَ المطبِّيِّ خيراً من وِلابة الأحسلانيُّ ، يريد أبا بكر وعمر ، يويـد أن أبا بكر كان من المطيبين وعمر من الأحلاف ؛ قال ابن الأثير : وهذا أحد ما جاء من النسب لا 'يجْسَع' لأن الأحْسلاف صار اسماً لهم كما صار الأنصار اسماً للأوس والخزورج، والأحْلافُ الذين في شعر زهير هم : أُسَدُ وغَطَهَانُ ا لأنهم تحالَـفُوا على التَّناصُرِ ؛ قال ابن بري : والذي أشار إليه من شعر زهير هو قوله :

> تَدَارَ كُنْتُهَا الأَحْلَافَ قَدَ ثُنُلُّ عَرَّ شُهُا ، و دُذِبْيَانَ قَدَ ذَكَتُ بِأَقَدَامِهَا النَّعْلُ \*

> > قال : وفي قوله أيضاً :

أَلا أَبْلِغ ِ الأَحْلافَ عَنْي رسالة وذبنيان: هل أَفْسَمْتُمْ كُلُّ مَفْسَمِ؟ في الإسلام قاله زمن الفتح ؛ فكان ناسخاً وكان ، عليه السلام ، وأبو بكر من المُطَسِّينَ وكان عبر من الأُطلَسِينَ وكان عبر من الأُحلاف ، والأحلاف ميث قبائل : عبد الدار وجُمسَح ومَخْرُوم وبنو عدي وكفب وسهم .

والحكيف : المُتعالِف . الليث : يقال حالف فلان فلاناً ، فهو حَليف ، وبينهما حيلتف لأنهما تحالفا بالأيمان أن يكون أمر هما واحداً بالوقاء ، فلما لزم ذلك عندهم في الأحلاف التي في العشائر والقبائل صاد كلّ شيء لزم شيئاً فلم يُفادِقه فهو حَليف حتى يقال : فلان حَليف المُخدد وفلان حَليف الإقسال إ وأنشد قول الأعشى :

وشَرِيكَيْنِ فِي كَثِيرٍ من الما لي ، وكانا 'محالِفَيْ إفى لال

وحالف فلان بنه وحُوْنَه أي لازَمَه . ابن الأعرابي : الأحلاف في قريش خس قبائل : عبد الدّار وجُمّع وسهم ومغوروم وعدي بن كعب ممثوا بذلك لما أرادَت بنو عبد مناف أخذ ما في يدّي عبد الدّار من الحجابة والرّفادة واللّواء والسّتابة ، وأبّت بننو عبد الدار ، عقد كل قوم على أمر هم حلفاً مؤكداً على أمر هم حلفاً مؤكداً على أن لا يتخاذلوا ، فأخرجت عبد مناف جفنة بملوهة طباً فوضعوها فأخرجت عبد مناف جفنة بملوهة طباً فوضعوها وتيم من القوم أيديهم فيها وتعاقد والمم وتيم منحوا الكعبة بأيديهم توكيداً فسبوا المطبين ، وتعاقدت بنو عبد الدار وحلفاؤها حلفاً آخر مؤكداً على أن لا يتخاذلوا فسبوا الأحلاف ؛ وقال الكميت على أن لا يتخاذلوا فسبوا الأحلاف ؛ وقال الكميت يذكره :

قال ابن سيده : والحكيفان أسك وغطكان صفة لازمة لهما لنز وم الاسم . ابن سيده : الحيائف المسمد لأنه لا يُعقد إلا بالحكف ، والجمع أحلاف . وقد حالفة محالفة وحلافاً ، وهو حلفه وحكيفه ؟

فَسَوْفَ تَقُولُ ، إنْ هِيَ لَمْ تَجِدُني : أَخَانَ العَهْدَ أَمْ أَثْمِمَ الْحَلِيفُ ؟

الحَلَيْف : الحَالِف في كان بينه وبينها ليَفْيَن ، والجَبْع أَحْلاف وحُلَمُناه ، وهو من ذلك لأنها يحالفا أن يكون أمرهما واحداً بالوفاء . الجوهري : والأَحْلاف أيضاً قوم من تُقَيِف لأن ثقيفاً فرقتان بنو مالك والأَحْلاف ، ويقال لبني أسد وطي وطلي الحَلِيفان ، ويقال أيضاً لفزارة ولأسد حَلِيفان لأن خُزاعة لما أَجْلَت بني أسد عن الحَرَّم خرجت فخالف طناً ثم حالفت بني أسد عن الحَرَّم خرجت فخالف طناً ثم حالفت بني أسد عن الحَرَّم خرجت

ابن سيده: كل شيء مُخْتَكَف فيه ، فهو مُخْلِف وَ لَا نَهُ دَاع إلى الحَكِف ، ولذلك قيل حَضاد والوَرْنُ لَهُ مُحْلِفان ، وذلك أنها نَجْمَان بَطْلُعَان قبل مُحْلِفان ، وذلك أنها نَجْمَان بَطْلُعَان قبل سُهَيْل من مَطْلَعِه فيظن الناس بكل واحد منها أنه سهيل ومحلف الآخر أنه سهيل ومحلف الآخر أنه ليس به . وناقة مُحْلِفة الذا الله في سمنها حق يَدعُو ذلك إلى الحلف . الأزهري : ناقة مُحْلِفة السنام لا يُدوى أفي سنامها شعم أم لا ؛ قال

أطلال مُعْلَيْةِ الرَّسُو مِ بِأَلْوَ تَنِي بَرِّ وِفَانِجِرِ ْ

أي يَحْلِفُ اثنان : أَحَدَهُمَا عَلَى الدُّرُ وَسِ وَالآخَرُ • عَلَى أَنْهُ لِسَ بِدَارِسِ فَبِرَ أَحَدَهُمَا فِي بَيْنَهُ وَمِحْنَثُ

الآخر ، وهو الفاجر . ويقال : كنمين مُحلِف واذا كان بين الأحوى والأحم حتى مخلف في إذا كان بين الأحوى والأحم حتى مخلف إذا كان أحوى خالص الحيث ، وكي الصحاح: خالص الحيث مُحلفة وفرس مُحلف ومُحلفة ، وهو الصحاح: الكيمين الأحم والأحوى لأنها منتدانيان حتى الكيمين الأحم والأحوى لأنها منتدانيان حتى يشك فيها البصيوان فيعلف هذا أنه كنمين أحم ؛ قال ابن أحوى ، ومجلف هذا أنه كيمين أحم ؛ قال ابن كليمية البر بوعي واسه هبيرة بن عبد مناف وكليمية أمه :

تُسائِلُني بَنُو جُشَم بن بَكْر : أَغَرَّاهُ العَسرادةُ أَمْ بَهِمْ ? كُنَيْتُ غيرُ مُخْلِفة ، ولكِنْ كَلَوْنِ الصَّرْفِ عُلَّ به الأَدِمُ

يعني أنها خالصة اللون لا يُتعلّفُ عليها أنها للست كذلك ، والصرف : شيء أحمر يُدْبَغُ به الجلّد . وقال ابن الأعرابي : معنى مُحلقة هنا أنها فرس لا تُعورج صاحبها إلى أن يحلف أنه وأى ميثلها كرماً ، والصحيح هو الأول . والمُحلّف من الفيلمان : المشكوك في احتلامه لأن ذلك رعا دعا إلى الخلف . الليث : أحلّف الفلام إذا جاور وهاق الحلف . الليث : أحلّف الفلام إذا جاور وهاق منصور : أحلّف الفلام جذا المهنى خطأ ، إنها يقال منصور : أحلّف الفلام جذا المهنى خطأ ، إنها يقال أبو أحلّف الفلام إذا واحتلم وأدرك وبحلف على أحلّف ، وقائل يقول قد احتلم وأدرك وبحلف على قوله . وكل شيء بختلف فيه الناس ولا يقفون منه على أمر صحيح ، فهو مُحلّف فيه الناس ولا يقفون منه على أمر صحيح ، فهو مُحلّف ومُحنّب . والعرب تقول الشيء طمختلف ومُحنّب .

والحليف : الحديد من كل شيء ، وفيه حكافة "، وإنه لتحليف اللسان على المثل بذلك أي حديد اللسان فصيح "، وسنان حليف أي حديد. قال الأزهري : أواه جُعل حليف لأنه الله الله عدد الحجاج طرقه بجدة أطراف الحلفاء. وفي حديث الحجاج أنه قال ليزيد بن المهكب : ما أمض حنائه وأحلف ليسانه الأي ما أمضاه وأذ وبه من قولهم صنان حكيف أي حديد ماض .

سنان حَلَيف أي حديد ماض . والحَلَفُ والحَلَمُفاء: مَن نَبَاتُ الأَغْلَاثُ، واحدتها حَلَفة " وحَلَفة " وحَلَفاء وحَلَفاة ؛ قال سيبويه : حَلَفاء واحدة وحَلْفاء للجميع لما كان يقع للجميع ولم يكن اسماً كُسُرَ عليه الواحد، أرادوا أن يكون الواحدُ من بناء فيه علامة التأنيث كما كان ذلك في الأكثر الذي ليست فيه علامة التأنيث ، ويقع مذكرًا نحو الشهر والبر والشعير وأشباه ذلك، ولم يُجاوزُوا البناء الذي يقع للجميع حيث أرادوا واحداً فيه علامة التأنيث لأنه فيه علامة التأنيث ، فاكتفوا بذلك وبَيِّنُوا الواحدة بأن وصفوها بواحدة ، ولم يَجيئُوا بعلامة سوى العلامة التي في الجمع لتَفُرْقَ بين هذا وبين الاسم الذي يقع للجميع وليس فيه علامة التأنيث نحو التبر والبُسر . وأرض حَلَفة " ومُعلَّفة": كثيرة الحكافاء. وقال أبو حنيفة : أرض حَلَفة " تُنْبَيِتُ الحَلْفَاءِ . اللَّيْثُ : الحَلْفَاءُ نَبَاتَ حَمَّلُهُ قَصِّبُ ّ النُّشَّابِ . قال الأزهري : الحلفاء نبت أطرافُه مُعَدَّدة "كَأَنْها أَطَرْراف سُعَف النخل والحوص، ينبت في مغاييض الماء والنُّـزُ وز ، الواحدة حَلَّـنة " مثل قَصَبة وقَصَباء وطرَفة وطرَ فاء . وقال سيبويه: الحلفاء واحد وجمع ، وكذلك طرُّفاء وبُهْمَى وشُكَاعى واحدة وجمع . ابن الأعرابي : الحَلَمُفاء الأَمَةُ الصَّحَّابةِ. الجوهري: الحَلَمُفاء ببت

في الماء ، وقال الأصعي: حَلِفة ، بكسر اللام. وفي حديث بدر : أنَّ عُتْبة بَن رَبيعة َ بَرَزَ لَعُبيدة َ فقال : مَن أنت ؟ قال : أنا الذي في الحملفاء أُو أراد أنا الأسد لأنَّ مَأْوى الأسد الآجام ومنابت الحلفاء ، وهو نبت معروف ، وقيل : هو قصب لم يُدركُ . والحلفاء : واحد يراد به الجمع كالقصباء والطرفاء ، وقيل : واحدته حَلْفاة .

وحُلَيْفُ وَحَلِيفُ : اسْمَانَ . وَذُو الْحُلَيْفَةِ : مُوضَع } وقالَ أَنِ هَرْمَة :

لم 'ينس وكبك يوم زال مطيهم من من دي الحكيم عن من ذي الحكيث عند المسلكوة

بجوز أن يكون ذو الحُلكيْف عنده لُغة في ذي الحُلكيْفة ، ويجوز أن يكون حذف الهاء من ذي الحليفة في الشعر كما حذفها الآخر من العُذَيْبة في قوله وهو كثير عَزَّة :

لَعَمْري ، لَـنْنِ أَمْ الحَكِمِ تَرَحُلُت . وأَخْلَت عِجْيْماتِ العُدَيْبِ ظِلالْهَا

وإنما اسْمُ الماء العُدَيْبة ، والله أعلم .

حلقف : احْلَـنْقَفَ الشيءُ : أَفْرَ طَ اعْوِجَاجُهُ ؟ عَن كراع ؟ قال هيشيانُ بن قُنْحَافَة :

وانْعَاجَتِ الأَحْنَاءَ حَتَى احْلَمَنْقَفَتْ .

حنف : الحَنَفُ في القدَ مَينِ : إقسالُ كُلُ واحدة منهما على الأُخرى بإبْهامها ، وكذلك هو في الحافر في اليد والرجل ، وقيل : هو ميل كل واحدة من الإبهامين على صاحبتها حتى يُوى شخصُ أصلها خارجاً ، وقيل : هو انقلاب القدم حتى يصير بَطنها ظهر ها ، وقيل : ميل في صدر القدم ، وقد حنيف حنفا ، ورجُل ميل في صدر القدم ، وقد حنيف حنفا ، ورجُل أحنف وامرأة حنفاء ، وبه سبي الأحنسف بن ،

قيس ، واسبه صخر ، ليحنف كان في رجله ، ورجل محنفاء . الجوهري : الأحنف هو الذي يشي على ظهر قدمه من شقها الذي يكي خنصرها . يقال : ضربّت فلاناً على رجله فحنفنه أب وقد محنفاء . والحنف : الاعرجاج في الرّجل ، وهو أن تُعْسِل إحدى إبهامي وجليه على الأخرى . وفي الحديث : أنه قال لرجل أو فع إزار ك ، قال : إني أحنف أن قال لرجل أو فع إزار ك ، قال : إني أحنف ألا الحتف : إقاب ل التدم بأصابعها على القدم الأخرى . ولم أختها من السرى وأن تقبل الأخرى إليها إقبالاً على أختها من السرى وأن تقبل الأخرى إليها إقبالاً على أختها من السرى وأن تقبل الأخرى إليها إقبالاً طفل :

والله لنو لا حَنَفُ برِجُلِهِ ، مَا كَانَ فِي فِتْيَانِكُم مِن مِثْلِهِ

ومن صلة ههنا . أبو عمرو : الحنيف الماثيل من خير إلى شر" أو من شر" إلى خير ؛ قال ثعلب : ومنه أُخذ الحَنَفُ ، والله أعلم .

وحَنَفَ عَنِ الشيء وتَحَنَّفَ : مال .

والحنيف : المسلم الذي يتتحدّف عن الأديان أي يميل إلى الحق ، وقبل : هو الذي يستقبل قيلة البيت الحرام على ميلة إبراهم ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وقبل : هو المنظيص ، وقبل : هو من أسلم في أمر الله فلم يكتو في شيء ، وقبل : كل من أسلم لأمر الله تعالى ولم يكتو ، فهو حنيف . أبو زيد : الحنيف المستقيم ، وأنشد :

تَعَلَّمُ أَنْ سَبَهُدِيكُمْ إِلَيْنَا ﴿ النِّنَا ﴾ طريق ، كنيف ُ

وقال أبو عبيــدة في قوله عز وجــل : قل بَلُ مِـلَّةً ۗ

إيراهيم حَسَيْفاً ، قال : من كان على دين إبراهيم ، فهو حنيف عند العرب، وكان عَبَدَةُ الأُو ثان في الجاهلية يقولون: نحن حُنَـُفاءعلى دين إبراهيم ، فلما جاء الإسلام. سَمُّوا المسلم حنيفًا ، وقال الأخفش : الحنيف المسلم؟ وكان في الجاهلية يقال منن اختتَنَنَ وحج البيت حَنِيفُ لأن العرب لم تُتمسُّكُ في الجاهلية بشيء من دين إبراهيم غير الحيتان وحَج البيت ، فكِلُ مُسن اختتن وحج قيل له حنيف ، فلما جاء الإسلام تمادَّت الحَسْيَفِيَّةُ ، فالحَسْيِفُ المسلم ؛ وقال الزجاج : نصب حَنْمُا في هذه الآبة على الحال ، المعنى بل نتبع ملة إبراهيم في حال حنيفيته ، ومعنى الحنيفية في اللغـة المَـيْلُ ، والمعنَى أنَّ إبراهيم حَنَفَ إلى دينِ الله ودينَ الإسلام ، وإنما أُخذَ الحَنَفُ من قولهم وَجُسُل أَحْنَفُ ورحِلُ حَنْفاء ، وهُو الذي تَمْـيلُ قَدُّماهُ كُلُّ واحدة إلى أختها بأصابعها . الفراء : الحنيف مَنْ سُنْتُته الاختتان . وروى الأزهري عن الضحاك في قوله عز وجل : حُنفاء لله غيرَ مشركين به ، قال : حُجَّاجاً ، وكذلك قال السدي . ويقال : تَعَنَّفُ فلان إلى الشيء تَحَنُّفاً إذا مال إليه . وقال أن عرفة في قوله عز وجل : بل ملة إبراهيم حنيفاً ، قــد قيل : إن الحَنَفَ الاستقامة ُ وإنما قيل للمائل الرَّجْلِ أَحْنَفُ تفاؤلاً بالاستقامة . قال أبو منصور : معنى الحنيفية في الإسلام المُسَيِّلُ إليه والإقامةُ على عَقْدُهِ . والحُمَنيفُ: الصحيح المَـيْل إلى الإسلام والثابث عليه . الجوهري: الحنيف المسلم وقد سمتي المستقيم بذلك كما سمتي الغُراب أَعْوَرَ . وتَحَنَّفَ الرجلُ أي عَميلَ عَمَلَ الحَّنيفيَّة، ويقال اخْتَتَن ، ويقال اعتزل الأصنام وتُعبَّد ؛ قال جرانُ العَوْد :

ولمًا وأن الصُّبْعَ ، بادَرَانَ ضُوَّةَ رَسِيمَ قَطَا البِطِنْعاء ، أوْ هُنَ أَقطفُ

وأَدْرَ كُنْنَ أَعْجَازاً مِنِ اللَّيْلِ ، بَعْدُمَا أَوْامُ لِللَّهِ ، بَعْدُمَا أَوْامُ اللُّمَامُ اللَّهُ مُنْفُ

وقول أبي ذؤيب ؛ أقامت: ﴿ بِهِ ، كَمْثَقَامِ ِ الْحَتَنِي .

فامت به ، کمتام الحند . ف، شهری نجمادی وشهری صفر

إنما أواد أنها أقامت بهذا المُستربَّع إقامة المُستحنَّف على هَيْكُلِه مَسْرُوراً بِعَمله وتدينُه لما يرجوه على ذلك من الثواب ، وجَمعُه حُنفاء ، وقد حنَف وتتحنَّف . والدينُ الحنيف: الإسلام ، والحنيفية : ميلة الإسلام . وفي الحديث : أحبُّ الأديان إلى الله الحنيفية السبحة ، ويوصف به فيقال : ميلة محنيفية . الحنيفية الميل إلى الشيء . قال ابن سيده: وقال ثعلب: الحنيفية الميل إلى الشيء . قال ابن سيده: وليس هذا بشيء . الزجاجي : الحنيف في الجاهلية من كان يحبُح البيت ويغتسل من الجنابة ومختمَّن ، فقيل له فلما جاء الإسلام كان الحنيف الماسليم ، وقبل له حنيف لعدوله عن الشرك ؛ قال وأنشد أبو عبيد في حنيف له بعوت اللهالي في شدة الظلمة في الجزء الثاني :

فَمَا شَبِئُهُ ۚ كُفُبِ غَيْرً أَعْتُمَ فَاجِرِ أَبِي، مُذْ دَجَا الإسلامُ، لا يُتَبَعَنَّفُ

وفي الحديث: خَلَقْتُ عِبادِي حُنَفَاء أي طاهرِي الأعضاء من المتعاصِي ، لا أنهم خَلَقَهم مسلمين كلهم للأعضاء من المتعاصِي ، لا أنهم خَلَقَهم مسلمين كلهم مؤمن ، وقيل : أواد أنه خلقهم حُنفاء مؤمنين لما أخذ عليهم الميثاق ألست بربكم ، فلا يوجد أحد إلا وهو منقر بأن له ورباً وإن أشرك به ، واختلفوا فيه . والحنفاء : جَمْع حَنيف ، وهو الماثل إلى الإسلام الثابت عليه . وفي الحديث : بُعثت الحنيفية السّتحة السّهنة .

وبنو حنيفة : حَيُّ وهم قدوم مُسَيَّلِمة الكذَّابِ ، وقيل : بنو حنيفة مي من ربيعة . وحنيفة أ : أبو حَي من العرب، لا هو حنيفة بن لُجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل ؟ كذا ذكره الجوهري . وحسب منيف أي حديث إسلامي لا قسديم له ؟ وقال ابن حَبْناه التهيمي :

#### وماذا غير أنـّك 'ذو سِبال 'تمَسَّحُها، وذو حَسَبِ حَنْبِيفِ?

ان الأعرابي: الحتنفاء شجرة ، والحتنفاء القوس ، والحتنفاء القوس ، والحتنفاء والحتنفاء ألل المتكنفاء ألحر باءة ، والحتنفاء الأمنة المنتكرة وتنشك أخرى .

والحَنْفِيَّةُ : ضَرَّبُ مِن السُّيوفِ ، منسوبة إلى أَحْنَفَ لأَنه أَوَّل مِن عَمِلِها ، وَهُو مِن المُعَدُّولِ الذِي على غير قياس . قيال الأزهري : السيوفُ الحَنْفَةُ تُنْنَسَبُ إلى الأحنف بن قيس لأنه أول من أمر باتخاذها ، قال والقياسُ الأَحْنَفَيُ .

الجوهري: والحَنْفاء اسم ماء لبني مُعاوية بن عامر ابن ربيعة ، والحَنْفاء فرس حُمُور بن مُعاوية وهو أيضاً فرس حُمُور بن مُعاوية وهو أيضاً فرس حُدْرُفة بن بدر الفرّاوي". قال ابن بري: هي أخْتُ داحِس لأبيه من ولد المُقال ، والفَبْراء خالة داحِس وأُخْتُ لأبيه ، والله أعلم .

حنتف : جَنْنَفْ : اسم . الجوهري : الحَنْنَفَانِ الحَنْنَفَانِ الحَنْنَفُ وأَخُوه سَيف ابنا أَوْسِ بن حِمْيَرَي بن رِياح بن يَوْبُوع ، والحَنْنَفُ : الجَراد المُنْنَفُ المُنْنَفْ من الطّبخ ، وبه سبّي الرجل حَنْنَفاً . والحَنْنَوْفُ : الذي يَنْنِف لِحْيَنَه من هَيَجانِ المراد به .

حنجف: الخُنْجُفُ والحُنْجُفَة : رأسُ الوَركِ إلى الحَجَهُ . ويقال له حَنْجِفُ . ويقال له حَنْجِفُ . والحُنْجُدونُ : والحُنْجُدونُ : حَرْقَفَة الوَركِ . والحُنْجُدونُ : والحَنْجُدونُ : وأس الضّلَع عما يَلِي الصّلَبَ ؟ قال الأَوْهِرِي : والحَنَاجِفُ رُوُوسِ الأَضْلاع ، ولم نَسْبَع لها بواحد ، قال : والقياس حنجفة ؟ قال ذو الرمة :

جُمَّالِيَّةٌ لَمْ يَبِنَّقَ إِلاَّ سَرَاتُهَا ، وأَلُواحُ سُمُرُ مُشْرِفَاتُ الْحَنَاجِفِ

وحُلُمْجُلُوفٌ : 'دُو َ يُثِبَّهُ ".

ونمْمان قد غادَرُ أَنَ تَحْتُ لُوائِهِ . . . . طِبْر يَحُنُنُ أُوقُوعُ

وحَوَّفُ الوادي : حَرَّفُهُ وَنَاحِيَتُهُ ﴾ قال ضَمَّوَةُ ابن ضيرة :

ولو كُنْتَ حَرَّباً مَا طَلْعَتُ طُو بُلِماً ، ولا حَوْفَه إلا خَمِيساً عَرَمْو ما

با تحدا بياش بدائر سلط .
 بالبناء قوله «سلط الناج » ضبط في النهاية هنا وفي مادة حرف بالبناء للفاعل ، وضبط في مادة ذفف منها بالبناء للمفعول و كذا ضبطه المجد هنا .

عليهم مو ت طاعرن يتعوف التلوب ؛ أي يُغيّر ها عن التوكل ويد عُوها إلى الانتقال والهرب منه ، ويروى وهو من الحافة ناحية الموضع وجانبيه ، ويروى يُحوّف ؛ بضم الياء وتشديد الواو وكسرها ، وقال أبو عبيد : إمّا هو بفتح الياء وسكون الواو ، وفي حديث حديقة : لما قتل عمر ، وضي الله عنه ،

ترك الناسُ حافة الإسلام أي جانبَه وطَّرَفَهُ . وفي الحديث : كان عُمَارَةُ بنُ الوَّلِيدِ وعَمَرُو بن العاص في البحر ، فجلس عمرُو على ميعاف السفينة

فدفعه عُمَّارةُ ؛ أَرَاد بالمِيعَافِ أَحَدَ جَانِي السَّفِينَة ، ويروى بالنون والجم .

والحافة : الثَّوْرُ الذي في وسَطِ الكُدْسِ وهـو أَشْنِي العَوامل .

والحَوْفُ بِلَعْهُ أَهْلِ الحَوْفِ وأَهْلِ الشَّحْرِ: كَالْهَوْدَجِ وليس به، تُوكَب به المرأةُ البعيرَ، وقيل: الحَوْفُ مَرَّكَب للنساء ليس بهودج ولا رَحْل . والحَوْفُ : الثوب . والحَوف : جلد 'بشَقَقُ

كهيئة الإزار تلبّسه الحائض والصليان ، وجمعه أحدواف ، وقال ابن الأعرابي : هو جلك يُقدُ مُنْ سُيُوراً عَرَض السير أربع أصابع ، أو شبر ،

تَلْبُسُهُ الجَارِيةُ صَغِيرةً قبل أَن تُدُّرِكَ ، وتلبسهُ أَيْضاً وهي حائض ، حجازية ، وهي الرَّفْطُ ، تَجُدية ؛ وقال مُرَّة ؛ هي كالنُّقْبة إلا أَنها تُقَدَّدُ قِدَداً عَرْضُ النِدَّةِ أَرْبع أَصابع إِنْ كَانت من أَدَّم

أُو خَوْقَ ؛ قال الشَّاعر : جادية ذات هن كالنَّوْف ،

مُلْمَلُم تَسَنَّرُهُ بِحَوْفِ ، مُلْمَلُم تَسَنَّرُهُ بِحَوْفِ ، يَا لَيْنَتَنِي أَشِيمُ فِيهِ عَوْفِي

وأنشد ان بري لشاعر :

جَوَار يُحَلَّيْنَ اللَّطَاطَ ، تَوْيِنُهُا تَشَرَاثِعُ أَحُوافٍ مِن الأَدَمِ الصَّرْف

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : تزوُّجُنِّي وسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعلى حُوفٌ ؛ الحَوْف: البَقيرة ' تَكْبُسُهُ الصَّلِية ' ، وهو ثوب لا كُنتُسْن له ، وقيل : هي سُيُوو تَشُدُّها الصبيان عليهم ، وقيل : هُو شَيْدًاهُ ۗ العَيْشِ . والحوافُ : القَرَّيَةُ فِي بعض اللغات ، وجمعه الأحثواف . والحرَّو ف : موضع. حيف : الحَمَيْفُ: المَمَيْلُ في الحُسُكُم، وَالْجِمَوْرُ والطُّلُم. حافَ عليه في حُكْمه يَحيفُ حَمَّفاً: مالَ وجارَ ؟ ورجل حائيف من قوم حافة وحُيَّف وحُينف . الأزهري : قال بعض الفقهاء أبرَدُ من حَيف النَّاحل مَا يُورَدُ مِن جَنَفِ المُوصِي ، وحَيثُفُ الناحل : أن يكون للرجل أولاد فيُعطى بعضاً دون بعض ، وقد أمر بأن يسو"ي بينهم ، فإذا فضَّلَ بعضهم على بعض فقد حاف. وجاء بَشير ٌ الأنصادي ُ بابنه النُّعمان إَلَى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وقد نَحَلَه نَحْلًا وأراد أن تُشْهِدَ وعلمه فقال له : أَكُلُّ ولَدُكُ ۖ قَد نَحَلَنْتَ مِثْلُهُ ? قال : لا ، فقال : إني لا أَسْبُد على حَبِثْفِ ، وكما تُحِبُّ أَن يَكُونَ أُولَادُكُ في رِرِ "كُ سُواءً فَسُو" بينهم في العَطاء. وفي التنزيل العزيز: أَنْ يَحْيِفُ اللهُ عليهم ورسولُه ، أَي يَجُورُ . وفي حديث عمر ، وضي الله عنه : حتى لا يطشع سُريف في حَيْفِك أي في مَيْلك معه لشركه ؛ الحُمَيْفُ : الجَوْرُ والظلم. وحافة كل شيء: ناحيَتُه، والجمع حيف على القياس ، وحيف على غير قياس. ومنه حافَتًا الوادي ، وتصغيره حُنُوَيْفَة ، وقبل : حيفة' الشيء ناحيته . وحكى ابن الأعرابي عن أبي

الجَرَّاح : جاءنا بضَيْحة سَجاجة تَرى سوادَ الماء

في حيفيها . وحافتا اللسان : جانباه . وتَحَيَّفَ الشيء : أخذ من جوانبه ونواحيه ؛ وقول الطّر مّاح :

> . تَجَنَّبُها الكُمَاةُ بَكُلُّ يَوْمٍ مَريضِ الشَّمْسِ، مُعْمَرٌ الحَوالي

فَسُشَر بَأَنه جبع حافة ، قال: ولا أدري وَجه هذا إلا أن 'تجمع حافة" على حُوائِف كما جَمَعوا حاجة على حُواثج ، وهو نادر عَزيز ، ثم تُقلب . وتَحَيَّفُ مالَه : نَقَصَه وأَخَذَ مِن أَطْرافه . وتَحَيَّفُتُ الشيء مثل تَحَوَّفْتُه إذا تَنَقَّصْته من حافاته .

والحيفة': الطائريدَّةُ لأنها تحَيَّفِهُ مَا يَزِيدُ فَتَنْقُصُهُ؟ حَكَاهُ أَبِو حَنْيَفَةً .

والحافان : عر°قان ِ أَخِصْران تحت اللسان ، الواحــد حاف° ، خفيف .

والحَيْفُ : الهامُ والذكر ؛ عن كراع .

وذات ُ الحِيفةِ : من مساحِيد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بين المدينة وتبُوك .

#### فصل الخاء المعجمة

ختف: الخُنتُفُّ: السَّذَابُ ، يَالَيُّهُ .

خجف : الحَنجيفُ : لغة في الجَنجيف وهو الطَّيْشُ والحِّفَةُ والتَّكبر . وغلام خُنجافُ : صاحب تُكبر وفخر ؛ حكاه يعقوب .

الليث: الحَبَعِيفَةُ المرأَة القَضِفةُ ، وهُنَّ الحِجافُ. و ورجل خَجِيفَ : قَضِيفُ . قال أبو منصور : لم أسمع الحجيف ، الحاء قبل الجيم ، في شيء من كلام العرب لغير الليث .

خدف: الحكد ف': مَثَنَيْ فيه سُرعة وتَقَارُبُ خُطَّتَى. والحَكَ فُ : الاخْتلاسُ ؛ عن ابن الأعرابي . واختذف الشيء: اختطئه واجتذبه . أو عمرو: يقال لحرق القبيص قبل أن تُؤلَّف الكيسفُ والحِدَفُ ، واحدتها كيسفة وخدفة " . والحَدَفُ : السُّكانُ الذي للسفنة .

ابن الأعرابي: امْنَعَدَه وامْنَشَقَه واخْنَدَف واخْنَدَف واخْنَدَف واخْنَدَف واخْنَدَف واخْنَدَف واخْنَدَف واخْنَدُف واخْنَدُه واخْنَدُف واخْنَدُف واخْنَدُف واخْنَدُف واخْدَفْ واخْدَفْ واخْدَفْ واخْدَفْ واخْدَفْ واخْدَفْ واخْدَفْ واخْدَفْ واخْدَفْ واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَدُه واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَدُف واخْدَدُه واخْدَدُه واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَف واخْدَدُه واخْدُدُه واخْدُدُه واخْدُدُه واخْدَدُه واخْدُدُه واخْدُدُدُه واخْدُدُه واخْدُوه واخْدُدُه واخْدُدُوه واخْدُوه واخْدُدُوه واخْدُوه واخْدُوه واخْدُدُوه واخْدُدُوه واخْدُوه واخْدُوه واخْدُدُوه واخْدُوه واخْدُوه واخْدُوه واخْدُدُوه واخْدُوه واخْدُدُوه واخْدُوه واخْدُدُوه واخْدُوه واخْدُوه واخْدُوه واخْدُوه واخْدُوه واخْدُوه واخْدُوه

خذف : الحَدْف : كرميْك بحصاة أو نواة تأخذها بين سبّابَتيْك أو تَجْعَلُ مِخْدَفة من خسب ترمي بها بين الإبهام والسبابة . خَدَف بالشيء كِنْد ف خَدَف بالشيء كِنْد ف خَدَف الأزهري في توجمة حَدَف قال : وأما الحَدْف ، بالحاء ، فإنه الرّمْي بالحصى الصغاد بأطراف الأصابع . يقال : فذ فه بالحصى الصغاد بأطراف الأصابع . يقال : فذ فه بالحصى الضغاد بأطراف الأصابع . يقال : وسلم ، أنه نهى عن الحَدُف بالحصى وقال : إنه يفقا وسلم ، أنه نهى عن الحَدْف بالحصى وقال : إنه يفقا العين ولا يتنكي العدو ولا يحرز صداً . ورمي الحياد بيكون بمثل حصى الحَدْف بالحصى الحَدْف وفي صغاد . الحياد يكون بمثل حصى الحَدْف بالحصى الرّمني به وفي حديث كرمي الحياد : عليكم بمثل حصى الحَدْف بالحصى الرّمني به الأصابع ؛ ومنه قول امرى القيس :

كَأَنَّ الحْصَى مَن خَلَـُفِهَا وَأَمَامِهَا ، إذَا تَجَلَـتُهُ وجُلُـهَا ، خَذَافُ أَعْسَرًا

وفي الحديث: نَهَى عن الحَدَّف ، وهو رَمْيُكَ حَصَاةً أَو نواةً تأخذها بين سبابتيكُ فَتَرَمِي بِهَا ، أَو تَتَّخِذُ مِخْذَقةً من خشب فترمي بها الحصاة بين إنهامك والسبابة .

والمِخْذَفَةُ : المِقْلاعُ وشيء يُومَى به . ابن سيده : والمِخْذَفَة الـني بوضع فيهـا الحجر ويُرمى بها الطير وغيرها مثل المِقلاع وغيره . وفي الحديث : لم يــترك

عيسى بن مريم ، عليهما وعلى نبينا الصلاة والسلام ، إلا مدرَّ عَهُ صُوفٍ ومِخْدَ فَهُ ؟ أَراد بالمخذفة المقلاع . وَخَذْفُهُ النُّطْفَةَ : إلقاؤها في وسَطَ الرَّحِم .

وخَذَكَ بَهَا كِخْذُ فُ خَذَفاً : ضَرطَ . والحَدُّافة والمُخْذَفَةُ : الاسْتُ . وخذَفَ ببوله : رَمَى به فَقَطَّعَهُ . والحَدَّفُ : القَطعُ كَالحَدْبِ ؛ عن كراع.

فقطتعه . والحَمَّدُ ف : القطع كالحَمَّد ب ؛ عن والحَمَّدُ فُ والحَمَّدَ فان ُ : مِبْرٌ عَهُ سير الْإِبْلِ .

والحَدُوفُ من الدُّوابِ": السَّريعة والسَّمِينَة ؟ قال عَدي :

لا تَنْسَيَا ﴿ كُرِي عَلَى لَذَ ۚ الـ كَأْسِ ، وطَوْ فَ بِالْحَدْ ُوفِ النَّحُوصُ

يقول : لا تَنْسَيَا ذِكْرِي عند الشَّرْبِ والصَّيْدِ . الجوهري : والحَنَدُوفُ الأَتَانَ تَخْذِفُ مَنِ صَرَّعَها الحَصَ أَي نَرْمِهِ ؛ قال النابغة :

> كأن الرَّحْلَ سُدَّ به خَذُوفُ، من الجِيّوْناتِ، هادية ﴿ عَنُونَ ُ

وقيل: الحَدُوفُ التي تَدُّنُو مَـنَ الأَرْضُ سِمَناً ، وقيل: الحَدُّوفُ التي ترفع رجليها إلى شَقِّ بَطَّنْيِها. قال الأَصعي: أَتَانُ خَدُوفُ ، وهي التي تدنو من الأَرْضُ مَـنَ السَّمَنِ ؛ قال الراعي يصف عَيْرًا وأَتُنْهُ:

> نَـفَى بالعِرَ اللهِ حَواليَّهَا ، فَخَفَتُ له خُذُوْنٌ ضُمَّرٌ،

والحَدَّوفُ من الإبل : التي لا يَتْبُنُت صِرارُها . التهذيب : الحَدَّفَانُ ضَرَّبُ من سير الإبل .

خَدُوف : خَدْرَفَ : زَجَّ بقوائمِه ، وقيل : الحَـَدُورَفة اسْتِيدارة ُ القوائيم ِ .

والحُنَدُرُوفُ : السريعُ المشي ، وقيل : السَّريعُ في جَرَّيهِ ، والحُنَدُرُوفُ : 'عوَيَدُ مَشْقُوقُ في وسطه بُسَدُ بخيط ويُمَدُ فَيُسْمَع له حَنِينُ ، وهو الذي يسمى الحَرَّارة ، وقيل : الحُندُروفَ شيءٌ يُدورُهُ النبس بخيط في يده فينسبَع له دَوْيَ ؟ قال امرؤ النبس يضف فرساً :

### دَرِيرٍ، كَخُذْرُوفِ الوَلِيدِ أَمَرَهُ تَنَابُعُ ﴿ كَفَيْهُ ۚ بِجَيْطٍ ۖ مُوصَّلِ

والجمع الحكذاريف. وفي ترجمة رمع: اليَوْمَعُ الْحَدَّاروف. الحَدَّارةُ التي يَلْعُبُ بِهَا الصَّبِيانَ وهي الحُنْدُروف. التهذيب: والحُنْدُرُوف عُودُ أو قصبَة مَشْقوقة يُغْرَض في وسَطه ثم يُشَدَهُ بَخِيط، فإذا أمر دار وسمعت له حفيفاً ، يلعب به الصبيان ويُوصَفُ به الفرس لسُرْعَتِهِ ، تقول: هـ و مُخِنَدُرُ فِ بُقوالَتُه ، وقول ذي الرمة:

#### وإن سنح سنعنا خَذُرَفَت بالأكارع

قال بعضهم: الحَدَّوْقَةُ مَا تَرْمِي الْإِبَلُ بَأَخْفَافِهَا مَنِ الحَصِي إِذَا أَسرعت. وكلُّ شيء منتشرُ من شيء ، فهو خُدُرُوف "؛ وأنشد:

#### خَذَارِيفُ مِن فَيَيْضِ النَّعَامِ النَّوائكِ

وقال مُذَّرِكُ القَيْسِيُ : تَخَذَّرُ فَتِ النَّوى فُسلاناً وتَخَذَّرُ مَتُهُ إِذَا قَدَفَتُهُ ورحلَتُ به. والحُنْدروف: العُود الذي بوضع في خَرْقِ الرَّحى العُليا ، وقد خَذَرَف الرَّحى. والحُنْدُرُوف : طِين تشييه مُ

والحِذْراف : ضَرَّب من الحَمْضِ ، الواحدة ُ خِذْرافة م ، وقبل : هو نَبْت رَبِعي إذا أَحَسَّ

الصَّيْفَ بَيِسَ . وقال أبو حنيفة : الحِّذُوافُ من الحَسْفُ له وُريَّفة صَغيرة " بَرْ تَفْسِعُ قدر الذَّراعِ ، فإذا جَفَّ شَاكَة البياضَ ؛ قال الشاعر ؛

تَوَائِمُ ۚ أَشْبَاهُ بِأَرْضٍ مَريضةٍ ، يَكُذُنَ بِخِذْرافِ المِنَانِ وبالغَرْبِ

قال أبو منصور: الصحيح أن الخيذواف من الحسش وليس من 'بقول الرّبيع ؛ وأنشد ابن الأعوابي : وليس من 'بقول الرّبيع ؛ وأنشد ابن الأعوابي : فَتَذَذَ كُرَّتُ نَجْداً وبَرَّدَ مِياهِها ، ومَنَابِتَ الحَمْسِيسِ والحَيْدُوافِ

ورجُل مُنتَخَذَر فُ : طَيْبُ الحُلْكُي . وخَذَرَفَ الإناء : مَلَأَه . وَالحَذَرَفَةُ : النِّطَاعَةُ مَن الثوب . وتَخَذَرُونَ الثوب : تَخَرَّقَ ، والله أعلم .

خوف : الحَرَفُ ، بالتحريك : فَسَادُ العَقَلِ مَـن الكَبَرِ . وقد خَرِفَ الرجُل ، بالكسر ، يَخْرَفُ خَرَفًا ، خَرَفًا ، فَسَدَ عَقَلُهُ مِن الكَبَرِ، وَالْأَنْى خَرَفَة ، وَأَخْرَفَهُ الْهَرَمُ ؛ قال أبو النَّجْمُ العِجْلِيّ :

أَقْسُلُنْ مَنْ عِنْدِ زِيادٍ كَاخْرِفْ ، تَخْطُ وجُلايَ مِخَطَّ مُخْتَلِفْ ، وتَكْنَبُانِ فِي الطَّربِقِ لامِ الِفِ

نتقل حركة الهمزة من الألف على الميم الساكنة من لام فانفتحت، ومثلة قولهم في العدد : ثلاثة أدبعة. والحَريفُ : أَحَدُ فُصُولُ السنة ، وهي ثلاثة أشهر من آخر القينظ وأوال الشناء ، وسمي خريفاً لأنه تُخرَفُ فيه النّمار أي تُجنّنى ، والحَريفُ : أوالُ ما يَبدأ من المطر في إقبال الشناء . وقال أبو حنيقة : قوله « وتكتبان » رواه في الصحاح بدون واو من التكتب .

ليس الحريف في الأصل باسم الفصل ، وإنما هو اسم مطر القيظ، ثم سمي الزمن به، والنسّسب إليه خَرْفيّ وخَرَ في ، بالتحريك ، كلاهما على غير قياس .

وأخرَف القوم : دخلوا في الحريف ، وإذا مُطرَ القوم في الحريف قبل : قد خُرِفُوا ، ومَطرَرُ الحريف خَرْفي . وخُرِفَت الأَرضُ خَرْفاً : أَصَابِها مطر الحريف ، فهي مَخْر وفة " ، وكِذلك خُرِف الناس . الأصعي : أرض مخروفة " أَصَابِها خَريف المطر ، المطر ، ومَرْبُوعة " أَصابِها الربيع وهو المطر ، ومصيفة " أَصابِها الصيف . والحريف : المطر في الحريف ؛ وخُرِفَت البهام : أَصابِها الحريف أَو

#### مِثْلَ مَا كَافَخْتَ مَخْرُوفَةً نَصْهَا ذَاعِرُ رَوْعٍ مُوْام

يعني الظبية التي أصابها الحريف . الأصعي : أو لل ماء المطر في إقبال الشناء اسمه الحريف ، وهو الذي يأيه الوسمي الذي يأيه الوسمي الذي يأيه الوسمي وهو أو ل الربيع ، وهذا عند دخول الشناء ، ثم يليه الربيع ثم الصيف ثم الحسيم ، لأن العرب نجعل السنة سنة أن مينة . أبو زيد الفسوي : الحريف ما بين مطلوع الشعرى إلى غير وب العرق قنو تين ، والفور و ود كنية والحيجان ، كله يمطر العرق و تين الحريف ، والحيان ، كله يمطر العرق أو الحريف ، المطر الوسمي ثم الشنوي ثم الد في أم الد في ثم الصيف ثم الحريف ، ولذلك جعلت السنة سنة المناف غير نفيه . وأخر فوا : أقام وا بالمكان خريفهم . واخر فوا : أقام وا المكان خريفهم .

كروح الزائد ؟ قال قَيْسُ بن ' ذر يَه :

فَغَيْقَةُ ۚ فَالْأَخْيَافُ ۗ ، أَخْيَافُ ۚ طَلِيَّةٍ ، ﴿
إِمَا مِن الْبَيْنَى مِنْفَرَّفُ ۗ وَمَرَابِعُ ۗ

وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : إذا رأيت قوماً خَرَ فَنُوا في حائطهم أي أقامُوا فيه وقنْت اختراف الشار ، وهو الحريف ، كقولك صافوا وشتوا إذا أقاموا في الصيف والشتاء، وأما أخَرَ ف وأصاف وأشتنى فيعناه أنه دخل في هذه الأوقات . وفي حديث الجارود: قلت يا رسول الله كورد نأتي عليهن في خُرُ ف فَلَسَتَمَنْتِعُ مَن طُهُودِهِنَ وقد عليمت ما يَكفينا من الظهر هن وقد عليمت ما يَكفينا من الظهر ، قال: ضالة للمؤمن حَرَق النار ؟ قبل : معنى قوله في خُرُ ف أي في وقت خُرُو جهن إلى الحريف .

وعاملة مُخارَفة وخرافاً من الحريف ؛ الأخيرة عن اللحياني ، كالمُشاهَرة من الشهر . واستناجر ممخارَفة وخرافاً ؛ عنه أيضاً . وفي الحديث : فقراء أمتي يدخكون الجنة قبل أغنيائهم بأربعين حريفاً ؟ قال ابن الأثير : هو الزمان المعروف من فصول السنة ما بين الصيف والشناء ، ويريد به أربعين سنة لأن الحريف لا يكون في السنة إلا مر قواحدة ، فإذا انقضى أربعون خريفاً فقد مضت أربعون سنة ؟ ومنه الحديث: إن أهل النار يدعون مالكاً أربعين خريفاً ؟ وفي حديث سكتة بن الأكوع ورجزه :

لم يَعْدُهُا مُدُّ ولا نَصِيفُ ، ولا تُصِيفُ ، ولا تُمينُواتُ ولا تُغِيفُ ، لكونُ غَذَاها لَبَنُ الحَريفُ ِ

قال الأزهري: اللبن يكون في الحَريفِ أَدْسَمَ. وقال الهروي: الرّوابة اللبنُ الحَريفُ، قال: فيُشْبِيهِ أَنْهُ أَجْرى اللبن مُجْرى النّمار التي تُخْتَرَفُ على النّمار التي تُخْتَرَفُ على النّمار التي مُذْتَرَفُ على النّمار التي النّمار الواه.

الاستعارة، يويد الطئري الحديث العَهْدِ بالحَلَبِ. والحَريف : الرُّطَبُ : والحَريف : الرُّطَبُ المَجْنِي . والحَريف : السنة والعام . وفي الحديث : ما بين من حَرَيْت جهم خَريف " أواد مسافة " تُقطع من الحريف إلى الحريف وهو السنة .

والمنظرف : الناقة التي تُنتَّجُ في الحريف . وقيل : هي التي نُتجَتْ في مثل الوقت الذي حَمَّلَت فيه من قابل ، والأوّل أصح لأن الاشتيقاق يَمُدُه ، وكذلك الشاة ؛ قال الكميت يمدح محمد بن سليان الهاشمي :

> تَلَثْمَى الأَمَانَ ، على حِياضِ مُحمدٍ ، ثُولاً مُخْرِفَة ، وَذِلْتُبِ أَطْلُلَسُ لا ذِي تَخَافُ ، ولا لذلِك جُرُ أَهْ ، ثُهُدى الرَّعِيَّة ما اسْتَقَامَ الرَّيْسُ

وقد أخْرَفَتَ الشَّاةُ : وَلَـدَتْ فِي الْخَرِيفَ ، فَهِي مُخْرِفُ . وقدال شهر : لا أعرف أخرفت بهـذا المعنى إلا من الحريف ، تبحميلُ النَّاقةُ فيه وتَضَعُ فه .

وخَرَفَ النخلَ عِنْرُ فَهُ خَرَ فَا وَخَرَافاً وَخِرَافاً وَخِرَافاً وَخِرَافاً وَالْحَلَمَ وَاخْتَنَاه . والحَرَوْفَةُ : النخلة أَيْخُرُ فَ عُنُولَة مِعْنَى مَفْعُولة. أينم أَنْ يُصْرَمُ مُ ، فَعُولة مِعْنَى مَفْعُولة والحَرَافَ أَخْرُفُ إِنْكَ النخل اللَّذِي تُخْرَص . وخَرَفْت فلاناً أَخْرَفْهُ إِذَا لَتَطَلَّت له النَّمْرَ . أَبُو عبرو : اخْرُف للنَّاكُم النَّمْل ، وَخَرَفْت النَّمَال أَخْرُ فُهَا ، النَّمْل ، وَخَرَفْت النَّمَال أَخْرُ فُهَا ، النَّمْل ، أَي النَّمْل ، والمَخْرَف : النخل ، والمَخْرَف : النَّمْل ، والمَخْرَف : النَّمْل ، النَّمْل ، النَّمْل ، النخل ، النَّمْل ، والنَّمْل ، النَّمْل ، والمَنْل ، النَّمْل ، النَّمْل ، النَّمْل ، النَّمْل ، والمُرْد فَ النَّمْل ، النَّمْل ، النَّمْل ، والمُول ، النَّمْل ، النَّمْل ، النَّمْل ، النَّمْل ، والمُول ، النَّمْل ، النَّهُ ، النَّمْل النَّلْلُ النَّلْلُ النَّلْلُ النَّهُ النَّهُ الْمُلْلُ اللَّهُ الْمُلْلُمُ اللَّهُ الْمُلْلُلُ اللَّلْلُمْلُ اللَّهُ الْمُلْلُمْلُ اللَّلْلُمْلُ اللَّهُ اللَّلْمُلْلُ اللَّهُ اللَّلْل

حانَ خِرافُه . والحارِفُ : الحافِظُ في النخلِ ،

والجمع خُرِ"اف". وأرسلوا خُرِ"افهم أي نُظّارَهم. وخَرَفَ الرجلُ بِخَرُفُ : أَخَذَ مَن طُرَفِ وَخَرَفَ الرَجلُ بِخَرُفُ : أَخَذَ مَن طُرَفِ الفَواكِ ، والاسم الحُرْفةُ : يقال : التمرُ خُرُقةُ الصائم. وفي الحديث : إن الشجرَ أَبْعدُ من الحارِف ، وهو الذي بَخْرُفُ الشَّمر أي يَعْتَنيه . والحُرْفة ، بالضم : ما يُحْتَنى من الفَواكِ . وفي حديث أبي بالضم : ما يُحْتَنى من الفَواكِ . وفي حديث أبي عَمْرة : النخلة خُرْفة الصائم أي تُسَرّتُه التي يأكلها، ونسبتها إلى الصائم لأنه 'يستَحَبُ الإفطارُ عليه . وأخروفة نخلة : جعلها له خُرْفة " يَخْتَرفْها . والحَريفة أن النخلة التي تُعْزَلُ والحَرُوفة أن النخلة ألتي تُعْزَلُ لللخُرْفة . والحَريفة أن النخل . الخروف من النخل .

والمَخْرَفُ : القطعة الصغيرة من النخل سِت أو سبع شعب بستع الرجل للخُرْفة ، وقيل هي جماعة النخل ما بكفت . التهذيب : روى ثو بان عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قبال : عائمه الممريض في المحمر فق الجنة حتى يَوْجِع . قال شهر : المحرّقة الجنة حتى يَوْجِع . قال شهر : المحرّقة أي يجني ، وجمعها المتخارف . قبال ابن الأثير : المخارف أبي عني ، وجمعها المتخارف . قبال ابن الأثير : المخارف من النخل أي أن العائد فيما يتحور من الثواب من النخل أي أن العائد فيما يتحور هم ما الثواب من النخل أي أن العائد فيما يتحور هم الثواب

والميخر ف ، بالكسر : ما بُختنى فيه الشاد ، وهي المتخارف ، وإنما سبّي ميخر فا لأنه يُختر ف فيه أي المجارف ، وإنما سبده : الميخر ف نربيل صفير المختر ف نربيل صفير المختر ف فيه من أطابيب الراطلب . وفي الحديث: أنه أخذ ميخر فا فأتى عذ قا ؛ الميخر ف ، بالكسر : ما يجنى فيه السر ، والمتخر ف ، جنى النخل . وقال ابن قالبة فيا ردً على أبي عبيد : لا يكون المتخر ف ، جنى النخل ، قال ؛

ومعنى الحديث عائد المريض في يساتين الحنة ؛ قال

ابن الأنباري : بل هو المنخطى والأن المنخرف يقع على النخل وعلى المنخر وف من النخل كما يقع المشرب على الشرب والموضع والمتشروب وكذلك المطعم في على الطعام المأكول والمترسكب يقع على المركوب ، فإذا جاز ذلك جاز أن تقع المنخار ف على الرطب المنظر وف ، قال : ولا يجهل هذا إلا قليل النفتيش لكلام العرب ؟ قال نصيب :

وقد عادُ عَدْبُ الماء بَجْراً ، فزادَني ﴿ إِلَى طَمْتُمْ الْمَدُبُ الْعَدْبُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْم

وأُعْرِضُ عن مَطَاعِمَ قَدَّ أَرَاهَا تُعَرَّضُ لِي ؛ حوفي البَطْنِ انْطُواء

قال: وقوله عائد المريض على بساتين الجنة لأن على لا تكون بمعنى في ، لا يجوز أن يقال الكيس على كئي يويد في كئي ، والصفات لا تحمل على أخواتها إلا بأثر ، وما دوى للفوي قط أنهم يضعون على موضع في . وفي حديث آخر : على خروة الجنة ؟ والحدوة ، بالضم : ما محتر ف من ذا الذي النخل حين يدوك ثمره . ولما نزلت : من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً ، الآية ؟ قال أبو طلحة : إن يقرض الله قرضاً حسناً ، الآية ؟ قال أبو طلحة : إن يحتر فا ولي حديث أبي قتادة : يقع على النخل والرطب . وفي حديث أبي قتادة : فابتعت به محتر فا أي حائطاً محتر ف منه الرطب . ويقال النخلة التي يأخذها والرجل المغر فة بالقط ما عليها من الوطب :

١ قوله « في بسائين النع » هذا يناسب رواية النهاية عائد المريض

على مخارف الجنة بصَّيْغة الجمع لا الرواية هنا في مخرفة الجنَّة

الحَرُوفَةُ . وقد اشْتَمَلَ فلان خَرَائفَه إذا لَقَطَ ما عليها من الرطب إلا قليلًا ، وقيل : معنى الحديث عائد المريض على طريق الجنة أي يؤدَّبه ذلك إلى طرقها ؛ وقال أبو كبير الهذلي يصف وجلًا ضربه ضربة :

ولقد تجينُ الحرق كُو كُدُ عِلْجُهُ ، فَوْقَ الْإِكَامِ ، إدامَة المُسْتَرُ عِفِ

فَأَجَزُ ثُنُهُ بِأَفَلُ كَعُسَبُ أَثْرُهُ كَهْجًا ، أَبَانَ بِذِي فَرِيغٍ كَخْرُ فِ

فَريغ : طريق واسع . ورُوي أيضاً عن علي ، عليه

السلام ، قيال : سمعت النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

يقول : مَن عادَ مَريضاً إِيماناً بالله ورسوله وتصديقاً لَكِتَابِهِ كَانَ مَا كَانَ قَاعِداً فِي خِرافِ الجَنَّةِ، وفيرواية أَخْرَى : عائد المريض في خِرافة الجَنة أي في اجْتَناء ثمرها من خَرَفْت النخلة أَخْرُفْهَا، وفي رواية أُخرى: عائد المريض له خَريف في الجنة أي تختر وف من غرها ، فَعِيل مَفْعُول .

والمَخْرَفَةُ ؛ البستان. والمَخْرَفُ والمَخْرَفَةُ ؛ الطريق الواضحُ . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : تركتكمَ على تخرَفَةِ ١ النَّعَمَ أي على مِثْلَ طريقِها السَّمِ 'تَمَهَّدُها بأَخْفَافها . ثعلب : المَخارَفُ الطُّرُونُ وا

يعين أية الطثر ُق هي .

والحُرَّافَةُ : الحديثُ المُسْتَمَّلُتِجُ مِنَ الْكَذِبِ وقالوا : حديث خُرافة ، ذكر ابن الكلبي في قوله حديثُ 'خرافة أنَّ 'خرافة مِن بني عُذَرَةً أو مو جُهَيِّنَة ، اخْتَطَفَتُهُ الحِنْ ثَمْ رجع إلى قومه فكال 'مُحَدَّثُ بَأَحاديث بما رأى بَعْجَبُ منها الناس

فكذَّ بوه فجرى على ألسن الناس. وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : وخُرافَة مُحَقّ . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قال لها حدّثيني ، قالت : ما أُحدّث ثُك حديث خُرافة ، والراء فيه مخففة ، ولا تدخله الألف واللام لأنه معرفة إلا أن يويد به الحيْرافات الموضوعة من حديث الليل ، أَجْرَوْنَه من الأَحاديث ، وعلى أَجْرَوْنَه من الأَحاديث ، وعلى كل ما يُستَمَلّح ، وينتَعَجّب منه .

والحَرُوفُ: ولد الحَمَلُ ، وفيل : هو دون الجَدَع من الضأن خاصة ، والجمع أخر فق وخرفان، والجَدَع من الضأن خاصة ، والجمع أخر فق وخرفان من همنا وههنا أي يَرْتَعُ ، وفي حديث المسيح : إنما أبعَنْكُم كالكِباش تَلْمَقَطُون خِرْفان بني إصرائيل الكِباش الكِبار العللماء، وبالحَرْفان الصّغار الجُهال . والحَرُوفُ من الحَيل ما نُتِح الصّغار الجُهال . والحَرُوفُ من الحَيل ما نُتِح في الحَريف ، وقال خالد بن جبكة : ما رعى الحَريف ، وقبل : الحَرُوفُ ولكُ الفرس إذا بلغ الحَريف ، وقبل : الحَرُوفُ ولكُ الفرس إذا بلغ ستة أشهر أو سبعة ؛ حكاه الأصعي في كشاب الفرس ؛ وأنشد لرجل من بني الحرث :

ومُسْتَنَّةً كَاسْتِنَانِ الْحَرُّو في قد قطع الحَبْلُ بالمِرْوَدِ تَفْتُوعِ الأَصابِعِ ، ضَرْحَ الشَّمْو سِ نَجْلاً ، مُؤْيِسة العُوَّدِ

أرادَ مع المرود . وقوله ومُسْتَنَة يعني طَعْنَة فار دَمُها باسْتَنان . والاستِنانُ والسَّنُ : المَرُ على فرجه ، يريد أَن دَمَها مر على وجهه كما يمضي المُهْرُ الأَرِنُ ؛ قال الجوهري : ولم يعرفه أبو الغوث ؛ وقوله دَفْوع الأصابع أي إذا وضَعْت أصابعك على الدَّم دفَعَها الدم كَضَرْح الشَّنُوس برِجْلِه ؛

يقول: يَثِسَ العُوَّادُ مَن صَلاحٍ هَذَهُ الطَّعْنَةَ ، والمِرْوَدُ: حديدة تُوتَدُ فِي الأَرضُ يُشَدُ فيها حبلُ الدابةِ ؟ فأما قول امرىء القيس:

## جَوادَ المَحَنَّةِ والمُرْوَدِ ا

والمَرْوِد أَيضاً ، فإنه يريد جَواداً في حالتَيْها إذا. اسْتَحْتَكُنْتُهَا وإذا رَفَقْتَ بها . والمُنْرُودُ : مُفْعَلُ من الرَّوْدُ مَفْعَلُ منه ، من الرَّوْدِ وهو الرَّفْتَقُ ، والمَرْوَدُ مَفْعَلُ منه ، وجمعه خُرُفْ ٤ قال :

# كَأَنَّهَا خُرُنُكُ وَافِي سَنَابِكُهُا ، فَطَأَطَأَتُ الْبَوْرَا فِي صَهْوَ فِي جَدَدِ

ان السكيت : إذا نُتَجِبَ الفرَسُ يقال لولدها مُهْرُ وخَرُوف ؛ فلا يَرْالُ كَذَلْكُ حَتَى يُحِـولُ عَلَيْهِ الحول .

والحَرْفى، مَقْصُورْ : الجُلْسَانُ والحُلَّرُ ؛ قال أبو حنيفة : هو فارسي .

وبنو خارف : بَطْنَان. وخارفِ ويام : قَبيلَتَان من اليبن ؛ والله أعلم .

خوشف : أبو عبرو : الكر شفة الأرض الفليظة وحرشفة وحر شفة وحر شفة وحر شفة وكر شفة وخر شفة من بلاد بني جديمة بسيف البحرين موضع يقال له خر شاف في رمال وعنه تحتما أحساء عد بة الماه عليها نتخل بم بكل .

خُوقف : الخُمُرَ نَتْقِفَة ' : القَصِيرُ ' .

خُونَفِ: نَاقَةُ مُ خِرِ ْنِفُ : غَرَيْرَةٌ . وَنُوقَ خَرَانِفُ : غَرَيْرَةٌ لَا أَنْبَانِ . وَنِي النوادر : خَرْ نَـَفْتُهُ بِالسَّيْف

٠ قوله « جواد الغ » صدره كما في رود من الصحاح : وأعددت للحرب وثابة

وكُرْ نَفَتُهُ إِذَا ضَرَبْتُهُ . وخُرَانِفُ العِضَاهُ : غَرْتُهَا ، واحدتها خَرْ نِفَة " .

والحُرِ ْنِفْ : السمينة الفَزيرة من النوق ؛ قال زياد المنْقَطَى :

بَلُفُ منها بالحَرانِيفِ الغُرَّرُ ، لَـُقَاً بِأَخْلافِ الرَّخِيَّاتِ المَصَرُّ

خوف : الحَزَّفُ : ما عُمِلَ من الطين وسُنُويَ بالناد فصار فَخَسَّاراً ، واحدت خَزَقَة ". الجوهري : الحَزَفُ، بالتحريك، الجَرُّ والذي يَبيعُه الحَزَّاف. وخَزَفَ بيده يَخْزِفُ خَزْفاً : خَطَرَ . وَخَزَفَ الشيءَ حَزَّفاً : خَرَقَه . وخَزَفَ الثوبَ خَزْفاً : سُقَة . والحَزْفُ : الحَطْرُ باليدِ عند المَشْي .

خۇرف : رجل خۇر رافة " : ضَعيف " خَوَّال ْ خَفَيف " ، وقبل : هو الذي يَضْطَرَب لِي جُلُوسِه ؛ قال امرؤ القس :

> ولنستُ بِخِزْرافةٍ في القُعُود ، ولنستُ بطنيّاخَنة أخدًبا ا

الأُخْدَبِ الذي لا يَشَمَالَكُ حُمْقًا ، وقيل: الأُخْدَبُ اللهِ الذي لا يُحَسِّ اللهِ وَجَرُ الذي لا يحسن الدُّهُ الذي لا يحسن الدُّهُ و المجلس . وقال ابن السكيت : الحَزْرافة ألكثير الكلام الحُفيفُ ، وقيل : الرَّخُورُ .

خسف : الحسف : سُؤُوخُ الأَرْضِ عَا عَلَيْهَا . خَسَفَتُ لَنَخْسِفُ فَ لَعَسُفَتُ وَخَسَفَهَا اللهُ وَخُسُوفاً والْخُسَفَتُ وَخَسَفَهَا اللهُ وَخَسَفَها اللهُ وَخُسَفَا أَي عَابَ بِهِ فَيَها } ومنه قوله تعالى : فَخَسَفْنا بِهِ وبدارِهِ الأَرْضَ .

لا ولمت النع نه تقدم في مادة طبغ:
 ولمت بطياخة في الرجال ولمت بخزرافة أحدبا
 بنتج الناء من لمت وبالحاء المهملة في أحدبا

وضيف هو في الأرض وخسف به ، وقرى :

النسف بنا ، على ما لم يسم فاعله . وفي حرف عبد الله : لانخسف بنا كما يقال انطلق بنا ،
وانخسف به الأرض وخسف الله به الأرض وخسف الله به الأرض وخسف المدكان يخسف خسوفا : ذهب في الأرض ، وخسفة الله تعالى . الأزهري : وخسف بالرجل وبالقوم إذا أخذته الأرض الأولى بالثانية ، بالرجل وبالقوم إذا أخذته الأرض الأولى بالثانية ، والحسف : غرور العين ، وخسوف العين : والحسف : غرور العين ، وخسوف العين : خمابها في الرأس . ابن سيده : خسفت عنه ساخت ، وخسفها يخسفها خسفا وهي خسيفة " : فقاها . وعين خاسفة " : وهي التي فقيت حتى غابت حد قداها في الرأس . وعين خاسف إذا غارت ، وقد خسفت العين أ تخسيف خسفة الهذا غارت ،

مِن كُلِّ مَلَّتْنِ خَوَنَ جَعُوفٍ؟ يُلِحُ عِنْدَ عَيْنِهَا الحَسِيفِ

وبعضهم يقول: عن خسيف والبار خسيف لا غير. وخسفت الشمس وكسفت معنى واحد. ابن سيده: خسفت الشمس تخسيف خسوفاً دهب ضوقها ، وخسفها الله وكذلك القبر. قال ثعلب: كسفت الشمس وخسف القبر هذا أجود الكلام، والشمس تخسيف يوم القيامة خسوفاً ، وهو دخولها في الساء كأنها تكورت في جمعر. الجوهري: وخسوف القبر كسوفه. وفي الحديث: إن الشمس والقبر لا يتخسفان الموت أحد ولا ليحياته . يقال : خسف القبر الوزن ضرب إذا ليحياته . يقال : خسف على ما لم يسم فاعله . قال

، قوله « لا يخسفان » في النهاية : لا يتخسفان .

ابن الأثير : وقد وود الخسوفُ في الحديث كثيراً للشمس والمعروف للما في اللغة الكسوف ُ لا الحُسوف ُ، فأما إطلاقه في مثل هذا فتغليباً للقمر لتذكيره على تأنيث الشبس ، فجمع بينهما فيما يَخُصُ القمر ، والمعاوضة أيضاً فإنه قد جاء في رواية أخرى : إن الشبس والقمر لا يَنْكَسِفانٍ، وأما إطلاقُ الحُسوف على الشمس منفردة فلاشتراك الحسوف والكسوف في معنى ذهاب نودهما وإظلامهما . والانتخساف : مُطاوعٌ خَسَفْتُه فانْخَسَفَ . وخَسَفَ الشيءَ كِخْسَيْفُهُ خَسَّفَاً : خَرَقته . وَخَسَفَ السَّقْفُ لَفُسْلُه والنُّخَسَكَ : النُّخَرَقُ ، وبارُّ خَسُوفٌ وخَسِيفٌ: حُفِرَتُ في حجارة فلم ينقطع لها مادّة لكثرة مائها ، والجمع أخْسِفة " وخُسُّف" ، وقعد خَسَفَها خَسَفًا ، وخَسْفُ ۚ الرَّاكِيَّةِ : كَخْرَجُ مَا يَهَا. وَبَلُو ۗ خَسْيِفُ ۗ إذا نُقبِ جَبَّكُها عن عَيْلُتم الماه فلا يَنْزَحُ أَبداً . والحَسْفُ : أَن يَبْلُغُ الحَافِرُ إِلَى مَاءَ عِدْ إِنْ أَبُو عبرو : الحَسيفُ البئر الـتي 'تَحْفَرُ' في الحجارة فــلا ينقطع ماؤها كثرة ﴿ وأنشد غيره :

> قد 'نُوَ'حَت' ، إن لم تَكُنْنُ خُسِيفًا ، أو يَكُنْنِ البِّحرُ لَمَا حليفًا .

وقال آخر: من العباليم الحُسْفُ، وما كانت البُّو خَسِفاً ، ولقد خُسِفَتْ ، والجمع خُسُفُ. وفي حديث عبر أن العباس، رضي الله عنهما ، سأله عن الشعراء فقال : امرؤ القبس سابِقُهم خَسَفَ لهم عَيْن الشعر فافتقر العن معان عُود أَصَح بَصَر أي أنسبطها وأغزرها لهم ، من قولهم خَسَفَ البُر إذا حَفَرَها في حجارة فنبعت بماء كثير ، يريد أنه ذلال

ا قوله و فاقتقر النع يه فسره أبين الاثير في مادة فقر فقال : أي
 فتح عن معان غامضة .

لهم الطريق إليه ويتصرّ عُم يَماني الشّعر وفَنْن أنواعه وقَصَّدَ ، فاحْتَدَى الشّعراء على مثاله فاستعاد العين لذلك . ومنه حديث الحجاج قال لرجل بعثه تحفير أبراً:أَخَسَفْت أم أوسَلنت ؟ أي أطللَعْت ماه كثيراً أم قليلاً . والحسيف من السّحاب : ما نسّتاً من قبل العين حامل ماه كثير والعين عن عين القبلة . وبقال في الذّل والحَسْف : الممنزال والذّل أوالذّل : ويقال في الذّل وتحسيل الإنسان ما يكثره ؛ قال الأعشى :

إذ سامة خُطَّتَنَيْ خَسْفِ ، فقال له : اغرض علي كذا أَسْمَعْهِها ، حارِ ا والحَسْفُ : الظلم ؛ قال قَيْس بن الحُطيم : ولم أَرَ كَامْرِيءِ يَدْ نُـُو لِخَسْفِ ، له في الأَرض سَيْرُ وانشَواه وقال ساعِدة ' بن جُوْيَة ' :

ألا يا فَنَتَى ، ما عَبْدُ تَشْمُسُ بِسِمِثُلُهِ يُبِلُ على العادِي وتُؤْبَى الْمُغَاسِفُ

المتخاسف : جمع حَسف ، حَرَج كَعْرَج مَشابه وملامع . ويقال : سامة الحَسف وسامة حَسفاً وخُسفاً ، أيضاً بالضم ، أي أو لاه دُلا " . ويقال : كائف المسشقة والذال . وفي حديث علي " : مَن تَرَكَ الجَهِادَ أَلْبَسَهُ الله الذالة وسيم الحَسف ؟ الجُسف : النقصان والهوان ، وأصله أن تحبس الحسف ! الدابة على غير عكف ثم استعير فوضع موضع الموان ، والحَسف : الحُوع ، والحَسف : الحَوى ، والحَسف : الحَوى ، والحَسف المَوى المَوى

بضيف قد ألم يهم عشاءً ، على الحسف المنبيّن والجندوب ١ في قعيدة الأعنى :

قل° ما تشاء من هاني سامع سحار

أبو الهيثم : الخاسف الجائع ؛ وأنشد قول أوس :

أَخُو قُنْتُراتِ قد تَبَيَّنَ أَنْهُ ، إذا لم يُصِبِ لَحْماً من الوَحْشِ ، خاسِفُ ْ

أبو بكر في قولهم شربنا على الخَسْفُ أَي شربنا عـلى غير أكل . ويقال : بات القوم على الحَسْفُ إذا باتوا جياعاً ليس لهم شيء يتقوّنونه. وباتت الدابة علىخَسْفُ إذا لم يكن لها عَلَفَ وأنشد :

رِبَتْنَا على الحَسْفِ، لا رِسْلُ نُقَاتُ به، حتى جَعَلْنَا حَبِالَ الرَّحْلِ فَصْلانَا

أي لا قُنُوتَ لنا حتى شدَدُنا النُّوقَ بالحِبالِ لِتَدُورٌ علينا فَنَتَقَوَّتَ لَبَنها . الجوهري : بات فلان الحَسْفَ أي جائعاً . والحَسْفُ في الدَّوابِ : أَن مُحْبَسَ على غير عَلَف . والحَسْفُ : النُّقْصانُ . بقال : وضي غير عَلَف ، والحَسْفُ أن النُّقْصانُ . بقال : وضي فلان بالحَسْف أي بالنَّقيصة ؛ قال ابن بري : وبقال الحَسْفَة أَيضاً ؛ وأنشد :

ومَوْتُ الفَيِّ ، لم يُعْطُ بَوْماً خَسيفَةً ، أَعَفُ وأَكْثَرَمُ

والخاسف : المتهزول . وناقة خسيف : غزيرة " سريعة القطع في الشتاء ، وقد خسفت خسفاً . والخُسُف : النُّقة من الرَّجال . ابن الأعرابي : ويقال للغلام الحَفيف النَّشِيطِ خاسِف وخاسِف وورتاق ومرَّاق ومَنْهَمِك .

والحَسْفُ : الجَوْزُ الذي يؤكل ، واحدته خَسْفَة ، شَعْرِيَّة " ؛ وقال أبو حنيفة : هو الحُسْفُ ، بضم الحاء وسكون السين ؛ قال ابن سيده : وهو الصحيح. والحَسِيفان : رَدِيءُ التَمْرِ ؛ عن أبي عمرو الشباني، حكاه أبو على في التذكرة وزعم أن النون نون التثنية

وأنَّ الضم فيها لغة ، وحكى عنه أيضاً : هما خليلانُ ، بضم النون .

والأخاسيف : الأرض اللَّيْنَة . يتال : وقَعُوا في أخاسيف من الأرض وهي اللينة ·

خشف: الحَسَنُ : المَرِ السريع . والحَسُوف من الرجال : السريع . وخشف في الأرض يخشف ويخشف في الأرض يخشف ويخشف خشوف خشوف : دهب . أبو عبرو : رجل مخش مخشف وهو الجريء على هوالي الليل ، ورجل خشوف ومخشف : جريء على الليل طرقة . وحكى ان بري عن أبي عبرو : الحَسُوف الذاهب في الليل أو غيره بجره أن ؛ وأنشد لأبي المساور في الليل أو غيره بجره أن ؛ وأنشد لأبي المساور العبسي :

سرینا ، وفینا صاوم مُشَغَطُّوس ، کُسُ سَرَ بَنْدَی خَشُوف فی الدُّجی، مُؤْلِفُ القورِ

وأنشد لأبي ذؤيب :

أُتِيحَ له من الفِتْيَانِ خِرْقُ ُ الْمِنْوَفُ ُ أَخُو ثِيْقَ خَشُوفُ ُ

ودليل مخشف : ماض . وقد خَشَف بهم تخشف خَشَف كَ خَشَافَة وَخَشَف وخَشَفَ فِي الشيء والنَّخَشُف ؟ كلاهما : دُخَل فيه ؟ قال :

> وأَقْطَعُ اللَّيلَ ، إذا ما أَسُدُفا، وقَنَتْعُ الأَرضَ قِناعـاً مُغْدُقا

واننْغَضَفَتَ لِمُرْجَحِنَ أَغْضَفَا جَوْنَ ٢<تَرَى فيه الجِبالَ خُشُفًا

والحُسْتَافُ : طائر صفيرُ العَيْنَيْنِ . الجوهري : الحُسْتَافُ الحُفَّاشُ ، وقيل الحُطَّافُ . الليث :

الحَسَفَانُ الجَوَلَانُ بالليل ، وسُسَي الحُسْنَافُ به خَسَفَانِه ، وهو أَحْسَنُ من الحُفْنَاشِ . قال : ومن قال خَفْنَاشُ فالشَّنْقَاقُ اسبه من صغر عينيه . والحَسْفُ والحِسْفُ : 'دُبابِ أَخْضِر ، وجبعه أَخْشَافُ . حنيفة : الحُسْفُ الذبابُ الأَخْضِر ، وجبعه أَخْشَافُ . وقيل : والحِسْفُ : الظّبْنِيُ بعد أَن يكون جِداية ، وقيل : هو خَشْفُ أُولًا ما يولد ، وقيل : هو خَشْفُ أُولًا مم مَشْسِه ، والجُمع خِشَفَة " ، والأُنثى بالهاء . الأصعي : أولًا ما يولد الظي فهو طلا ، وقال غير واحد من الأعراب : هو طلا ثم خشف " .

والأخشَّفُ من الإبل : الذي عَمَّه الجَرَبُ . الأصعي : إذا جَرِبَ البعيرُ أَجْسَعُ فيقال : أَجْرَبُ أَخْشَفُ ، وقال الليث : هو الذي يَبيسَ عليه جَرَبُهُ ؛ وقال النرزدق :

على الناس ِ مَطُّلِّي ۗ المسَّاعِرِ أَخْشُفُ ۗ

والخُشُفُ من الإبل : التي تسير في الليل ، الواحد خَشُوفُ وخَاشِفُ وخَاشِفَ ﴿ وَأَنشِد :

بات 'بباري ورشات كالنطا عَجَمْجَمَاتٍ ؛ خُشُمَّاً نَحْتُ السُّرى

قال أَن بري: الواحد من الخُشْف خاشِف لاغير، فأمّنا خَشُوف فجمعه خشُف ، والورشات : الحِفاف من النوق ، والحَشْف مِثلُ الحَسَف ، وهو الذّلُ . والأَخاشِف ، بالشين : العزاز الصَّلْب من الأرض ، وأما الأَخاسِف فهي الأرض اللَّيْنة . وفي النوادر : يقال خَشَف به وخفش به وحفش به وحفش به وله له د يخشف به وله البرد يخشف في المرد يخشف في المرد يخشف في المرد الحَشَف والحَشْف : الناب ، والحَشَف البرد الحَشَف والحَشْف : الناب ، والحَشَف والحَشْف : الناب الحَشْف ،

وكذلك الجَهَدُ الرِّخُو ، وقد خَشَفَ يَخْشِفُ ويَخْشُفُ خُشُوفاً. وقال الجوهري: خَشَفَ النَّلْجُ وذلك في شدَّة البَرْدِ تَسْمَعُ له خَشُفة عنه المَشْي ِ ؟ قال :

> إذا كَبَّدَ النَّجْمُ السَّمَاءَ بِشَيَّوةٍ ، علىحينَ هَرَّ الكلبُ والنَّلْحُ خَاشِفُ

قال : إنما نَصَبَ حين لأنه جَعَـلَ على فَضَلَا في الكلام وأضافَه إلى جملة فتُركت الجملة على إعرابها كما قال الآخر :

> على حِينَ أَلَهُى الناسَ جُلُّ أُمُورِهُم، فَنَدُ لاَ زُرَيْقُ المَالَ نَدْلَ الثَّعَالِبِ

ولأنه أُضِيفَ إلى ما لا يضاف إلى مثله وهو الفعل ، فلم يوفتر وخطته من الإعراب ؛ قبال ابن بري : البيت للقطامي والذي في شعره :

إذا كبَّد النجمُ السماء بسُحْرة

قال : وبنى حين على الفتح لأنه أضاف إلى هر" وهو فعل مبني فبُني لإضافت إلى مبني ؛ ومثله قـول النابغة :

على حين عانبنت المتشيب على الصبا

وماء خاشف وخشف : جاميد . والحشيف من الماء : ما جرى في البطنعاء تحت الحتصى يومين أو ثلاثة ثم ذهب . قال : وليس للخشيف فعل ، يقال : أصبح الماء خشيفاً ؛ وأنشد :

أَنْتَ إِذَا مَا انْحَدَرُ الْحَشِيفُ تَكْنَجُ ۚ وَشَفَانَ لَهُ كَشْفِيفَ ۗ

والحَشَفُ : اليُبْسُ ؛ قال عمرو بن الأهتم :

وشَنَ مائِعةً في جسْمِها خَشَفُ ' كأنَّه بِقِباصِ الْكَشْعِ مُخْتَرِقُ

والحَشْفُ والحَشْفَة والحَشَفَة : الحركة والحِسُ وقيل : الحِسُّ الحَفِيُّ . وخَشَفَ يَخْشُفُ خَشْفًا إذا سُمِع له صُوَّت أو حَرَكة . وروي عن النبي ، صلى الله عليهِ وسلم ، أنه قال : ما دُخَلَـْتُ مُسَكَاناً إلا سبعت خشفة فالتَفَتُ فَإِذَا بِلال . ورواه الأزهري : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال لِبلال ٍ : ما عَمَلُك؟ فإني لا أَواني أدخِل ُ الجِنة فَأَسْمَعُ الحُكَشْفَةَ فأنظرُ إلا رأيتُك ؟ قال أبو عبيد: الخَشْفة الصوت لس بالشديد ، وقيل : الصوت ، ويقال خَسُنُة " وحَسَفَة " الصوت . وروى الأزهري عن الفراء أنه قال : الحَشْفَة ، بالسكون ، الصّوت الواحد . وقال غيره : الحشَّفة ، بالتحريك ، الحسُّ والحرَّكة، وقبل : الحسُّ إذا وقبُّع السِّيفُ على اللَّحم قلتَ سمعت له خَشْفًا ، وإذا وقَعَ السيفُ على السَّلاحِ قال : لا أَسْمَعُ إِلَّا خُسُّفاً . وفي حديث أبي هريرة : فسَيعِتُ أُمِّي خَشَافَ ۚ قَدَامَي ۗ . وَالْحَشَافُ ؛ صوت لبس بالشديد . وخُشْنُهُ الصَّبُع ِ: صَوَّتُهَا . وَالْحَشْفَةُ : قُلْفُ قد غَلَسَت عليه السُّهُولة . وجِبال ﴿ خُشَّفَ ۗ : مُتُواضَعة ﴿ وَاعْنَ تُعلبُ ، وأَنشَد :

جَوْن تَرى فيه الجِبالَ الخَشَّفَا ، كَا رَبِّ اللَّهِ عَمَّا اللَّهِ عَمَّا اللَّهِ عَمَّا اللَّهِ عَمَّا

وأمُّ خَشَّافٍ : اللَّهُ اللَّهِ أَوْ قَالَ : ﴿

يَحْمِلُنْ عَنْقَاء وعَنْقَفِيرا ، وأُمَّ خَشَّافٍ وخَنْشَفِيرِا

ويقال لها أيضاً : خَشّاف ، بغير أم . ويقال : خاشَفَ فلان في ذِمَّته إذا سارَعَ في

إخفاريها ، قال : وخاشف إلى كذا وكذا مثثك.

وفي حديث معاوية: كان سَهْم بن غالبٍ من رُوُوس الحَوادِج ، خرج بالبصرة فآمَنَه عبدُ الله بن عامر فكتب إليه معاوية : لو كنت قَسَلْتُه كانت فِمَة

خاشَفْتَ فيها أي سارَعْتَ إلى إخْفارها . يقال :

خَاشَفَ إلى الشر" إذا بادَر إليه ؛ يربد : لم يكن في فَتَنْلُكَ له إلا أن يقال قد أَخْفَر َ ذِمْتُه .

والمَـنَّخْشَفُ : النَّجْرانُ ' الذي يَجْري فيه الباب ُ ، وليس له فعل .

وسيف خاشف وخشيف وخشوف : ماض . وخشف كل ماض . وخشف وأسه بالحجر : كل ما

سُدخ ، فقد خُشِف . والحَشَف : الحَرَف ٢٠ ع عانية ؛ قال ابن دريد : أَحْسَبُهم يَخُصُّون بِـه م

عَلَـٰظَ منه . وفي حديث الكعبة : إنها كانت خَسَفة على الماه فدُحيَت عنها الأرض . قال ابن الأثير قال الحطابي الحَسَفة واحدة الحَسَف ، وهي حجار

تنبت في الأرض نباتاً ، قال : وتروى بالحاء المهما وبالعين بدل الفاء ، وهي مذكورة في موضعها .

خصف : خَصَفَ النعلَ كِنْصِفُها خَصُفاً: ظاهَرَ بعضم على بعض وخَرَزَها ، وهي نَـعْلُ خَصِفُ ؛ وكل

ما طورق بعضه على بعض ، فقيد خُصِف . وإ الحديث : أنه كان تخِنْصِف نعلله ، وفي آخر وهو قاعد تخِنْصِف نعله أي كان تخِنْر رُوها ؛ مــر

الحُصَف : الضم والجمع . وفي الحديث في ذكر علم المحتصف : الضم والجمع . وفي العاموس م

أوله ﴿ وَالمُحْتَفَ النَّجِرَانَ ﴾ كذا بالاصل. وفي القاموس ما شرحه : والمُحْتَف كمقصد : البَّحْدانَ ؛ عن اللَّث ، قبأ الضاعاني : ومنناه موضع الجمد . قلت : والنَّج بالقارسية الجمد ودان موضه . هذا هو الصواب وقد غلط صاحب السان فقاً!

هو النجران . y قوله « والحثف الحزف » في شرح القاموس الصواب: الحسف بالسين المهملة .

خاصِف ِ النعل ، ومنه قول العباس بمــدح النبي ، صلى الله عليه وسلم :

مِنْ قَبْلُها طَبِنْتَ فِي الظَّلالِ وفِي مُسْنَوْدَ عِ ، حيث ' بخِنْصَفُ الْوَرَقُ

أي في الجنسة حيث خَصَفَ آدَمُ وحوَّاء ، عليهما السلام ، عليهما من ورَق الجنة . والحَصَفُ والحَصَفَة ': وَالْحَصَفُ : المِثْقَبُ وَالْمِتْضَفُ : المِثْقَبُ وَالْإِشْفَى ؛ قال أبو كبير يصف عُقاباً :

حتى انْتُهَيِّنْ إلى فِراشِ عَزيزَةٍ فَتَنْخَاهِ ، رَوْثَتَهُ أَنْفِها كَالْمِخْصَفِ

وقوله فما زالوا كخسيفون أخفاف المكطي بحوافر الحيل حتى لَحِقُوهُ ، يعني أنهم جعلوا آثار حَوافِر الحيل على آثار أخْفاف الإبل ، فكأنهم طارَقُوها بها أي خصَّفوها بهـا كما تخنْصَفُ النعلُ . وخَصَّفَ العُرْ يَانُ عَلَى نِفْسَهِ الشِّيءَ كِخْصُفُهُ : وصَلَّهُ وَأَلزَقَهُ . وني التنزيل العزيز : وطفيةا كِيْـْصِفانِ عليهما من ورق ألجنة ؛ يقول : يُلَّـزُ قَانِ بِعَضَهُ عَلَى بِعَضَ لَيَسْتُرُا بِهِ عود تَهَمَا أي يُطابقان بعض الورق على بعض، وكذلك الاختيصاف . وفي قراءة الحسن : وطفقــا كِيْصِيَّانِ ، أدغم الناء في الصاد وحرك الحاء بالكسر لاجتماع الساكنين ، وبعضهم حول حركة التاء ففتحها؟ حَكَاهُ الأَخْفُشُ . الليث: الاخْتِصَافُ أَنْ يَأْخُذُ العريان ورقاً غِراضاً فيَخْصِفَ بعضها عَلَى بعض ويستترُّ بها . يقال: خَصَفَ واخْتَصَفَ بَخْصِفُ ويَخْتَصِفُ إِذَا فعل ذلك . وفي الحديث : إذا دخل أحد كم الحسَّام فعليـه بالنَّشيرِ ولا تَحْتَصِفُ ؛ النَّشْبِيرُ : المِثْرَىُ ، ولا كِخْصِفْ أي لا يَضَعُ يده على فزجه ، وتخَصَّفُهُ كذلك ، ورجل مِخْصُفُ وخَصَّافُ : صانِعُ

لذلك ؛ عن السيراني . والحَصَفُ : النمـلُ ذاتُ الطّراقِ ، وكلُ طِراقٍ منها خَصَفَهُ .

والحَصَفَةُ ، بالتحريك : جُلَّةُ النّبو التي تعمل من الحِوس ، وقيل : هي البَحْرانيةُ من الجِلال خاصّة ، وجمعها خَصَفُ وخِصافُ ؟ قال الأَخطل يذكر قبيلة :

فطارُوا شقاف الأنتثيين ، فعامِر تبيع بنيها ، بالخصاف وبالتمو

أي صادوا فرقسين بمنولة الأنثين وهما البيضتان . وكتيبة "خصيف": وهو لون الحديد . ويقال : خصيفت من ورائها مجنيل أي أرد فت ، فلمذا لم تدخلها الهاء لأنها بمعنى مفعولة ، فلو كانت للون الحديد لقالوا خصيفة " لأنها بمعنى فاعلة . وكل لونين اجتمعا، فهو خصيفة " لأنها بمعنى فاعلة . وكل لونين اجتمعا، فهو خصيف". ابن بري : يقال خصفت الإبل الحيل تبيعتها ؟ قال مقال "العائذي :

أَوْلَىٰ فَأَوْلَىٰ ، يَا امْرَأُ القَيْسِ ، بَعْدُمَا خَصَفْنَ بِآثَادِ المَطِيِّ الحَوافِرِا

والحَصِيفُ : اللبن الحليب 'يصَبُ عليه الرائب' ، فإن جعل فيه التمر والسمن ، فهو العَوْبُنَانِيُ ؛ وقال ناشرة' ابن مالك يود على المُنْخَبَّل :

إذا ما الحَصيفُ العَوْبُنَانِيُّ ساءنا ،
تَرَكَّنَاه وَأَخْتَرْنَا السَّديفَ المُسَرَّهُدَا

والحَصَفُ : ثباب غِلاظ جِداً . قال الليث : بلغنا في الحديث أن تُبَعاً كسا البيت المتنسوج ، فانتفض البيت المتنسوج ، فانتفض البيت منه ومرَّقه عن نفسه ، ثم كساه الحَصَفُ فلم يقبلها ، ثم كساه الأنطاع فَتَسِلَها ؛ قيل : أراد بالحَصَف ههنا الثياب الغلاظ جداً تشبهاً بالحَصَف المنتسوج من الحَوْوس ؛ قال الأزهري : الحصف الذي

كسا تُبعُ البت لم يكن ثياباً غِلاظاً كما قال الليث الما الحصف سفائيف تُستَف من سعف النخل فَيُستَو من سعف النخل فيُستَو من المعتود والمعالمة والمعتود الأعراب ووابا في يتمره سوة فير ببتر عليها خصفة وطيها فوقع فيها ؟ الحصفة ، التحريك : واحدة فعل بعنى مقعول من الحصف ، وهو ضم التي المحتف وهي الجُللة التي يحتنز فيها النبر ، وكأنها الحصف وهي الجُللة التي يحتنز فيها النبر ، وكأنها الحلي بعنى مقعول من الحصف ، وهو ضم الشيء الما الشيء المنه شيء منسوج من الحوص ، وفي الحديث كانت له خصفة " يحيجر الها ويصلي فيها ؟ ومنه الحديث الآخر : أنه كان مضطحعاً على خصفة ، وأهل البحرين يسبون جلال النبر خصفاً ، والحكف ؛ الحزف . ابن يسبون جلال النبر خصفاً ، والحيات في المعرين وخصفه الشيب الخال النبر خصفاً ، والحياض والسواد . ابن ونقب فيه تنتيباً بمنى واحد .

وحَبَلُ أَخْصَفَ وَخَصِف : فيه لو نان من سواد وبياض ، وقيل : الأخصف والخصيف لون كلون الرّماد . ورّماد خصيف : فيه سواد وبياض وربا سبي الرّماد بذلك . التهذيب : الحصيف من الحِبال ما كان أَبْرَق بقوة سوداء وأخرى بيضاء ، فهو خصيف وأخصف ، فهو

حتى إذا ما لَـنَكُه تَكَسَّفًا ، أَبْدَى الصَّباحُ عن بَويمِ أَخْصَفًا وقال الطَّر مَّاح :

وخَصِيفُ لذي مَناتِجٍ طِئْرَبُ

شبّه الرَّمادَ بالبَوَّ، وظِيْراه أَنْفِيتان أُوفِدَتِ النادُ بينهما . والأخصفُ من الحيل والغنم : الأَبيضُ الحاصِرَ تَيْن والجنبينِ ، وسائر لونه ما كان ، وقد

يكون أخْصَفَ بجنب واحد ، وقيل: هو الذي ارتفع البَلَقُ من بطنه إلى جنبيه . والأخصَفُ : الظُّلِّيمُ لسواد فيه وبياض، والنعامة عصفاء، والخصفاء من الضَّأْنِ : التي البيُّضَّتُ خاصِرَ تاها . وكتبية " خُصِيفة " : لما فيها من صَدًّا الحديد وبياضه . والحَصُوفُ مَن النساء : التي تَلَيدُ في السَّاسِعِ ولا تدخل في العاشر، وهي من سَرابِيعِ الإبلالي تُنتُجَ إذا أنت على مَضْرِ بها تُماماً لا يَنْقُصُ ؛ وقال ابن الأعرابي : هي التي تُنشَّجُ عند تَمام السنة ، والفعل من كل ذلك خَصُفَت تَخْصِف خِصافاً . قال أبو زيد: يقال للناقة إذا بلغت الشهر التأسع من يوم لـقيحتُ ثم أَلْقَتُهُ : قد خَصَفَتُ تَخْصُفُ خَصَافاً ، وهي خُصُوف. الجوهري: وخُصَفَت الناقة تَخْصِف خُصُفًا ا إذا أَلَـُقَتُ ولدها وقد بلغ الشهر التاسع ، فهي خصوف . ويقال : الحُصُوفُ هِي اَلَيْ تُنْـُنَّجُ ۖ بعد الحول من مَضْر بها بشهر ، والجَـرُورُ بشهرين .

وخصفة أن قبيلة من متحادب وخصفة أبن قبيس غيلان : أبو قبائل من العرب وخصاف الفرس حمل أسمير بن ربيعة وخصاف أيضاً : فرس حمل ابن بَد ر ، روى ابن الكلبي عن أبيه قال : كان مالك ابن عمر و الفسائي يقال له فارس ضصاف ، وكان من أجبس الناس ، قال : فعزا يوماً فأقبل سهم من أجبس الناس ، قال : فعزا يوماً فأقبل سهم حتى وقع عند حافر فرسه فتحر الاساعة ، فقال : فدا السهم سبباً يَشْعِثُه ، فاحتفر عنه فإذا هو قد وقع على نفق يربوع فأصاب وأسه فتحر الا الير بوع أساعة مات ، فقال : هذا في جوف جعر جاءه سهم فقتله وأنا ظاهر على فرسي ، ما المرء في شيء ولا اليربوع الم مشد عليهم فكان بعد المرء في شيء ولا اليربوع الم الاصل ، والذي فيا بأيدينا من نسخ الجوهري : خصافا لا خصفاً .

ذلك من أَسْجَع الناس ؛ قوله يَنجنه أي يحرسكه .
قال : وخصاف فرسه ، ويُضرب المَثل فيقال :
أَجْر أَ مَن فارس خصاف . وروى ابن الأعرابي :
أَن صاحب خصاف كان يلاقي جند كسرى فلا
يَجْتَرَى عليهم ويظن أَنهم لا يَمُوتون كما تموت الناس ، فر مَى رجلا منهم بوماً بسهم فصرعه فعات ،
فقال : إن هؤلاء يموتون كما نموت نحن ، فاجترأ عليهم فكان من أشجع الناس ؛ الجوهري : وخصاف مثل قطام اسم فرس ؛ وأنشد ابن بري :

تالله لتو ألثن خَصاف عَشِيّة ، كُنْنت على الأملاك فارس أساما

وفي المثل : هو أجرأ من خاصي خَصَاف ، وذلك أن بعض المُلُوكِ طلبه من صاحبه لبَسْتَفْحِلَه فَمَنَعه إياه وخَصَاه .

التهذيب: الليث الإخصاف شدة العدو. وأخصف ينخصف إذا أسرَع في عدوه. قال أبو منصور: صحف الليث والصواب أحصف ، بالحاء ، إحصافاً إذا أشرَع في عدوه.

خصلف: قال ابن برسي ، وحمه الله: نخل مُخَصَلَفُ مُ فَصَلَفَ مُخَصَلَفَ مُ

كقينوان النخيل المنخصلت

خَفْف : خَضَف بها يَخْضِفُ خَضْفاً وخَضَفاً وخُضَافاً وغَضَف بها إذا ضَرط ؟ وأنشد :

ا قوله در أجرأ من خاصي خصاف » تبع في ذلك الجوهري . وفي شرح القاموس : فأما ما ذكره الجوهري على مثال قطام ، فهي كانت أنثى فكيف نخصى ? وصعة ابراد المثل أجرأ من فارس خصاف الهي كتاب .

إنا وَجَدُنَا خَلَفاً ، بِنْسَ الْحَلَفُ !
عَبْداً إذا ما ناءَ بالحِمْلِ خَضَفُ أَغْلَقَ عَنَا بابَه ، ثم حَلَفُ لا يُدْخِلُ البَوابُ إلا مَن عَرَف وفي بعض النسخ :

إنَّ عُبِيدًا خَلَفُ بِشَ الْحَلَفُ !

وامرأة خَصُوف أي رَدُوم ؛ قَالَ خُلَيْك " البَشَكُري":

> فَتَلَنْكُ لَا تُشْبِيهُ أَخْرَى صِلْقِما ، أَعْنَى خَضُوْفاً بِالفِناء وِلِثْقِما

والخَيْضَفُ : الضَّرُوطُ من الرجال والنساء. قال ابن بري : الحَيْضَفُ فَيْعَلُ من الحَضْف وهو الرُّدامُ ؟ قال جربو :

فأنشتُم بَنُو الحَوَّالِ بُعْرَفُ ضَرَّبُكُمْ ، وأَمَّانُكُمْ فُنتُخُ القُدامِ وخَيْضَفُ

ويقال للأمة : يا خَضاف ؟ وللمَسْبُوب : يا ان خَضاف ا مَبْنيّة تَكَمَّدُام ؛ وقال رجل لجَعْفر بن عبد الرحمن بن ميخنف وكانت الحَوارج ُ قَتَلَتْه :

تَرَكَبْتَ أَصْحَابِنَا تَدْمَى نُحُورُهُمْ ، وجئت تَسْعَى إلينا خَضْفَة الجَمَلِ

أراد: يا خَصْفة الجمل ، والحَضَفُ : البيطَّيخُ .. وقال أبو حنيفة : يكون قَعْسَريتاً رَطْباً ما دام صغيراً ثم خَصَفاً أكبر من ذلك ثم قُمْعاً ثم يكون بطليخاً ؛ وقول الشاعر :

نازَعَتْهُمْ أَمَّ لَيَنِلَى ، وهَي مُخْضِفَة " ، فا حُمَيًّا بِهَا يُسْتَأْصَلُ الْعَرَبُ

أمّ لَـيلى : هي الحَمر ، والمُخضِفة : الحاثِرةُ ، والمَخضِفة : الحاثِرةُ ، والعَرَبُ : أظنها سَميت مُخضفة لأنها تزيل العقل فيضرطُ شاربُها وهو لا يَعْقِلُ .

خضرف : الحَضْرَفَةُ : العَجوز ، وفي المحكم: الحَضَرفة ، هُرَ مُ العَجُوزِ وفَضُولُ جِلدُها. والرأة خَنْضَرِف : نصف وهي مع ذلك تَشَبَّبُ ، وقيل : هي الضَّخْمة الكثيرة اللهم الكبيرة الثديين . وحكى ابن برسي عن ابن خالويه : المرأة خَنْضَرف وخَنْضَفير إذا كانت ضخمة لها خَواصِر وبُطون وغُضُون ! وفَضُون ! وأنشد :

خَنْضَرِف مثلُ حُبُماء القُنَّة ، لَيْسَت من البيض ولا في الجَنّة

خضلف : الأزهري : الحِضْلافُ شَجْرِ المُثَقَّلِ . وقالَ . أبو عمرو : الحَضْلَــَفَةُ خَفِقَة حَمَــُـلُ النخيل ؛ وأنشد :

إذا زُجِرَتْ أَلْوَتْ بِضَافٍ سَبِيبُهُ أَثِيثِ كَيْنُوانِ النخيلِ النُخَصْلُفِ

قال أبو منصور : جَعَل قِلَّـة َ حَمَّلُ النَّخِيلِ خَصْلَـَّفَةً ۗ لأنه شه بالمُـقل في قِلة حَمله؛ وقال أسامة الهذلي :

> تُتِرُ برجُلْمَيْهَا المُدرِّ كَأَنَّه ، يَشَرفَهُ الحِضْلافِ ، بادٍ وُقُولُهَا

تُترِهُ : تَدَّفِعُهُ . والوُّقُتُولُ : جَمِعَ وَقَبُّلُ وَهُوَ الْمُثَلِّدُ وَهُوَ الْمُثَلِّدُ وَهُوَ الْمُثَلِّدُ .

خطف: الخَطَّنْ : الاستيلاب ؛ وقيل : الخَطَّفُ اللَّمَّذِ فَي سُرْعَةً واستيلابٍ . خَطَفَهُ ، بالكسر ، يَخْطَفُهُ ، بالكسر ، يَخْطَفُهُ خَطَّفًا ، بالفتح ، وهي اللغة الجيَّدة ، وفيه لغة أخرى حكاها الأخفش : خَطَفَ ، بالفتح ،

يَخْطِفُ ، بالكسر، وهي قليلة رَديثة لا تكاد تعرف: اجْتَدَبَهُ بِسُرْعَةً ﴾ وقرأ بها يونس في قوله تصالى : يَخْطِفُ أَبِصَارَهُم ، وأكثر القُرَّاء قرأوا : يَخْطَف، مَنْ خَطَيْفَ يَخْطَفَ ، قَالِ الأَزْهِرِي : وهي القراءة الجيَّدة . ورُوي عـن الحسن أنــه قرأ رِيخِطُّكُ ۗ أبصارهم ، بكسر الحاء وتشديد الطاء مع الكسر > وقرأها كخيَّطتْف ، بفتح الحاء وكسر الطاء وتشديدها، فَمِن قُولًا يَخْتَطَّفُ فَالْأَصَلِ كَيْنَتَّطِفُ فَأَدْغِمِتَ ٱلنَّاءً في الطاء وأُلقيت فتحـَّة التاء عـلى الحَّاء ، ومن قرأً يخطِّفُ كُسُر الحاء لسكونها وسكون الطاء؛ قال: وهذا قول البصريين . وقال الفراء : الكسر ٌ لالتقاء الساكنين همنا خطأ وإنه يلزم من قال هذا أن يقول في يَعَضُ بُعِضُ وَفِي يَمُدُ كَيدُ ، وقال الزجاج : هـذه العلة غير لازمة لأنه لو كسّر يَعيض ويتميد لالشَّبُسُ مَا أَصَلَهُ يَفْعُلُ ويَفْعُلُ عِنَّا أَصَلَهُ يَفْعِلُ ﴾ قالُ : ويختطف ليس أصله غيركها ولا يكون مرة على يَفْتَعِلَ ومرة عَلَى بَفْتَعَلَ ، فكسر لالتقاء الساكنين فيموضع غير مُلْتَنبِسٍ. النهذيب قال : خَطِّفَ كَخُطُّفُ وخَطَفَ كَيْطُفُ لِغَنَّانَ . شُهُو : الْحَطُّفُ سُوعَة أَخَــذَ الشيء . ومرَّ مَخِيْطَتَفُ خَطَيْفاً مَنكُواً أَي مرَّ مرًّا سريعاً . واخْتَطَهُ وتَخَطَّقُتُه بمعنى . وفي التنزيل العزيز : فَتَخْطَفُه الطير ، وفيه : ويُتَخَطَّف الناسُ من خُولهم .

وفي النفريل العزيز: إلا من خطف الحَطْفة فأتبعه شهاب ثاقب ؟ وأما قراءة من قرأ إلا من خطف الحَطْفة الحَطْفة ، بالتشديد ، وهي قراءة الحسن فإن أصله اختطف فأدغت الناء في الطاء وألقيت حركتها على الحاء فسقطت الألف ، وقرىء خطفة ، بكسر الحاء والطاء على إتباع كسرة الحاء كسرة الطاء ، وهو ضعيف جدًا ، قال سيبويه : خطفة واختطفة واختطفة

كَمَا قَالُوا نَنزَعَهُ وَانْتَزَعَهُ . وَرَجُسُلُ خَبْطَتُهُ : خاطِف ، وباز مخطَّف : كَخْطَف الصِد . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليـه وسلم ، نهَى عن المُجَنَّةِ والحَطُّفةِ ؛ وهي ما اختطف الذُّنبُ من أعضاء الشاة وهي حَيَّة " من يد ورجل ، أو اختطفه الكلب من أعضاء حَيُوانِ الصَّيدِ من لحم أو غيره والصيدحَيُّ لأن كلُّ ما أبينَ من حَيِّ فهو مَيَّتُ ، وَالمراد مَا يُقْطَــُع مِن أَعضاء الشَّاة ؛ قال : وكلُّ مَــا أبينَ من الحيوان وهو حيّ مــن لحم أو شعم ، فهو مُبِت لا مجل أكله ، وذلك أنه لما قُدَمَ المدينة َ رأى النساس كيجبُبُون أسْنيمة الإبسل ِ وألبّيات ِ الغنم ويأكلونها . والخَطُّفة : المرَّةُ الواحدةُ فسمي بهــا العُضُورُ المُخْتَطَعُنُ . وفي حديث الرضاعة : لا تحَرُّمُ الحَطَّفةُ والحَطَّفتان أي الرضعةُ القليلة يأُخَذُهُما الصي من الثدُّي بسرعة . وسيف مخطَّف: كخطف البصر بلمعه ؛ قال :

## وناط بالدُّف حُسُاماً مِخْطَفا

والخاطف : الذئب . وذئب خاطف : مختطف الفريسة ، وبَرْق خاطف النور الأبصار . وخطف السبرق البَصر وخطف السبرق البَصر وخطف مختطف : دهب به . وفي التنزيل العزيز : يكاد البرق بخطف أبصاره ، وقد قرى بالكسر ، وكذلك الشُعاع والسف وكل جر م صقيل ؟ قال :

# والهُنْدُوانِيَّاتُ كِخْطَفُنَ البَصَرُ

روى المخزومي عن سفيان عن عمرو قال : لم أسمع أحداً ذهب ببصره البرق لقول الله عز وجل : يَكادُ البرق يخطَف أبصار م ، ولم يقل 'يــذ هـِب' ، قال : والصّواعِق 'تَحْرُق 'لقوله عز وجل : فيُصيب ' بها من

بشاء. وفي الحديث : ليَنْتَهَيَنُ ۚ أَفَنُوامُ عَنِ رَفْعَ أبصارهم إلى السماء في الصلاة أو لتُخطَفَنُ أبصارُهم؟ هو من الحَطُّف استلاب الشيء وأَخَذُه سُهُرعَةً . ومنه حديث أُحُد : إن رأيتبونا تخنُّتَطَفُّنا الطيرُ فَلا تَبْرَحُوا أي تَسْتَكِيبُنا ونطير بنا ، وهو مُبالغة في الهلاك . وخَطِفَ الشيطانُ السبْعُ واخْتَطَفَهُ : اسْتَرَاقَة . وفي التنزيل العزيز : إلا مَن خَطفَ الحُمَطُّفَةَ . والحَطَّافُ ، بالفتح ، الذي في الحديث هو الشيطان ، تخطَّف السبع : يُسْتَرِّقُه ، وهو ما ورد في حديث على": نَــُفَـعَـتُـُكُ وياءً وسُمْعة اللَّحَطَّاف؛ هو ، بالفتح والتشديد ، الشيطانُ لأنه كِخُـُطَكَفُ السمع ، وقيل : هو بضم الحاء على أنه جمع خاطفٍ أو تشبيهاً بالخيطًاف ، وهو الحديدة المُعلوجَّة كالكلُّوب النُّهُ عَلَى خَطَاطِيفٌ . وفي اللَّهُ وَيَجْمَعُ عَلَى خَطَاطِيفٌ . وفي حديث الجن : كِغْتَطِفُونَ السَّمِ أَي يَسُنُّرُ قُلُونَهُ ويَسْتَكبونه .

والحَيْظُفُ والحَيْطَفَى: سُرعة انجداب السيركأنه بخشطف في مشيبه عُنْقَه أي بجشد به . وجمل خيطف أي مربع المر". ويقال : عَنْق فَيْطَف وضطكف وخطكف ؟ قال جد جربر :

## وعَنَقاً بَعْدَ الرُّسِيمِ خَيْطَنا

والحَطَفَى : سَيْرَتُهُ ، ويروى خَطَفَى ، وبهذا سُنِّي الحُطَفَى ، وهو لقب مُ عَوْف جَدَّ جريو بن عطية بن عوف الشاعر ؛ وحكى ابن بري عن أبي عبيدة قال : الحَطَفَى جد جريو واسمه حُذيفَة 'بن بَدْو ولُقَّب بذلك لقوله :

يَوْفَمْنَ بالليلِ ، إذا ما أَسْدَفا ، أَعْنَاقَ جِنَّانَ وهاماً وُجِّفًا ، وعَنَقاً بَعْدَ الكَلالِ خَيْطَفًا

والجِيَّانُ : جِنْسُ مَـنَ الحِيَّاتِ إِذَا مَشَّتَ وَقَعَتَ رؤوسها ؛ قال أَن بري : ومن مليح شُعر الحُـّطَــَــَى:

> عَجِبْتُ لِإِزْرَاءِ العَيِيِّ بِنَفْسِهِ ، وصَبِّتُ الذي قد كان بالقَوْلِ أَعلما وفي الصَّبْتِ سَتْرُ للعَيِّ ، وإنما صَغِيحةُ لُبُ المَرْءِ أَن بَسَكالُما

وقيل: هو مأخوذ من الحَطَّفِ وهو الحَلَّسُ. و وجمل خَيْطَفُ : سَيْوُه كذلك أي سريعُ المَرَّ ، وقد خَطِفَ وخَطَّفَ يَغْطِفُ ويَغْطَفُ خَطْفاً.

والحاطُوفُ : شبيه بالمِنْجَل يُشَدُّ في حِبالةِ الصائِد تَخِنْتَطِفُ الظبْيَ .

والخُطَّنَافُ : حديدة تكون في الرَّحُل تُمَكِّنُ منها الأَداة والعِجْلة . والحُطَّنَافُ : حديدة حَجْناة تُعْقَلُ بها البَّكُرة من جانِبَيْها فيها المِحْوَّر ؛ قال النابغة :

خَطَاطِيفُ حُبُونَ في حِبالِ مَنْيِنَةٍ ، ' 'قَدَّ بها أَبْدٍ إليكَ نوانرع'

وكلُّ حديدة حَجْناء خُطَّافُ. الأَصِعي : الحُطَّافَ هُو الذي يَجْرِي فِي البَكرة إذا كان من حديد ، فإذا كان من حديد ، فإذا كان من خشب ، فهو القعورُ ، وإنما قبل لحُطَّافِ البَكرة خُطَّافُ فِيها ، ومَعَالِيبُ السَّباعِ خَطاطِيفُها . وفي حديث القيامة ١ : فيه خَطاطِيفُ وكلالِيبُ . وخَطاطِيفُ الأَسَد : براثينُه شبهت بالحديدة فَحُجْنَتِها ؟ قبال أبو زُبَيْدُ الطَائيُ يصف بالحديدة فَحُجْنَتِها ؟ قبال أبو زُبَيْدُ الطَائيُ يصف

ا قوله « حديث القيامة » هو لفظ النهاية أيضاً ، وسهامتها صوابه :
 حديث الصراط .

الأسد:

إذا عَلِقَتْ فَرْنَا خَطَاطِيفٌ كُفَّهُ ، وأَى الموتَ وَأَيَ العَيْنِ أَسُودَ أَحْمَرا

إِنَّا قَالَ : رَأْيَ العينَ أَو بِالعَيْنَيْنِ ا وَكِيداً ، الأَنْ الموت لا يُوى بالعين ، لما قال أَسُودَ أَحْسِرا ، وكان السوادُ والحُيْسِةُ لَوْنَيْنِ ، وكان اللَّوْن مَا يُجِسَّ بالعين جُعِلَ الموت كأنه مَر يُّ بالعين ، فتفَهَّمَه ، والحُيْطَاف : سبه على مشكل خُطَّاف البَكْرة ، قال : يقال لِسبة يُوسَم بها البَعير ، كأنها خُطَّاف البَكْرة ، البَحْرَة : خُطَّاف أَيضاً ، وبَعير مخطئوف إذا البَكْرة : خُطَّاف أَيضاً ، وبَعير مخطئوف إذا كان به هذه السبة أ . والحُيْطَاف أ وبعير مخطئوف إذا والحُيْطَاف أ العُصفور الأسود ، وهو الذي تَدْعُوه والحُيْطَاف أ العُصفور الأسود ، وهو الذي تَدْعُوه من قبور المنة ، وجمعه خطاطيف . وفي حديث ابن مسعود : لأن أكون نفضت بدي من من قبور بني أحب إلى من أن يَقَعَ من بيض من قبور بني أحب إلى من أن يَقعَ من بيض الطائر المعروف ، قال ابن الأثير : الحُطَّاف الطائر المعروف ، قال ابن الأثير : الحُطَّاف النجم: الطائر المعروف ، قال النص الفاسق ؛ قال أبو النجم: والحُطَّاف أبو النجم:

واسْتَصْعَبُوا كل عَم أَمْي" من كل" خُطّــاف وأعرابي"

وأما قول تلك المرأة لجرير : يا ابن خُطَّاف ؟ فإنما قالته له هازيَّة به ، وهي الخَطاطِيف ُ .

والخطئف والخطئف : الضَّمَرُ وَخِفَة لَمُ لَمُ

وإخطافُ الحَشَى ؛ النَّطُوالَةِ . وفَرَسَ مُخَطَّفُ الْحَشَى ؛ النَّطُوالَةِ . وفَرَسَ مُخَطَّفُ الْحَشَى ، بضم الميم وفتح الطاء ، إذا كان لاحيق ما

ا قوله ه او بالمينين » يشير الى انه بروى ايضاً : رأى الموت
 بالمينين النع ، وهو كدلك في الصحاح .

خَلَفَ المَنْوَمِ مِن بَطْنَه ، وَرَجَل مُخْطَفَّ وَمِنْ مُخْطَفَ وَمِنْ مَخْطَفَ وَمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُؤْمِنُ ، مَرَضَ يَسِيراً ثَمْ بَراً مُرْيَعًا ، أَبُو صَفُوانٌ ؛ يقال أَخْطَفَتُهُ الحُمْتَى أَي أَقْلَكُ عَنْ ، وما من مَرَضٍ إلا وله خُطْئَفٌ أَي يُبْرَأُ منه ؛ قال :

وما الدَّهُرُ إلا صَرَفُ بَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ، فَمُنْخُطِفَةٌ تُصْبِي ، ومُقْعِصَةٌ تُصْبِي

والعرب تقول للذئب خاطف ، وهي الخَواطِف . وحَطَاف وحَطَاف وحَطَاف وحَطَاف وحَطَاف وحَطَاف الصّب الصّب الصّب ويقال للص الذي يَد غَر نفسه على الشيء فيَخْتَلِسه: خُطَاف .

أبو الخَطَّاب : خَطِفَتِ السفينة ُ وخَطَفَت أي سارت ُ ؛ يقال : خَطِفَت اليوم َ من عُمان أي سارت . وبقال : أَخْطَفَت اليوم َ من حَدِيثه شيئاً ثم سكت ، وهو الرجل يأخذ في الحديث ثم يَبُد ُ و له فيقطع حديثه ، وهو الإخطاف ُ .

والحياطِف ' : المتهاوي ، واحدها خَيْطَف ' ؛ قال الفرزدق :

وقد رُمْتَ أَمْراً ، يا مُعَاوِي ، رُدُونَهُ خَيَاطِفُ عِلَوْزَ ، صِعابٌ مَرازِبُهُ ،

والخُطِئف والخُطِئف' ، جبيعاً : مثل الجُنُنون ؛ قال أسامة الهٰذكى :

فَجَاء، وقد أُوجَت من المَوْتِ نَفْسُهُ ، به خُطُفُ قد حَذَّرَتُهُ المَقاعِــدُ

ویروی خُطَّف"، فإما أن یکون جَبعاً کضُرَّب، وإما أن یکون واحداً .

والإخطاف : أن نَر مِي الرَّمِيّة َ فَتُخْطَى ، قريباً ، يقال منه : رَمَى الرَّمِيَّة َ فَأَخْطَهُهَا أَي أَخْطأُها ؛

وأنشد أبضاً :

فَمُخْطِفَة " تُنْمَى ومُقْعِصَة " تُصْمَي وقال العُماني :

فَانْـُقَضَّ قَد فَاتَ العُيُـُونَ الطُّـُرَّفَا ، إذا أصاب صَيْدَه أو أخطَـفا

ابن بزرج : خَطِفْتُ الشيء أَخَذَته ، وأَخْطَعْتُهُ أَخْطَأَتُه ؛ وأنشد الهذلي :

تَنَاوَلُ أَطْرُافَ القِرانِ ، وَعَيْنُهُا كَالَّاجَادِلُ \* كَانِيْهُا الْأَجَادِلُ \*

والإخطاف في الحيل : ضد الانتيفاخ ، وهو عيب في الحيل . وقال أبو الهيثم : الإخطاف سر الحيل ، وهو صغر الجوف ؟ وأنشد :

لا دَنَـن فيه ولا إخطاف ُ

والدَّنْتَنُ : قِصَرُ العنق وتطامُنُ المُثَقَدَّم ؛ وقوله : تَعَرَّضْنَ مَرْمَى الصَّيْدِ ، ثم تَرمَيْنَنَا من النَّبْلِ ، لا بالطَّالِشَاتِ الْحَواطِفِ

إنما هو على إرادة المُخْطِفات ولكنه عـلى حذف الزائد .

والحَطيفة ': دَفيق ' يُذَرَ على ابن مُ يُطبّخ ' فيلْعَق ؟ قال ابن الأعرابي : هو الحبّولاء . وفي حديث على : فإذا به بين يديه صحفة فيها خطيفة ' وملبّنة ' ؟ الحَطيفة ' : ابن يُطبخ بدقيق ويُختَطَف ' بالمَلاعِق بسُرعة . وفي حديث أنس : أنه كان عند أم سُليم شعير فَيَحَسَّنه وعَمِلت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، شعير فَيَحَسَّنه وعَمِلت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الحبل وهو النبي ، كذا بالاصل . ونقل شاوح القاموس ما قبله حرفاً فعرفاً وتعرف في هذا فقال: والاخطاف

في الحيل صغر الجوف النع .

خَطِيفة فأرْسَلتني أَدْعُوه ؛ قال أبو منصور : الخُطيفة عند العرب أن تؤخد لُبَيْنة و فتسخّن ثم يُدر عليها دقيقة ثم تُطبخ فَيَلَاهَقَها الناسُ ويختطفوها في سرعة. ودخل قوم على علي بن أبي طالب ، عليه السلام ، يوم عيد وغنده الكَبُولاء، فقالوا : يا أمير المؤمنين أبو مُ عيد وخطيفة " ? فقال : كُلوا ما حَضَر واشكروا الرزاق .

وخاطِفُ ظِلَّهُ : طائر ؛ قِالَ الكميت بن زيد :

ورَيْطة فِتْيَانِ كَفَاطِفِ ظُلَّهُ ، جَعَلَتْبُ لَهُم منها خِبَاءً مُمَدَّدًا

قال ان سَلَمَة : هو طائر يقال له الرَّفُوافُ إذا رأى ظلَّه في الماء أقبل إليه ليَخْطَفَه بحسَبُه صَيْداً ، والله أعلم .

خطرف : الخطشر وف : المستدير . وعنسق وطرف : وعنسق وطريف : واسع ، وخطر ف في مشيه وتخطر ف في مشيه وتخطر ف السيف : ضربه ، بالطاء غير المعجنة لا غير ؛ قال العجاج : وإن تلقى غدراً تخطر فا

وجسَل خُطُرُوف : يُخَطَرُون خَطَدُوه ؟ ويَتَخَطَرُون في مشه : يجعل خَطُووَتَيْن خَطُوة " من وَساعَتِه . وفي حديث موسى والحضر ، عليهما وعلى نبينا الصلاة والسلام : وإن الإندلاث والتُخَطَرُون من الانقيام والتَّكَليّف ؛ تَخَطَرُف الشيء إذا جاوزه وتعداه ، والله أعلم .

خطرف: خَطْرُفَ البعيرُ في مشيه: أسرع ووسّع الحَيَطُونَ لَنْفة في خَذَرَفَ، بالظاء المعجمة ؟ وأنشد: وإن تَلَقّاه الدّهاس خَطْرُفا

ه و له ه بالظاه » متملق بخطرف .

وخَظْرَفَ جلد العَجوز : استَرْخَى ، وحكاه بعضهم بالضاد ، وقد تقدم ، والظاء أكثر وأحسن . وعجوز خَنْظَرَفْ : مُستَرْخِيةُ اللهم . الليث: الحَنظرِف العجوز الفائية . وجبل خُطْرُوفْ : واسع الحَطوة. ورجل مُتَخَطَّرُفُ : واسع الحَلق وحبهُ الذراع . ابن بري : يقال خَطْرَفَ في مشيه ، بالظاء والطاء أيضاً . وخَطْرَفَه بالسيف : ضربه ، بالطاء غير المعجمة لا غير .

خَفْف: الحَيْفَةُ وَالحِفَةُ أَ: ضِدُ النَّقُلِ وَالرُّجُوحِ ، يكونَ فِي الجسم والعقلِ والعملِ . خَفَّ كَيْفُ خَفَا وَضِفَةً ". صاد خَفَيفًا ، فهو خَفَيف وخُفَاف ، بالضم ، وقبل : الحَفيف في البَّم ، والحُفاف في التوقّل والذكاء ، وجمعها خفاف . وقوله عز وجل : انفروا خفافاً وثقالاً ؛ قال الزجاج أي منوسرين أو منفسرين، وقبل : خفت عليكم الحركة أو ثقلت ، وقبل : ركباناً ومنشاة ، وقبل : شبَّاناً وشيوخاً . والحِف ، والحِف ، والحِف ، والحِف ،

والحيف : كل شيء خف كيمك . والحيف ، بالكسر : الحقيف ، قال الكسر : الحقيف ، وشيء خف : خفيف ، قال الرؤ القيس :

يَوْلُ النَّلَامُ الحِفُ عَن صَهَوَاتِهِ ، ويُلُـُوي بِأَثْوَابِ العَنييفِ المُثَقَّلِ ِ ﴿

ويقال : خرج فلان في خِف من أصحابه أي في جماعة قليلة . وخِف المستاع : خَفيفُه . وخَف ف المطر : نَقَص ؛ قال الجعدي :

فَتَــُـطُئَى زَمْخَرِيُّ وارِمْ مِنْ رَبِيعٍ ، كُلَّمَا خَفَّ هَطَلُ' ٢

رون روابة : يطير النلام الحف ، وفي روابة أخرى : يُنزل
 النلام الحِف" .

ب قوله « فتمطى النج » في مادة زمخر ، قال الجمدي :
 فتمالى زغري وارم مالت الاعراق منه واكتبل

واسْتَخَفُّ فــلان مجقي إذا اسْتَهَانَ به ، واسْتَخَفُّه الغرحُ إذا ارتاح لأمر . ابن سيده : استخفه الجَـزَعُ والطرَبُ خَفَ مما فاستطار ولم يثبُت . التهذيب : اسْتَخَفَّهُ الطُّرَبُ وأَخَفُّهُ إذا حمله على الحُّفَّةُ وأزال حِلْمَهُ ؟ ومنه قول عبد الملك لبعض جُلسائه : لا تَغْتَابَن عَسدي الرَّعية فإنه لا يُخفُّني ؛ يقال : أَخْفَتْنِ الشِّيءُ إِذَا أَغْضَبَكُ حتى حملك على الطَّيْش ، واسْتَخَفُّه : طَلَب خِفْتُه . النهذيب : اسْتَخَفُّه فلان إذا اسْتَجْهَله فحمله على انتَّباعه في غَيَّه ، ومنه قوله تعالى : ولا تَسْتَخَفَّنَّكُ الذِّن لا يُوقِّنُونَ ؛ قال ابن سيده: وقوله تعالى: ولا يَسْتَخْفُنَّك، قال الرَّجَاج: معناه لا يَسْتَفَرَّنَتُكُ عن دينـك أي لا نجْر جَنَّك الذين لا يُوقنون لأنهم ضُلاًل شاكتون . التهذيب : ولا يستخفنك لا يستفرنتك ولا يَسْتَجُهلَنَّك ؟ ومنه: فاستخَفُّ قومَه فأطاعوه أي حملهم على الحِفَّة والجهل. يقال : استخفه عن رأيه واستفزُّه عـن رأيه إذا حمله على الجيل وأزاله عباكان عليه من الصواب. واستخب به : أهانه .

وفي حديث علي " كرم الله وجهه ، لما استخلفه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في غزوة تَسُوك قال : يا رسول الله يَزْعم المنافقون أنك استثنتين وتخدّمتن مني ، قالها لما استخلفه في أهله ولم يحض به إلى تلك الفراة ؛ معنى تخففت مني أي طلبت الحققة بتخليفيك إباي وترك استيضحابي معك . وخفّ فلان لغلان إذا أطاعه وانقاد له . وخفّت الأتن لميرها إذا أطاعته ؛ وقال الراعي يصف العير وأثنه :

نَفَى بالعراكِ حَواليِّهَا ، فَخَفَّتْ له خَذْنُ صُـُّرًا

والحَمَدُ وف : ولد الأتان إذا سَمِن . واسْتَخَفَّه :

رآه حَفَيفاً ؛ ومنه قول بعض النحويين : استخف الهمزة الأولى فخففها أي أنها لم تثتل عليه فخففها لذلك . وقوله تعالى : تَسْتَخِفُونها بوم طَلْمُنْكِم ؛ أي تَجْفِ عُلْمُنْكِم ؛

والنون الحقيفة: خلاف الثقيلة ويكنى بذلك عن التنوين أيضاً ويقال الحَمَانِيّة .

وأَخَفُ الرجل إذا كانت دوابه خفافاً . والمُخِفُ : القليل المال الحقيف الحال . وفي حديث ابن مسعود : أنه كان خفيف ذات البد أي فقيراً قليل المال والحظ من الدنيا ، ويجمع الحقيف على أخفاف ؛ ومنه الحديث : خرج 'سُبّان' أصحابه وأخفافهم حسراً ؟ وهم الذين لا مناع لهم ولا سلاح ، ويروى : خفافهم وأخفافهم أيضاً . الليث : وأخفاؤهم ، وهما جمع خفيف أيضاً . الليث : وأخفاذ خفة الورث وخفة الحال . وخفة الرجل : طيشه وخفة ، فهو خفيف ، فإذا كان خفيف القبل منوقد ، فهو خفيف ، فإذا كان خفيف القبل منوقد ، فهو خفيف ، وأنشد :

#### جَوْزُلُ 'خَافُ قَالَبُهُ مُثَمَّلُ '

وضَفُ القومُ خَفُوفاً أَي فَلَاوا ؛ وقد خَفَّت زَحْبَتُهُم . وَخَفُ له فِي الحِدمة بِخِفُ : خَدَمه . وأخف الرَّجل ، فهو 'نخف وخَفيف وخِيف أَي خَفَّت حالَه ورَقَّت وإذا كان قليل التَّقَل . وفي الحديث : إن بين أبدينا عَفَية "كؤودا لا يجوزها إلا المُنخِف " ؛ بريد المُخف من الذنوب وأسباب الدنيا وعُلتقها ؛ ومنه الحديث أَيضاً : نَجَا المُنخفُون . وأخف الرجل إذا كان قليل الثَّقَل في سَفَره أو حَضَره .

والتخفيف : ضد التثقيل ، واستخفه : خلاف استشقك . وفي الحديث : كان إذا بعث الحرَّاصَ

قال: حَفَقُوا الحَرْصَ فَإِنَّ فِي المَالُ العربَّةُ وَالُوصِيَّةُ الْمَالُ العربَّةُ وَالُوصِيَّةُ أَيُ لا تَسْتَفُصُوا عليهم فيه فَإِنْهِم يُطعَمُونَ مَنْهَا وَبُوصُونَ. وفي حديث عَطَاء: حَفَقُوا عَلَى الأَرْضِ؛ وفي رواية: خَفُوا أَي لا تُرْسِلُوا أَنْفُسِكُم فِي السجود إرْسَالًا ثَقِيلًا فَتَوَّتُرُوا فِي جَبِاهِكُم ؛ أَرَاد خَفُوا فِي السجود ؛ ومنه حديث مجاهد: إذا سجدت فَتَخَافَّ السجود ؛ ومنه حديث مجاهد : إذا سجدت فَتَخَافً أي ويووى أي ضع جبهتك على الأرض وَضْعاً خَفِيفاً ؛ ويووى بالحيم ، وهو مذكور في موضعه .

والحَنْفِيفُ : ضَرَّبُ من العروض ، سمي بذلك لحِفْته .

وحَفَّ القوم عن منزلهم خُفُوفاً : ارْتَحَلُوا مسرعين، وقيل: ارتحلُوا عنه فلم كِنْصُوا السرعة ؛ قال الأخطل:

خَفُّ القَطِينُ فَرَاحُوا مِنْكَ أَو بِكُورُوا

والحُنْفُوفُ : سُرعة السير من المنول ، يقال : حان الحُنْفُوفُ . وفي حديث خطبته في مرضه : أيها الناس إنه قد دنا مني خُفوفُ من بين أظهر كُمْ أي حركة وقر وب ارتبحال ، يويد الإندار بموته ، صلى الله عليه وسلم . وفي حديث ابن عمر : قد كان مني خفوف أي عَجَلَة ومُمرعة سير . وفي الحديث : لما ذكر له قتل أبي جهل استخفه الفرك أي تحرك لذلك وخف ، وأصله السرعة . ونعامة خفانة ": سريعة . والخنف : اخف البعير ، وهو بحثم فر سن البعير وهذه والنافة ، تقول العرب : هذا خف البعير وهذه

والناقبة ، تقول العرب : هدا خف البعير وهده فر سنه . وفي الحديث : لا سَبَق إلا في خُف ّ أو نُصُل أو حافر ، فالحُف ُ الإبل ههنا ، والحافر ُ الحارُ ، والنصارُ السهرُ الذي تُومي به ، ولا بد من

الحيل ، والنصل السهم الذي يُومى به ، ولا بد من حذف مضاف ، أي لا سَبَق إلا في ذي خف أو ذي

حدف مضاف ، أي لا سبق إلا في دي حف أو دي حافر أو ذي سَصْل . الجوهري : الحُنْف واحد أَخْفَاف البعير وهو للبعير كالحافر للفرس. أبن سده :

وقد يكون الحف للنعام ، سَوَّوْ البِنهِما للتَّشَائِهُ ، وَخُفُ الإِنسَانِ : مَا أَصَابِ الأَرْضَ مَن باطَن قَدَمَه ، وقَبِل : لا يكون الحف من الحسوان إلا للبعير والنعامة ، وفي حديث المغيرة : غَلَيْظَة الحَفَّ ؛ استعار خف البعير لقدم الإنسان مجازاً ، والحَنْفُ في الأَرْض أَغلظ من النَّعْل ؛ وأَما قول الراجز :

يَحْدِلُ ، في سَحْقِ من الحِفافِ، تَوَادِياً سُوُ يَنَ مِن خِلافِ

فإِمَّا يُرِيدُ بِهِ كَيْنُهَا النَّحِدَ مَنْ سَاقِ خُنُفَ". والحُنْفُ": الذي يُلنَّبَس، والجمع مَن كل ذلك أَخْفَافُ وخِفَاف. وتَخَفَّف خُفَاً: لَبَسِه. وجاءت الإبل على نخف واحد إذا تبع بعضها بعضاً كأنها قبطار"، كل بعير وأسه على ذنب صاحبه ، مقطورة كانت أو غير مقطورة .

وأَخَفُ الرَّجِلَ : ذَكَرَ قَبَيْحِهُ وَعَابُهُ . وَخَفَّانُ : مُوضَعُ أَشِّبُ النِّيَاصِ كَثَيْرِ الأَسْدِ ؛ قال الأعشى :

> وما مُخْدُنُ وَرَّدُ عَلَيْهِ مُهَابَةً '' أَبُو أَشْبُلُ أَضْحَى كِخَفَّانٌ حَارِدا

وقال الجوهري: هو مأسدة ؛ ومنه قول الشاعر ؛ تشرَّنْبَتْ أطراف البّنان ضُباد م ، هَصُور ٌ له في غَيِل ِ خَفّان أَشْمَالُ ُ

والحُفّ : الجمال المُسين ، وقيل : الصخم ؛ قال الراجز :

مَّالِنْتُ عَمْرًا بَعْدَ بَكُو خُفّا ، والدَّالُورُ قد تُسُنْعُ كُيْ تَخِفّا

وفي الحديث: نهى عن حَمْنِي الأَراكِ إلا ما لم تَنَكُمُهُ أَخْفَافُ الْإِبلِ أَي ما لم تَبْلُغُهُ أَفُواهُما بمشها إليه .

وقال الأصمعي: الحُنف الجسل المُسينُ ، وجمعه أخفاف، أي ما قر ُب من المَرْعى لا يُعتَّمَى بل يترك لمَسانٌ الإبل وما في معناها من الضّعافِ التي لا تَقْوَى

على الإمعان في طلب المترعمي . .

وحُمُافُ: اسم رجل؛ وهو خُفافُ بن نُـُدُبَّة السُّلمي أَحد غرُّبان العرب.

والحَفْخَفَةُ : صوتُ الحُبُارِي والضَّبُعِ والحِنْزيرِ ، وقد خَفْخَفَ ؛ قال جرير :

لَعَنَ الإلهُ سِبالَ تَعْلَبُ إِنَّهُم ضُرِيوا بكلِّ مُخَفَّخِفِ حَنَّانَ

وهو الخُفاخِفُ. والحَفْخَفَةُ أَيضاً : صوتُ الثوبِ الجديد أو الفَرْو الجديد إذا لُبيس وحرَّكُنْهُ . ابن الأعرابي : خَفْخَفَ إذا حرَّكُ قَبيصَه الجديد فسيعت له خَفْخَفَة آي صوتاً ؟ قال الجوهري : ولا تكون الحَفْخَفَة أَيضاً: صوت الحَفْخَفَة أَيضاً: صوت القرطاس إذا حرَّكُنْهُ وقلبَّته . وإنها خَفْخافَة الصوت أي كأن صوتها يخرج من أنفها .

والخفخُوفُ : طائر ؛ قال ابن دريد : ذكر ذلك عن أبي الحَطاب الأخفش ، قال ابن سيده : ولا أدري ما صحته ، قال : ولا ذكره أحد من أصحابنا. المفضل : الخفخُوفُ الطائر الذي يقال له الميساقُ ، وهو الذي يصفق بجناحيه إذا طار .

خلف: الليث: الحَلَّفُ صَدَّ قُدَّام . قال ابن سيده: خَلَفُ نَقِيضُ قُدُّام مؤنثة وهي تكون اسماً وظرفاً ، فإذا كانت اسماً جَرت بوجوه الإعراب، وإذا كانت ظرفاً لم تؤل نصباً على حالها . وقوله تعالى : يعلم ما بين أيديهم وما خَلَفْهم؟ قال الزجاج: خلفهم ما قد وقع من أعمالهم وما بين أيديهم من أمر

القيامة وجبيع ما يكون. وقوله تعالى: وإذا قيل لهم انتقنوا ما بين أيديكم وما خلفكم ؛ ما بين أيديكم ما أيديكم ما أسلفته من 'دنوبكم ، وما خلفكم ما تستعبلونه فيا تستقبلون ، وقيل : ما بين أيديكم ما نزل بالأمم قبلكم من العذاب، وما خلفكم عذاب الكذب

ر وحَلَفَه يَخْلُفه : صار حَلَفَه . واخْتَلَفَه : أَخَذَهُ من حَلَفِه . واخْتَلَفَه وحَلَّفَه وأَخْلَفَه : جعله خَلَفَه ؟ قال النابغة :

> حتى إذا عَزَلَ النَّوائمَ مُقْصِراً ، ذاتَ العِشاء ، وأَخْلَفَ الأَرْكَاحَا

وجلست خلف فلان أي بعد والخلف : جست الظهر . وفي حديث عبد الله بن عنبة قال : جست في الهاجرة فوجدت عبر بن الخطاب ، وضي الله عنه ، يصلي فقست عن يساده فأخلفني ، فجعلني عن عينه فجاء يَرْفَأ ، فتأخرت فصليت خلفه ؟ قال أبو منصور : قوله فأخلفني أي رَدِّني إلى خلفه فبعلني عن عينه بعد ذلك أو جعلني خلفه مجذاء عينه . فجعلني عن عينه بعد ذلك أو جعلني خلفه مجذاء عينه . ان السكيت : ألبحت على فلان في الانتباع حتى ان السكيت : ألبحت على فلان في الانتباع حتى اختلفني النصيحة أي يخلفني ؛ قال اللحياني : هو يخشلفني النصيحة أي يخلفني ، وفي حديث سعد : يخشلفني النصيحة أي يخلفني . وفي حديث سعد : يُختلفني النصيحة أي يخلفني ، وفي حديث سعد : يخشلف عن هيئروني ؛ يويد خوف الموت بمكة لأنها دار تركوها لله تعالى ، وهاجر وا إلى المدينة فلم يُخشوا أن يكون موتهم بها ، وكان يومشذ بيُحشوا أن يكون موتهم بها ، وكان يومشذ

والتخلُّف : التَّأْخُرُ . وفي حديث سعد : فَحَلَّمُنَا فَكُنِّنَا آخِر الأَرْبِعِ أَي أَخَرَانا ولم يُقَدُّ مِنا، والحديث الآخر : حتى إنَّ الطائر ليَمُرُ مُجَنَبَاتِهم فيا يُخَلَّمُهُم

أي يتقدُّم عليهم ويتركهم وراءه ؛ ومنه الحديث : ستوثوا صُفوفكم ولا تَخْتَلِفوا فتَخْتَلَفِ فلوبُكم أي إذا تقدُّم بعضُهم على بعض في الصُّفوف تأثَّرُت قُلُوبِهِم ونشأً بِينِهِم الحُلْثُفُ. وفي الحديث: لَـتُسُونُنَّ صُفوفَكِم أَو لَيُخالِفَنَّ اللهُ بين وُجُوهِكُم ؛ يريد أَنَّ كلاًّ منهم يَصْرِفُ وجهَه عن الآخر ويُوقَـعُ بينهم التباغض ، فإنَّ إقسالُ الوجه على الوجه من أَنْرُ الْمُوَدَّةِ وَالْأَلْفَةِ ، وَقَيْلُ : أَوَادُ بَهَا تَحْوَيْلُهَا إلى الأدُّبارِ ، وقيل : تغيير صُورَهِـا إلى صُورَرٍ أُخرى . وفي حديث الصلاةُ : ثم أُخالِفَ إلى وجال فأُحَرِّقَ عليهم بيوتَهم أي آتيبَهم من خلفهم ، أو أخالف ما أظنهَر تُ من إقامة الصلاة وأرجع إليهم فَآخُدُهُم على غَفْلةٍ ، ويكون بمعنى أَتَخَلَّفُ عَنْ الصلاة بُمَعافَبَتهم . وفي حديث السَّقيفة ِ: وخالَف عَنَّا عَلَيٌّ وَالزُّبْهَرُ ۚ أَي تَخَلَّفًا . وَالْحَالْفُ ۚ : الْمِرْبُدُ ۗ يكون خَلَمْفَ البيت ؛ يقال : وراء بينك خَلَمْفُ حدّ ، وهو المر بُدُ وهـ و تحبيسُ الإبـل ؟ قال الشاعر:

وجيئًا مِنَ البابِ المُنجافِ تُواتُراً ، وَلَا تَقْعُدُا بَالْحَلَنْفِ، فَالْحَلَثْفُ وَاسِعُ ١

وأَخْلَـَفَ بِدَه إِلَى السِيفِ إِذَا كَانَ مُعَلِّقًا خَلَـْفَهُ فهوى إليه , وجاء خِلافَه أَي بعده . وقرىء : وإذاً لا يَلْسَبُنُونَ خَلفَكَ إِلا قليلًا ، وخِلافك .

والحِلْمَةُ : مَا عُلِثَقَ خَلَمْفَ الرَّاكِبِ } وقال :

كَمَا عُلِنَّقَتْ خِلْفَةُ الْمُحْسِلِ.

وأَخْلَفُ الرحلُ : أَهُوكَ بِيدِهِ إِلَى خَلَفِهِ لِيأْخُذَ › قوله « وجيئا الغ » تقدم انشاده للمؤلف وشارح القاموس في مادّة جوف : وجنا من الباب المجاف تواتراً وان تقددا بالخلف فالخلف واسع

من رَحْلِه سِفاً أو غيرَه ، وأَخْلَفَ بيد وأَخْلَفَ يد وأَخْلَفَ يد وأَخْلَفَ يد وكذلك . والإخلاف : أن يَضَرِب الرجْل يده إلى قراب سفيه ليأخُذ سِفة إذا رأى عدواً . الجوهوي : أَخْلَفَ الرجل إذا أهوى بيده إلى سفه ليسلك . وفي حديث عبد الرحمن بن عوف : أن رجلا أخْلَفَ السيف يوم بدوا . يقال : أَخْلَفَ يده إذا أراد سفه وأَخْلف يده إلى الكنانة . ويقال : خلق له بالسف إذا جاء من ورائه فضر به . وفي الحديث : فأخْلَف بيده وأخذ يدفع الفضل . واستخلف فلاناً من فلان : جعله مكانه .

وخَلَفَ فلان فلاناً إذا كان خَلِيفَتَه . يقال : خَلَفَه في قومه خِلافة ". وفي التنزيل العزيز : وقال موسى لأخيه هرون اخْلُفْني في قَوْمي . وخَلَفْتُهُ أَيْضاً إذا جَنْت بعده .

ويقال : حَلَقْتُ فلاناً أَخَلَفُهُ كَغَلِيفاً واسْتَخَلَفْتُهُ أَنا جَعَلتُهُ خَلَيْفَتِي . واسْتَخْلفه : جعله خليفة . والحَلَيْفَةُ : الذي يُسْتَخْلَفُ مِن قبله ، والجمع

خلائف ، جاؤوا به على الأصل مثل كريمة وكرائم ، وهو الحكيف والجمع خُلفاء ، وأما سيبويه فقال خليفة وخليفاء ، كسير فعيل لأنه لا يكون إلا للمذكر ؛ هذا نقل ابن سيده . وقال غيره : فعيلة بالهاء لا تجمع على ف عكاء ، قال ابن سيده : وأما خكائف فعلى لفظ خليفة ولم يعرف خليفاً ، وقد حكاه أبو حاتم ؛ وأنشد لأوس بن حَجَر :

إنَّ مِنَ الحيِّ موجوداً خَلَيْفَتُهُ ، وَهُبِ مَا خَلِيفَتُهُ ، وَهُبِ مَا خَلِيفُ أَبِي وَهُبِ مِجُودٍ

والحِيلافة': الإمارة' وهي الحُيليّفَى ، وإنه لحَيليفة '' ....................... و أخلاف الديف يوم النع » كذا بالاصل ، والذي في النهاية مع اصلاح فيها : وفي حديث عبد الرحمن بن عوف فأحاطوا بنا وأنا أذب عنه فأخلف رجل بالسيف يوم بدر . يقال النع . بَيِّنُ الحِيلافة والحِيليفي. وفي حديث عبر، رضي الله عنه : لولا الحِيليفي لأذ نثت ، وفي روابة : لو أطقت الأذان منع الحِيليفي ، بالكسر والتشديد والقصر ، الحِيلافة ، وهو وأمثاله من الأبنية كالراميا والدليلي مصدر بدل على معنى الكثرة ، يوبيد به كثرة اجتهاده في ضبط أمور الحيلافة وتصريف أعنتها . ابن سيده : قال الزجاج جاز أن يقال للأغة خلفاه الله في أرض بقوله عز وجبل : يا داود إنا خلفاه الله في أرض بقوله عز وجبل : يا داود إنا جمعكناك خليفة في الأرض ، وقال غيره : الحكيفة السلطان الأعظم ، وقد يؤنث ، وأنشد الفراء :

أبوك خَلِيفة ۖ وَلَـدَ ثُنَّهُ أُخْرَى ، وأنت خَليفة ۗ ، ذاك الكَمال ُ

قال : ولدته أخرى لتأنيث اسم الحليفة والوجه أن يكون ولده آخر ، وقال الفراء في قوله تعالى : هو الذي جعلكم خلائف في الأرض ، قال : وقيل خلائف أمة محمد خلائف كل الأمم ، قال : وقيل خلائف في الأرض بخللف بعضم بعضاً ؛ ابن السكيت : فإنه وقد على المرجال خاصة ، والأجود أن بحمل على معناه فإنه ربما يقع للرجال ، وإن كانت فيه الهاء ، ألا ترى وقد بمعوه خلفاء ? قالوا ثلاثة نخلائف قال ثلاث خير ، فود بمعوه خلائف ، فمر قال خلائف قال ثلاث خلائف ورد به إلى المعنى ورد بدهب به إلى اللفظ ، قال : وقالوا خلفاء من أجل أنه لا يقع إلا على مذكر وفيه الهاء ، جمعوه على إسقاط الهاء فصاد مثل ظريف وظار فاء لأن فعيلة إسقاط الهاء فصاد مثل ظريف وظار فاء لأن فعيلة بالهاء لا نجمت على فاعلاء .

وميخُلافُ البلدِ: سُلطانُه البن سيده: والمِخْلافُ الكُورةُ يُقَدَّمُ عِليها الإنسان ، وهو عند أهل اليمن واحِدُ المَخَالِيفِ ، وهي كُورُهُا، ولكل ِخْلافِ

منها اسم يعرف به، وهي كالرستاق ؟ قال ابن بري:
المتخاليف لأهل اليمن كالأجناد لأهل الشام ،
والتحور لأهل العراق ، والرساتيق لأهل الجيال ،
والطساسيج لأهل الأهواز .
والحلف : ما استخلفته من شيء . تقول : أعطاك الله خلفاً ما ذهب لك ، ولا يقال خلفاً ؛ وأنت خلف سوء من أبيك . وخلفه تخلفه خلفاً : والحناف مخافه من أبيك . وخلفه تخلفه خلفاً : الإنسان ، والحكف : الولد الصالح يبقى بعد الإنسان ، والحكف والحالفة : الطالح يبقى بعد الإنسان ، والحكف والحالفة : الطالح به وقال الزجاج : وقد يسنى خلفاً ، بنتج اللام ، في الطلاح ، الزجاج : وقد يسنى خلفاً ، بنتج اللام ، في الطلاح ، وخلفاً ، بإسكانها ، في الصلاح ، والأول أغرف .

من فلان إذا كان صالحاً أو طالحاً فهو خلف . ويقال: بش الحكلف مم أي بلس البدل . والحكلف : القر ن بأني بعد القر ن ، وقد خلفوا بعدهم يخلفون. وفي التنزيل العزيز: فخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة ، بدلاً مبن ذلك لأنهم إذا أضاعوا الصلاة مهم خلف سُوء لا تحالة ، ولا يحون الحكف بلاً من الأضاو ، قر نا كان أو ولداً ، ولا يكون ولا يكون الحكف إلاً من الأشراو . وقال الفراء:

فَنْخَلُّف من بعدهم خَلُّف ورثنُوا الكتاب ، قال :

وأرى اللحياني حكى الكسر . وفي هؤلاء القو م

خَلَفٌ مِن مَضَى أي يقومون مَقامهم. وفي فلان خلَفُ

قَرَ ْنَ لَ ابْنَ شَهِيلَ : الْحَلَفُ مُكُونَ فِي الْحَسَيْرِ والشرّ ، وكذلك الحَلْفُ ، وقيل : الحَلْفُ الأرْدِياء الأَخِسَّاء. يقال : هؤلاء خَلَفُ سوء لناسٍ لاحقينَ بناس أكثر منهم ، وهذا خَلَف سَوْء ؟

َذَهَبَ الذِينَ 'يُعَاشُ' فِي أَكْنَافِهِمْ' ، وَبَقِيتُ' فِي خَلَفْ كِجِلْهِ الْأَجِرِبِ

قال لسد:

قال ابن سيده : وهذا مجتمل أن يكون منهما جمعاً، والجمع فيهما أخْلاف وخْلتُوف . وقال اللحياني : بقينا في خَلَــْف ِ سَو ْ و أَي بقيَّة سَو ْ و . وبذلك 'فسَّر َ قوله تعالى : فَخَلَفِ من بعدهم خَلَثْفُ ، أي بَقَيَّة . أبو الدُّقَيَش ِ: بقال مِضي خَلَفُ من الناس ، وجاء خَلَــُفُّ مَنِ النَّاسِ ، وجاء خَلَـنُفُّ لا خَيرَ فيه ، وخَلَفُ " صالح ، خفقهما جميعاً . ابن السكيت : قال هذا خَلَفْ، بإسكان اللام ، للرَّديء ، والخَلَفْ الرَّديء من القول ؟ يقال : هذا خَلْف من القول أي وَديء. ويقال في مَثَلُ إِسَكَتَ أَلْفاً ونَطَقَ خَلَفاً، للرجل 'يطيل الصَّمْتَ ؛ فإذا تكلم تكلم بالخطإ ، أي سكت عن ألف كلمة ثم تكلم بخطإٍ .' وحكي عن يعقوب قال : إن أعرابيًّا ضَرطَ فتَشَوَّد فأشار بإبهامه نحو استيه فقال: إنها حَلَمْفُ نَطَقَتُ خَلَمْفًا؟ عنى بالنُّطُّق ههنا الضَّرُّطِّ . والحُلَّف ، مُثَقَّل، إذا كان خلَّفاً من شيء . وفي حديث مرفوع : يَحْمَـِلُ هذا العِلْمَ من كُلُّ خَلَفٍ عُدُولُهُ كِنْفُونَ عَنَّهُ تَحْريفُ الغالينُ ، وانتتحالُ المُبْطِلينُ ، وتأويلُ الجاهلين ؟ قال القعنبي : سمعت رجلًا محدّث مالك ابن أنس بهذا الحديث فأعجب. قال ابن الأثبير: الحَلَفُ ، بالتحريك والسكون ، كل من يجيء بعد من مضى ، إلا أنه بالتحريك في الحير ، وبالتسكين في الشر . يقال : خَلَـنُفُ صدَّق وخَلَـنْفُ سوء · ومعناهمًا جبيعاً القَرُّن مِن الناس ، قال : والمراد في هذا ألحديث المَـَفْتُوحُ ، ومن السكونِ الحديث : سيكُون ُ بعد ستّين سنة خَلَـُف ُ أَضاءُوا الصلاة ۗ . و في حديث ابن مسعود: ثم إنها تَخَلُّفُ من بعدهم ١ خُلُوفٌ هي جمع خَلَثْفِي . وفي الحديث:فَلْبَنْفُضُ فِراتُنَّهُ فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي مَا خَلَفَهُ عَلَيْهُ أَي لَعَلَ هَامَّةً قوله « تخلف من بعدهم » في النهاية : نختلف من بعده .

دَبّتُ فعارت فيه بعده ، وخلاف الشيء بعد ، وفي الحديث : فدخل ابن الزبير خلاف ، وحديث الدّجال : قد خلَفَهم في دَواريَّهم الله وحديث أبي الدّسَر : أَخلَفَهم في دَواريَّهم الله في أهله عبل هذا ? يقال : خلَفِت الرجل في أهله إذا أقبت بعد وقبت عنه عاكان يفعله ، والهنوة فيه بعد فيهم وقبت عنه عاكان يفعله ، والهنوة فيه للاستفهام . وفي حديث ماعز : كلّما نفرنا في سيل الله خلف أحد هم له نبيب كنبيب التّبس ؛ وفي حديث الأعشى الحر مازي :

# فَخَلَفَتْنِي بِنِزاعِ وحَرَّبُ

أي بَقِيَتُ بعدي ؛ قال ابن الأَفْلِو : ولو روي بالتشديد لكان بمعنى تَرَ كَنْني خَلَفْها ، والحَرَبُ : الغضب .

وأَخُلَنَفَ فلان خَلَفَ صِدْقِي فِي قومه أَي تَرَكَ فيهم عَقِباً . وأَعْظِه هذا خَلَفاً من هذا أَي بدلاً . والحَالِفَةُ : الأُمَةُ الباقيةُ بعد الأُمة السالِفةِ لأَنها بدل من قبلها ؛ وأنشد :

# كذلك تكنَّقاه القُرون الحَوالِفُ

وخلتف فلان مكان أبيه يَخْلُف خِلافة إذا كان في مكانه ولم يَصِرُ فيه غيرُه . وخَلَفَه رَبُه في أهلِه وولده : أَحْسَنَ الحِلافة ، وخَلَفَه في أهله وولده ومكانِه يَخْلُفُهُ خِلافة " حسنة " : كان خَلِيفة " عليهم منه ، يكون في الحير والشر ، ولذلك قبل : أو ص له بالحِلافة . وقد خلف فلان فلاناً يُخَلِفاً، وقد خلفاً نَخْلِفاً، وقد خالف يَخْلِفاً، وقد خالف إليهم واخْلَف بعده يَخْلُف خُلُوفاً ، وقد خالف إليهم واخْلَف .

יישני ע שניוניאן אי טיייניין יישניי

وأَخْلَفَتِ الأَرضُ إِذَا أَصَابَهَا بَرُ ۚدَ آخِرِ الصِّف فَيَخْضَرُ مُعْضُ تُشْجِرِها . والحِلْفة : زِراعة ُ الحبوب لأنها تُسْتَخْلَفُ من البر والشعير . والحِلْفَةُ : نَبْتُ " يَنْسُتُ مُ بعد النبات الذي يَتَهَشَّم. والحُلْفَةُ : ما أُنْبِت الصِّيفُ من العُشْب بعدما يَبِسَ العُشْبُ الرِّيقِيُّ ، وقد اسْتخلفت الأرض ، وكذلك مــا زُرُع من الحُبُوب بعد إدراك الأُولى خِلْفَة ۗ لأَنهَا تُسْتَخْلَفُ . وفي حديث جرير : خيرُ المَرْعى الأراكُ والسَّلَمُ إذا أَخْلَفَ كَانَ لَجِيسَنَّا أَي إذا أَحْرِجِ الحُلِمُفَةِ ، وَهُوَ الورقُ الذي يُخْرِجُ بَعْدُ الورَّقُ الأوَّال في الصيف. وفي حديث خُزيمة َ السُّلمي : حتى آلَ السُّلامي وأخْلَفُ الخُـزامي أي طَلْعَتْ خِلْفَتُهُ مِن أُصُولِهِ بِالمَطْرِ . وَالْحِلْنَةُ : الرَّبِحَةُ وَهِي مَا يَنْفَطِرُ عَنه الشَّجِرِ فِي أُوَّلِ البَّرِدُ ، وهو من الصَّفَريَّةِ . والحِلْفَةُ : نباتُ ورَقِ دون ورق . والحَلْنَةُ : شيء يَحْمِلُه الكَرَّمُ بعدمــا يَسُوَدُهُ العِنْبُ ْ فَيُقْطَفُ العنبِ وهو غَضْ أَخْضَرُ ثُمْ يُدْرِكُ، وكذلكُ هو من سائو الشُّمر . والحِيلفة ُ أَيضاً : أَن يأنيَ الكرم مجيضرم جديد ؛ حكاه أبو حنيفة . وخِلْفَةُ ُ الثُّمر : الشيء بعد الشيء .

والإخلاف : أن يكون في الشجير تسر فيذهب فالذي يعبود فيه خلفة ". ويقال : قد أخلكف الشجر فهو يُخلف إذا أخرج ورقاً بعد ورق قد تناثو . وخلفة الشجر : ثمر يخوج بعد الشر الكثير . وأخلكف الشجر : خرجت له ثمرة بعد ثمرة . وأخلكف الشجر : خرجت له ثمرة بعد ثمرة . وخلفت الطائر : خرج له ديش بعد ديش . وخلفت الفاكهة بعضها بعضاً خلفاً وخلفة "إذا صارت خلفاً من الأولى . ورجلان خلفة "إذا يتخلف أحدها الآخر . والحلفة ": اختلاف الليل يتخلف ألليل والنهاد . وفي النفيل العزيز : وهو الذي جعكل الليل

والنهارَ خِلفة ؛ أي هذا خَلَـفُ من هذا ، يذهَب هذا ويجيء هذا ؛ وأنشد لزهير :

بها العِينُ والآوامُ يَبْشِينَ خِلْفَةً ، وأَطْلَاؤُها يَنْهَضْنَ مَـن كُلِّ مَجْشَمَ

وقيل : معنى قول زهير يمشين خلفة " مُخْتَلَفات" في أنها ضَرُّبان في ألوانها وهيئتها ، وتكون خِلْفة في مشيَّتُها ، تذهب كذا وتجيء كذا . وقال الفراء : يكون قوله تعالى خلُّفة أي مَن فاته عمل في اللم استدركه فيالنهار فجعل هذا خلكاً من هذا. وبقال : علينا خِلْفَهُ مِن نهار أي بَقِيَّةٌ "، وبَقِيَّ في الحَوْضِ خِلْنَة " من ماء ؛ وكل شيء يجيء بعد شيء ، فهو خَلَّفَةً . ابن الأعرابي : الحُلَّفَة وَقَبْتُ بِعِدُ وَقَتْ . والحَوالفُ : الذين لا يَغْزُون، واحدهم خالفة " كَأَنْهُم يَخْلُنُفُونَ مِن غَزًا . وَالْحَوَالْفُ أَيْضًا : الصَّبْيانُ المُتَخَلِّفُونَ . وقَعَدَ خلافَ أصحاله : لم يخرج معهم، وخَلَفَ عن أصحابه كذلك. والخيلافُ: المُنخالَفَةُ ؛ وقال اللحياني: سُرِرْتُ بَمَقْعَدي خِلافَ أَصْعَابِي أَي مُخَالِفَهُم ، وَخَلَـْفَ ۚ أَصْحَابِي أَي بَعْدَهُم ، وقيل : معناه سُرِرْتُ بُمُقامي بعدَهم وبعدَ ذهابهم. ابن الأعرابي : الخالفة ُ القاعدة ُ من النساء في الدار . وقوله تعالى: وإذاً لا يَلْسِئُون خلافَك إلا قللًا ، ويقرأ خَلَـْفَكُ ومعناهما بعدَك . وفي الننزيل العزيز: فَرِحَ المُخَلَّقُونَ بَمَقْعَدِهِم خِلافَ رسولِ الله ، ويُقرأُ خَلَـْفَ رَسُولِ اللهُ أَي مُخالَفَة رَسُولِ اللهُ ؟ قال ابن بري : خِلافَ في الآية بمعني بعد ؛ وأنشد للحرث بن خالد المغزومي :

> عَقَبَ الرَّبيعُ خِلافَهم ، فكأنسًا نَشَطَ الشُّواطِبُ بَيْنَهُنَ حَصِيرًا

إنشاده

أَصْبَعَ البينت' بَيْنِ 'آل إياس

لأن أبا زبيد رَثْمَى في هــذه القصيدة فَرْوَة بن إياسِ ابن قَـبيصة وكان منزله بالحيرة. والجَـليفُ: المَـنَخَـلـُّفُ عن الميعاد ؛ قال أبو ذويب :

تُواعَدُنَا الرُّبَيِثَى لَنَنْزِلَنَهُ ، ولَمَ تَشْعُرُ إِذَا أَنِي خَلِيفُ ،

والحَلَّفُ والحِلْفَة : الاستَقاء وهو اسم من الإخلاف ، والإخلاف : الاستقاء ، والحَلف : المُستَقي ، والمُستَخلف : المُستَسقي ؛ قال ذو الرمة :

ومُسْتَخْلِفات من بـلادِ تَنْوُفَةٍ ، لِلْصُغْرَاةِ الأَسْداقِ ، مُحْسُرِ الحَواصِلِ وقالِ الحطيئة :

لِزُغْبِ كَأُولادِ القَطَا رَاثَ خَلَفُهَا علىعاجِزاتِ النَّهُضِ ، حُمْر ِ حَواصلُهُ

يعني راث 'مختلفها فوضع المصدر موضعه ، وقوله حواصله قال الكسائي : أراد حواصل ما ذكرنا ، وقال الفراء: الهاء ترجع إلى الزعنب دون العاجزات التي فيه علامة الجمع ، لأن كل جمع بئي على صورة الواحد ساغ فيه تو هم الواحد كقول الشاعر :

مِثْلُ الفِراخِ نُتِفَتْ حَواصِلُهُ

لأن الفراخ ليس فيه علامة الجميع وهو على صورة الواحد كالكِتاب والحِياب ؛ ويقال : الهاء ترجع لمل النهس وهو موضع في كتيف النعير فاستعاره للقطا ، وروى أبو عبيد هذا الحرف بكسر الحاء وقال :

قال : ومثله لمُنزاحِيمٍ العُقَيْدلِي :

وقد يَقْرُطُ الجَهُلُ الفَتَى ثُمْ يَوْعُوي ، خِلافَ الصّبا ، للجاهلينِ خُلوم

قال : ومثله للبريق الهذلي :

وما كنت ُ أخشى أن أعيش خلافهم · بسيتة \_ أبيات ٍ ، كما نسبت \_ العيشر ُ

وأنشد لأبي ذؤيب :

فأَصْبَحْتُ أَمْشِي فِي دِيارِ كَأَنَّهَا ، خِلافَ ديارِ الكاهِلِيَّةِ ، عُورُ

وأنشد لآخر :

فقُلُ للذي يَبِثْقَى خِلافَ الذي مضَى : تَهَنَّأُ لأَخْرَى مِثْلِهِا فَكَأَنْ قَدْرِا

وأنشد لأوْس :

القِعَت به لِعَيّاً خِلافَ حِيالِ

أي بُعد حيال ؛ وأنشد لمُتَمَّم:

وفقد بني آم تداعَوا فلم أكنُن ، خِلافَهُمُ ، أَن أَسْتَكِينَ وأَضْرَعا

وتقول: خَلَقْتُ فَلَاناً وَوَائِي فَشَخَلَّفَ عَنِي أَي ثَاخُر. وَالْغُنِّبُ ضِداً. ثَأْخُر وَالْغُنِّبُ ضِداً. ويقال: الحَيْثُ مُ وَالْخُلُوفُ ويقال: الحَيْ خُلُوفُ أَي غَيْبُ مَ وَالْحُلُوفُ الْخُلُوفُ الْخُلُوفُ وَالْخُلُوفُ الْخُلُوفُ وَالْخُلُوفُ الْخُلُوفُ وَالْخُلُوفُ الْخُلُوفُ الْخُلُوفُ وَاللَّهُ وَلِيدِ الطَائِي :

أَصْبَعَ البَيْكُ بَيْكُ آلَ بِيَانَ مُقَشَعِرًا ، والحيُّ حَيُّ خُلُوفُ ﴿

الحِلْفُ الاستيقاء ؟ قال أبو منصور : والصواب عندي ما قال أبو عبرو إنه الحَلْف، بنتج الحاء، قال: ولم يَعْزُ أبو عبيد ما قال في الحِلْف إلى أحد. واستخلَف المُستَستي ، والحَلْفُ الاسم منه. بقال : أَخْلَفَ واستخلَف . والحَلْفُ : الحَيُ الذين ذهبوا يَستَقُون وخلَفُوا أَثقالهم. وفي التهذيب: الحَيْدُ القوم الذين ذهبوا من الحي يستقون وخلَفوا أَثقالهم .

واستخلف الرجل : استَعَدَّب الماء. واستخلف واختَكَفَ وأخلف : سناه ؛ قال الحطيئة :

# سَقَاهَا فَرَوَّاهَا مِنَ المَاءُ مُخَالِفٌ \*

ويقال: من أبن خِلْفَتْكُم ؟ أي من أبن تستقون . وقال ابن الأعرابي : وأخلف واستخلف : استقى . وقال ابن الأعرابي : أخلَفْتُ القَومَ حَمَلت إليهم الماء العَدْب ، وهم في وبيع ، لبس معهم ماء عذب أو يكونون على ماء ملح ، ولا يكون الإخلاف إلا في الربيع ، وهو في غيره مستعار منه . قال أبو عبيد : الحِلْفُ والحِلْفَ من والحَلْفَ من ذلك الاسم ، والحَلْفُ المصدر ؛ لم يُحِكُ ذلك غير ذلك الاسم ، والحَلْفُ المصدر ؛ لم يُحِكُ ذلك غير أبي عبيد ؛ قال ابن سيده : وأراه منه غلطاً . وقال اللحياني: ذهب المُسْتَخْلِفُون يَسْتَقُون أي المتقدمون . وأخلف أب المخذ أو ذهب . وأخلف فلان لنفسه إذا كان قد ذهب له شيء فجعل مكانه آخر ؛ قال ابن مقبل :

فأخْلِفْ وأَتْلِفْ ، إِمَّا المَالُ عَادَةُ ، وكُنْكُ مع الدهر الذي هو آكيلُه

يقال: اسْتَفِدْ خَلَفَ مَا أَتْلَفَتْ . ويقال لمن هلك له من لا يُعْتَاضُ منه كالأب والأمّ والعمّ: خَلَف الله عليك أي كان الله عليك خليفة ، وخَلف عليك خيراً

وبخير وأخْلَفَ الله عليك خيراً وأخْلف لك خيراً ، ولمن هَلَاكُ له ما يُعتَّاص منه أو ذهب من ولد أو مال: أَخْلَفَ الله لك وجَلَفَ لك . الجوهري : يقال لمن ذهب له مال أو ولد أو شيء 'يسْتَعَاضُ' : أخْلَـفُ الله عليك أي ردَّ عليك مثل ما ذهب ، فإن كان فد هلك له والد أو عم أو أخ قلت: خلف الله عليك، بغير أَلْف، أي كان الله خليفة والدك أو مَنْ فَقَدْتُهُ عليكِ. ويقال : خُلفَ الله لَكُ خَلَـفاً بَخَيْرٍ ، وَأَخْلَـفَ عَليك خيراً أي أَبْدَ لَكُ بما ذهب منك وعَوَّضك عنه ؛ وقيل : يقال خلف الله عليك إذا مات الك ميَّت أي كان الله خَلَيْفَتَهُ عَلَيْكُ ، وأَخْلَفُ اللهُ عَلَيْكُ أَيْ أَبْدَ لَكَ . ومنه الحديث : تَكَفَّلُ اللهُ للغازِي أَن 'مُخْلِفَ نَفَقَتُه . وفي حديث أبي الدرداء في الدءاء للميت : اخْلَمْفُهُ في عَقِبِهِ أَي كُنْ لَمْ بعده . وحديث أم سلمة : اللهم اخْلُفُ لِي خِيرًا منه . اليزيدي : خلف الله عليك بخير خِلافة . الأصمعي : خلف الله عليك بخير ، إذا أَدخلت الباء أَلْـْقَيِّت َ الأَلف . وأَخلف الله عليك أي أبدل لك ما ذهب . وخَلَفَ اللهُ عليك أي كان الله خَلِيفَةِ وَالْبِدِكِ عَلَيْكُ . وَالْإِخْبِلَافُ : أَن يُهْلِكُ الرجل ُ شيئاً لنفسه أو لغيره ثم 'مجنّد ِث مثلّه .

والحكائف : النسل . والحكف والحكف : ما جاء من بعد . يقال : هو خلف سرء من أبيه وخلف صد ق من أبيه ، بالتحريك ، إذا قام مقامه ، وقال الأخفش : هما سواء ، منهم من 'مجر"ك ، ومنهم من يسكن فيهما جميعاً إذا أضاف ، ومن حرك في خلكف صد ق وسكن في الآخر فإغا أراد النرق بينهما ، قال الراجز :

إنَّا وجدْنا خَلَفاً ، بنسَ الْحَلَفُ ٢ عَبْداً إذا ما ناءَ بالحِمْلُ خَضَفُ

قال ان برى : أنشدهما الرِّياشيُّ لأَعرابي يذُمُّ رجلًا اتخذ وليمة ، قال : والصحيح في هذا وهو المختار أن الحَلَف خَلَفُ الإنسان الذي تَخِلْفُهُ من بعده ، يأتي بمعنى البدل فيكون حلَّفاً منه أي بــدلاً ؛ ومنه قولهم : هــذا خَلَـكُ مَا أَخَذَ لَـكَ أَي بِدَلُ منه ، ولهذا جاء لمفتوج الأوسط ليكون على مثال البدل وعلى مثال ضدَّه أيضاً ، وهو العدم والتَّلَفُ ؛ ومنه الحديث : اللهم أعْط لِمُنْفِق خَلَمْاً ولِمُمْسِكَ تَلَمَّا أي عِوَّضاً ، يَقال في الفعل منه خَلَفَه في قومه وفي أهله كَالُفُه خَلِهَا وخلافة ". وخَلَفَني فكان نعم الحَلَفُ أَو بِنُسُ الْحَلَفُ ؛ ومنه خَلَفَ اللهُ عليك بخير خلَّـفاً وخلافة"، والفاعل منه خليف وخليفة"، والجمع خُلفاء وخَلائفٌ ، فالحَـلَـفُ في قولهم نعم الحَكَتُ وبلس الحلف ، وخلَفُ صدُّق وخلَفُ سَوَّءَ ، وخلَّف " صالح" وخلَّف " طالح" ، هو في الأصل مصدر سمي به من يكون خليفة ، والجمع أَخْلافُ كَمَا تَقُولُ بِدَلُ وأَبْدال لأَنه بمعناه . قال : وحكى أبو زيد هم أخلاف سوء جمع خلف ؟ قال : وشاهد الضم في مُسْتَقَبل فِعله قول الشمَّاخ:

> تُصِيبُهُمُ وَتُخْطِينا المَنابا ، وأَخْلُفُ فِي رُبُوعٍ عَن رُبُوعٍ

قال : وأما الحُكَلْفُ ، ساكِنَ الأوسَط ، فهو الذي يجيء بعد . يقال : خَكَفَ قوم بعد قوم وسلطان بعد سلطان بخد شافون . تقول : أنا خالفه وخالفته أي جئت بعده . وفي حديث ابن عباس : أن أعرابياً سأل أبا بكر ، رضي الله عنه ، فقال له : أنت خليفة وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ? فقال : لا ، قال : فها أنت ؟ قال : أنا الحالفة بعد ، قال ابن الأثير : الحكيفة من يقوم مقام بعد ، قال ابن الأثير : الحكيفة من يقوم مقام

الذاهب ويَسُدُ مُسَدَّه ، والهاء فيه للمبالغة ، وجمعه الخُلْفَاء على معنى التذكير لا على اللفظ مثل ظريف وظرَ فاه ، وبجمع على اللفظ خَلائمَفَ كَظُرِيفَةٍ وظرائيف ، فأما الحاليفة ، فهو الذي لا غُناء عنده ولا خير فيه ، وكذلك الحالف ، وقيل : هو الكثير. الحُيلاف وهو بَــَّنْ الحُـكافة ، بالفتح ، وإنما قال ذلك تواضُعًا وهَضَمَّا من نفسه حين قال له : أنتَ خليفة ُ رسول الله . وسمع الأزهري بعض العرب ، وهــو صاد و عن ماء وقد سأله إنسان عن كفيق له فقال : هو خالِفتي أي وارد م بعدي . قال : وقـــد يكون الحَـَالِفُ ۚ المُنْتَخَلَّقُ عَـنَ. القوم في الغَرَّو ِوغِيرِهِ كقوله تعالى : وَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مِعَ الْحُوالِفِ؟ قَالَ : فعلى هذا الحَـُلــُفُ الذي يجِيء بعد الأوَّل بمنزلة القَرْ نِ بِعد القَرْ نَ ، وَالْحَكَانُفُ المُتخلفُ عَنِ الأُولُ ، هالكاً كان أو حيًّا . والحُكَانُفُ : الباقي بعد الهالك والتابع له ، هو في الأصل أيضاً من خَلَفَ كِخُـلُفُ خَلَنْناً ، سبي به المتخلِّف والحالِفُ لا عـلى جهة البدل ، وجمعـه خُلُـونْ ۖ كَثَرَ \*ن وقرون ؛ قال : ويكون محْمُوداً ومَذَّمُوماً ؛ فشاهدُ المحمود قُولُ ُ حسان بن ثابت الأنصاري:

لَنَا القَدَمُ الأُولَى إليك ، وخَلَفُنَا ، لِ
لأَوَّلِنَا فِي طاعةِ اللهِ ، تابِيعُ

فالحَكْف ههنا هو النابع لمن مضى وليس من معنى الحُلَف هنا الحُلَف هنا الحُلف الذي هو البدل ، قال : وقيل الحَلف هنا المتخلفُون عن الأو لين أي الباقون ؛ وعليه قوله عز وجل : فَخَلَف من بعدهم خَلَف ، فسمي بالمصدر فهذا قول ثعلب ، قال : وهو الصحيح . وحكى أبو الحسن الأخفش في خلف صد ق وخلف سوه التحريك والإسكان ، قال : والصحيح قول ثعلب إن

الحُلَفَ بجيء بمعنى البدّل والحُلافة ، والحُلَّفُ بجيء بمعنى التخلّف عبن تقدم؛ قال : وشاهد المذموم قول لبيد :

# وبَقِيتُ فِي خَلَفُ كَعِلْدِ الْأَجْرَبِ

قال : ويستعار الخَلْفُ لما لا خبير فيه ، وكلاهما سبي بالمصدر أعني المصود والمذموم ، فقد صار على هذا الفيضل معنيان : خَلَفْتُهُ خَلَفاً كنت بعده خَلَفاً منه وبدلاً ، وخَلَفْتُهُ خَلَفاً جئت بعده ، واسم الفاعل من الأول خَلَفة وخَلَيف ، ومن الثاني خالفة وخالف ، ومن الثاني خالفة وخالف ، وقد وقد صح الفرق أبينها على ما بَيّتاه . وهو من أبيه خَلَف أي بدل ، والبدل من كل شيء خلف منه .

والحُيلاف : المُنطادة فن وقد خالفه المخالفة وخلافاً . وفي المثل : إنما أنت خيلاف الضّبُع الراكب أي غالف خيلاف الضّبُع إذا رأت الراكب غالف خيلاف الضّبُع إذا رأت الراكب هر بندلك . هو يخالف إلى الرأة فلان أي يأتبها إذا غاب عنها . وخلف فلان بعقبي إذا فارقه على أمر فصنع شيئاً آخر ؛ قال أبو منصور : وهذا أصح من فولهم إنه يخالفه إلى أبو منصور : وهذا أصح من قولهم إنه يخالفه إلى أهله . ويقال : إن امرأة فيلان فولهم إنه يخالفه إلى أهله . ويقال : إن امرأة فيلان فولهم أنه من أنه أهله . ويقال : إن امرأة فيلان أغشى ماذ ن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنشده أغشى ماذ ن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنشده هذا الرجز :

إليك أشتكو ذرابة من الذارب ، خرَجْت أبغيها الطّعام في رَجَب، فَخَلَفَتْني بنزاع وحَرَب ، أخْلَفَتْن العَهْد وليَطّت بالذّنب،

وأَخْلَفَ الغُلامُ ، فهو 'مخْلُفُ إذا راهَقَ الحُلُمُ ؛ ذكره الأزهري ؛ وقول أبي ذؤبب :

> إذا لَسَعَتُهُ النَّحْلُ لَمْ يَوْجُ لَسَعْهَا ، وخالَفَهَا فِي بَبْتِ نُوبٍ عَواسِلِ ا

معناه دخل عليها وأخذ عَسَلها وهي توعى ، فكأنه خالتف هواها بذلك ، ومن رواه وحالقها فمعناه لـزمها .

والأَخْلَنَفُ : الأَعْسَرُ ؛ ومنه قول أبي كبير المُدلي :

وْقَبِ ْ ، يَطْلُلُ الدَّنْبِ ُ يَتَنْبَعُ طُلِلَهُ من ضِيقٍ مَوْثُرِدٍ ﴿ النَّيْنَانَ الْأَخْلَنَفِ

قال السكري: الأخلف المنظلف العسر الذي كأنه يمشي على أحد شقيه ، وقيل : الأخلف الأحول . وخالفه إلى الشيء : عصاه إليه أو قصده بعدما نهاه عنه ، وهو من ذلك . وفي التنزيل العزيز: وما أديد أن أخالفكم إلى ما أنها كم عنه . الأصبعي: خلف فلان بعقيي وذلك إذا ما فارقة على أمر ثم جاء من وراثه فجعل شيئاً آخر بعيد فراقيه ، وخلف له بالسيف إذا جاءه من خلفه فضرب عنقه . والحلاف : الحائف ، وسبع غير واحد من العرب والحلاف : الحائف ، وسبع غير واحد من العرب فلاناً ؟ فيجيبه : خالفتي ؛ يريد أنه ورد الماء وأنا فلاناً ؟ فيجيبه : خالفتي ؛ يريد أنه ورد الماء وأنا صادر "عنه . الليث : وجل خالف وخالفة أي بين الحلف على شقى . الأصبعي : يتن الحكف في البعير أخلف بينين الحكف في البعير أن يكون ما ثلا في شق .

ابن سيده : وفي خُلُقه خالف وخالفه وخُلفه وخُلفه و وخِلفه وخِلفنة وخِلَفناه أي خِلاف . ورجل ١ قوله «في بيت نوب النم» تقدم ضبطه في مادة دبر لا على هذا الوجه ولعل الصواب في الضبط ما هنا .

خَلَفْنَاة: 'مُخَالَفُ". وقال اللحياني : هذا رجل خَلَفْنَاة وامرأة خِلَفْنـاة ، قـال : وكذلـك الاثنـان والجمع ؛ وقمال بعضهم : الجمع خِلَفْنُيَاتُ في الذكور والإناث . ويقال : في خُلُتُق فلان خَلَـَفْنَة " مثل دِرَفَسْةٍ أَي الحِلافُ ، والنون زائدة ، وذلك إذا كان مُخالِفاً .رِوتُخالَفَ الأَمْران واخْتُلَفا : لم يَتَقْفِنا. وكلُّ ما لم يَتَساوَ ، فقد تَخَالف واخْتَكَفَّ. وقوله عز وجل : والنخلُّ والزرُّعُ مُخْتَلْفاً أَكُلُهُ ﴾ أي في حال اختيلاف أكله إن قال قائل : كيف بكون أنشأه في حال اخْتيلاف أكُله وهو قد نَـشاً من قبل وقُنُوع أَكُنْلِهِ ? فَالْجُوابِ فِي ذَلْكُ أَنَّهُ قَـد ذكر انشاء بقوله خالِق كلُّ شيء ، فأعلم جل ثناؤه أن المُنشىء له في حال اختسلاف أكله هـو ، ويجوز أن يكون أنشأه ولا أكُلُّ فيه مختلفاً أكْله لأَن المعنى مُقَدَّراً ذلك فيه كما تقول : لتَدَّخُلَـنَّ منزل زيد آكلًا شاربًا أي مُقدِّرًا ذلك ، كما حكى سببويه في قوله مروتُ برجل معه صَقْر صائدًا به غداً رِ أَي مُقَدِّراً به الصيدَ، والاسم الجِلْفَةُ. ويقال: القوم خِلْفَة " أَي مُخْتَلِفُونَ ، وهما خِلْفَانَ أَي مُتَلَفَانَ ، وكذلك الأنثى ؛ قال :

#### دَلْوِايَ خِلْفَانِ وَسَاقِيَاهُمَا

أي إحداهما مُصْعِدة "مَلَأَى والأُخْرَى مُنْحَدِرة " فارغة "، أو إحداهما جديدة والأُخْرَى خَلَتَى". قال اللحياني: يقال لكل شيئين اختلفا هما خلفان ، قال : وقال الكسائي هما خلفتان ، وحكي : لها ولندان خلفان وخلفتان ، وله عَبدان خلفان إذا كان أحدهما طويلًا والآخر قصيرًا، أو كان أحدهما أبيض والآخر أسود ، وله أمتان خلفان ، والجمع من كل ذلك أخلاف وخلفة ". ونتاج فلان خلفة أي عاماً

ذكراً وعاماً أنشى . وولدت الناقة خلفتين أي عاماً ذكراً وعاماً أنشى . ويقال : بنو فلان خلفة " أي شطرة" نيصف ذكور ونصف إناث .

والتَّخاليفُ : الأَّلُوانُ المختلفةُ . والحِلْثَقةُ : الْهَيْضَةُ . يقال ؛ أَخَذَتُه خِلْفَة " إذا اخْتَلَفَ إلى المُتُوَضَّا . ويقال : به خِلفة أي بَطنٌ وهو الاختلاف، وقد اخْتَلَفُ الرحلُ وَأَخْلَفَهُ الدُّواءِ . والمَخْلُوفُ : الذي أصابته خلفة ورقَّة ' بَطُّنْ ٍ . وأُصِح خالفاً أي ضعيفاً لا يشتهي الطعام. وخَلَفَ عن الطعام يَخَلُف خُلُوفاً ، ولا يكون إلا عن مرَض . الليث : يقال اخْتَكَفْتُ إليه اخْتَلِافَة واحدة. والْخَلَفُ والحالِف والحالِفة : الفاسية من النباس، الهاء للمبالغية . والحَوَالِفُ : النساء المُتَخَلَّفَاتُ فِي البيوت . ابن الأعرابي: الخُلوف الحي إذا خرج الرجال وبقي النساء، والخُلُـُوفُ إذا كِانَ الرجالُ والنساء مجتمعين في الحيُّ ، وهو من الأضداد . وقول عز وجل : رضوا بأن يكونوا مع الخَوالف ؛ قيل: مع النساء، وقيل : مع الفاسد من الناس ، وجُسِع على فَواعِلُ كفوارس ؟ هذا عن الزجاج . وقال : عَبد خالِفٌ وصاحيب خالف إذا كان مُنخالفاً . ورَجل خَالِفَ وامرأة خاليفة " إذا كانت فاسيدة" ومتخلِّفة في منزلها . وقال بعض النحويين : لم يجيء فاعل مجموعاً على فَوَاعِلَ إِلَّا قُولُهُمْ إِنَّهُ لِحَالِفٌ مِنَ الْحَوَالِفَ، وَهَالِكُ ۗ من المُوالِكِ ، وفادِس من الفَوادِس ، ويقال : خُلَفَ فلان عن أصحابِه إذا لم يخرج معهم . وفي الحديث: أن اليهود قالت لقد علمنا أن محمداً لم يتوك أهلك خُلوفاً أي لم يتركهن سُدًى لا راعِيَ لمن ولا حاميي . يقال : حيُّ خُلُوفٌ إذا غاب الرجال وأقام النساء ويطلق على المقيمين والظنَّاعِنين ؛ ومنه حديث المرأة والمَزادَ تَنبُن ِ: ونَفَرْنا خُلُوفٌ أي رجالنا

غَيْبُ . وفي حديث الحُدُّري : فأتينا القوم خُلُوفاً. والحَلَّف : حَدُّ الفَأْسِ. ابن سيده: الحَلَّف الفَأْسِ العظيمة ، وقيل : هي الفَأْسِ برأْسِ واحد ، وقيل : هو رأْسِ الفَأْسِ والجمع خُلُوف . وفأس فات خلف ، وفأس ذات خلف ، والحَلَف : المنقار الذي يُنقر به خلف . والحَلَف : المنقار الذي يُنقر به الحُشب . والحَلَف : المنقار الذي يُنقر به الحُشب . والحَلَف : القَصر كان . والحَلَف : القصير الحام ، وضلع الحُلف : وضلع الخَلف : أقصى الأضلاع ، بكسر الحام . والحَلف ، الحَلف : واحد أَضلا وأرقها . والحَلف ، المحسر : واحد أَضلا الفرع وهو طرف . المحلوف ؛ ومنه قول طرفة بن العبد :

### وطني محال كالحني خُلون ، وأُجْرِنة لُنزَت بدأي مُنتَظّدِ

والحلف : الطئبي المؤخر ، وقيل : هو الضرع ، نفسه ، وخص بعضم به ضرع الناقة وقال : الحلف ، بالكسر ، حلمة ضرع الناقة القادمان والآخران . وقال اللحاني : الحلف في الحنف والطئبي في الحافر والطئف ، وجمع الحلف أخلاف وخلوف ؛ قال :

### وأَحْتَمَولُ الأَوْقَ النَّقْيِلِ وأَمْتَرِي خُلوفَ المُنَايا، حِينَ فَرَّ المُنْعَـامِسُ

وَتَقُولُ: خُلِئْفَ بِنَاقَتُهُ تَبَخَلِيفاً أَي صَرَّ خِلِئفاً واحداً مَن أَخُلافِها ؛ عن يعقوب ؛ وأنشد لطرفة :

وطني مِنعال كالحني" خُلْـُوفُهُ

٢ قوله « بكسر الحاء » أي وتفتح وعلى الفتح اقتصر المجد .

نفْسُهُ ؛ وقال الراجز :

### كأن خِلْفَيها إذا ما در"ا

يويد كليبي ضرعها . وفي الحديث : كاع داعي اللبن . قال : فتركت أخلافها قائة ؛ الأخلاف محمع خلف ، بالكسر ، وهو الضرع لكل ذات خف وظلف ، وقبل : هو مقيض بد الحالب من الضرع .

أبو عبيد : الحكيف من الجسد ما تحت الإبط ، والحكيفان من الإبل كالإبطين من الإنسان، وخليفا الناقة إبطاها ؛ قال كثير :

### كأن خليفي زورها ورحاهما بُنَىمَكُو بُنْ ثِئْلِمَا بعدَ صَيْدن

المكا جُحْرُ الثَّعْلَبِ والأَرْنَبِ وَنَحُوهُ ، والرَّحَى النَّعْلَبِ وَاللَّرْنَبِ وَنَحُوهُ ، والرَّحَى الكر كرة ، وبُنْنَى جمع بُنْيَةً ، والصَّيْدَنَ هَنَا المُعلَب ؛ وقيل : دُورَيْبَّة " تعمل لها بيتاً في الأرض وتُخْفَيه . وحلَب الناقة خَلِيف لِبَيِّها ، يعني الحلية التي بعد دَهاب اللَّبا .

وخلف البن وغيره وخلف يتخلف خلوفاً فيهما: تغيّر طعمه ورجه . وخلف البن يخلف أخلوفاً إذا أطيل إنقاعه حتى يفسد . وخلف النبيذ إذا فسد ، وبعضهم يقول : أخلف إذا حمض ، وإنه لطيّب الحالفة أي طيب آخر الطعم . الليث : الحالف اللهم الذي تجد منه رويحة ولا بأس عضغه . وخلف فلوه يتخلف خلوفاً وخلوفة وأخلف : نفير ، لغة في خلف ؛ ومنه : وتوم الضعى متخلفة للهم أي يعيره . وقال اللحاني : تغير . وأكل طعاماً فبقيت في فه خلفه خلوفاً إذا تغير . وأكل طعاماً فبقيت في فه خلفه فنه فنه

فُنُوه ، وهو الذي يَبِثْقُ بين الأسنان ، وخَلَفَ فَمُ الصائم خُلُوفاً أي تغيرت رائعتُه . وروي عن الني ، صلى الله عليه وسلم : ولَخَلُنُوفُ مَم الصائم ، وفي رواية : خَلَّغَةُ ۚ فَمُ الصَائمُ أَطْبِ ۗ عَنْدَ اللهِ مِن ربح المِسْكُ ؛ الحِلْنَةُ ، بالكسر : تغَيَّرُ ويع ِ الغم ، قال: وأصلها في النبات أن ينبت الشيء بعد الشيء لأنها والعة "حديثة "بعد الرائحة الأولى . وخلك فشه يخلُفُ خَلَفَةً وَخُلُوفاً ؛ قال أبو عبيد : الحُلُوف تغير طعم الفم لتأخُّر الطعام ؛ ومنه حديث على "، علمه السلام ، حين سُئل عن القُيْلة للصائم فقال : وما أَرَبُكُ إِلَى تُخلوف فيها . ويقال : خَلَفَتُ نَفْسُهُ عَنِ الطَّعَامِ فَهِي تَتَخَلُّفُ ۚ خُلُوفًا إِذَا أَصْرَبَتَ عن الطعام من مرض . ويقال : خلَّف َ الرجل عن خُلُتُق أَبِيه يَخْلُف خُلُوفاً إِذَا تَغَيَّرُ عَنه . ويقال : أبعك هذا العَبْد وأبْر أ إلك من خُلْفَتِه أي فَساده ، ورجُل دو خُلُنْغة ، وقال ابن بُزرج : خُلُفُةُ العد أَن يكون أَحْمَقَ مَعْتُوهاً. اللحاني: هذا رجل خلكف إذا اعتزل أهله . وعبد خالف : قد اعتزل أهل بيته . وفلان خالف أهل بيته وخالِفَتُهُم أي أحبقهم أو لا خُيْرٌ فيه، وقد خُلُفَ يَخْلُلُفُ خَلَافَة وخُلُوفًا . والحَالفَة : الأَحْمَقُ القليلُ العقل ِ . ورجل أَخْلَتُكُ ۚ وَخُلَاقُتُكُ مَخْرَجَ قُعْدُ دِ . وامرأة خالفة " وخَلَافاء وخُلَافَفة وخُلْـفُفه وخُلُـفُفـ "، بغير هاء : وهي الحسمةاء . وخلف فلان أي فسد . وخلَّف فلان عن كلِّ خير أي لم يُفلِّلح، فهو خالِف " وهي خالفة . وقال اللحياني : الحالفة العَسود الذي يكون قنْدًامَ البيتِ , وخلَفَ ببيتَه بَخْلُفُه خَلَمْناً : جعل له خالفة "، وقبل : الخالفة عُمُود " من أَعْمِدَهُ الحِمَاءُ . والحَوالفُ : العُمُدُ التي في مُؤخَّر

البيت ، واحدتها خالفة "وخالف" ، وهي الحليف .

اللحياني : تكون الحالفة 'آخِرِ البيت ، يقال : بيت ذو خالفتَيْن. والحَوالِف ' : زوايا البيت ، وهو من ذلك ، واحدتها خالفة ' . أبو زيد : خالفة ' البيت فحت الأطناب في الكِيسر، وهي الحَصاصة ' أيضاً وهي الفَرْجة ، وجمع الحَالفة خَوالِف ' وهي الزّوايا ؟ وأنشد :

#### فأخفت حتى هتكوا الحواليفا

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، في بناء الكعبة :
قال لها لكو لا حدثان قو مك بالكفر بنيتها على
أساس إبراهيم وجعلت لها خلفين ، فإن قريشاً
استقصرت من بنائها ؛ الخلف : الظهر ، كأنه
أراد أن يجعل لها بابين ، والجهة التي تقابيل الباب
من البيت ظهر ، ، فإذا كان لها بابان فقد صاد لها
ظهر ان ، ويروى بكسر الحاء ، أي زيادتين
كالتديين ، والأول الوجه . أبو مالك : الحالفة ،
الشقة المؤخرة التي تكون نحت الكفاء تحتها
طرقه عا يلي الأرض من كلا الشقين .

والإخلاف : أن يُعوّل الحقب فيجعل ما يكي خُصْيَي البعير لئلا يُصِب ثيله فيَعْتَبَسَ بوله ، وقد أَخْلَفَ وأَخْلَفَ عنه . وقال اللحاني : إنما يقال أَخْلِف عنه . وقال اللحاني : إنما يقال أَخْلِف الحقب أي نحة عن الشيل وحاذ به الحقب لأنه يقال حقب بول الجمل أي احتبس ، يعني أن الحقب وقتع على مباله ، ولا يقال ذلك في الناقة لأن بولها من حيائها ، ولا يبلغ الحقب في الناقة لأن بولها من حيائها ، ولا يبلغ الحقب الحياء . وبعير مخلوف : قد سُق عن ثيله من خلف إذا حقب . والإخلاف : أن يُصير خلف الحقب وواء الثيل يقطعه . يقال : أخلف عن بعيرك فيصير الحقب وراء الثيل . والأخلف من الإبل : المشقرق الثيل الذي لا يستقر وجعاً .

الأصعي: أخلفت عن البعير إذا أصاب حقبه ثيلة فيحقب أي يحتبس بوله فتحول الحقب فتجعله ما يلي خصيي البعير. والحلف والحلف وقيل: والحلف والحلف ، والحلف ، والحلف ، بالضم: أصله التنفيل ثم يخفق ، والحلف ، بالضم: الاسم من الإخلاف ، وهو في المستقبل كالكذب في الماضي . ويقال : أخلفه ما وعده وهو أن يقول شيئاً ولا يفعله على الاستقبال . والحلكوف

أَقِيمُوا صُدُورَ الْحَيْلِ ، إِنَّ نُفُوسَكُمْ لَمْيِقَاتُ مَومٍ ، مَا لَهُنَّ خُلُوفُ

كالخُلْف ؟ قال سُرْمة من الطنُّفيل :

وقد أخْلَفَه ووعده فأخْلفَه : وجَده قد أخْلَفَه ، وأخْلَفَه : وجد مَوْعِده خُلْفاً ؛ قال الأعشى : أَثْنُوى وقَصَّرَ لَيْلَـة " لَيْزَوَّدا ، فَمَضَتْ ، وأَخْلَفَ مِنْ قُنْمَيلة مَوْعدا

أي مضت الليلة . قال ابن بري : ويروى فيضى ، قال : وقوله فيضى الضير يعود على العاشق ، وقال اللحياني : الإخلاف أن لا يَفي بالعهد وأن يَعِدَ الرجل الوجل العيدة فلا يُنجزها . ورجل مُخلف أي كثير الإخلاف إغراد والإخلاف : أن يطلب الرجل الحاجة أو الماء فلا يجد ما طلب اللحياني : ويجي فيلان فأخلف . والحالف : امم وضيع موضع الإخلاف . ويقال للذي لا يكاد ينفي إذا وعد : إنه لمخلاف . ويقال للذي لا يكاد ينفي إذا أي لم يف يعهده ولم يصد أق ، والاسم منه الحالف : أي المضم . ورجل مخالف : لا يكاد يوفي . والحلاف : المنضة . وي الحديث : إذا وعد أخلف المنضم . ورجل مخالف : لا يكاد يوفي . والحلاف : المنضدة . وفي الحديث : لما أسلم سعيد بن زيد قال له بعض أهله : إني لأحسب كا ضالفة بني عدي عدي الله وقال له بعض أهله : إني لأحسب كا ضالفة بني عدي المناوية والمناوية وقال له بعض أهله : إني لأحسب كا أسلم المناوية وقال له بعض أهله : إني لأحسب كا أسلم المناوية وقال له بعض أهله : إني لأحسب كا في المناوية وقال له بعض أهله : إني لأحسب كا في المناوية وقال له بعض أهله : إني لأحسب كا المناوية وقال له يعل المناوية وقال له يعل أله المناوية وقال له يعل أله المناوية وقال له يعل أله يعل أله ين المناوية وقال له يعل أله ين المناوية وقال له يعل أله ين المناوية وقال له يعل أله ين يناوية وقال له يناوية وقال له يناوية وقال له يناوية وقال له يناوية وقال اله يناوية وقال له يناوية وقال المناوية وقال المناوية

أي الكثيرَ الحِيلافِ لهم ؛ وقال الزمخسري : إنَّ الحطَّابِ أَبا عُمر قاله لزيد بن عَمْرُو أبي سعيد بن زيد لما خالف دين قومه ، ويجوز أن يويد به الذي لا خير عنده؛ ومنه الحديث : أينما مسلم خلف عازياً في خالفته أي فيمن أقام بعد من أهله وتخلف عنه . وأخلفت النجوم : أمحلت ولم تقطر ولم يكن لنو يها مطر ، وأخلفت عن أنوام كذلك؛ يكن لنو يها مطر ، وأخلفت عن أنوام كذلك؛ قال الأسود بن يعفر :

بِيض مَسَامِيح في الشَّنَّاء ، وإن أَخْلَفَ تَجْمُ عَن نَوْيْهِ ، وبَكْيُوا

والحالفة : اللَّجوج من الرجال . والإخلاف في النخلة إذا لم تحمل سنة .

والحُكَلِفَة ': الناقة 'الحامِل'، وجبعها خَلِف ، بكسر اللام ، وقيل : جمعها كاض على غير قياس كما قالوا لواحدة النساء امرأة ؛ قال ابن بوي : شاهده قول الراجز :

مَا لِلَّكِ ثَرْ غِينَ وَلَا نَرْ غُو الْحُلِّفُ

وقيل: هي التي استكثملت سنة بعد النتاج ثم حميل عليها فلتقحت ؛ وقال ابن الأعرابي: إذا استبان حميل حميلها فهي خلفة حتى تعشير . وخلقت العام الناقة إذا ردّها إلى خلفة. وخلفت الناقة متحملت ؛ هذه عن اللحياني . والإخلاف : أن تعيد عليها فلا تحيل ، وهي المنطفة من النوق، وهي الرّاجع التي توهيوا أن بها حملاً ثم لم تكفق وفي الصحاح : التي ظهر لهم أنها لتقحت ثم لم تكن وفي الصحاح : التي ظهر لهم أنها لتقحت ثم لم تكن كذلك . والإخلاف : أن يُعيمل على الدابة فلا تلقح . والإخلاف : أن يُعيمل على البعير الباذل سنة بعد بُرُوله ؛ بقال : بعير مختلف . والمنخلف

من الإبل: الذي جاز البازل؟ وفي المحكم: بعد البازل وليس بعده سين ، ولكن يقال 'محلف' عام أو عامين، وكذلك ما زاد ، والأنثى بالهاء ، وقيل : الذكر والأنثى فيه سواء ؟ قال الجعدي :

أَيْدِ الكَاهلِ جَلَنْدِ بازِلِ ، أَخْلَفَ البازِلَ عاماً أَو بَزَلْ

وكان أبو زيد يقول: لا تكون الناقة بازلاً ولكن إذا أتى عليها حول بعد البزُول فهي بَزُول إلى أن تنسب فتُدعَى ناباً ، وقيل : الإخلاف آخر الأسنان من جبيع الدواب . وفي حديث الدية : كذا وكذا خَلِفة ، بفتح الحاء وكسر اللام : الحامل من النوق ، وتجمع على خلفات وخلائف ، وقد خلفت إذا حَمَلَت ، وأَحْلَفَت إذا حالت ، وفي الحديث : ثلاث آيات يقرؤهن أحد كم خير له من ثلاث خَلفات سمان عظام . أوفي حديث هدم الكعبة : لما هدموها ظهر فيها مِثْلُ وفي حديث هدم الكعبة : لما هدموها ظهر فيها مِثْلُ خَلائف الإبل ، أواد بها صُخوراً عِظَاماً في أساسها قد والدق الحوامل .

والحَلِيفُ من السَّهام : الحديدُ كالطَّريرِ ؛ عن أَبي حنيفة ؛ وأنشد لساعدة َ بن جُؤيَّة َ ١ :

ولَحَفْتُهُ مِنْهَا خَلِفاً نَصْلُهُ حَدَّ الرَّمْعِ النِّسُ يُمِنْزَعِ

والحُكِيفُ : مَدَّفَعُ الماء ، وقبل : الوادي بـ بن الجُكَانِ ؛ قال :

خَلِيف بِهِن قُنْنَة أَبْرَ ق

والطَّول ، والحَلْيَف': تَدَافُع الأُو دية وإِمَّا يَنتهي اللَّه فَعُ إِلَى خَلِيفُ : المُفْضِي َ إِلَى سَعَة ، والحَلِيفُ : الطَّ بِنُ الْحِلُمِينَ ؛ قال صخر الله :

· فلما جَزَّ مُنتُ إِنهَا قَرَّ بَتِي ، \* تَنَيِّمُنْتُ\* أَطِيْرِقَهُ أَوْ خَلِيفًا

جَزَ مَتُ ؛ مَلَاتَ ، وأَطَرْقَة ﴿ جَمع طَرِيتَ مَثَلَ الْحَلِيفِ كَا وَمُنهُ قُولُمْ ذَيْتِ الْحَلَيْفِ كَا يَقالُ ذَيْبُ عَضاً ، قال كثير :

ودفری ، ککاهل دیخ الحکلیف أَصَابَ فَعَالُنَا

قال أبن بري : صواب إنشاده بدورى ، وقبل : هو الطريق في أصل الجبل، وقبل : هو الطريق وراء الجبل، وقبل : الخليف الطريق في الحبل أيثًا كان ، وقبل : الطريق فقط ، والجمع من كل ذلك خلف ، وأنشد ثعلب :

في خُلُف تَشْبَعُ مِنْ وَمُوامِهِا

وَالْمَخْلَمُونَ ؛ الطُّرْيِقُ كَالْحُكِيفِ } قال أبو ذؤيب:

تُؤمَّلُ أَن تُلاقِيَ أُمَّ وَهُبِ عَنْ اللهِ الْمُسْتَعَتْ تُقِيفُ ُ عَلَيْفُ ُ

ويقال : عليك المتخلفة الوسطى أي الطريق الوسطى .

وفي الحديث ذكر ُ خَلِيفة ، بفتح الحاء وكسر اللام، قال ابن الأثير : جبل بمكة 'يشرف على أجياد ؟ وقول الهُذلي :

، قوله « والحليف ثدافع النح » كذا بالاصل . وعبارة القاموس
 وشرحه : أو الحليف مدفع الماء بين الجلين . وقبل : مدفعه بين
 الواديين وانما يتتبي الى آخر ما هنا ، وتأمل المبارتين .

## وإنَّا تَخْنُ أَفَنْدَمُ مِنْكَ عِزًّا، إذا بُنيِيَتْ لِمَخْلَفَةَ البُيوتُ

تَحْلَلُفَةٌ مِنتًى : حبث يَنْزَل الناس !. ومَخْلَفة بني فلان : مَنْثُرِ لِنْهُم. والمَخْلَفُ عِنْتَى أَيضاً : 'طَرْ'قَهُم حيث يَمْرُون . وفي حديث معاذ : من تخلُّف ا من مخلاف إلى مغلاف فعُشْرُهُ وصَدَقتُه إلى مغلاف عَشيرَته الأوَّل إذا حالَ علمه الحَوْل ؛ أواد أنه يؤداي صدَقته إلى عشيرته التي كان يؤدي إليها. وقال أبو عمرو : يقال استنعبيلَ فلان على كاليف الطَّائف وهي الأطراف والنُّواحي . وقال خالد بن جَنْبَة : في كل بلد مخلاف مكة والمدينة والبصرة والكوفة . وقال : كنا نَـَائْقَى بني أَفَـَيْرُ ونحن في مخْلاف المدينة وهم في ميخلاف اليامة . وقال أبو معاذ: المِخْلافُ البَنْكُرُ دُ ، وهو أن يكون لكل قوم صَدَقَة " على حِدة ، فذلك بَنْكُر دره 'يؤد"ي إلى عشيرته التي كان يُؤدِّي اليها . وقال الليث : يقال فلان من مخلاف كذا وكذا وهو عند اليمن كالرُّستاق، والجمع مخالِيفُ . اليزيدِيُّ : يقال إنما أنتم في خُوالفَ من الأَرضُ أي في أَرْضِينَ لا تُنْسِتَ إلا في آخر الأَرْضِينَ نَبَاتًا. وفي حديث ذي المِشْعَارِ: من مِخلافِ خارف ويام ؟ هما قبيلنان من اليمن . ابن الأعرابي: امرأة خَلِيفُ إذا كان عَهْدُها بعد الولادة بيوم أو و يومين . ويقال للناقة العائذ أيضاً خَلِيفٌ .

ان الأعرابي: والحِلافُ كُمُ القَسِيص. يقال: الجعلة في متن خِلافِك أي في وَسطِ كُنْبَكَ . والمَخْلُوفُ : الثوبُ المَلَفُوقُ . وخْلَفُ الثوبَ يَخْلُفُهُ خَلَفًا ، وهو خَلِيفٌ ؟ المصدر عن كراع:

وذلك أن يَبِدْلَى وسَطُهُ فَيُغْرَرِجَ البَّالِي منه ثم يَلْفَقِهُ ؛ وقوله :

يُوْوي النَّديمَ ، إذا انْتَنَشَى أَصِحَابُهُ أُمُّ الصَّبِيِّ ، وثَـَوْبُهُ مَخْلُـوْفُ

قال : يجوز أن يكون المتخلوف هنا المُلمَقَى ، وهو الصحيح ، ويجوز أن يكون المرهون ، وقيل: يريد إذا تناشى صحبه أم ولده من العُسر فإن يُووي نديمة وثوبه مخلوف من سوء حاله . وأخلَفتُ الثوب : لغة في خلَفتُه إذا أصلحته ؟

قال الكست بصف صائداً:

يَمْشِي بِهِنَ عَفِي الصَّوْتِ مُخْتَتِلُ ، كَالنَّصْلِ أَخْلَتُفِ أَهْدَاماً بِأَطْمَادِ

أي أخْلَفَ موضع الخُلْقَانِ خُلْقَانًا .

وما أدري أي الحوالف هو أي أي الناس هـ و . وحكى كراع في هذا المعنى: ما أدري أي خالفة ، هو غير مصروف غير مصروف أي أي الناس هو، وهو غير مصروف للتأنيث والتعريف ، ألا ترى أنك فسرته بالناس وقال اللحياني : الحالفة الناس ، فأدخل عليه الألف واللام . غيره : ويقال ما أدري أي خالفة وأي خافية هو ، فلم يُحرها ، وقال : ترك صرف فه لأن أريد به المعرفة لأنه وإن كان واحدا فهو في موضع جماع ، يريد أي الناس هو كما يقال أي تسم هو وأي أسد هو .

وخَلِنْفَةُ الْوَرْدِ: أَنْ تُورِدِ إِبلَكَ بِالْعَشِيُّ بِعَدَمَا يِنْهَبُ النَّاسُ . وَالْحِلْفَةُ : الدوابُ التي تختلف . ويقال : هن يمشين خَلْفة أي تذهب هذه وتَجيء هذه ؟ ومنه قول زهير :

بها العين والآرام بمنشين خلفة ، وأطالاؤها بنهضن من كل مجشم

١ قوله « تخلف » كذا بالاصل ، والذي في النهاية : نجو ل، وقوله
 « غلاف عثيرته » كذا به أيضاً والذي فيها غلانه .

وخْلَفَ فَلَانَ عَلَى فَلَانَهُ خِلَافَةً ۖ تَزُو َّجَهَا بَعْدَ زُوجٍ ؛ وقوله أنشده ابن الأَعْرَابِي :

فإن تَسَلِي عَنَا ، إذا الشُّولُ أَصْبَحَتُ مَخَالِيفَ خُدْباً ، لا يَدِيو ُ لَبُونُهَا

مَخَالِيفُ : إبل رعت البقل ولم تَرْعَ اليَيِيسَ فلم يُغْنَ عنها وَعْيُها البقل شبئاً . وفرس ذو شكال من خلاف إذا كان في بده اليمنى ورجله البسرى بياض. قال : وبعضهم يقول له خَدَمَتان من خلاف أي إذا كان بيده اليمنى بياض وبيده البسرى غيره . والحيلاف : الصَّفْضاف ، وهو بأرض العرب كثير، ويسمى السَّوْجَر وهو شجر عظام ، وأصناف كثير، ويسمى السَّوْجَر وهو شجر عظام ، وأصناف كثير، وكلها خَوَال في في الله ولذلك قال الأسود :

كأنتك صقب من خلاف يُوى له رُواه ، وتأتيه الحُنُؤُورة مِن عَلُ

الصَّفْبُ : عَبُودٌ من عبد البيت ، والواحد خلافة ، وزعبوا أنه سبّي خلافاً لأن الماء جاء بيبزره سبيّاً فنبت مُخالفاً لأصلِّ فسبّي خلافاً ، وهذا لبس بقوي . الصحاح : شجر الحِلاف معروف وموضعه المَخْلَفَة ، وأما قول الراجز :

يَحْمِلُ في سَخْق من الحِفافِ تَوادِياً سُوَّيْنِ من خِلافِ

فإنما يريد أنها من شجر مُخْتَلِف، وليس يعني الشجرة التي يقال لها الحِيلاف لأن ذلك لا يكاد يكون المايدة .

وخَلَتُهُ وخَلَيْفَةُ وخُلُيُّهُ \* : أَسَاءً .

خنف ؛ الحِنافُ : لِينَ في أَرساغِ البعيرِ. ابن الأعرابي: الحِنافُ مُمرَّعةُ فَكُلْبِ يَدَي ِ الفرس ، تقول :

خَنَفَ البعير يَخْنِفُ خِنَافًا إِذَا سَارَ فَقَلَبَ خُفُ اللهِ بِهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللهُ عَلَّى اللهُ عَلَى الله

أَجَدَّتُ بِرِجْلَيْهَا النَّجَاءِ، ورَاجَعَتُ يَدَاهَا خَيِنَافَاً لَيْنَا غَيْرَ أَخْرَدَا

وفي حديث الحجـاَج : `إن الإبــل ضَمَّزُهُ خُنْفُهُ ؛ مُكذا جاء في رواية بالفاء جمع خَنْـُوف. ، وهي الناقة التي إذا سارت قَـلـَــَــُ خُفٌّ يَدِها إلى وحُشيَّه من خارجٍ . ابن سيده : خَنَفَت ِ الدَّابَةُ تُخَنِفُ ۚ خِنَافًا وخُنُوفًا ، وهي خَنْتُوفُ ، والجمع خُنْتُفُ : مالتُ بيديها في أحد شقيها من النَّشاط ، وقيل : هو إذا لَـُوى الفرسُ حافِرهُ إلى وحُشيَّهُ ، وقيل : هو إذا أَحْضَر وَثَنَى رأْسَة ويديه في شِقٌّ . أبو عبيــدة : ويكون الحِنافُ في الحيل أَن يَثْنِيَ يَدُهُ وَوَأُسُهُ في شق إذا أحضر . والحِنافُ : داء بأخذ في الحيل في العَصُد . الليث : صَدَّر أَخْنَفُ وظَهُو أَخْنَف ، وخَنَفُهُ انْهُضَامُ أَحد جانبيه . يقال : خَنَفَتْ الدابة تَخْنَفُ بيدها وأنفها في السير أي تضرب بها نَـشَاطاً وفيه بعضُ المَـيْــل ، وناقــة خَـنُوفُ مخْناف" . والحَنُوفُ من الإبل : اللَّيَّنَةُ اليدين في السير . والحِيَّافُ في عُنْتُق النَّـاقة : أَن تُسِيلُهُ إِذَا مُدُّ بزِ مامِها .

وخَنَفَ الفرسُ بَخْنِفُ خَنْفاً ، فهـ و خانِفُ وخَنُوفُ : أمالَ أَنفَه إلى فارسه ، وخَنَف الرجلُ بَأَنفه : تكبّر فهو خانِف ، والحانِفُ : الذي يشبخ بأنفه من الكيئر ، يقال : وأبته خانِفاً عني بأنفه ، وخَنَفَ بَأَنفه عني : لواه ، وخَنَفَ البعيرُ يَخْنَفُ خَنَفاً وخِنافاً: لـوى أَنفه من الزّمام. والحانِفُ : الذي يُمِلُ وأسه إلى الزمام ويفعل ذلك من نَشاطِه ؛ ومنه قول أبي وجزة :

قد قلت' ، والعيسُ النَّجائبُ تَعْتَلِي بالقَوْم ِ عاصِفة ٌ خَوَانِفَ فِي البُرى

وبعير مختَفُ ١٠؛ به خَنَفُ . والمختافُ من الإبل : كالعقيم من الرجال ، وهــو الذي لا يُلقِحُ إذا ضرَب . قال أبو منصوو : لم أسمع المختاف بهـذا المعنى لغير الليث وما أدري ما صحته .

والخنيف : أرْدَأُ الكتّان وثوب خنيف : رَدي، ولا يكون إلا من الكتان خاصة ، وقيل : الحنيف ثوب كتّان أبيض غليظ ؛ قال أبو زبيد :

وأباديق شيبه أعناق طير الماء، قد جيب فوقه نته خنييف

شبّه الفيدام بالجنيب ، وجمع كل ذلك خُنْفُ . و في الحديث : أن " قوماً أتوا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا: تَخَرَّقَتَ عنا الحُنْنُف وأحرق بطوننا النبر ' الحُنْنُف ، واحدها خَنْيف ' ، وهو جِنْس من الكتّان أردأ ما يكون منه كانوا بلبسونها ؛ وأنشد في صفة طريق :

عَلَى كَالْحَنْيِفِ السَّعْنَقِ تَدَّعُو به الصَّدَى ، له قُلُبُ عَادِيَّة ﴿ وَصَعُونُ الْمُ

والحُنْيِفُ : الغَزيرة ' ، وفي رجز كعب : ومَذْ قَمِ كَطُنُو أَوْ الْحُنْيِفِ

المَدْقَةُ : الشَّرْبَةُ من اللبن الممزوج ، شبَّه لَـوْنَهَا بِطُنُرَةُ الْحَنْمِيفُ .

والحَنْدَفَةُ : أَن يَمْشِي مُفَاجًا ويَقْلِبَ قَدَمَيْهُ كَأَنه يَغَرْ فُ بَهِمَا وهو مَن التَّبَخَتُر، وقَد خَنْدُف، وخص بعضهم به المرأة .

١ قوله « محنف » ضبط في الاصل النون بالفتح .

اَنِ الأَعرابي : الحُنْدُوفُ الذي يَتَبَخْتَرُ في مَشْبِهِ كِبْراً وبَطَراً .

وخَنَفَ الْأَثْرُ جُهُ وَمَا أَسْبِهِا : قَطَعَهَا ؛ وَالقِطْعَةُ مُنْ خَنَفَةٌ \*.

والحَنْف : الحَلْب بأدبع أصابع وتستعين معها بالإبهام ، ومنه حديث عبد الملك أنه قال لحالب ناقة : كيف تَعْلِب مده الناقة أخَنْفاً أم مَصْراً أم فَطراً ؟

وَمَخْنَفُ : اسم معروف . وخَيْنَفُ : وَادْ بِالْحَجَالُ ؛ قال الشاعر :

> وأَعْرَضَتِ الجِبالُ السُّودُ 'دوني ، وخَيْنَفُ عَن شِمالي والبَهِيمُ

أواد البُعْعَة فتوك الصَّرْفَ. وأبو مِخْنَفٍ ، بالكسر: كُنْيَة ُ لُوط بن بجيى وجل من نَعَلَتَهِ السَّيْسِ . .

خندف : الحَنْدَ فَهُ ! مِشْية "كَالْمَرْ وَلَةٍ ، ومنه سيت ، زعبوا ، خيند ف الرأة إلياس بن مضر بن يزار والسها ليلى ، نسب ولد الياس إليها وهي أمهم ، غيره : كانت خيند ف الرأة إلياس اسها ليلى بنت محلوان غلبت على نسب أولادها منه ، وذكروا أن إبل إلياس انتشرت ليلا فخرج مد وكه في يغالما فردها فسي مند وكة ، وخند فت الأم في أثره أي أمر عت فسيت خيند ف ، واسها ليلى بنت عيمران بن إلحاف بن قنضاعة ، وقعد طابيخة ، وعبران بن إلحاف بن قضاعة ، وقعد طابيخة ، يطبيخ القد و فسي طابيخة ، وانقسع قسعة في يطبيخ القد و فسي طابيخة ، وانقسع قسعة ، في يطبيخ القد ف فسي قسمة ، وقالت خندف لزوجها : ما ينات أخذ ف ، في أثر كم ، فقال لها : فأنت خندف ، وليله . فذهب لها اسماً ولولدها فسياً وسهيت بها القبيلة .

وظائم رجل أيام الزبير ابن العوام فنادى : يا لحند ف إ فخرج الزبير ومعه سيف وهو يقول : أخَنْد ف ، والله لئن كنت أخند ف الحروالة لئن كنت مظلوماً لأنتُ مر نتك إ الحند فه الحروالة والإسراع في المسني ، يقول : يا من يدعو خندفاً أنا أجيبك وآتيك . قال أبو منصور : إن صح هذا من فعل الزبير فإنه كان قبل كمني النبي ، صلى الله عليه وسلم، عن التعروي بعزاء الجاهلة .

وخَنْدَف الرجلُ : انتسب إلى خَنْدُوف ؛ قال دَوْبَة : إني إذا ما خَنْدَفَ المُسَمِّي

وخَنْدَفَ الرجلُ : أَسْرَع ، وأَمِنَا ابْ الأَعْرَابِي فقال : هو مشتق من الخَنَّافِ ، وهو الاخْتِلاسُ ، قال ابن سيده : فإن صح ذلك فالحَنْدُفَةُ ثلاثية .

خوف: الحَوْف : الفَزَع : خافة كافه خَوْف وَ وَخِيفة ومَخَافة . قال الليث : خاف كَخَاف خَوْفا ، وخيفة ومتخافة . قال الليث : خاف كخاف خَوْفا ، وإنا صارت الواو ألفاً في كخاف لأنه على بناء عيل يعسَل ، فاستثقلوا الواو فألقوها ، وفيها ثلاثة أشياء الحرف والصرف والصرف ، وربا ألقوا الحرف بصرفها وأبقوا منها الصوت ، وقالوا كخاف ، وكان حده خده كخوف بالواو منصوبة ، فألقوا الواو واعتبد الصوت على صرف الواو ، وقالوا خاف ، وكان حده خوف بالواو مكسورة ، فألقوا الواو بصرفها وأبقوا الصوت ، واعتبد الصوت على فتحة الحاء فصار معها ألفاً لينة ، ومنه التحويف والإخافة والتخوف ،

أَتَهُ هُورٌ بَيْنَاً بِالْحِجَازِ تَلَمَّعُتُ . به الحَوْفُ والأَعْدَاءُ أَمْ أَنتَ زَائِرٌ ﴿ ?

، قوله « أيام الزبير الغ » في النهاية وفي حديث الزبير وقد سمم رجلًا يقول : يا لحندف الغ .

إِمَّا أَرَادُ بِالحُوفُ الْمُعَافَةُ فَأَنَّتُ لَذَلِكَ. وقوم خُوَّفُ عِلَى اللَّهُ وَحَيَّفُ وَحَرَّفُ وَحَرَّفُ وَعَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ وَحَيَّفُ وَحَرَّفُ وَكَالَمُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ دُواتَ خَفَّ ، بَنْتُ الْحَاهُ . الكسائي : مَا كَانَ مِن دُواتَ اللَّلاثَةُ مِن بِنَاتَ الواو فَإِنهُ يجمع على فُعُلِّ وفيه ثلاثة أوجه ، يقال : خائف وخَيَّفُ وخيَّفُ وخيَّفُ وخَرَّفُ . وَتَخَوَّفُهُ : وَتَخَوَّفُهُ : كَانُونُ مَا اللّهِ إِنَّهُ إِنَّا اللّهُ وَاللّهُ إِنَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَخُوافَةً وَإِخَافًا ؟ عن اللّه الله وخَوَّفَهُ : وخَوَّفَهُ ؟ وقوله أنشذه ثعلب :

وكان إبْن أجبال إذا ما تَشَذَّرَتُ صُدُورُ السَّباطَ ، شَرَّعُهُنَّ المُخَوَّفُ

فسره فقال : يكفيهن أن بُضرَبَ غيرُهن . وحَوَّف الرجل إذا جعل فيه الحوف ، وحَوَّف أنه إذا جعلت علما الرجل إذا جعل فيه الحوف ، وحَوَّف ألوجل جعل علم الناس كفافونه . وفي التنزيل العزيز : إغا ذلكم الشيطان 'مُخَوَّف أولياه أي يجعلكم تخافون أولياه وقال ثعلب : معناه مخو فكم بأوليائه ، قال ؛ وأراه تسهيلا للمعنى الأول ، والعرب تُضيف المتخافة كال المتخوف فتقول أنا أخافك كخوْف الأسد أي كا أخوَّف بالأسد ؛ حكاه ثعلب ؛ قال ومثله :

وقد خِفْتُ حَتَى مَا تُؤْيِدُ كَافَتِي على وعِلْ ، بذي المطارة ، عاقِل ِ ا

كأنه أراد: وقد خاف الناسُ مني حتى ما تزيدُ عافَتُهُم إِياي على ما تزيدُ عافَتُهُم إِياي على ما تزيدُ و عافَتُهُم إِياي على محافة وعل . قال ابن سيده : والذي عندي في ذلـك أن المصدر يضاف إلى المفعول كما يضاف إلى الفاعل . وفي التنزيل : لا يَسأَمُ الإنسان

من 'دعاء الحير ، فأضاف الدعاء وهو مصدر إلى الحير وهو مفعول ، وعلى هذا قالوا : أعجبني ضرّ ب زيد عمر و فأضافوا المصدر إلى المفعول الذي هو زيد ، والحيفة الحكود ف . والحيفة الحكود ف . وفي التنزيل العزيز : واذكر وبك في نفسيك تضرّعاً وخيفة " ، والجمع خيسف وأصله الواو ؟ قال صخر الغي الهذلي :

### فلا تَقْعُدَنَ على زَخَةٍ ، وتُضْمِرَ في القَلْنَبِ وجُداً وُخَيِفا

وقال اللحياني: خافة خيفة وخيفاً فجعلهما مصدرين؟ وأنشد بيت صخر الغي هذا وفسره بأنه جمع خيفة. قال ابن سيده: ولا أدري كيف هذا لأن المصادر لا تجمع إلا قليلا، قال: وعسى أن يكون هذا ممن المصادر التي قد جمعت فيصح قول اللحياني. ورجل خاف : خائف . قال سيويه: سألت الحليل عن خاف فقال: يصلح أن يكون فاعلا ذهبت عينه ويصلح أن يكون فعلا ذهبت عينه ويصلح أن يكون فعلا ، قال: وعلى أي الوجهين وحبه تنه فتحقيره والواو. ورجل خاف أي الوجهين الحوف ، جاؤوا به على فعل مثل فرق وفزع وفزع .

والمتخاف والمتخيف : موضع الحوف ؛ الأغيرة عن الزجاجي حكاها في الجيسل . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : نعم العبيد صهيب لو لتم يخف الله عنه م يتخف الله لم يعضه ، أراد أنه إنما يطيع الله حبا له لا خوف عقاب يخافه ما عص الله ، ففي الكلام محذوف تقديره لو لم مجف الله لم يعصه فكيف وقد خافه . وفي الحديث : أخيفوا الهوام قبل أن تنخيفكم أي احترسوا منها فإذا ظهر منها شيء فاقتلوه ، المعنى اجعلوها تخافكم

واحبيانوها على الحَوْفِ منكم لأنها إذا أرادتكم ورأتكم تقتلونها فرت منكم. وخاوكني فَخُفْتُهُ أَخُوفُ : عَلَيْبُهُ عَا يَخُوْفُ وكنت أَسُد خَوْفًا منه . وطريق مَخُوف ومُخِيف : تَخَافُه الناس . منه . وطريق مَخُوف ومُخِيف : يُخِيف مَن رآه ، ووجع مَخُوف ومُخِيف : يُخِيف مَن رآه ، وخص يعقوب بالمَخُوفِ الطريق لأنه لا يُخيف ، وخص بالمُخيف والمُن يُخيف الطريق ، وخص بالمُخيف الوجع أي يُخيف من ورآه . والإخافة: التَخْويف أمن ورآه . والإخافة: التَخْويف أي يُخيف من وراه المُخيف وحائط مَخُوف إذا كان يُخشى أن يقع هو ؛ عن اللحياني . وثنفر منتخوف في ومُخيف : يُخاف منه ، وقيل : إذا كان الحوف يجيء من قبله . وأخاف الثّغر أن أفنزع . ودخل القوم الحَوْف ن ، منه ؛ قال الزجاجي : وقول الطّر ماح :

أَذَا العَرْشِ إِنْ حَانَتْ وَفَاتِي ، فَلَا تَكُنُنْ على تَشَرْجَعِ يُعْلَى كِيْنَضْرِ المَّطَادِف

ولكين أحين يَوامي سَعيداً بعصمة ، يُصابُونَ في فتج مِنَ الأَوضِ خالِفٍ ِ

هو فاعل في معنى مَفْعُول . وحكى اللحياني : خَوَّفْنَا أَي رَقَتْق لَنَا القُرْآنَ والحديث حتى نَخَافَ . والحَوْف : القِتَال ، والحَوْف : القِتَال ، والحَوْف : القِتَال ، الحَوْف وله فَسَر اللحاني قوله تعالى : ولنبلون حم بشيء من الحَوْف والجوع ، وبذلك فسر قوله أيضاً : وإذا جاءهم أمر من الأمن أو الحَوْف أذاعُوا به . والحوف : أمر من وبه فسر اللحاني قوله تعالى : فمن خاف من منوص حبَنفا أو إنشا وإن امرأة خافت من من منوس جبَنفا أو إنشا وإن امرأة خافت من بعلها نشرور أبقد منه أمثال السيور ثم يجعل على تلك أحبر من مؤود سند و تلبسه الجارية ، الشلائية عن كراع السيور سند و تلبسه الجارية ، الشلائية عن كراع موله بعصه » كذا بالاصل ولعله بعصة بالباه الموحدة .

والحاء أوْلى .

والحَوَّافُ : طائر أسود ، قال ابن سيده : لا أدري ألم سمى بذلك .

#### غَدَا كَالْعَمَلُسِ فِي خَافَةٍ رُؤُوسُ العَناظِبِ كَالْعَنْجِدُ ا

والحافة : خَريطة من أدَم ضَيَّقَة الأعلى واسعة الأسفل 'يشتار' فيها العَسل' . والحافة : جُبَّة " يلبّسها العَسّال ، وقيل : هي فَرْو " من أدَم يلبسها الذي يدخل في بيت النحل الله يلسّعه ؟ قال أو ذريب :

نَّابُطَ خَافَةً فَيَهَا مِسَابُ ، فَأَصْبَحَ يَقْتَرِي مَسَدًّا بِشِيقِ

قال ابن بري ، رحمه الله : عَيْن خافة عند أبي علي والله مأخوذة من قولهم الناس أخياف أي مُختَلِفُون لأن الحافة خريطة من النقش ، وعلى هذا كان ينغي أن تذكر الحافة في فصل خيف وقد ذكرناها هناك أيضاً . والحافة : العيية . وقوله في حديث أبي هريرة : مَثَلُ المُؤمِن كمثل خافة الزّرع ؛ الحافة وعاء الحبّ ، سميت بذلك لأنها وقاية الرّرع ؛ الحافة وعاء الحبّ ، سميت بذلك لأنها وقاية الله ، والرواية بالمم ، وسيأتي ذكره في موضعه .

الزرع ؛ الحافة وعاء الحب السيت بدلك مه و وقاية الله ، والرواية بالميم ، وسيأتي ذكره في موضعه . والتخوّف : التّنقُصُ . وفي النزيل العزيز : أو يأخذكم على تَخَوّف ؛ قال الغراء : جاء في التفسير بأنه التنقص . قال : والعرب تقول تَخَوَّفته أي تنقصته من حافاته ، قال : فهذا الذي سمعته ، قال : وله « في خافة » يروى بدله في حدلة ، بالحاء المهلة مضومة والذال المعجمة، حجزة الازار، وتقدم لنا في مادة عنجد بلفظ في والذال المعجمة، حجزة الازار، وتقدم لنا في مادة عنجد بلفظ في

خدلة ، بالحاء المعجمة والدال المهملة ، وهي خطأ .

وقد أتى التفسير بالحاء، قال الزجاج: ويجوز أن يكون معناه أو بأخذهم بعد أن يُضِيفَهم بأن يُهلِك قَريةً فتخاف التي تليها ؛ وقال ابن مقبل :

تَخَوَّفَ السَّيْرُ منها تامِكَا قَرْدَا ؟ كَا تَخَوَّفَ عُوْدَ النَّبْعَةِ السُّفَنُ ۗ

السّفَنُ : الحديدة التي تُبْرَ دُ بها القسي ، أي تَنقَصَ كَا تَأْكُلُ هذه الحَديدة ُ خشَبَ القِسي ، وكذلك التخويف . يقال : خَو قَه وخو فَ منه ؛ قال ابن السكيت : يقال هو يَتَحَو ف المال ويتَخَو ف أي يَتَنقَصُهُ ويأخذ من أطرافه . ابن الأعرابي : يَعَرَّفْتُهُ وتَحَيَّفْتُهُ وتَخَوَّفْتُهُ إذا تَنعَو فَنْهُ وتَحَيَّفْتُهُ إذا تَنعَو فَنْهُ وتَحَيَّفْتُهُ إذا تَنعَو فَنهُ وتَحَيَّفْتُهُ إذا تَنعَو فَنهُ وتَحَيَّفْتُهُ إذا تَنعَو فَنهُ وتَحَيَّفْتُهُ إذا تَنعَو فَنهُ وتَحَيَّفْتُهُ إذا

وجامِل خَوَّفَ من نِيبه زَجْرُ الْمُعَلَّى أَصُلَا والسَّفِيحُ

يعني أنه نقصها ما 'يَنْحَر في المَنْسِر منها ، ودوى غيره : خَوَّع من نِيسِه ، ورواه أبو إسحق : من نَبْتِه . وخُوَّف غَنْمه : أَرسلها قبطعة قبطعة .

خيف : خيف البعير والإنسان والفرس وغيره خيفاً ووه أخيف كبين الخيف ، والأنثى خيفاء إذا كانت إحدى عينيه سو داء كيملاء والأخرى ذر قاء . وفي الحديث في صفة أبي بكر ، رضي الله عنه : أخيف بني تينم ؛ الخيف في الرجل أن تكون إحدى عينيه زرقاء والأخرى سوداء والجمع خوف وكذلك هو من كل شيء . والأخياف : الضروب المختلفة في الأخلاق والأشتكال . والأخياف من الناس : الذين أمهم واحدة وآباؤهم شتى . يقال : الناس أخياف أي لا يستورون ، ويقال ذلك في الإخوة ، يقال : الإخوة ، أخياف ، والأخياف ،

وهذا البيت في الصحاح :

وأُوكب في الروع خيفانـة ،

كسأ وجهها سعف منتشير

ويقال : كَخْمَيُّفَ فلان ألواناً إذا تغير ألواناً ؛ قال

الكبيت:

وما تختَبَّف ألواناً مُفَنَّنَة ، عن المعاسِن من إخلاقيه ، الوطاب ُ

ابن سيده : وربما سبيت الأرضُ المختلِفةُ أَلُوانِ الْحَجَارِةِ خَيْفًاء .

والحُمَيْفُ: جِلدُ الضَّرْعِ ومنهم من قال : جلد ضرْعِ الناقة ، وقيل : لا يكون خَمَيْفًا حتى مخلُو من اللن

ويسترخي . وناقة خَيْفاءُ بَيِنَّةُ الْحَيَفِ : واسعة جلد الضرع ، والجمع خَيْفاء بَيِنَّةُ الْحَيَفُ الأُولَى نادرة لأن فَعْلاوات إنما هي للاسم أو الصفة الغالبة غَلبة الاسم كقوله ، صلى الله عليه وسلم : ليس في الحَضْراوات صدقة . وحكى اللهاني : ما كانت الناقة خَيْفاء

صُومى لها ذا كِدْنَة جُلُلْذَيًّا أَخْيُفَ ، كَانْتُ أُمَّة صُفْتًا

ولقد خَيفَت ْ خَيَفاً . والخَيْف ُ : وعاء قَضيب

البُّعيرَ . وبعير أَخْيَفُ : واسبعُ جلد النَّيل ؛ قال :

أي غَزيرة . وقد خَسِف ، بالكسر . والخَيف : ما ادتفع عن موضع بجرى السيل ومسيل الماء والنحد و عن غِلَظ الجبل ، والجمع أَخْيَاف ، قال عَسَس بن ذريع :

فَغَيْفَةُ لَا الْأَخْيَافِ مُ أَخْيَافُ طَبِيَّةٍ ، الْخَيَافُ طَبِيَّةٍ ، بِهَا مِنْ النَّبَيْنَى تخذَّفُ ومَرَابُعُ ١

١ قوله « فنيقة النع » قبله كما في المعجم ليافوت :
 عفا سرف من أهله فسر اوع فو ادي قديد فالتلاع الدوافع

اختلاف الآباء وأمهم واحدة ، ومنه قبل : الناسُ أخياف أي مختلفون . وحَيَّفَت بِم مُختلفين . وحَيَّفَت بِم مُختلفين .

وحيفت المراه اولادها : جاءت بهم مختلفين . وتَخَيَّفَتَ الإبل في المَرَّعى وغيره : اخْتَلَفَت وجُوهُها ؟ عن اللحياني . والحَافة ' : خريطة" من أدم تكون مع مُشْتَارِ العَسل،

وقيل : هي سُفَرَة كَالْحَرِيطةِ مُصَعَدة مَّ فَد رُفعَ وَأَسُهَا للعسل ، قيل : سبيت بدلك لتَخَيَّف ألوانها أي اختيلافها ، قال الليث : تصغيرها خُوريْفَة واستيقاقها من الحَوْف ، وهي جُبة من أدَّم يلبسها العسالُ والسقاء ، قال أبو منصور : قوله استقاقها من الحَوْف ، بالحاء ، من الحَوْف ، بالحاء ، وليس هذا موضعه .

وخُيِّفَ الأَمْرُ بِينِهُمْ : وُزَّعَ .وخُيِّفْتُ عُمُورُ اللَّئَةِ بِنَ الأَسْنَانُ : فُرَّقَتْ .

والحَيْفانة : الجَرادة والحسم حَيْفان . وقال اللحياني : بياض وصُفرة ، والجسم حَيْفان . وقال اللحياني : جراد حَيْفان اختلفت فيه الألوان والجَراد حينشذ أطير ما يكون ، وقيل : الحَيْفان من الجراد المهاذيل الحمر الذي من نتاج عام أوّل ، وقيل : هي الجراد فيل أن تَسْتَوي أَجْنِحَتُهُ . وناقة حَيْفانة ": سريعة ، شبهت بالجراد لسرعتها ، وكذلك الفرس شبهت

بالجرادة لحفتها وضُهورها ؛ قال عنترة : فغَدَوْتُ تَحْمُولُ شَكِّتِي خَيْفَانَةُ ، مُوْطُ الْجِرِاء لَمَا تَمَيْمُ أَثْلَتُهُ

قال أبو نصر: العرب تشبّه الحيل بالحَيّفان ِ؟ قال امر وُّ القيس :

وأد كب في الرُّوع خينفانة ، في الرُّوع خينفانة ، في المراد المستبطر الله المستبطر الله المستبطر الله

خف

ومنه قبل مسجد الخَيْف عِنتَى لأنه في خَيْف الجبل .
ابن سيده : وخَيْف مُحَة مُوضع فيها عند منتَى ،
سبي بذلك لانحداره عن العليظ وارتفاعه عن السيل .
وفي الحديث : نحن نازلون غَداً بحَيْف بني كنانة ،
يمني المُحَصِّب . ومسجد منتى يسمى مسجد الحَيْف لأنه في سفع جبلها . وفي حديث بدر : مضى في مسيره الجيف عند في مسيره .
إليها حتى قطع الحُيُوف ؟ هي جمع حَيف .

وأَخْيَفَ اللَّومُ وأَخَافُوا إذا نزلُوا الحَيْفَ خَيْفَ مَنسًى أَو أَتُوهُ } قال :

هل في مُعْيِفَتِكُم مَنْ بَشْتري أَدَما

والحيف : جمع خيفة من الحكون . أبو غمرو : الحكيفة الساكتين وهي الرَّميضُ .

وتَخْيَّفَ مَاله ؛ تَنَقَّصه وأُخذ من أطرافه كَتْحَيَّفه؛ حكاه بعقوب وعده في البدل ، والحاء أعلى .

والحَيْفَانُ : حشيش ينبت في الجبل وليس له ورق إلى هو حشيش ، وهو يطول حتى يكون أطول من دراع صُعْداً ، وله سنَبَهُ صُبَيْفاء بيضاء السفل ؛ جعله كراع فَيْعالاً ؛ قال ابن سيده : وليس بقوي لكثرة زيادة الألف والنون لأنه ليس في الكلام خ ف ن .

#### فصل الدال المهلة

وأف : دَأْفَ على الأَسِيرِ : أَجْهَزَ . ومَوْتُ دُوْافُ : وحِيٍّ . والأَدَافُ : ذَكر الرجل ، قال ابن الأعرابي : أصله وداف من قولهم ودَفَ الشَّعْم إذا سال ، وإن صحَّ ذلك ، فهو من غير هذا الباب .

دوعف : أَدْرَعَفَّتِ الْإِبْلُ وَاذْرَعَفَّتْ : مُضَّتَ عَلَى وَجُوهُهَا ، وقيل : المُدْرَعِفُ السريعُ ، فلم 'يخَصُّ به شيء .

دونف : يقال : جَبْل دُرْ نُتُوف أي ضَخَم " ؛ التهذيب : قال الشاعر :

> وقد حَدَوْناها بِهَيدِ وَهَلا ، ا عَتَمْشَماً ضَغَمْ الذَّفادِي نَهْبَلا ، أَكْلَافَ دُورْنُوفاً هَجَاناً هَيْكُلا

قال : لا أعرف الدُّر تُنُوفَ ، وقال : هو العظيم من الإبل .

هسف : أَنِّ الأَعْرَابِي : أَدْسَفَ الرَّجِلُ إِذَا صَارَ مَعَاشُهُ مَنِ الدُّسُفَةُ ، وهي القيادة وهو الدُّسُفَانُ ، والدُّسَفَان شبيه الرَّسُولُ كَأَنَهُ يَبْغِي شَيْئًا ؛ وقال أُمية :

إِذَارَ سُكِنُوهِ يَسُوفُ الْفَيْثُ مُدسَفَانَا ٢

ورواه الفارسي : 'دُسْتَانا ، وهو مذكور في موضعه . وأَقَـٰسُلُوا في دسفانهم أي خبرهم ؛ عن ثعلب .

هَعْفَ : مَوْتُ دُعَافُ : كَدُعَافٍ ؛ حَكَاهُ يَعَقُوبُ فِي البَّدِلَ . قَالَ ابْ بُرِي : حَكَى ابْ حَبَرَةَ عَنَ أَبِي دِياشَ أَنَهُ يِقَالُ للبُّحَبَّقِ أَبُو لَبِلَى وَأَبُو دَعْفَاءً ؛ قَالُ : وأَنشدني لابنَ أَحِبُو :

لَيْدَنَسُ عَرَّضَهُ لَيِنَالُ عَرَّضِي ، أَبَا دَعْفَاء وَلَّذِهَا فَقَارا

أي والدُّها جَسَدًا ليس له دأس ، وقيـل : أواد أَخْرَجُ ولدها من فقاوها .

هف : الدَّغْفُ : الأَحَـٰذُ الكثيرِ . دَغَـَفَ الشَيَّ يَدَّغَفُهُ دَعْفًا: أَخَذَهِ أَخَذًا كثيرًا . ودَغَفَهم الحِّرَّ:

وقد حدوثاها النع » تقدم في مادة هيد المؤلف بعد وهلا :
 حتى ترى أسفلها صار علا

وكذا هو في الصحاح . y قوله هـ يسوف » كذا في النسخ والذي في شرح القاموس بريد .

تَعْمِمُهُم ؛ وأبو الدَّعْفاء : كَنْيَةُ الأَحْمَق ؛ قال : أَبا الدغفاء والدَّها فقارا

دفف : الدُّفُ والدُّفَةُ : الجَنْبُ من كُلُّ سَيءَ ، بالفتح لا غير ؛ وأنشد اللبت في الدفّة :

> ووانِية زَجَرْتُ ، على وَجاها ، قَريح الدَّفْتَتَيْن ِ مِنَ البِطانِ

وقيل : الدُّفُّ صَفَعة ُ الجنب ؛ أنشد ثعلب في صفة إنسان :

يَحُكُ كُدوحَ القَمْلِ تَحْنَتَ لَبَانِهِ ﴿
وَدَفَيْهِ مِنْهَا دَاْمِياتُ وَحَالِبُ ُ
وأنشد أيضاً في صفة ناقة :

تَرى ظِلتُها عند الرَّواحِ كَأَنهُ ، إلى كَفَتْها، وَأَلَّ يَخْبُ خَبِيبٍ ُ

ورواية ابن العلاء : يَحُكُ جَنِيب ، يريد أَن ظلها مِن سرعتها يضطرب اضطراب الرأل وذلك عند الرّواح ، يقول : إنها وقت كلال الإبل نَشْيِطَة مُن منبسَطة " ؛ وقول ذي الرمة :

أَخُو تَنَائِفَ أَغْفَى عَنْدَ سَاهِمَةً ، بَأَخْلَتَوِ الدَّفِّ مِن تَصْدِيرِهَا جُلَّبُ ُ

وروی بعضهم : أَخَا تَنَائَفَ ، فهو على هذا! مضير لأن قبله زار الحيال ؛ فأما قول عنترة :

و كأنما تنأى بجانب دفتها ال عوضي من هزج العشي مؤوم

ا قوله « فهو على هذا النع » كذا بالاصل ، وعبارة الصحاح في مادة سهم : والساهمة النافة الضامرة . قال ذو الرمة : أخا تناثف البيت ؛ يقول: زار الحبال أخا تناثف نام عند نافة ضامرة مهزولة بجنبها فروح من آثار الحبال . والاخلق: الاملس.

فإنما هُو مِن إضافة الشيء إلى نفسه ، والجمع 'دفوف. ودفئتا الرَّحْسُلُ والسرج والمُصْحَفُ : جانباه وضامتاه من جانبيه . وفي الحديث : لعله يكون أو قَرَ دَفَّ الرحْلِ : أو قَرَ دَفَّ الرحْلِ : جانب كُورِ البعير وهو ضَرْجُهُ . ودفئتا الطبل : الذي على رأسه . ودفئا البعير : جَنْباه . وسنام مدوقً إذا سَقَطَ على دَفَّ البعير .

ودَف الطائرُ يَدُف دَف وَقيل وَدَفيفاً وأَدَف : ضَرَب جَنْبَيْه بجناحيه ، وقيل : هو الذي إذا حرّك جناحيه ورجلاه في الأرض . وفي بعض التَّنزيه : ويسبع حركة الطير صافئها ودافئها ؛ الصاف : الباسط بجناحيه لا يحركهما. ودَفيف الطائر : مَره فنُويَن الطائر على وجه الأرض و والدَّفيف أ : أَن يَد نُف الطائرُ على وجه الأرض يحرّك جناحيه ورجلاه بالأرض وهو يطير ثم يستقل . وفي الحديث : كل ما دَف ولا تأكل ما صف أي كل ما حرَّك جناحيه في الطيران ما صف أي كل ما حرَّك جناحيه في الطيران كالمنشود والصَّفُور . ودَف المقاب يَد ف إذا دنا من الأرض في طيرانه . وعُقاب دَفوف : الذي من الأرض في طيرانه . وعُقاب دَفوف : الذي أمرة القيس يصف فرساً ويشبها بالعُقاب :

كَأَنِي بِفَتَنْخَاءِ الجَنَاحَيْنِ القُوَّ وَ دَفُوفٍ مِنِ العِقْبَانِ طَأَطَأَتُ شِمُلالِي

وقوله شيئلالي أي شيالي ، ويروي شيئلال دون ياه، وهي الناقة الخفيفة ؛ وأنشد ابن سيده لأبي ذؤيب :

فَبَيْنَا يَمْشِيانَ جَرَتُ عُقابُ، من العِقْبَانِ ، خائِنة دَفُوفُ

القوله « وضامتاه » كذا في الاصل بضاد معجمة ، وفي القاموس
 بمملة . وعبارة الاساس : ضاماه بالاعجام والتذكير . والضمام ،
 بالكسر ، كما في الصحاح : ما تضم به شيئاً الى شيء .

وأما قول الراجز: والنَّـشر' قد يَنْهُصُ' وهو دافي

فعلى محوّل التضعيف فَخَفَفٌ ، وإِنمَا أَرَادُ وَهُوَ دَافِفُ ، فَقَلَبُ الفَاءِ الأَخْيَرَةُ يَاءَ كَرَاهِيةُ التَّضْعَيْفُ ، وكَسَرَهُ عَلَى كَسْرَةُ دَافِفُ ، وحَذَف إحدى الفَاءَينَ .

ودُ فُتُوفُ الْأَرْضُ أَسْنَادُهَا وَهِي كَفَادِ فُتُهَا، الواحدة ﴿ كَانَادُ فُتُهَا الْوَاحِدَةُ ﴿ كَانَادُ فَا

والدَّفِيفُ : العَدُّو ُ . الصحاح : الدَّفِيفُ الدَّبِبُ وهو السَّيرِ اللَّـتِّن ؛ واستعاره دو الرمة في الدَّبَران فقال يصف الثَّرَيَّا :

> يدفُ على آثارِها كَبَرانُها ، فَلَا هو مُسْبُوقٌ ولا هو يَلْحَقُ

ودَفُ المَاشِي : خَفَّ على وجهِ الأَرض ؛ وقوله : إلَيْك أَشْكُو مَشْيَهَا تَدَافِيا ، مَشْيَ العَجُوزِ تَنْقُلُ الْأَثافِيا

إِمَّا أَرَاد تَدَافُهُا فَقَلَبَ كَمَا قَدَّمُنا .
والدَّافَةُ والدَّفَّافَةُ : القوم يُجْد بُون فيمُطَرُون، وَقَال : دَفَّت دَافَّة " أَي أَنى قَدَوْم "من أَهل البادية قد أُقْصِمُوا . وقال ابن دريد : هي الجَماعة من الناس تُقْسِل من بلد إلى بلد . ويقال : دَفَّت علينا من بني فلان دافقة " . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه ، أنه قال لمالك بن أوس : يا مال ، إنه دَفَّت علينا من قومك دافقة " وقد أَمَر أنا لهم برَضْخ فاقسيمه فيهم ؟ قال أبو عبرو: وقد أَمَر "نا لهم برَضْخ فاقسيمه فيهم ؟ قال أبو عبرو: الدافقة القوم يسيرون جهاعة " ، ليس بالشديد ا . وفي حديث ليُحُوم الأضاحي : إِنمَا نَهُمَ يَمْ عَهَا مَان

أَجُلِ الدَّافَـَّةِ ؛ هم قوم يُسيرون جماعة سَيْراً

لس بالشُّديد . يقال : هم قوم يَدفُونَ كَفِيغًا .

١ أراد: سيرا ليس بالشديد.

والدافئة ' : قوم من الأعراب بويدون المصر ؛ يويد أنهم فقد منوا المدينة عند الأضحى فنهاهم عن الجرّخار لاحُدُوه الأضاحي ليفر قدُوها ويتصد قدُوا بها فينتفع أولئك القاد مون بها . وفي حديث سالم : أنه كان بملي صدّقة عسر ، وضي الله عنه ، فإذا دفيّت دافيّة من الأعراب وجبّهها فيهم . وفي حديث الأحنف قال لاعراب وجبّهها فيهم . وفي حديث الأحنف قال دفيّت . وفي الحديث أن أعرابيّاً قال : يا رسول دفيّت . وفي الحديث أن أعرابيّاً قال : يا رسول الله ، هل في الجنة إبل ? فقال : نعم، إن فيها النجائب تدفي الآخر : طفيق القوم يدفيون حوالة . ولا الدافيّة ؛ الجيش يدفيون نحو العدو أي يدبّون . والدافيّة القوم إذا ركب بعضهم بعضاً . ودفيق عليه ، ودفيق عليه ،

ودَفَيْفَ على الجَريح لدوه : اجهز عليه ، وكذلك دافئه مُدافئة ودفافاً ودافاه ؛ الأخيرة جُهنييّة . وفي حديث ابن مسعود : أنه داف أبا جهل يوم بَدار أي أجهز عليه وحرار قتله . يقال : دافقت عليه ودافيته ودفقت عليه تدفيفاً ، وفي رواية : أقنعص ابنا عفراء أبا جهل ودفيف عليه ابن مسعود ، ويروى بالذال المعجمة بمعناه . وفي حديث خالد : أنه أسر من بني جَذيمة قوماً فلما كان الليل فادى مناديه : ألا من كان معه أسير فليدافة ، معناه ليجهز عليه . يقال : دافقت الرجل دفافاً ومدافية وهو إجهاز ك عليه ؛ قال رؤبة :

لا رآني أرْعِشَتْ أطراني ، كان مع الشيب من الدفاف

قال أبو عبيد : وفيه لغة أخرى : فَلَــُـدُافِهِ ، بَتَخْفِفُ الفاء ، من دافَــِتُــُه ، وهي لغة لجُهَيْنــة ؛ ومنــه الحديث المرفوع : أنه أتِي بأسيرٍ فقال : أدْفُـوه ؛ بريد الدّف عن البرّد ، فقتلوه ، فوداه رسول الله ، فل الله عليه وسلم ؛ قال أبو عبيد : وفيه لغة ثالثة : فلكندافه ، بالذال المعجمة . يقال : دفقت عليه تذ فيفا إذا أجْهَز ت عليه . وذافقت الرّجُسل مُذافئة : أذا أجْهَز ت عليه . وفي الحديث : أن خبيباً قال وهو أحبر به عليه . وفي الحديث : أن خبيباً قال وهو أسير به بحكة : ابغوني حديدة أستطيب بها ، فأعطي موسى فاستدف بها أي حلق عانته واستأصل مؤسى فاستدف بها أي حلق عانته واستأصل حكثها ، وهو من دفقت على الأسير . ودافقت ودافيته ، على التحويل : دافعته .

ودف الأمر يدف واستندف : تَمَيّا وأمكن . يقال : خد ما تهيّا وأمكن . يقال : خد ما دف لك واستندف أي خد ما تهيّا وأمكن وتسهّل مثل استطّف ، والدال مبدلة من الطاء . واستندف أمر هم أي استتبّ واستقام ؛ وحكى ابن بري عن ابن القطّاع قال : يقال استدف واستذف ، بالدال والذال المعجمة .

والدّف والدّف ، بالضم : الذي يضرب به النساء ، وفي المحكم : الذي يُضرَب به ، والجمع 'دفرُوف" ، والدفاف صاحبُها، والمُدفّد ف صادبُها ، وفي الحديث : فصل ما بين الحرام والحلال الصوت والدف ؛ المراد به إعلان النكاح ، والدفدفة الصوت والدف ؛ المراد به إعلان النكاح ، والدفدفة استعجال ضربها ، وفي حديث الحسن : وإن دفد قت بهم الهماليج أي أسر عت ، وهو من الدفيف السير الليّن بتكراد الفاء .

دقف : إِن الأعرابي : الدّقنف ميجان الده فقانسة ، وهو المنفنئث . وقال : الده فرف ميجان الحيفامة . دلف : الدّليف : المستمي الرو بد . دلف يد لف ودان ودانفا ودانوا أوا مشى وقارب دانفا ودانفا ودانوا إذا مشى وقارب الحتطو ، وقال الأصمي : دانف الشيخ فعصص ، وقيل : الدّليف فوق الدّبيب كما تد لف الكتيبة المحتيبة المحت

نحو الكتببة في الحرّب، وهو الرُّورَيْدُ ؛ قال طرفة: لا كبير" دالف" من هَرَم أَرْهَبُ الناسَ ولا أكبُو لِضَرّ

ويقال : هو يند لف ويد لت ويند الن و كيشاً إذا قارب خطئو متقدماً ، وقد أذ لكفه الكيبَر ، عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

> هَوْ نُنَتْ وْنَكَبْبَة أَنْ وَأَنْ ثَرَمِي، وأَنِ انْحَنَى لِتَقادُم طَهُرِي مَنْ بِعْدِ مَا عَهِدَتْ ، فأَدْلَفَني. يَوْمُ بِعُدُو مَا وَلَيْلَة مُ تَسْمُرِي

ودَ لَنَفَتِ الْكَتِيبَةُ إِلَى الْكَتَيِبَةِ فِي الْحَرْبِ أَي تَقَدَّمَتُ مُورَيْدًا ، يِقَالَ : دَلَقْنَاهِ .

والدَّالِفُ : السّهمُ الذي يُصِيب ما دون الغرَّض ثم يَنْبُو عن موضعه . والدَّالِفُ : الكبير الذي قد اخْتَضَعَتْه السنّ . و دلتف الحامِلُ بِحِمْلِه يَدْ لِفُ دُ لِيفًا : أَتْقَلَه . والدَّالفُ مَشْلُ الدَّالِحِ : وهو الذي يشي بالحِمْلُ الثقيل ويُقادِبُ الحَّطُو مثل الذي يمشي بالحِمْلُ الثقيل ويُقادِبُ الحَّطُو مثل داكيع و دُوكَع ؛ وقال :

وعلى النياسِرِ في الحُنهُ ورِ كُواعِبِ ، . رُجُعُ الرُّوادِفِ ، فالقياسِرُ 'دلتُف'

وتد لنف إليه أي تمشي ودنا . والدائف : التي تد ليف أي الله الله الله أي تنهض به . ودلمن المال أي تنهض به . ودلمن المال أي يد ليف أ : والدلف : الشجاع أ . والدلف أ : التقد م أ . ودكف المم : الشجاع أو والدلف من المناص . وعارة الصعاح : ويقارب الحطو مثل » كذا بالاصل . وعارة الصعاح : ويقارب الحطو ، والجمع دلف مثل الن .

تقد مُنا ؛ قال أبو زُ بيد :

حتى إذا أعْصَوْصَبُوا 'دُونِ الرَّكَابِ معاً ، دَنَا اللهُ كَابِ معاً ، دَنَا اللهُ لَاثِمَ ذَنِي ﴿ هَدْمَيْنِ مَقْرُ وُلِ

ورواه أبو عبد: تَزَلَّنُهُ وهو أَكْثُو . وفي حديث الجادود : دَلَهُ فَ إِلَى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وحَسَرَ لِثَامَهُ أَي قُرُبُ منه وأقبل عليه ، من الدَّلِيفِ المَسَنِي الرُّويَّلَهِ ؛ ومنه حديث رُفَيَّقَة : وليّد لِفَ الله من كل بطّن رجل ". وعقاب دُلُوفَ": سريعة ؛ عن ان الأعرابي ؛ وأنشد :

إذا السُّقَاةُ اصْطَحَمُوا لِلأَدْقَانُ ، عَقَّتُ كُلُوفُ العِقْبَانُ العِقْبَانُ

عَقْتُ : حَامَتُ ، وقيلَ : ارْ تُفَعَّتُ كَارِتْفَاعِ العُقَابِ .

ودُ لَكُفُّ: من الأسماء ، فَعَلُ كأنه مَصْرُوفُ من دالف من دالف من الأسماء ، فعَلَ كأنه مَصْرُوفُ من دالف مثل السكتيت لا بن الحطيم :

لَّمَا مَعَ آجَامِنَا وَحَوْزُتِنَا ، بَيْنَ ۚ دُواهَا ۚ مُخَارِفُ ۗ دُلْفُ ُ

أراد بالمتخارف تخلات مخترك منها . وأبو مدلف منها . وأبو مدلف منها . وأبو مدلف منها . وأبو مدلف منها . وأبو مدلام ، وقال المروف الله معدول عن دالف ، وقال : ذكر ذلك الهروي في كتابه الذاخار .

والدُّلْمَةِينُ : سبكة بجرية ، وفي الصحاح : دابِّـة في البحر تُنْدَجُنِّي الغريق .

دلفف: ادْ لَـعَـَفَ : جاء للسَّرِقة في خَتْل واسْنَيْتال ِ؟ تَقَالَ :

قَد ادْلَعَفَّتْ ، وهي لا تَرَاني ،

إلى مُتَاعِي مِشْيَةً السَّكْرَانِ ، وبُغْضُهَا فِي الصدرِ قد وَرَانِي

الليث : الاد لغفاف مشي الرجل مُتَسَتَّرًا لَيَسُرِقَ شيئاً ، قال الأزهري : ووواه غيره اذ لَعَف ، بالذال، قال : وسكانه أصح ، وأنشد الأبيات بالذال .

دنف : الدَّانَفِ : المَرَضُ اللازِمُ المُنْخَامِرُ ، وقيل: هو المرض ما كان .

ورجل دَنف ودَنف ومُد نف ومُد نف ومُد نف : بواه المرض حتى أشغى على الموت ، فمن قال دَنف أم يثنا ولم يجمعه ولم يؤنه كأنه وصف بالمصد ، ومن كسر ثنتى وجمع وأنت لا كالة فقال : وجل دنف ، بالكسر ، ورجلان درنفان وأد اف ، وامرأة دنف ونسوة درنف ، ثمنا وجمعت وأنتث وجمعت وأنتث . دنف ونسوة درنف وضئى وقوم درنف ، قال : ويجل المنان واخو تشك أد اف بن الد نف وضئى وقوم درنف ، قال : درنف وامرأة درنف وضئى وقوم درنف به قال : أخوان درنف وامرأة درنف وقدوم درنف يستوي فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجمع . وقد درنف المريض بالكسر ، أي ثمنال ، وأد نف مثله ، وأد نف المريض يتعدى ولا يتعدى ولا يتعدى . قال سيبويه : لا يقال درنف وإد وأد نف المسبوية ؛ لا يقال درنف وإد نف المسبوية ؛ لا يقال درنف وإد نف المسبوية ؛ الله النسب ، وأد نف المسبوية ؛ الله النسب ،

والشَّمسِ قد كادَت تكون دَنَفا ، أَدْفَعُهُما بالرَّاحِ كي تَوَحَلُفا

أي حين اصْفَرَّتُ ، أواد مُداناتها للغُروب فكأنها دَنَفُ حيننْد ، وهو استعاوة ، يقبال : دَنِفَت الشمسُ وأَدْنَفَتْ إذا دَنَتْ للمَغيِب واصفرَّت . دهف : دَهَفَ الشيءَ بَدْهَفُهُ دَهْفًا وأَدْهَفَهُ : أَخَــذه أَخْذًا كثيراً .

قال الأزهري : وفي النوادر جاء هادفة من الناس وداهفة معنبًن واحد ؛ والدّاهف : المُعْمِينِي . ويقال : إبل داهفة أي مُعْمِينِة من طول السير ؛ قال أبو صخر الهذلي :

فَمَا قُلَدِمَتُ حَتَى تُواتَرَ سَيْرُهِا ، وحتى أُنيِخَتُ وهي دِاهَفَهُ دُورُا

ابن الأعرابي: الدَّاهِفَةُ الغريبِ ؛ قال الأزهري: كأنه بمعنى الدَّاهِفِ والهادِفِ .

دوف : داف الشيء دو فاً وأدافه : خلطه ، وأكثر ذلك في الدواء والطيب . ومسك مسدو ووف مدوف حاء على الأصل ، وهي نميمية ؛ قال :

والمِسْكُ في عَنْسُرِهِ مَدُورُوفُ

وداف الطيب وغيره في الماء يَدوفُه ؛ فهو دائف ؛ قال الأصمعي : وفاده يَفُودُه مثله ، ومن العرب من يقول ميسك مدُوف ؛ قال ابن بري : شاهده قول لمبيد :

كأن دماءهم تَجْري كُنْمَيْناً ، ووَرَدُواً فَانتاً سُعْرَ مِدُوفُ

وفي حديث أم سُلَيْم : قال لها وقد جَسَعَت عرقه ما تصنّعين ? قالت : عَرَفُكَ أَدُوفُ به طبي أي أخلط . وفي حديث سلّمان : أنه دعا في مرضه بسك فقال لامرأته : أديفيه في تورد . ويقال : داف يديف ، بالياء ، والواو فيه أكثر الجوهري: دفت لدواء وغيره أي بللته بماء أو بغيره ، فهو مدوف ومدوف ، وكذلك مسك مدوف .

أي مَبْلُدُول، ويقال مَسْحُوق، قال: وليس يأتي مفعول من ذوات الثلاثة من بنات الواو بالتمام إلا

حَرَّفَانَ : مسكَ مَدُّورُوفَ وَثُوبِ مَصُورُونَ ، فَإِنَّ هَذِينَ حَرَّفَانَ : مسكَّ مَدُّوفَ مُ هَذِينَ ، والكلام مَسدُّوفَ ومصونَ ، وذلك لثقل الضمة على الواو ، والياءً أَقْوَى على احتمالها منها فلهذا جاء ما كان من بنات

الياء بالتام والنقصان نحو ثوب مَخيط ومَخيُوط . ودياف : موضع بالجزيرة وهم نَبَط الشام ، قال : وهو من الواو ؛ قال الفرزدق يهجو عمرو بن عَفراه:

ولكين دياني أبوه وأت يعمر ن السليط أفاربه

قال : قوله يعصِرن إنما هو على لغة من يقول أكلوني

البراغييث'؛وأنشد ابن بري لسُعَيَم عبد بني الحَسْماس: كأنَّ الوُحوشَ به عَسْقَلانُ

صادَفَ نَبَطَ الشامِ .

ديف ؛ دِياف ؛ موضع في البحر ، وهي أيضاً قر يه بالشام ، وقد أوردوا ذلك في ديف ، وقالوا وهو من الواو ، وقال الأزهري : دِياف ُ قرية بالشام تُنشب إليها النجائب ُ ، قال امرؤ القيس :

َ إِذَا سَافَهُ الْعَوْدُ الدُّ يَافِيُّ جَرُّجَرِا

وداف الشيء يديفه : لغة في دافه يدُوفُه إذا خلطه . وفي الحديث : وتكديفُون ا فيه مِن القُطَيَعاء أي تَخَلَّطون ، والواو فيه أكثر من الياء ، ويروى بالذال المعجمة ، وليس بالكثير . وجمسَل دِيافي : وهو الضغم الجليل .

١ قوله « وتديفون النج » أورده المؤلف في مادة قطع تبعاً للنهاية :
 وتقذفون فيه من القطيعاء .

#### فصل الذال المعجمة

**ذأَف** : الذَّأْفُ : سرعة ُ المَوْت ، الأَلف همزة ساكنة. ومُسُوتُ 'دُوُافُ ' وَحَيْ كَذُعَافِي : بِسُرْعَةٍ ، وعَـدُّه يعقوب في السِـدل . والذَّأْفُ والذَّأْفُ : الإجهاز على الجريم ، وقد دَأْفَ وذَ أَفَ عليه . وفي حديث خالد بن الوليد في غَزُ و \* بني جَدْعة ] : من

كان معه أسيرُ فَلَسُدُ ثِفُ عليه أي بُجْهُز ويُسْرَع قتله ، وبروى بالدال المهملة ، وقد تقدم . والذُّ تُـُفَانُ والذَّيفانُ : السم الذي يَذْأُف حَذَّافًا ،

> ايهمز ولا يهمز . ومَرَ" يَذْ أَفْهُم أَيْ يَطُورُ دُهُم .

**فَرِفِ :** الذَّرُّفُ : صَبُّ الدَّمْعِ . وَذَرَّفَ الدَّمْعُ ىَذْرُ فُ ۚ دَرُوْفًا وِذَ وَقَانًا : سَالَ . وَذَ رَفَتَ العِينُ<sup>رُ</sup>

الدمع َ تَذَرُوفُهُ كَذَرُفاً وذَرَقاناً وَذَرُوفاً وذَرَرِها وُتَذَرُوافاً وذَرَ قَتُهُ تَذَرُيفاً وتَذَرُ فِهَ ؟ أَسَالَتُنَّهُ ، وقيل : رَمَتُ به . قال ابن سيده : وأرى اللحاني حكى َ دَرَ فَـَتِ العَبِينُ ' دُرافاً ، قال : ولست منه على ثقة .

وفي حديث العرُّ باض : فو َعَظَنَا رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم، مَوْ عِظة "بليغة كَذَرَّفَتْ منها العيون أي جرى كَمْعُهُا . وَدَمْعُ ذُويِفَ أَي مَذُورُوفَ } قال: ما بال عَيْني دَمْعُهَا دُويف ُ

وقد يوصف به الدمع تَفْسُهُ فيقالَ : ذَوَفَ الدمُ يَدْرُ فِ ' دُر ُوفاً وَدُكَرْفاً ﴾ قال الشاعر :

عَيْنَي جُودا بالدُّموع الذُّوارف

قبال : وذَرَّفَتُ دُمُوعِي تَذَرُبِفاً وِتَذَرَافاً وتَذَارِفَةً . ومَذَارِفُ العَانِيٰ : مَدَامِعُهَا .

والمَذَارِفُ : المُسَدَّامِعُ ، واسْتَذَّرَفَ الشيَّةِ :

اسْتَقْطَرَهُ ، وأَسْتَذَوْرَفَ الضَّرْعُ : دعا إلى أَن يُعْلَبُ ويُسْتَقَطَّرَ ؟ قال بصف ضرعاً:

سَمْع إذا هَيَّجْنَهُ مُسْتَذَرِف

أي مُسْتَقَطُّر كَأَنَّه يدعو إلى أن يُستقطَّر ؛ وسبح أَى أَنْ هَذَا الضَّرُّعَ سَمْحٌ بِاللَّهِ غَزَيرٌ الدُّرِّ.

والذَّرُّ فُ مِن حُضِّر الحيل : اجتاع القوائم والبساط البدين غير أن سنايكه قريبة من الأرض.

وذَرَّفَ عَلَى الحُمْسِينَ وغيرِها من العدد : زاد عليها . وفي حديث على ، عليه السلام : قــد دَرَّفنتُ عــلى السُّتين ، وفي رواية:على الحَمْسين، أي زِدْتُ عليها.

يقال : كَوْرُفُ وَزُرَّفَ . وَذَرَّفْتُهُ المُوتَ أَي أَمْسُرَ فَنْتِ مُ بِهِ عَلَيْهِ . وذَرَّقَهُ الشِّيءَ : أَطَلَعُهُ عَلَيْهُ ﴾ حكاه ان الأعرابي ؛ وأنشد لنافع بن لـقبط :

أعطيك دمة والدي كليهما ، الأُذَرِ فَنَنْكُ المُوثِ ، إن لم تَهُوب

أَى لِأَطْلَعَنَّكَ عَلَيهِ. وَالذَّوَّافُ: السَّرِيعُ كَالزَّرَّافِ. والذُّرْفَةُ : نَبْتَةً مُ . والذُّرَّفَانُ : المَّشِّي الضعيف. وَ وَرَأُفَ عَلَى المَالَةِ تَذَرُّبُهِا أَي زاد .

**دُرعَت** : اذْرَعَفَسَتَ الإبلُ وادْرَعَفَت ، بالدال والذال ، كلاهما : مَضَتْ على وجوهها ، وقيل : المُذَرَّعِفُ السريعُ فعَمَّ به . وادُّرَّعَفُ الرجل في القتال أي استنتل من الصف .

دْعف : الذُّعاف : سُه ساعة . سَم دُعاف : قاتل الله وَحَى \* } قالت در"ة أبنت أبي لمب : فَهَا 'دْعَافْ الْمُوْتْ ، أَبْرَدُهُ يَعْلَلُ بِهِمْ ، وأُحَرُهُ يَحْرِي

سَقَتْهُنَّ كَأْساً مِن 'دْعَافِ وَجُو'زَلا

وقال الشاعر :

وقال الأزهري في ترجمة عذف: العدُّدوفُ السُّكُوتُ ، والذُّعُوفُ السُّكُوتُ ، والذُّعُوفُ : جُعُلَ فيه الذُّعافِ السَّمِّ دُعُفَتُ . فيه الذُّعافِ السَّمِّ دُعُفَتُ الرجلَ : وأَذْعَفَهُ : قَتَلَهُ قَتَلَا سَرِيعاً . وذَعَفَتُ الرجلَ : سَقَيْتُهُ الذُّعافَ . وموتُ دُعافُ وذُوُّافُ أَي سَرِيعاً مَعَافُ وذُوُّافُ أَي سَرِيعاً . وحَيَّةُ ذَعْفُ اللَّعابِ : سَرِيعةُ التَّعابِ : سَرِيعةُ التَّعابِ : سَرِيعةُ التَّعالِ .

فغف: ذف الأمر يُذِف ، بالكسر ، ذفيفاً واستذف ، أمنكن وتهيئاً . يقال : خذ ما ذف لك واستذف أمر مم لك أي خد ما بند واستذف أمر مم واستدف ، بالدال والذال ؛ حكاها ابن بري عن ابن القطاع ، وذف على وجه الأرض ودف . والذ فيف والذ فاف : السريع الحكييف ، وخص بعضهم به الحكيف على وجه الأرض ، ذف يذف تذف تذف تناف . وخلف في يقال : وجل خفيف تخفيف أي سريع ، وخفاف في نفاف ، وبه سمي الرجل دفافة .

وفي الحديث أنه قال لبلال إلى سبعت دَفّ نَعْلَمَيْكُ في الجنة أي صوتهما عسد الوَطَّ عليهما ، ويروى بالدال المهملة ، وقد تقدَّم ؛ وكذلك حديث الحسن : وإن دَفقَت بهم الهماليج أي أسرعت . والذف : الإجهاز على الجريح ، وكذلك الذافاف ؛ ومنه قول العجاج أو دؤبة يُعاتب وجلا ، وقال ابن بري هو لرؤبة :

لما رآني أرْعِشَتْ أطراني ، كان مع الشنب من الدُّفافِ

يروى بالدال والذال جبيعاً ؛ ومنه قيل للسمّ القاتــل ذياف من . وفي حديث عليّ ، كرم الله وجهه : أنه أَمَرَ يوم الجبَـل فَنـُودي أن لا يُنتبَع مُـد بــر ولا يُقتلَ أَسير ولا يُقتلَ أَسير ولا يُقتلَ أَسير ولا يُقتلَ أَسير ولا يُقتلَ الجَـريح ؛ تَـذ فيف الجَـريح :

الإجهاز عليه وتحرير قتله . وفي حديث ابن مسعود، رضي الله عنه : فَذَ فَقْت على أبي جهل ، وحديث ابن سيرين : أَفَعَصَ ابنا عَفْراء أَبا جهل وذَ قَف عليه ابن مسعود ؛ ويروى بالمهملة ، وقد تقد م . والذّ فذف : سرعة القتل .

وَذَقَدْنَفُتُ عَلَى الجَرِيحِ تَدْفَيْفًا ۚ إِذَا أَسَرِعَتَ قَتْلُهُ . وأَذْفَقْتُ وَذَقَقْتُ وَذَقَقْتُهُ : أَجْهَزَتُ عليه ، والاسم الذَّقافُ ؛ عن الهَجَرِيّ ؛ وأنشد :

وهَلُ أَشْرُ بَنْ من ماء حَلَيْهَ كَثَرْ بَهُ ، تَكُونُ شِفاءً أَوْ كَفَافاً لِمَا بِيَا ؟

وحكاها كراع بالدال ، وقد تقدم . وحكى ابن الأعرابي : ذفئه بالسيف وذافة .

وذاف له وذاف عليه ، بالتشديد ، كله : تما . وفي التهذيب : أجهز عليه . وموت دفيف : بمجهز . وفي المهذيب : أجهز عليه . وموت دفيف : بمجهز . وفي الحديث الرامان مو ت طاعون دفيف ؟ هو الحقيف السريع ؟ ومنه حديث سهل : دخلت على أنس ، وخي الله عنه ، وهو يصلي صلاة خفيفة " دفيفة " كأنها صلاة مسافير . والذفاف : السم القاتيل لأنه بمجهز على من شربه . و دفيف ف السم القاتيل لأنه بمجهز على من شربه . و دفيف ف ذف ود فيف ود فاف ود فاف : فليل ، والحبع أذف ود فيف ود فاف : البكل ، وفي الصحاح : أذفة ود فيف ، والذفاف : البكل ، وفي الصحاح : أذفة ود فيف ، والذفاف : البكل ، وفي الصحاح :

يقولون لما جُشَتِ البِيْنُ : أُوْرِ دُوا ، وليس بها أَدْنَى كَذِفافٍ لِوارِدِ

 ا قوله « والذفذف سرعة القتل. وذفذفت على الجريح تذفيفاً » كذا بالاصل .

لا قوله « والذفاف السم » الذفاف ككتاب وغراب وكذلك
 الذفاف بمنى البلل اه . قاموس .

وما 'دَقَتُ ' دَفَافاً ' : وهو الشيء القلبل .
وفي حديث عائشة : أنه نهى عـن الذهب والحرير ،
فقالت : شيء كَفْرِيفٌ 'يُوْبُطُ به المِسْكُ أي قليسل ،
سُد به .

والذَّفُّ: الشاء ؛ هذه عن كراع . وذُنْقافة ُ ؛ بالضم : اسم رجل .

ذلف: الذَّلَفُ ، بالتحريك: قيصَرُ الأَنف وصغَرَ . وقيل: هو وقيل: هو كالحَانَس، وقيل: هو كالحَانَس، وقيل: هو الأَرْنبة ، وقيل: هو الأَرْنبة ، وقيل: هو وقيل: هو وقيل: هو قصر في الأرنبة وهو يعتري الملاحة ، وقيل: هو قصر في الأرنبة واستواء في القصة من غير نتوء ، والفطس لُصوق القصة بالأنف مع ضيخم الأرنبة ، دَلِفَ وقال أبو النجم:

لِلنَّمْ عِنْدِي بَهْجَة وَمَزِيَّة ، وأُحِبُ بَعِضَ مَلاحَةٍ النَّالْفَاء

وفي الصحاح: هو صغر الأنف واستواه الأرنبة ، تقول : رجل أذ لكف بَيْنُ الله لكف ، وقد دَلكف، وامرأة دَلْفاء من نِسُوة دُلْلْف ومنه سميت المرأة؛ قال الشاعر:

غا الذَّالثِفاءُ بِالقُدُولَةُ ، أُخْرِجَتُ مِن كِيسِ دِهْقانَ أَخْرِجَتُ مِن كِيسِ دِهْقان

وفي الحديث: لا تقوم الساعة صنى تقاتلوا قوماً صغاد الأعين الالف الآنف الآنف النالف الماتعديك: قصر الأنف وانسطاحه ، وقبل : الاتفاع طرف مع صغر أو تبتيه. والذالف ، بسكون اللام: جمع أذ لف كأحمر وحمر ، والآنف : جمع قبلة

١ قوله « وما ذقت ذفافاً » هو بالكسر ، قال في القاموس ويفتح .

للأنشف وُضِع مَوضع جمع الكثرة ؛ قال ابن الأثير: ومحتمل أنه قللها لصفرها .

والذَّالَفُ كَالدَّكُّ مِن الرَّمالِ : وهو مَا سَهُلَ مَنه، والدَّكُ عِن أَبِي حَنْيَةً .

ذلغف: الليث: الاذ لِغُفافُ بَجِيءُ الرجل مُسْتَثَيّراً لِبَسْرِقَ شَيْئاً ، ورواه غيره اد لَغَفُ ، بالدال ، وهو بالذال المعجمة أصح ؛ وأنشد أبو عمرو المِلقطِيّ :

> قد اذالنعقت ، وهي لا تواني ، إلى متاعي مشية السكوان ، وبنغضها في الصدار قد وراني

فوف : ذاف يَذُوفُ دُوفًا : وهي مِشْيَة في تقارب

رأيْتُ وجالاً جينَ يَمْشُونَ فَحَجُوا ، وذائشُوا كَمَاكَانُوا يِنْدُوفُونِ مِنْ قَبْلُ

وَدُنْتُ ۚ : خَلَطْتُ ، لَغَهُ فِي دُفْتُ ۚ .

والذُّوفَانُ : السَّمُّ المُنْتَقَعُ ﴾ وقيل : هو القاتل ﴾ وميل : هو القاتل ﴾ وسنذ كرد في الياء لأن الذَّيفانَ لغة فيه .

فيف : الذّ ثفان ، بالهمز ، والذّ يفان ، بالياء ، والذّ يفان ، بحسر الدال وفتحها ، والذّ واف كله : السم النّاقيع ، وقيل : القاتل ، يهمز ولا يهمز . والذّ وفان ، بضم الذال والهمز ، لغة في الذيفان ؛ قال ابن سيده : وإنما بينته ههذا مُعاقبة ، قال ابن بري : وأنشد ابن السكت لأبي وجزة :

وإذا فَتَطَهُمُ مُنطَهُمُ عَلَافِهُ ، وَيَطَهُمُ عَلَافِهُمُ الدَّيْفَانِ مِمَّن تَقَطِمُ ا

، قوله  $\alpha$  ممن تقطم  $\alpha$  في الصحاح في مادة قطم فيا تقطم .

قال ان بري : وحكى ان خالويه أنه لم يهنزه أحـد من أهل اللغة غير الأصعي . ان الأثير في حـديث عبد الرحين بن عوف :

> يُفَدَّيهم ، ووَدَّوا لو سَقَوْه ، من الذَّيفان ، مُشْرَعةً مِلايا

الذّيفان : السمّ القاتيل ، يهمز ولا يهمز ، والميلايا : يوبد بها المملوءة فقلبت الهمزة ياء وهو قلب شاذ . وحكى اللحياني سقاه الله كأس الذّيفان ، بفتح أوله ، وهو الموت . وفي الحديث : وتَديفُ ونَ فيه من القُطَيْعاء أي تَخْلِطُون ؟ قال ابن الأثير : والواو فيه أكثر من الياء، ويروى بالذال، وهو بالدال أكثو.

#### فصل الراء

وأف : الرأفة : الرحمة ، وقيل : أشد الرحمة ؛ رَأْفَ به يَرْأُفُ ورَآفة " . وفي التنزيل العزيز : ولا تأخذ كم بهما رأفة " في دين الله ؟ قال الفراء : الرأفة والرآفة مثل الكأبة والكآبة ، وقال الزجاج: أي لا ترحموهما فتستقطوا عنهما ما أمر الله به من الحد " . ومن صفات الله عز وجل الرؤوف وهو الرحم لعباده العطوف عليهم بألطافه . والرأفة أخص من الرحمة وأرّق ، وفيه بنا معا : رَوْوف على فتعول ؛ قال لعتان قرى بهما معا : رَوْوف على فتعول ؛ قال كعب بن مالك الأنصادي :

نُطبِعُ نَبيُّنَا ونُطبِعُ رَبَّاً ، هو الرحبنُ كانَ بِنَا رَوْوفا

ورؤف على فَعُل ِ ؛ قال حرير :

َيْرَى اللّٰمُسلِمِينَ عليه حَقّاً ، كَنِعْلِ الوالِدِ الرؤفِ الرحيمِ

وقد رَأْفَ يَوْأُفْ إِذَا رَحِم . وَالرَّأَفَةُ أَرَقُ مَنَ الرَّحِمةَ وَلا تَكَاد تَقع في الكراهة ، والرحمة فقد تقع في الكراهة ، والرحمة أقد تقع في الكراهة بالرجل أردُّفُ به رَأْفَة " وَرَآفَة " وَرَأَفَت مُ أَرَّأَف به وَرَبُّفْت مِن كلام العرب ؛ قال أبو مصور : ومن ليسن الهمزة وقال رَوْف جعلها واواً ، ومنهم من يقول رَأْف ، بسكون الهمزة ؛ قال الشاعر :

فآمنوا بنكبي ، لا أبا لكم ا ذي خاتم ، صاغه الرحين ، مختوم وأف وحم بأهل البير توحمهم ، مُقَرَّب عند ذي الكراسي مو حوم

ابن الأعرابي: الرأفة الرحمة . وقال الفراه: يقال رَئِف ، بكسر الهنزة ، وركوف . ابن سيده: ورجل رَقِف ورؤوف ورأف ؛ وقوله:

وكان 'ذو العَرْشِ بنا أرافي ﴿

إِنَّا أَرَادَ أَرَافِيَّا كَأَحْمَرِيِّ ، فَأَبدل وسكَّنه على قوله :

### وآخذ من كل حي عصم

وجف : الرَّجَفَانُ : الاضطرابُ الشديدُ : رَجَفَ الشَّدِيدُ : رَجَفَ الشَّدِيدُ : رَجَفَ الشَّيِهُ يَرَجُفُ ورَجُوفًا ورَجِفَانًا ورَجِيفًا وأَرْجَفَ : خَفَقَ واضطرَبَ اضطراباً تشديدًا ؟ أنشد ثعلب :

# َظُلُ لأُعلى رأسه رحيفا

ورَجْفُ الشيء كرَجَفَانِ البعير نحت الرحْل ، وكما تَرْجُفُ الشَّجْرَةُ إِذَا رَجَفَتْهَا الرَّبِحُ ، وكما تَرْجُفُ السنّ إِذَا نَعَضَ أَصْلُهَا . والرجْفَةُ : الزَّلْزَلَةُ ''.

ورجَفَتِ الأرض تَرْجُفُ وجَفاً : اضطربت . وقوله تعالى : فلما أخذتهم الرَّجُفة قال رَبِ لو سُئت أَمَنَهم سُئت أَمنتهم فبل أن تقتلهم من قبل وإياي وأي لو سُئت أَمنتهم قبل أن تقتلهم . ويقال : إنهم رَجَفَ بهم الجبل فماتوا . ووجَفَ القلب : اضطرب من الجنزع . والرَّاجِف : الحَمْس المُحَرَّكَة ، مذكر وقال :

وأَذْنَيْنَتَنِي ، حتى إذا ما جَعَلَـٰنَتَنِ على الحَصْرِ أو أَدْنِي ، اسْتَقَلَـٰكُ واجِفُ

ورجَفَ الشجرُ تَوْجُفُ ؛ حرَّكَتُهُ الربحُ، وكذلك الأسندانُ . ورجَفَت ِ الأَوضُ إِذَا تُزَالُوْ لَتُ وَرَجَفَ القومُ إِذَا تَهَيَّةُوا للحربِ . وفي التنزيـل العزيز: يوم تَرْجُفُ الراجفة تَتَسْبَعُهَا الرَّادفة ' ؟ قال الفراء : هي النَّفْيَخة ُ الأُولَى، والرَّادِفة ُ النَّفَيْخة ُ الثَّاليَّة ؛ قال أبو إسحق : الرَّاجِفةُ الأَرْضُ تَوْجُفُ تَتَحَرُّكُ^ حركة شديدة ، وقال مجاهد : هي الزُّلَّـرُكَّة . وفي الحديث : أيها الناسُ اذكرُوا الله ، جاءتِ الراجفةُ ْ تتبعها الرَّادِفة ' ؟ قال : الراجفة ُ النَّفخة ُ الأُولَى الــتى تموت لها الحلائق · والرادفة الثانية التي يَحْيَـوْنَ ۚ لَهَــا يومَ القيامة . وأصل الرجُّف الحرَّكة والاضطراب ؛ ومنه حديث المَبْعَثُ إِ: فرجع تَرْجُفُ ْ بِهَا بَوادِرُهُ. الليث : الرَّجْفَة ُ فِي القرآنَ كُلُّ عَذَابِ أَخَذَ قُوماً ، فهى وجُفَة " وصَيْحة " وصاعِقة " . والرَّعْدُ " يَرْجُفُ ْ رَجْهَا وَرَجِيهَا ؛ وَذَلِكُ تَرَدُورُ هَدُهُدَ يَبِهِ فِي السُّحاب . ابن الأنباري : الرجُّفة معهـا تَحْريـك الأَرضِ ، يقال : رَجَفَ الشيءُ إذا تحوك ؛ وأنشد:

> تحني العيظام الرّاجفات من البيلي ، وليس لداء الرّكتبتين طبيب

ابن الأَعْرَابِي : رَجَفَ البلد إذا تُؤلزل، وَقد رَجَفَت

الأرض وأرْجَفَت وأرْجِفَت إذا تَزَلَّزَلَت .
اللبث : أرْجَف القوم إذا خاضوا في الأخبار السيئة وذكر الفتن . قال الله تعالى : والمُرْجِفُسُونَ في المَدينة ؛ وهم الذين يُوَلِّدُونَ الأخبار الكاذبة التي يكون معها اضطراب في الناس . الجوهري : والإرْجاف واحد أراجيف الأخبار ، وقد أرْجَعوا في الشيء أي خاضوا فيه .

واسْتَرَوْجَفَ وأَسَه : حَرَّ كه ؛ قال ذو الرمة :. ﴿ إِذْ حَرَّكَ القَرَّبُ القَعْقَاعُ ۖ أَلْتَحِيْمًا ﴾

واستترجقت هامها آلهيمُ الشَّعَامِيمُ ويروى:

إذ قَعَقَعَ القَرَبُ البَصْباصُ أَلْحِيهَا

والرَّجَّافُ : البحر ، سُنِّي به لاضطرابه وتحركُ أَمُواجِه ، اسم له كالقَذَّاف؛ قال :

> وبُكَلَـُّلُـُونَ حِفَانَهُمْ بِسَدِيغَهِمْ ، حتى تغيب الشس في الرَّجَّافِ

> > وأنشد الجوهري :

المُطْعِمُونَ اللَّهُمَ كُلُّ عَشَيَّةً ، حَتَى تَغْيِبُ السَّمِسُ في الرَّجَّافِ

قال ابن بري : البيت لمنطر ود بن كعب الخزاعي يَوْ فِي عبد المطلب جد سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والأبيات :

يا أَيُّهَا الرجُلُ المُنحَوَّلُ رَحلَه ،
مَلَا نَزَلَنْ بَآل عَبْدٍ مَنَافِ ؟
مَبِلِتُنَكَ أُمُّك ! لو تَزَلَنْ بدارهِم ،
ضيئوك مِن جُرْم ومن إقراف

المُنْعِمِينَ إذا النجومُ تَعَيَّرَتُ ، والظاعِنِينَ لِرحَلَةِ الإيلافِ والظاعِنِينَ إذا الرَّياحُ تَناوَحَتُ ، والمُطْعِمُونَ إذا الرَّياحُ تَناوَحَتُ ، حتى تَغِيبَ الشمسُ في الرَّجَافِ

وقيلَ: الرَّجَافُ يومُ القيامةِ . ورَجَـَفَ القومُ : تَمَيَّدُوا للقال ، وأَرْجَفُوا : خَـاضُوا في الفِتْنَةِ والأَخْبارُ السِيَّنَة .

والرُّجَفَانُ : الإسواعُ ؛ عن كواع .

وحف: الأزهري خاصة": ابن الأعرابي أرسحت الرجل المذاحدة سيحليناً أو غيوه . يقال : أرحت الرجل المفر ته حتى قتعدات كأنها حرابة ، ومعنى فتعدات أي صارات . قال الأزهري : كأن الحاء مبدلة من الهاء في أرحت ، والأصل أرهت . وسيف مرهمة ورهيف أي المحدد .

وخف: الرّخف : المُستوخي من العَجِينِ الكثير الماء. ورَخف عبد الماء. ورَخف عبد الكسر ، وَخفا مثل تَعب تعبا ورخف ورخف ورخف ورخف ورخف ورخف ورخف والاسم الرّخفة ، والاسم الرّخفة ، واسم ذلك العجين الرّخف والوريخة ، وقال النواء: هي الرّخيفة والمريخة والوريخة . وتريدة وتخفة . وتريدة وتخفة . والرّخف والوريخة . وتريدة وتخفة . الزّنبدة ويد وحفة أو والرّخف والرّخف والرّخفة : الزّنبدة والرّخف والرّخفة : الزّنبدة المُستر خية الرقبة اسم لها ؛ ومنه قول جرير :

يقول : أَرَقِيقٌ هو أَم غَلَيظٌ ، وجمعها رِخــاف ، و قال حفص الأُمـَويّ :

تَضْرِبُ ضَرَّاتُهَا إِذَا اشْتَكُورَت نافِطُهُا ﴾ والرَّخافُ تَسْلَـؤُهَا ١

والرَّخْفَة ':الطَّيْنِ 'الرَّفِيقِ '. وصار الماءرَخْفَة "ورَخْفَة "؟ الأُخْرِهُ عَنِ اللَّحِيانِي، أَي طِينًا رَفِيقًا، وقد بحرك لأَجل حرف الحلق . أبو حاتم : الرَّخْف ' كأنه سَلْمُع طائر. وثوب رَخْف ' : رقسق ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد لأَبي العطاء :

فَسِيصٌ مِن القُوهِيِّ رَخْفُ بِنَالْقُهُ

ویروی : رَهُو ٌ ومَهُو ۗ ، کل ذلك سواء ، ورواه سیبویه بریض بنائیته وعزاه الی نصیب ؛ وأو ّل البیت عند سیبویه :

سُورِدْتُ فَلَمْ أَمْلِكُ سُوادِي وَتَعْتُهُ

قال : وبعضهم يقول سُدُّتُ . والرَّخْفُ : ضَرَّبِ من الصَّبْغِ .

ودف : الرّدْفُ : ما تَسِعَ الشيءَ ، وكل شيء تَسِع شيئاً ، فهو رِدْفُهُ ، وإذا تَتَابِع شيء خلف شيء ، فهو التّرادُفُ ، والجمع الرّدافَى ؛ قال لِمبيد :

> عُدَافِرة تَقَدَّصُ بالرَّدافَى ، تَخَوَّنَهَا نُثُرُولِي وَارْتِيعالِي ﴿

ويقال : جاء القوم رُدافَى أي بعضهم يتبع بعضاً . ويقال للحداد الراحافي ؛ وأنشد أبو عبيد للراعي :

وخُود، من اللَّذِي تَسَـَّعْنَ بالضَّيْعِي وَخُود، مِن الرَّدافَى بالغِناء المُهُوّدِ

أي ليس له تَسِعة ". وأَرْدَفَهَ أَمْر " ؛ لغة " في رَدِفَهُ مثل تَسِعه ' وأَتْبَعَه بمنتَى ؟ قال خُزْرَيْمة ' بن مالك ابن كَهْدِ :

> إذا الجِنَوْزَاءُ أَرْهَ فَتِ الثُّرَبَّا ، ظَنْنَائْتُ مِالِ فاطِمَةَ الظُّنُونا

يعني فاطمة َ بنتَ يَذْ كُو َ بن عَنْزَةً أَحَدِ القادِ ظَيْنِ؟ قال ابن بُري : ومثل هذا البيت قول الآخر :

> قَالَامِسَةُ سَاسُوا الأَمُونَ فَأَحْسَنُوا سِيَاسِتُهَا ، حَتَى أَقَرَاتُ لِمُرَّادِفِ

قال : ومعنى بيت خزية على ما حكاه عن أبي بكر بن السراج أن الجوزاء تر دف الثريا في اشتيداد الحر فتتككيد الساء في آخر الليل ، وعند ذلك تنقطع المياه وتحيف فتنفرق الناس في طلب المياه فتغيب عنه محبوبية ، فلا يدري أين منصت ولا أين نزلت . وفي حدبث بدر : فأمد هم الله بألف من الملائكة ور دف كل شيء : مؤخر ه . والر دف : الكفل والعجز ، وخص بعضهم به عجيزة المرأة ، والجمع والعجز ، وخص بعضهم به عجيزة المرأة ، والجمع من كل ذلك أرداف . والرادف : الأعجاز ؛ قال ابن سيده : ولا أدري أهو جمع ردف نادر أم هريوة : على أكتافها أمثال النواجيد شخما تدعونه هريوة : على أكتافها أمثال النواجيد شخما تدعونه أي الراد فق ، واحديث أبي

وترَّادَفَ الشيءُ : تَبِيعَ بِعَضُهُ بِعِضاً . والترادفُ : النتابع . قال الأصمعي : تَعاوَنُوا عليه وتُرادفوا بمعنى. والتَّرادُفُ : كِناية عن فعل قبيح، مشتق من ذلك . والارْتِيدافُ : الاستيدْبارُ . يقال : أتبنا

فلاناً فار تَدَ فَناه أي أخذناه من وراثه أخذاً ؟ عن الكسائى .

والمُسْرَادِفُ : كل قافة اجتبع في آخرها ساكنان وهي متفاعلان ا ومستفعلان ومفاعلان ومفتعلان ومفعلان وفعلان أواخر الأبيات أن يكون فيها ساكن واحد ، دويتاً مقيداً كان أو وصلا أو خروجاً ، فلما اجتبع في هذه القافية ساكنان مترادفان كان أحد الساكنين ود في الآخر ولاحقاً به .

وَأَرْدَفَ الشيءَ بالشيء وأرْدَفَه عليه : أَتْبَعَه عليه } قال :

### ُفَأَرُ دُفَتُ خَيلًا على خَيْلٍ لِي ، كَالنَّقْل إذْ عالى به المُعَلَّمي

وردف الرجل وأردفك : ركب خلفه ، واردف الذي واردفك : الذي يُواد فك ، والجمع ودفاء وودافي ، كالفرادي يُواد فك ، والجمع ودفاء وودافي ، كالفرادي جمع الفريد . أبو الهيم : يقال ردفت فلانا أي صرت له ودفا . الزجاج في قوله تعالى : بألف من الملائكة مُر دفين ؛ معناه بأتون فو قة بعد فرقة . وقال الفراء : مردفين متنابعين ، قال : ومُر دفين فعيل جم . وردفين متنابعين ، قال : ومر دفين منو فعيل جم . وردفت وأردفت عمني واحد ؛ شو: ودفت وأردفت بنفك فإذا فعلت بغيرك فأردفت لا غير . قال الزجاج : يقال ودفت الرجل إذا ركبت خلفه وأردفت أوكبته خلفي وقال بري : وأنكر الزبيدي أردفت عمني أركبته معك ، قال : وصوابه ارتدفت ، فأما أردفت وردفا له ؛ وأنشد :

# إذا الجوَّزاءُ أَرْدَفَتِ الثُّرَيَّا

لأن الجنوازاء خلف الثربا كالرادف . الجوهري : الرادف ألمر تندف وهو الذي يركب خلف الواكب . والرادف : المر تندف ، والجسع رداف . والستر دف : مثاله أن يُردفف . والرادف : الحقية ونحوها مما الواكب خلفك . والرادف : الحقية ونحوها مما يكون وراء الإنسان كالرادف ؛ قال الشاعر :

فَسِتُ عَلَى رَحْلِي وَبَاتَ مَكَانَهُ ، أُواقِبِ ُ رِدْ فِي تَارَةً وَأَبَاصِر ُهُ َ ـُ

ومُوادَقَة الجَرَادِ: رُكُوبُ الذَّكَرُ والأَنشَ والثالث عليهما . ودابة " لا تُرْدِفُ ولا تُرادِفُ أي لا تَقْبَلُ وَديفاً . الليث : يقال هذا البير ذَوْنُ لا يُرْدِفُ ولا يُوادِفُ أي لا يَدَعُ وَديفاً يَوْكَبُهُ . قال الأزهري : كلام العموب لا يُوادِفُ وأما لا يُرْدِفُ فهو مولئد من كلام أهْلِ الحَضَرِ .

والوَّداف : مَوْضِع مِرْ كُبِ الرَّديف ؟ قال :

لِيَ النَّصْدُيرُ فَاتْبَعُ فِي الرَّدَافِ

وأوداف النَّجوم: تواليها وتوابيعها. وأودقت النجوم أي توالـت . والرَّدْف والرَّديف: كو كَب يَقْرُب من النَّسر الواقع. والرَّديف في قول أصحاب النجوم: هـو النَّجم الناظر الى النجم الطالع ؟ قال رؤبة:

> وراكيب' المقدار والرَّديفُ أَفْنِي خُلُوفاً قَبْلُها خُلُوفُ

وراكب' الميقدار : هـو الطـالع ، والرّديف' هـو الناظر إليه. الجوهري: الرّديفُ النجمُ الذي يَنُوءُ من المَشْرِقِ إذا غاب رَقْيبُه في المَغْرِب . ورَدِفَه ،

بالكسر ، أي تَبِيعَه ؛ وقال ابن السكيت في قسوٍل حربر :

على عليَّةٍ فيهن " رَحْل" مُرادِف

أي قد أرْدَفَ الرَّحْلُ وَحَلَ بعير وقد خَلَفَ ؟ قال أوس :

أَمُونَ وَمُلِنْقُتَى لَازَّ مِيلَ مُوادِفِ ا

الليث: الرّدْفُ الكَفَلُ . وأرْدافُ المُلُوكُ في الجاهلية الذين كانوا يَخْلُفُونهم في القيام بأمر المَمْلَكَة، عِنْوَلَة الوُرْرَاء في الإسلام ، وهي الرّدافة ، وفي المحكم : هم الذين كانوا يَخْلُفُونَهم نحو أصحاب الشّرَط في دَهْرِنا هذا . والرّوادف : أتباع القوم المؤخّرون يقال لهم رَوادِف وليسوا بأرْداف . والرّدُفان : الليل والنهار لأن كل واحد منهما ود ف صاحبه .

رد ف صاحبه .
الجوهري : الردافة الاسم من أرداف المكلوك في الجاهلية . والردافة الاسم من أرداف الملك ويتجلس الجاهلية . والردافة : أن يتجلس الملك مرب الردف في موضعه قبل الناس ، وإذا غزا الملك قعد الردف في موضعه وكان خليفته على الناس حسى ينصرف ، وإذا عادت كتيبة الملك أخذ الردف المرباع ، وكانت الردافة في الجاهلية لبني يو بوع لأنه لم يكن في العرب أحد أكثر إغارة على ملوك الحيوة من بني العرب أحد أكثر إغارة على ملوك الحيوة من بني ويكفوا عن أهل العراق الفارة ؟ قال جرير وهو

من بني يَو بُوع :

وطاب : جمع وطنب اللّبَن ؛ قبال ابن بري : الذي في شعر جربو : ورادفننا الملوك ؛ قال : وعليه يصح كلام الجوهري لأنه ذكره شاهداً على الرّدافة ، والرّدافة مصدر رادف لا أرّدف . قال الملاد: والرّدافة مو ضعان : أحد هما أن يُودف الملوك دوابهم في صيد أو تركيف والوجه الآخر أن يَخلف الملك إذا قام عن معلسه في ظئر في أمر الناس؛ أبو عمرو الشّباني في ببت لبيد :

وشَهِدَاتُ أَنْجِيةً الأَفَاقَةِ عَالِياً ﴿ كُنَّهُ وَأَوْادَافَ ُ الْمُلْدُوكِ مُشُودُ ُ

قال: وكان الملك أردف حكفه رجلا شريفاً وكانوا يركبون الإبل. ووجه النبي على الله عليه وسلم ، معاوية مع وائل بن حُجْر رسولاً في حاجة له ، ووائيل على تجيب له ، فقال له معاوية : أردفني ، وسأله أن يُردفه ، فقال : لست من أرداف المُلمُوك ؛ وأرداف المُلوك : هم الذين يَخْلَمُفُونهم في القيام بأمر المملكة عنزلة الوزراء في الإسلام، واحدهم ردف ، والاسم الردافة كالوزارة ؛ قال شير : وأنشد ابن الأعرابي :

> هُمُ أَهَلُ أَلُواحِ السَّرْيِرِ وَبُمْنَهُ ، قَرَابِينُ أَرْدَافَ ۖ لِمَا ۚ وْشِمَالُهَا

قال الفراء: الأرداف مهنا يَتَنْبَعُ أَوَّلَهُم آخِرُهُم في الشَّرف ؟ الشرف ، يقول : يتبع البَنُونَ الآباء في الشَّرف ؟ وقول لبيد يصف السفينة :

فالنَّامَ طائِقَهَا القَديمُ ، فأَصْبَحَتْ ما إنْ أَبْقَوْمُ وَدْ أَهَا رِدْ فَانِ

قيل : الرِّدْفانِ الملاحانِ يكونانِ علىمُؤخَّر السفينة؛

وأما قول جرير :

منًا عُتَكِيبَةُ والمُنحِلُ ومَعْبُدُ ، والحَنْتَفَانِ ومنهم الرَّدْفَانِ

أَحَدُ الرَّدْفَيْنَ : مالكُ بن نُوكِيْرَةَ ، والرَّدْفَرُ الآخر من بني دَباحٍ بن يَوْبُوع .

والرَّدافُ : الذي يجيء بقيدُ حِه بعدما اقتسبوا الجَرُورَ فلا يودُونَه خائباً ، ولكن يجعلون له حَظّاً فيا صاد لهم من أنشيبائهم .

﴾ الجوهري : الرَّدْفُ في الشَّعَر حَرَّفُ ساكن مــن حروف المــَد" واللَّذِينِ يَقعُ فَبِل حرف الرَّورِيُّ لَيْسَ. ينهما شيء ، فإن كان ألفاً لم يَجُز معها غيرها ، وإن كان واوآ جاز معه الياء . أن سيده : والردف الألف والياء والواو التي قبل الروي ، سمي بذلك لأنه ملحقً في النزامه وتَحَمُّلُ مُراعاته بالروي ؛ فجرى مُحَبُّرى الرَّدْفِ لِلرَاكِبِ أَي يَلِيهِ لأَنه ملحق به، وكُلْـفُتُهُ على الفرس والراحلة أَشْتَقُ من الكُلُفة بالمُتَقَدُّم منهما ، وذلك نحو الألف في كتاب وحساب، والياء في تُليد وبُليد ، والواو في خَتْول وقَتُول ؟ قال ابن جني : أصل الردف للألف لأن الغَرَض فيه إنحًا هو المد" ، وليس في الأحرف الثلاثة ما يساوي الألف في المد" لأن الألف لا تفارق المد" ، والياء والواو. قد يفارقانه ، فإذا كان الر"د"ف ألفاً فهو الأصل،وإذا كان ياء مكسوداً ما قبلها أو واواً مضموماً ما قبلهــا فهو الفرع الأقرب إليه ، لأن الألف لا تكون إلا

٢ قوله « والرداف الذي يجي٠ » كذا بالاصل . وفي القاموس :
 والرديف الذي يجي٠ بقدحه بمد فوز أحد الأيسار او الاثنين
 منهم فيسألهم أن يدخلوا قدحه في قداحهم . قال شارحه وقال غيره هو الذي يجي٠ بقدحه الى آخر ما هنا ، ثم قال : والجمع رداف .

ساكنة مفتوحاً ما قبلها ، وقيد جعيل بعضهم الواو

والياء رِدْفَيْن إذا كان ما قبلهما مَفْتُوحاً نِحُو رَيْبِ وثَـُوْبِ ، قال : فإن قلت فإن الردف يتلو الراكبَ والرَّدْفُ في القافية إنما هو قبل حرف الرَّويُّ لا بعده، فكيف جاز لك أن تُشتَّبهَ به والأمر في القضية بضه" ما قد"مته ? فالجواب أن الر"د ف وإن سبق في اللفظ الروِي ۚ فإنه لا يخرج مما ذكرته ، وذلك أن القافية كاكانت وهي آخر البيت وجهاً له وحلية" لصنعته ، فكذلك أيضاً آخر' القافية زينة ' لها ووحه'' لِصَنْعَتِها ، فعلى هذا ما يجب أن يَقَعَ الاعتدادُ بالقافية والاعتناءُ بآخِرِها أكثر منه بَأُوَّلما ، وإذا كان كذلك فالرُّويِّ أَقْرُبُ ۚ إِلَى آخَرُ التَّافية من الرَّدف ، فبه وقَعَ الابتداء في الاعتداد ثم تكاه الاعتدادُ بالردف ، فقد صار الردف كما ترا. وإن سبق الروي لفظاً تبعاً له تقديراً ومعنتَى ، فلذلك جاز أن يشبه الردف فبل الرُّوي" بالردف بعد الراكب ، وجمع الر"دْف أَرْداف لا يُكسَّر على غير ذلك . ورَدِفَهُمُ الْأَمْرُ وَأَرْدَفَهم : كَعْمَهُم . وقوله عز وجل : قل عَسَى أن يكون رَد فَ لكم ؛ يجوز أن يكون أوادَ وَدِفْكُمْ فزاد اللام ، ويجوز أن يكون رَدُفَ مَا تُعَدِّي مِحرف جر" وبغير حرف جر". التهذيب في قوله تعالى : رَدِفَ لكم ، قال : قَرَبُ لكم ، وقال الفراء : جاء في التفسير دنا لكم فكأن اللام دخلت إذ كان المعنى دنا لكم ، قال : وقد تكون اللام داخلة والمعنى رَدِ فَكُم كما يقولون نقدتُ لها مائة ً أي نقد تها مائة ، ورَدِ فنت ُ فلاناً ورَدِ فنتُ لفلان أي صرت له رِدْفاً ، وتُزيد العربُ اللامُ مع الفعَل الواقع في الاسم المنصوب فتقول سُمَسِع له وشُكَرَ له ونتَصَحَ له أي سَمِعَه وشكرَه ونصَعَه . ويقال : أَرْدَوْتُ الرجل إذا جئت بعده . الجوهري : يقال كان نزل بهم أمْرٌ فَرَدِفَ لهم آخَرُ أعظمُ منه . وقال

تعالى : تَنْبَعُهُا الرَّادِفَةُ . وأَنَبُناه فارْتَدَفناه أي أَخذناه أَخذاً .

والرَّوادِف: رَواكِيبُ النخلةِ ، قال ابن بري: الرَّاكُوبُ ما نَـبَتَ في أصل النخلة وليس له في الرَّاكُوبُ ما نَـبَتَ في أصل النخلة وليس له في الأَرض عِرَقُ . والرُّدافَى ، على فُعالى بالضمُّ : الحُداةُ والأَعْوانُ لأَنه إذا أَعْبا أَحدهم خَلَـلَهُ الآخر؛ قال لبيد:

عُذافرة " تَقَدَّصُ ْ بِالرَّدَافَى ، تَخْتَوَّ نَهَا ۚ 'نزُولِي وارْتِيحالِي

وَرَ دَفَانٌ : موضع ، والله أعلم .

وفعف : الاذَ عَفَّت ِ الإبلُ واذَ رَعَفَّت ، كلاهما : مضت على وجُوهها .

ورف : رَزَفَ إليه يَوْزِفُ رَزِيفاً : دِنا . والرَّزْفُ: الإسراعُ ؛ عَن كَراع . وأرْزَفَ الرجلُ : أسرع . وأرْزَف الرجلُ : أسرع . وأرْزَف السّحابُ : صَوّت كَأَرْزُم ؟ قال كثير عَزْه :

فَذَاكَ سَتَى أَمَّ الحُوْبَرِينِ مَاءَهُ ، بحيثُ انتَّوَتُ واهِي الأَسِرَّةِ مُرْزِف

ورَزَفَتِ الناقعة : أَسْرَعَت ، وأَرْزَفْتُهُا أَنَا : أَحْتُكُنْهُا فِي السير ، ورواه الصرام عن شير زَرَهَت وأَزْرَفْتُهَا ، الزاي قبل الراء .

وسف : الرَّسْفُ والرَّسِيفُ والرَّسَفَانُ : مَشَيْ المُقَيَّدِ . رَسَفَ فِي القَيْدِ يَوْسُفُ ويَرْسِفُ رَسْفاً ورَّسِفاً ورَسَفاناً : مَشَى مَشْيَ المقيَّد ، وقيل : هو المشي في القيد دُورَيْداً ، فهو داسِف ؛ وأنشد ابن بري للأخطل :

> يُنهَنِهُنِي الحُرَّاسُ عنها ، وليَّتَنَي قَطَعَتُ إليها الليِّلُ بالرَّسَفان

وفي حديث الحديبية : فجاء أبو جندل يوسف في قيُوده ؛ الرَّسف والرَّسيف مَشْي المُنْقَيَّد إذا جاء يَتَعَامَلُ بوجله مع القيَّد . ويقال البعير إذا قارب بين الحَيَظُو وأَسْرَع الاجارة ، وهي رَفع القوائِم ووضعها : رَسَف يَوْسُف ، فإذا أذا على ذلك ، فهو الرَّتَكَان مُ الحَقَد بعد ذلك . وحكى أبو زيد : أَوْسَفَتُ الإبل أي طَرَد تُها مُقَيِّدة .

وشف: رَسَنَفَ الماءَ والرَّبِقَ وَنحُوهِما يَوْمُشُنُفُهُ وَيَوْمُشِفِهُ وَسَنْفاً وَوَسَنَفاً وَوَسَيْفاً ؛ أنشد ثعلبَ :

> قابكة ما جباء في سيلاميها يرتشف الذاب والثنيهاميها

وحكى ان بري: رَسْفِه يَوْسْتَفُه رَسْفاً ورَسْفاناً، والرّسْفُ : المبَصّ . وترَسْقه وارْتَشَفه : مصّه . والرّسْفِ : تَنَاوِلُ الماء بالسَّفَتَيْن ، وقيل : الرّسْف والرّسْفِ فَوْق الْمَصّ ؛ قال الشاعر :

> سَقَيْنَ البَشَامَ المِسْكَ ثَم وَشَقْنَهُ ، وَشِيفَ الغُورَيْوِيّاتِ مَاءَ الوَقَائِعِ

وقيل : هو تَقَصَّي مَا فِي الْإِنَاءُ وَاشْتَيْفَافُهُ ؟ وقولُهُ أَنشُدهُ ابنَ الْأَعْرَابِي :

يَوْتَنْشِفُ البُّوْلُ ادْتِشَافَ المُعَدُّودُ

فَسَره بجميع ذلك. وفي المثل: الرَّشُفُ أَنْقُعُ أَيُ إذا ترَّشُفُ الماء قليلًا قليلًا كان أَسْكَنَ للعَطَش. والرَّشُفُ والرَّشْفُ : بَقِيّة الماء في الحَوْض ، وهو وجه الماء الذي ارْتَشَفَتُه الإبلُ . والرَّشْفُ : ماء قليل يبقى في الحوض ترَّشُفُه الإبلُ بأفواهها . قال الأزهري : وسمعت أعرابياً يقول : الجَرْعُ .

أروى والرَّشيف أشرَب ؛ قال : وذلك أن الإبل إذا صادَفَت الحَوْضَ مَلَانَ جَرَعَت ماء جَرعاً عَلَم أَفْواهَها وذلك أَسْرَع لريبها ، وإذا سُقيت على أَفْواهِها قبل مَلء الحَوْضِ تَرَسَّفَت المَاء على أَفْواهِها قبل مَلء الحَوْضِ تَرَسَّفَت المَاء عَلَى أَفْواهِها قبل مَلء الحَوْضِ تَرَسَّفَت المَاء عَلَى أَفْواهِها قبل قليلًا ، ولا تكاد تَر وى منه ، عَسَافِرِها قليلًا قليلًا ، ولا تكاد تَر وى منه ، والشَّقة الحَوْضِ وَسَقَوا النَّعَم ما لم تقد موا إلى الرُّعْيان بأن لا يُورِدُوا النَّعَم ما لم يَطْفَع الحُوض ، لأَنها لا تكاد تَر وى إذا سُقيت قليلًا ، وهو معنى قولهم الرَّشِيف أَشْرَب أَد وقاقة رَسُوف تشرب الماء فَتَر تَشْيف أَشْرَب أَ. وقاقة رَسُوف تشرب الماء فَتَر تَشْيف ؛ قال القطامي :

رَسُنُوفُ ورَاء الحُنُودِ لِم تَنْكَ دَىءَ جا َ صَباً وشَمَالُ ، حَرْجَفُ لَم ِ تَعَلَّبِ

وأراشتف الرجل ورستف إذا مص ويق جاريته. أبو عبرو: وستفت ورشفت قبالت ومصصت عنى فان وسيفت فن قال وسيفت عنه ومن قال وسيفت فان وسيفت فان وسيفت أ

والرَّسُوفُ : المرأة الطَّيِّبَةُ الفَم . ابن سيده : امرأة رَسُوفُ طيبة الفم ، وقيل : قَلَيلَةُ البيلة . وقالوا في المثل: لتحسَنُ ما أرْضَعْت إن لم يُرْسُفِي أي تُذَهِي اللَّبن ، ويقال ذلك للرجل أيضاً إذا بدأ أن يُحْسِن فَخِيف عليه أن يُسِيء . ابن الأعرابي : الرَّشُوفُ من النساء اليابسة المسكان ، والرَّصُوفُ النساء اليابسة المسكن المسك

وصف: الرَّصْفُ : ضَمُّ الشيء بعضِه إلى بعض ونتَظَيْمُه ، دَصَفَه يَوْصُفُه دَصْفاً فَاوْ تَصَبَّفَ وتَرَصَّفَ وتَراصَفَ . قال اللبث : بقال للقائم إذا صفَّ قدميه رَصَف قَدَمَيْه ، وذلك إذا ضَمَّ إحداهما إلى الأخرى . وتراصَفَ القوم في الصف أي قام بعضهم إلى لؤت ي بعض . ورصَف ما بين رجليه: قرّ بهدا. ودصفت أسنانه وصفة وركيفت أسنانه وصفة وورصفت وموسفة ومر تصفة وورصفت ومرفقة ومر تصفة وورصفت في بنتتها وانشظيت واستوت. وفي حديث معاذ، وفي الله عنه ، في عداب التبو: ضربه بير صافة وسط وأسه أي مطرقة لأنها يُوصف بها المضوب أي يُضم . وورصف الحبر يَوصف كالمضوب أي يُضم . وورصف الحبر يَوصف الحبورة المنواصفة ، والوصف بعض . والوصف : الحبورة المنواصفة ، واحدتها وصفة من بالتحريك . والوصف بعضها إلى بعض ؟ والوصف العباج :

فَشَنَ فِي الإِبْرِيقِ منها نُنزَفا ، من رَصَف نازَعَ سَيْلًا رَصَفا ، حتى تناهى في صَهاريج الصَّفا

قال الباهلي: أواد أنه صبّ في إبريق الحبر من ماء رصف نازع سيسلا كان في وصف فصاد منه في هذا ، فكأنه نازعه إياه . قال الجوهري: يقول مرزج هذا الشراب من ماء وصف نازع رصفاً آخر لأنه أصفى له وأرق ، فحد ف الماء ، وهو يُريد ، فجعل مسيله من وصف إلى وصف

مُسَازَعة منه إياه .

ابن الأعرابي : أد صف الرجل أذا مرزَج شرابه على الرحل أذا مرزَج شرابه على الرحل أذا مرزَج شرابه على الرصف ، وهو الذي ينحدو من الجبال على الصغر فيصفو ، وأنشد بيت العجاج ، وفي حديث المفيرة : لحكديث من عاقبل أحب إلى من الشهد عاء رصفة ؛ الرصف ، بالتحريك : واحدة الرصف ، عاء رصفة ؛ الرصف أبعض في مسيل وهي الحجادة التي يُوصف بعضها إلى بعض في مسيل فيجتمع فيها ماه المطر ؛ وفي حديث ابن الضبعاء ؟ :

١ قوله « ورصفت أسنانه الى قوله تصافت » كذا بالاصل مضبوطاً.
 ٢ قوله « الضبعاء » كمدًا في الاصل بضاد معجمة ثم عمين مهملة ،
 والذي في النهاية : الصبغاء بمهملة ثم معجمة .

بين القران ِ السُّوءِ والتُّراصُف

التّراصُفُ : تَنْضِيدُ الحَجارة وصَفَ بعضِها إلى بعض ، والله أعلم .

والرَّصَفُ : السَّدُ المبني للماء . والرَّصَفُ : مَجْرى المُصَنعة . التهذيب : الرَّصَفُ صَفاً طويل يتصل بعض بعض ، واحدته رَصَفة "، وقيل : الرَّصَف صفاً طويل كأنه مرَّصُوف" . ابن السكيت : الرَّصْف مصدر رَصَفت السّهم أرَّصُفه إذا سَدَدَت عليه الرَّصَف ، وهي عَقبة "نشد على الرَّعظ ،

والرُّعْظُ مَدْخُلُ سِنْعَ النَّصْلِ ، يقال : سَهُمُ مَرْصُوفُ . وفي الحديث : ثم نَظَرَ في الرَّصافِ فَسَادى أبرى شبئاً أم لا ، قال الليث : الرَّصَقَةُ عَقَبَةٌ تُلُوى على موضع الفُوقِ ؛ قال الأزهري : هذا خطأ والصواب ما قبال ابن السكيت . وفي حديث الحوارج : ينظر في رِصافِه ثم في قَلْدُو فلا يوى شبئاً ؛ والرَّصَفَةُ ؛ واحدة الرَّصافِ وهي المَقَبَةُ ليَّنَوى فوق رُعْظِ السهم إذا انكسر ، وجبعه التي تُلُوى فوق رُعْظِ السهم إذا انكسر ، وجبعه رُصُفُ ، وقول المتنَخَل الهُذَائي :

مَعَايِلُ غير أَرْصَافِي ، ولكن كُسِينَ 'ظهادَ أَسُودَ كَالْحِيَاطِ

قال ابن سيده: عندي أنه جمع رَصَفَة على رَصَفَه كشجرة وشجر ، ثم جمع رَصفاً على أر صاف كأشجار ، وأراد 'ظهار ريش أسود ، وهي الر صافة ، وجمعها رَصائِف ورَصاف . وقد رَصَفه رَصْفاً ، فهو مر صُوف ورصاف . والر صفة والر صفة بحميعاً: عقبة " تُشكه على عقبة ثم تُشكه على حمالة التو س ، قال : وأدى أبا حنيفة قد جعل الر صاف واحداً . وفي الحديث : أنه مضع وتراً في رمضان ورصف به وتر قو سه أي شده و وقرَّاه . والرَّصْف : الشَّدُ والضمُ . ورَصَفَ السهم : شَدَّه بالرَّصاف ، وهو عَقَب يُلُوى على مدخل النَّصْل فيه ؛ والرَّصْف ، بالتسكين : المصدر من ذلك ، تقول : رَصَفْت الحجارة في البناء أرصُفها رَصْفاً إذا ضميت بعضها إلى بعض ، ورَصَفْت السهم رَصْفاً إذا شَدَدْت على رُعْظه عَقبَة " ؛ ومنه قول الراجز :

## وأثثري إسننغة مراصوف

ويقال: هذا أمر لا يَوْصُفُ بِكَ أَي لا يَلِيق . والرَّصَفَتَانِ : عَصَبَتَانِ فِي رَضُفَتَي الرَّكُبَيْنِ . والرَّصَفَتَانِ ! للسَّاء : التي التَزَقَ خِتَانُها فلم يُوصِلُ إليها . والرَّصُوفُ : الصغيرة الفَرْجِ ، وقد رَصِفَتُ . ابن الأعرابي : الرَّسُوفُ مَن النساء اليبِسَةُ المكان ، والرَّصُوفُ الضَّيِّقَةُ المكانِ ، والرَّصُوفُ الضَّيِّقَةُ المكانِ ، وهي الرَّصوفُ . وحكى ابن بوي : الميقابُ ضِدَ اللَّوْمِ وهي الرَّصوفُ .

والرَّصافة 'بالشيء : الرَّفْتُق به . وفي حديث عمر ' رضي الله عنه : أتي في المنام فقيل له تَصَدَّق ' بأرض كذا ، قال: ولم يكن لنا مال ' أرْصَف ' بنا منها أي أرْفَق ' بنا وأوْفَق ' لنا . والرَّصاف ' : الرَّفْق ' في الأمور ، وفي رواية : ولم يكن لنا عِماد أرَّصَف ' بنا منها ، ولم يجيء لها فعل " .

وعمل ' رَصِيف' وجَواب' رَصِينَف' أي مُعْكَمُ ' رَصِين' .

والرُّصَافَةُ : كُلُّ مَنْدِتِ بِالسَّوَادِ وَقَدْ غَلَبْ عَلَىٰ موضع بغداد والشام . وعَيْنُ الرُّصَافَةِ : موضع فيه بيُّر ؛ وإيَّاه عنى أُمَيَّةٌ بن أَبِي عائلةِ المُذَكِئُ :

َبَوْمٌ بِهَا ، وَانْتَبَعَتُ لِلرَّجَا وَعَيِّنَ الرَّصَافَةِ ذَاتَ النَّجَالِ ِ!

الصحاح : ورُصافة موضع . والرَّصاف : موضع . ورصَف : موضع ..

نُسْاقِيهِمْ على رَصَفَوٍ وضُرِّيَّ كَدَّابِغَةٍ وَقَدِ نَغِلُ الأَدِيمُ ۖ

وضف : الرَّضْفُ : الحجادَةُ التي حَمِينَتُ بالشَّمْسُ أَو النار ، واحدتها رَضْفَة " . غيره : الرَّضْفُ الْحَجَّادة المُحماةُ 'يُوغَرِثُ بِهَا اللَّمِينُ ، واحدتها وَضُفَةً . وفي المثل : خذ من الرَّضَّفة ما عليها . ورَّضَفه يَوْضُفُه ؟ بالكسر، أي كُواه بالرَّضْفة ، والرَّضيفُ : اللبن يُعْلَى بِالرَّضُفَةِ . وفي حديث الهجرة : فيبُلِيتَانَ فِي وسُلُّهَا وَوَصَيْفِهَا } الرَّضِيفُ اللَّهِ المُرَّضُوفُ ؟ وهو الذي طرح فيه الحجارة المُحماة ليذهب وخَمَنُهُ . وفي حديث وابعة ؟ رضي الله عنه : مثل الذي يأكنُلُ القُسامة كَمُسُل جَدْي بِطَنْهُ مُلُوء رَضْفًا . وفي الحِديث : كان في النشهد الأول كأنه على الرَّضْفُ ؟ هي الحيجارة المُنْحُمَاة على الناو . وفي الحديث : أنه أتي برجل نُعِتَ له الكُنيُّ فقال : الكوروا ثم الرضفوه" أي كمنك وه بالرضف وحديث أبي در ، رضي الله عنه : تَشْرُ الْكُنَّادِينَ برَّضْف مُحِمَّمَ عليه في نارجهم ، وشواء مَوْ ضوفُ : مُشْوِيٌّ على الرضَّفة . وفي الحديث : أن هنداً بنت عُتْبَةً لَا أَسْلَمْتُ أَرْسُلَتُ اللَّهِ بِجَدْ يُبَيْنِ مُرضُوفَيْنَ. ولَبَنْ وَضِيفٌ: مصَّبُوبُ على الرَّضْفِ . والرضَّفة:

<sup>،</sup> قوله﴿وأثرني»في القاموس: والنسبة، يعني الى يثرب، يثرني وأثربي بفتح الراء وكسرها فيهما واقتصر الجوهري على الفتح .

١ قوله « الرجاء » في معجم يافوت : النجاء
 ٢ قوله « نسافيم » هو الذي بالاصل هنا ، وسبق في مادة ضرر :
 نسابقهم ، ورصف ، محركة وبضمتين: موضع كما في القاموس زاد

شارحه وبه ماء يسمى به . ٣ قولهـدثم ارضفوه» كذا بالاصل ، والذي في النهاية أو ارضفوه.

سبهة " تُكوى برضقة من حجارة حيثا كانت ، وقد رضفه يرضفه . اللبث : الرَّضف حجارة على وجه الأرض قد حبيث . وشواه مر ضوف" : يُشوى على تلك الحجارة . والحَملُ المرَّضُوف' : تلاقى تلك الحجارة إذا احبر ت في جوفيه حتى ينشوي الحبل . قال شمر : سمعت أعرابياً يصف الرَّضائف وقال : يُعْمَدُ إلى الحَدي فَيَانْبُ مَن من لبن أمه حتى يتلىء ، ثم يذبح فينز قتى من قبل قفاه ، ثم يُعْمَدُ إلى الحَدي فينائر قفاه ، ثم يُعْمَدُ إلى حجارة فتحرق بالنار ثم تُوضع في بطنه حتى ينشوي ينشوي ؟ وأنشد بيت الكميت :

ومَرْضُوفَةً لِم تُؤْنِ فِي الطَّبْخِ طَاهِياً ، عَجِلْتُ ۚ إِلَى 'بِحُورَاها ، حَيْنَ غَيَّرْغَوا أ

لم تُؤْنِ أي لم تَعْبِسُ ولم تُبْطِيهُ . الأَصمي : الرَضْفُ الحَجارة المُحْمَاة في النار أو الشيس ، واحدتها رضْفة " ؛ قال الكبيت بن زيد :

أُجِيبُوا رُقَى الآسِي السَّطَاسِيِّ ، وَاحْذَرُوا مُطْلَقَنَّةُ الرَّضْفِ التِّي لا شِوَى لها

قال: وهي الحَيّة التي تمر على الرضف فيُطنفي السبها نار الرضف. وقال أبو عبرو: الرضف حجارة بُوقد عليها حتى إذا صارت لهنا القيت في القدر أنضيت اللهم فأنضبت و المرضوفة : القدر أنضيت بالرضف. وفي حديث حذيفة أنه ذكر فيتنا فقال: أنتهم الدُّهيماء تر مي بالنشف ثم التي تليها ترمي بالرضف. بالرضف أي في شدتها وحرها كأنها ترمي بالرضف. قال أبو منصور: وأيت الأعراب بأخذون الحجاوة فيوقدون عليها ، فإذا حمييت وضفوا بها اللسن البارد الحقين لتكسير من بوده فيشربونه ، ورعا رضفوا الماء للخيل إذا برد الزمان.

وفي حديث أبي بكر : فإذا قرريش من مكة فه أثر الرضيف ؛ يربد قررصاً صغيراً قد خبر المكتة وهي الرساد الحال . والرضيف : ما يُشوك من اللحم على الرضف أي مرضوف ، يربد أثر ما على القرض من دسم اللحم المرضوف . أبو عبيدة : جاء فلان عمليقة الرضف ، قال : وأصلها أنها داهية أنستانا التي قبلها فأطفأت حرها . قال الليث: مُطفية الرضف : والقول ما قال أبو منصور : والقول ما قال أبو عبيدة .

وفي حديث معاد في عداب القبر:ضَرَبَه عِرَاضَافَةً وسَطَّ رأسِه أي بآلةٍ من الرَّضَفِ ، ويروى بالصاد ، وقد تقدّم .

والرضف : جر م عظام في الراكبة كالأصابع المضومة قد أخذ بعضها بعضاً ، والواحدة رَضْفة ، ومنهم من يثقل فيقول : رَضَفة " . ابن سيده : والرّضْفة أ والرّضْفة أ : عظم مُطْبَق على وأس الساق ووأس الفخذ . والرّضْفة أ : طبق " يموم عظمان مُستديران وقيل : الرّضَفتان من الفرس عظمان مُستديران فيها عربض منقطعان من العظام كأنهما طبقان فيها عربض منقطعان من العظام كأنهما طبقان والرضفة : عظم بين الحو شب والو ظيف ومُلتقى والرضفة : عظم بين الحو شب والو ظيف ومُلتقى الجُبّة في الرّسنغ ، وقيل : هي عظم " مُنقطع " في الجُبّة في الرّسنغ ، وقيل : هي عظم " مُنقطع " في وقل : الرّضف الحافر . ووقيل : الرّضف ما كان تحت الدّاغية . وقال النضر في كتاب الحيل : والرضف و كبتا الفرس فيا بين الكراع والذّراع ، وهي أعظم صفار مجتمعة في وأس أعلى الذراع .

۱ قوله « ورضف الركبة » كذا بالاصل بدون هاء تأثيث، وقوله «والرضف ركبتا» كذا فيه أيضاً .

ووَضَغَتُ الوِسادَةَ : ثَنَيْتُهَا ، عَانِيةٌ .

رعف : الرَّعْسَفُ : السَّبْقُ ، رَّعَفْتُ أَرْغَفُ ؛ قال الأعشى :

> به ترعِّف ُ الألثف إذ أرسلت َ ، غَداة َ الصَّباحِ ، إذا إلتَّقعُ ثارا

ورَعَفَهُ يَوْعَفُهُ رَعُفاً : سَبِقَهُ وتقدَّمَهُ ؛ وأَنشد ابنَ بري لذي الرمة : بالمُنْعَلاتِ الرَّواعِفِ والرَّعاف : دم يَسبِقُ من الأَنف ، رَعَف يَوْعُفُ

ويرْعَفُ وَعُفَّا وَوَعَافاً وَوَعُفِ وَوَعِفَ . قالَ الأَرْهِرِي : ولم يُعْرَف وُعِف ولا وَعُف في فِعْلِ الرَّعَاف . قال الجوهري : ورَعُف ، بالضم ، لغة فيه ضعيفة ، قال الأَرْهِرِي : وقيل للذي يخرج من الأَنف رُعاف لسبته على الرَّاعِف ؛ قال عدو بن لجَهَإ :

حتى ترى العُلثبة" من إذّ واثبها يَوْعُفُنُ أَعْلاها من امْتِلاَتْها ، إذا كلوك الكفّ على وبثاثها

وفي حديث أبي فتأدة : أنه كان في عُرْس فَسَمِع جاربة تَضْر ب بالدُّف فقال لها : ارْعَفي أي تقدَّمي. يقال منه : رَعِف ، بالكسر ، يَوْعَف ، بالفتح ، ومن الرُّعاف رَعَف ، بالفتح ، يَوْعَف ، بالفتم ، ورَعَف الفرس يَوْعَف ويَرْعُف أي سَبَق وتقدم ؛ وأنشد ان بري لمُبَيْد :

يَوْعُفُ الأَلْفَ بِالمُدَجِّجِ ذِي القَوْ نَس ، حتى يَعُودَ كالتَّمثالِ إ

قال : وأنشد أبو عمرو لأبي نخيلة :

ر قوله « بالمدجج » كذا بالاصل ، والذي في شرح القاموس : بالمزجج .

وَهُنَ بعد القَرَبِ القَسِيِّ مُسْتَبَرْ عِفاتُ بِشَمَرُ ذَالِيَّ

والقسي : الشديد . والشير ذلي : الحادي ، واستوعف مثل . والراعف : الغرس الذي يتقدم الحيل . والراعف : الغرس الذي يتقدم الحيل . والراعف : خطر ف الأرابة لتقدم ، وعلم غالبة ، وقبل : هو عامة الأنف ، ويقال الموأة : لوفي على مراعفك أي تكتشي ، ومراعفها الأنف وما حواله . ويقال : فعكن ذلك على الراغم من مراعفه مثل مراغيه . والراعف : أنف الجبل على التشبيه ، وهو من ذلك الأنه يسبيق أي يتقدم ، والراعف : الراماح ، صفة على المراعف : الراماح ، صفة عالمة أيضا ، إما لتقدمها المطعن ؛ عن كواع . الدم منها . والراعف : بشرعة الطعن ؛ عن كواع . وليس بنبت . أبو عبدة : وينا نحن نذكو فلاناً وعف به الناب أي دخل علينا من الباب . وأدعف فو بنا أي ملاها حتى تراعف كور ومنه قول عمو و بن الجا :

يَوْعُف.ُ أَعْلاها من امْتِلامًا ، إذا طوى الكف على وشامًا

وراغوفة البر وراغوفها وأرغوفتها : حجر ناقية على وأسها لا يستطاع قلعه يقوم عليه المستقي ، وقيل : هو في أسفلها ، وقيل : راغوفة البر صخرة تشرك في أسفل البر إذا احتفرت تكون ثابتة هناك ، فإذا أوادوا تنقية البر جلس المنتقي عليها ، وقيل : هي حجر يكون على وأس البر يقوم المستقي عليه ، ويروى بالناء المثلثة ، وقد تقدم ، وقيل : هو حجر ناتى في بعض البر يكون صلاباً لا يمكنهم حقره فيترك على حاله ، وقال خالد اب حَنْسة : واعوفة البر النّطافة ، قال : وهي

مثل عَيْن على قدر جُعْر العَقْرِب نِيطَ في أَعلَى الرَّكِية فيُجاوِزُونها في الحَفْر خَمْسَ قِيمَ وأكثر، فربا وجدوا ماء كثيراً تَبَجُسُهُ ، قال : وبالرُّوبنج عين نَطَّافة عذبة ، وأسفلتها عين زُعاق ، فتسمع عين ننطافة عذبة ، وأسفلتها عين زُعاق ، فتسمع قَطران الطافة فيها طرق . قال شير : من ذهب بالراعُوفة إلى النطافة فيها طرق . قال شير : من ذهب بالراعُوفة إلى النطافة فيها طرق . قال شير : ويقال الأنف ، وهو سيكان ميه وقلطرانه ، ويقال ذلك سيلان الذَّنين ؛ وأنشد قوله :

كلا مَنْخَرَيْه سابقاً ومُعَشَّرًا ، ﴿ بَا انْغَضَّ مَن مَاهِ الْحَيَاشِيمِ وَاعِفُّ

قال: ومَن تُذهب بالراعُوفة إلى الحجر الذي يتقد م طي البار على ما ذكر فهو من رَعَف الرجل أو الفرس إذا تقد م وسبق . وفي الحديث عن عائشة: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سُحِر وجُعِل سِحْرُه في جُف طلعة ودُفِن تَحْت راعُوفة البار، ويروى واعُوثة ، بالثاء المثلثة ، وقد تقدم .

واسْتَرْعَفُ الحَصْ مَنْسِمَ البعير أي أَدْماه ..

والرُّعافيُ : الرجل الكثيرُ العَطَاء مأخود من الرُّعاف ، وهو المطرُ الكثير . والرُّعُوفُ : الأَمطار الحِفاف ، قال : ويقال للرجل إذا استقطر الشعمة وأخذ صُهارتها : قد أو دف واستر عف واستر عف واستر عف واستر عفان الوالي : ما يُستعدى به . وفي حديث جابر : يأكلون من تلك الدابّة ما شاؤوا حتى ارتعفوا أي قويت أقدامُهم فركوها وتقدموا .

" ١ قوله « فتسمع قطرات النع » كذا بالأصل . ٢ قوله « وممشراً » كذا بالاصل .

« ورعفان الوالي » كذا ضبط في الأصل .

قوله « يأكلون النع » كذا بالاصل والنهاية ايضاً .

وغف : رَغَفَ الطَّيْنَ والعَجِينَ يَوْغَفُهُ رَغُفًا: كَنَّاكَ . بيديه ، وأصل الرَّغْنِفَ تِكَنَّلُكُ .

والرُّغيف: الحُبُرُّة، مشتقّ من ذلك ، والجمع أرُّغِفة ورُغُفُ ُ ورُغُفان ُ ؛ قال لقيط بن زُرارة َ :

إنَّ الشُّواءَ والنَّشْيِلَ والرَّعْفُ ، والتَّيْنَةَ الحَسْنَاء والكَأْسُ الأَنْفُ ، للطَّاغِنِينَ الحَيْلُ وَلُطُفُ ، للطَّاغِنِينَ الحَيْلُ ، والحَيْلُ فَلُطُفُ ،

ورغَفُ البعيرَ رَغْفاً : لِنَقَّبَهُ البِّرْو والدَّقِيقِ .

وأَدْغَفَ الرجلُ : حدَّدَ بَصَرَه ، وكذلك الأَسدُ. وفف : كَفَّ لُونتُه يَوِفُ ، بالكسر ، كَفَّا ورَفيفاً:

بَرَقَ وَتَلَأَلُأَ، وَكَذَلَكَ رَفَّتُ أَسَانَهُ وَفِي الحَدِيثُ: أَنْ النَّابِغَةُ الجَنِّمُدِيُّ لِمَا أَنشد سيدنا رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم :

> ولا خَيْرَ في حِلْم ، إذا لم تكن له توادر تحسي صفره أن يُكدرا

> ولا خَيْرَ في جَهْل ، إذا لم يكن له حَلِيمٌ ، إذا ما أوْرَدَ الأَمْرَ أَصْدَوا

فقال له رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا يَفضُضِ الله فاك ! قال : فبَقيبَت أسنانُه تَرَفُ حتى مات، وفي النهاية : وكأن قاه البرَدُ ، تَرَفُ أسنانُه أي تَبرُن أسنانُه ، من رَف البرق يَرِف إذا تلألاً . والرَّفَة : البَرْقة . ومنه الحديث الآخر : تَرَفِ غُرُوبُه ، هي الأسنان . ورف يَرِف يَرِف : بَرِح وتَخَيَّل ؟ قال :

وأُمُّ عَمَّارٍ على القِرَّد تَرِفُ

ورَفُّ النباتُ مَوِفُ رَفيفاً إذا اهتز وتَنَعَمَ ؟ قال . ١. قوله « للطاعنين الحيل » سيأتي في مادة نشل : للضاربين الهام .

أبو حنيفة : هو أن يَتِلَأُلاً ويُشْرِقَ ماؤه . وثوب رَفيف وشجر رَفيف إذا تَنَدَّى .

والرَّفَةُ أَ: الاخْتِلَاجَةُ أَ. وفي حديث ابن زِمْلُ : لم تَرَ عَبْنِي مِثْلَة فَطُّ يَرِفُ كَوْفِقاً يَقْطُو أَنداه . يقال الشيء إذا كثر مباؤه من النَّعْمة والغَضاضة حق يكاه يَهْنَوُ : كُفَّ يَرِفُ كَوْفِئاً . وفي حديث معاوية ، وضي الله عنه ، قالت له امرأة : أُعِيدُ لُكُ بالله أَن تنزل وادياً فَتَدَعَ أُوَّلَه يَرِفُ وآخِرَه يَقِفُ . ورَقَتْ عِنْه تَرُفُ وتَرِفُ كَوْتاً : اخْتَلَجَتُ ، وكَذَلْكُ سَائِر الْأَعْضَاء ؛ قال أَنشد أَوِ العلاء :

لم أدر إلا الطائل ظن العاليب ، أبيك أم بالعيب وف حاجبي

وكذلك البَرْقُ إذا لَسَعَ . ورَفُ البَرْقِ : وميضُه . ورَفَّتْ عليه النَّعْنة : ضَفَتْ . ورَفَّ الشيء يَرُفْتُه رَفِيّاً ورَفِيفاً : مَصَّه ، وقيل أكله . والرَّقَةُ : المَصَةُ . والرَّفُ : المَصْ والتَّرَسُفُ ، وقد رَفَفْتُ أَرْفُ ، بالضم ؛ وأنشد ان بري :

> والله لولا رَهْبَنِي أَبَاكِ ، إِذَا لَـزَافَـتْ سُفَنَايَ فَاكِ ، رَفَّ الغَرَالِ ورَقَ الأَراكِ

ومنه حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه ، وقد سُيْلَ عن القُبْلَةِ للصَامِّ فقال : إني لأرْفُ سُفَتَيْها وأنا صَامِّ ؛ قال أبو عبيد : وهو من شُرْب الرَّيق وترَ سُثْفه ، وقيل : هو الرَّفُ نَفُسُهُ ، وفي حديث أرْفُ سُفَتَيْها أي أميض وأتر سُفْنُ . وفي حديث عبيدة السَّلْماني : قال له ابن سيوبن : ما يُوجِب المَانة ؟ قال : الرَّفُ والاستِمْلاق معني المَصَّ الجَنابة ؟ قال : الرَّفُ والاستِمْلاق معني المَصَّ ، قوله «هو الف نفه » كذا بالاصل .

والجِماع كأنه من مقدماته . وقال أبو عبيدة في قوله أراف : الراف هو مثل المنص والراشف ونحوه ، بقال منه : كرفت أراف كرفا ، وأما كرف يرف الكسر، فهو من غير هذا، كرف يرف إذا برق لوث وتلألأ ؛ قال الأعشى بالماكر تتغر المراة :

ومَهَا تَرَافُهُ غُرُوبُهُ ، أَ تَسَتَّى الْمُثَيَّمَ ذَا الحرارِ.

قال ابن بري : ومثله لبِشر ٍ :

ترِفُ كَأَنَّهُ وَهُنَّا مُدَامُ ۗ

والر"فلة ': الأكلة 'المُخكَمة '. قالَ أبو حنيفة : رَفَّتُ الإبيل ' تَرْفُ وتَرِفُ رَفِّاً أَكلَت ' ، ورَفُ المرأة َ يَرْفُهُما قَبِّلْهَا بِأَطراف سَفْتَيْه . وفي حديث أم زرع : زوجي إن أكل رف ؛ ان الأثير : وهو الإكثار ' من الأكل .

والرَّافَرُوْةُ : تحريكُ الطائر جَنَاحَيهِ وهو في الهواء فلا يَبُرُحُ مَكَانه . ابن سيده : رَفَّ الطَائُو ورَفُرَّفُ حَرَّكِ جِنَاحَيْهُ في الهواء .

والرَّقْرَافُ : الطَّلَمِ أَيُوقَرُفُ بَجِنَاحِهِ ثَمْ يَعَدُو . والرَّقْرَافُ : الجَنَاحِ منه ومن الطائر . ورَقْرَفُ الطائر أَذَا حرَّكُ جَنَاحِهِ حول الشيء يويد أَن يقع عليه . والرَّقْرَفُ : طائر وهو خاطف طلق ؛ عن أَبي سلمة ، قال : ووجما سموا الظَّلَمَ بذلك لأنه يُوفُرفُ أَي وَفَرَفُ أَن يَقَالُ : وَفَرَفُ رَفَا لَهُ مَا يَعَدُو . وفي الحديث : رَقْرَفُ رَفَ رَقْرَفُ الطائر بجناحيه إذا بسطهما عند السقوط على شيء مجوم عليه ليقع عليه . وفي حديث أُمّ السائب : أَنه مرَّ بها وهي تُرفر فين ؟ قال : ما لكُ تُرفر فين ؟ وهي ثر فر فين ؟

أي تَر ْتَعِد ْ ، ويروى بالزاي ، وسنذكره . والرُّفُورُفُ : كِيسُرُ الحِباء ونحوه وجوانبُ الدَّرْعِ وما تَدَلَّى منها ، الواحدة ۚ رَفْرَ فَــَة ، وهو أَبِضًّا خِرْ قَمَةُ " تَخَاطُ فِي أَسْفُلُ السُّرادِقُ والفُسْطَاطُ ونحوه، وكذلك الرَّفُّ دَفُّ البيت ، وجمعه تُوفُّوفٌ. ورَفِّ البيتَ : عَمِلَ له رَفًّا . وفي الجِديث : أن امرأة قالت لزوجها أحبِعتني ، قال : ما عنـــدي شيء ، قَالَتَ : بِيعٌ كُمَّر وَقَالُكُ ؟ الرَّفُّ ، بَالْفَتْعُ : خشب يرفع عن الأرض إلى جَنْبِ الجِيْدارِ يُوقَى به ما ُيُوضَع عليه ، وجمعه رُفئُوف ٌ ورِفاف ٌ . وفي حديث كعب بن الأشرف : إنَّ رِفَانِي تَقَصُّفُ مَرًا مِن عجوة يغيب فيها الضَّرسُ . والرُّفُ : شبه الطاق ، والجسع رُفتُوف". قال ابن بري : قال ابن حمزةً الرَّفُ له عشرة معان يذكر منها رَّفٌّ يَرِّفُهُ ، بالضم ، إذا مُص من ، وكذلك البعير تو ف البقل إذا أكله ولم عِلْمُ بِهِ فَاهِ ، وكذلك هو يَرْفُ له أي يَكْسِب . ورفٌّ يَرِفُ ، بالكسر ، إذا بَرَقَ لونه . ابن سيده: ورَّفِيفُ ۚ الفُسُطاط سَقَفُهُ . وفي الحديث : قال أُتبت عثمان وهو نازل بالأبطح فإذا فتُستطاطُ مضروب وإذا سيف" مُعَلَّق على وَفِيف الفسطاط ؛ الفسطاط الحَيْمة ؛ قال شبر: ورَافِيقُه سَقَفُه ، وقيل: هو ما تدكي مِنه . وفي حــديث وفاة سـدنا رسول الله ، صلى الله عليـه وسلم ، يرويه أنس قال : فَرَفُــعَ الرُّفرَ فَ فَوَأَينَا وَجُهُهَ كَأَنَّهُ وَرَقَةً 'تَخَسَّشْخِشْ' ؟ قال ابن الأعرابي :،الرَّفْرَفُ مُهنَّا طَرَّفُ الفُسْطَاطِ ، قال : والرَّفْرُفُ في حديث المعراج البساط . ابن الأنسير : الرَّفْرَ-فُ البِساطُ أَو السَّتُو ، وقوله : فَرَ فَعَ الرَّفْرَ فَ أَراد شيئاً كان كِيْجُبُ بِينهم وبينه. وكلُّ مَا فَضُلَ مِـن شيء وثُّني وعُطِف ً ، فهو

١ قوله «على رفيف » في النهاية : في رفيف .

رَفْرَفُ مَا الله والرَّفْرَفُ في غير هذا الرَّفَ المِعْمَلُ عليه طَرَاتُ اللّهِ وذكر ابن الأثير عن ابن مسعود في قوله تعالى : لقد وأى من آيات ربه الكبرى ، قال : وأى رَفْرَ فَا أخضر سَدَ الأَفَى أي يساطاً ، وقبل فراشاً ، قالى : ومنهم من يجعل الرَّفْر ف جمعاً ، واحده رَفْر فَهَ ، وجمع الرَفْر ف رَفَار فَهُ ، وقبل : الرفوف في الأصل ما كان من الديباج وغيره رَقِيقاً حَسَن الصنعة ، ثم اتشيع به . والرَّفْر فُ : الرَّوْشَنُ . والرَّفِيفُ : الروشن . والرَّفْيفُ : الروشن . ورَفْر فُ اللَّهِ المِيفة يطرحه الرجل ورقر فُ الأبكة ما تَهَدَّلُ مَن غُصُونَهَا عَلَى طَهُ مَن غُصُونَهَا وَقَالَ المُنْ الْ

له أيْكَة " لا يَأْمَنُ الناسُ غَيْبَهَا ، حَمَى رَفْرَ فَا منها سِباطاً وخِرْوَعا

قال الأصعي : حسى رَفْرَقاً ، قالَ : الرَّفْرَفُ مُ شَعِر مُسْتَرْسِلُ ينبتِ باليهن .

ورَف الثوب وَفقاً: رَق ، وليس بثبت . ابن بري : رَف الثوب وَفقاً : رَق ، فهو رَفيف ، وأصله بري : رَف الثوب وَفقاً ، فهو رَفيف من الديباج ، والر فوف : ثاب خضر 'بتخذ منها للمجالس ، وفي المنحم : تُبسط ، واحدته و فر فق . وفي التنزيل المعرم : تُبسط ، واحدته و فر فق . وفي التنزيل المعزيز : متكثبن على رَفر ف خضر ، وقرى الفرا في قوله متكثبن على دفر ف خضر قال : ذكروا أنها رياض الجنة ، وقال بعضهم : الفر ش والبسط ، وجمعه رفاو ف ، وقد قرى المناعم الفر ش والبسط ، وجمعه رفاو ف ، وقد قرى المناعم المسترسل ؛ وأنشد بيت الهذلي يصف الأسد :

حَمَى دُفْرَ فَأَ مَنها سِباطاً وخِرْوَعا

والرَّفِفُ والرَوِيفُ لفتان ، يقال للنبات الذي يهْتَرُ خَصْرَةٌ وتَلَاَّلُواً : قد رَفَّ يَرِفُ رَفِفاً ؛ وقول الأعشى : بالشام ذات الرَّفِيف ؛ قال : أراد البساتين التي تَرِفُ من نتضارتها واهتزازها ، وقبل : ذات الرَّفِيف سُفُنُ كَان يُعْبَر عليها ، وهو أن تُشكَّ سَفِيفتان أو ثلاث للطك ، قال : وكلُّ مُستَرق من الرمل رَفَّ . والرَّقْرَفُ : ضَرْب من سَكُ البحر ، والرَّقْرفُ : البَطْر ، عن اللحياني ، ورَقرف على القوم : تَحَدَّب .

والرّفاف : ما انتُحِت من النبن ويَسِيس السّبُر ؟ والرّفاف : ما انتُحِت من النبن ويَسِيس السّبُر ؟ عن ابن الأعرابي . ووف الرجل يَرّفه وفا : من أحسن إليه وأسدى إليه يدا . وفي المثل : من حقنا أو وفتنا فليتترك ، وفي الصحاح : فليقتصد ، أواد المدّح والإطراء . يقال : فلان يَرّفتنا أي بحُوطُنا ويعطف علينا ، وما له حاف ولا واف . وفلان تحفينا ويتمونا ، وفي التهذيب: أي يُووينا ويطعمنا ، وأما أبو عبيد فجعله إتباعا ، والأول أعرت . الأصعي : هو تحف إتباعا ، والأول أعرت . الأصعي : هو تحف إداد بيتجف تسبع له حفيقا ورجل يترف إذا يقال ثملب : أراد بيتجف تسبع له حفيقا ورجل يترف إذا تمل ن النضارة ؛ قال ثملب : وورق يترف إذا أكل ، ورف يترف إذا برق ،

وقال الفراء : هذا رفّ من الناس . والرّفُ: الميرةُ. والرّفُ : الميرةُ. والرّفُ : المعاني به والرّفُ : العطمة العظيمة من الإبل ، وعمّ اللحاني به الغنم فقال : الرّفُ التطبيع من الغنم لم يخسص معزاً من ضأن ولا ضأناً من معز . والرّفُ : الجماعة من الضأن ؛ يقال : هذا ورّف من الضأن أي جماعة منها.

١ •كذا بياض بالأصل .

والرفُّ : حَظيرة ُ الشاء .

وفي الحديث : بعد الرّف والوَقير ؛ الرّف ؛ بالكسر : الإبل العظيمة ، والوَقير : الغنم الكثيرة ، أي بعد الغيني والبّسار .

ودارة' رَفَتْرَفِي : موضع .

وقف : ابن الأعرابي : الرُّقَدُوفُ الرُّغُوفَ . وفي نوادو الأعراب: رأيته يُرْقَفُ من البردأي يُرْعَدُ . أبو ما آلك: أرْقِفَ إِرْقَافاً وقَنَفُ قَنْعُوفاً ، وهي التُّشَهْريرة .

وكف: قال شهر: تقول العرب ارْتَكُفُ الثَّلْعُ إذا وقع فثبت كقولك بالفارسية بيبَسْتُ .

وُنف : الرَّانِفة أَ : جُلْمَدة طرَف الأَوْنَبَةَ وَطَرَف غُرْضُوف الأَذْن ، وقيل : ما لان عن شدَّة الغُرْضُوف ، والرَّانِفة أَ : أَسْفَلُ الأَلْبَة ، وقيل : هي مُنتهي أَطْراف الأَلْبَتَيْن بما يلي الفخذين ؟ وقيل : الرَّانِفة أَناحِية الأَلْية ؛ وأَنشد أَو عبيدة :

مَنَى مَا نَكَنْتُقِي فَرَّدَيْنَ فَرَّجُفُ وَوَانِفُ ۖ أَلْبِكَيْكَ وَتُسْتَطَارِاً ا

وقال الليث : الرائف ما استر في من الألية الإنسان ، وألية وأنية وانفة وانفة أسفل الألية وطر قنها الذي يلي الأرض من الإنسان إذا كان قائماً . وفي حديث عبد الملك : أن رجلًا قال له خرجت في قدر حق من الوائقة والصّقن ، فأعجبي حسن جسدك ? فقال: بين الرائقة والصّقن ، فأعجبي حسن ما كنى ؛ الرائقة : ما سال من الألية على الفخذي ، والوائق : جلدة الحصة . ودانف كل شيه ناحيته . والرائقة : أسفل الهد .

هامته . الجوهري : أر نفت الناقة مأذ نتها إذا أرختها من الإغياء . وفي الحديث : كان إذا نول عليه ، صلى الله عليه وسلم ، الوحي وهو على القصواء تذوف عناها وتر نيف بأذنيها من ثقل الوحي . والر نثف : بهراميج البر ، وقد بقد من تحليه البهرامج ؛ قال أبو حنيفة : الر نف من شجر الجال ينضم ورقه إلى قنضانه إذا جاء الليل وينتشر الجال .

وهف : الرَّهَفُ': مصدر الشيء الرَّهيف وهو اللَّطيف الرقيق . ابن سيــده : الرَّهنفُ والرَّهَفُ الرَّقَتَّةُ واللطف ؛ أنشد ابن الأعرابي :

حَوْدِاء ، في أَسْكُف عَيْنَيْها وطنف ، وفي الثّنايا البيض مِن فيها دَهَف .

أَسْكُفُ عِنْهِا: هُدُّ بُهُمَا ؟ وَقَدَ رَهُفُ كُوْهِمُفُ مُوْهِمُفُ رَهَافَةً ۚ فَهُو رَهِيفُ ۗ ؛ قَالَ الْأَرْهُرِي: وقلبًا يُسْتَعْبُلُ إلا مُرْهَفاً . ورَهَفَه وأرْهِفَه ، ورجل مُرْهَفَ : رقيق ، وفي حديث ابن عباس : كان عامر بن الطفيل مرهوف البَّدَانِ أي لتطيف الجسم دَقيقه . يقال : كهف فهو مَرَّهُوفٌ ، وأكثو ما يقال مُرَّهِفُ الجسم ، وأَدْهَفُتُ سِنِي أَي رَفَتُقَتُهُ، فهو مُرْهَف. وستهلم مراهك وسيف مراهك ورعيف وقد كَ هَغَيُّهُ وَأَرْ هَنْتُهُ ، فهو مَرْ هوف ومُرْ هف أي رقتت حُواشِيه ، وأكثر ما يقال مُرهف . وفي حديث ابن عمر : أمرني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن آئية بُداية فأتينتُه بها فأرسل بها فأرْهِفَتْ أي سُنتَتْ وأخْرج حَدَّاها . وفي حديث صَعْصَعَةَ بن صُوحَـانَ : إني لأنثر ٰكُ ُ الكلام فما أَدْهِفُ بِهِ أَي لا أَرْكَبُ البَّدِيةَ ولا أَقْتُطَعُ القول بشيء قبل أن أتَأمُّله وأُرَوِّيَ فيه ، ويروى بالزاي

من الإزهاف الاستقدام . وفرس مُرْهَفُ : لاحِقُ البطن خَمِيصُهُ متناوب الضلوع وهو عيب . وأَذَن مُرْهُفَة ﴾ : كَوْيِقَة " . والرُّهافَة ' : موضع .

ووف: واف روفا: سكن ، والهنز فيه لفة ، وليس من قولهم رؤوف وحيم ، ذلك من الرافقة الراحمة ، والرحمة ، التهذيب في ترجمة رأف: الرافقة الراحمة ، كل رقافت الرجل أو وف ورأفت أرافق به : كل من كلام العرب ؛ قال أبو منصور : ومنهم من لين الهنزة وقال روف فجعلها واوا ، ومنهم من يقول رأف ، بسكون الهميزة . وقال ابن الأعرابي : الروقة الرحمة .

ابن بري : رَوافُ مُوضع قريب من مَكَة ، شرفها الله تعالى ؛ قال قَـَـنْسُ بن الحَطيم :

أُسْدُ بِبِيشَةَ أَوْ بِغَافَ إِرُوافِ ۗ

ويف: الرّبف : الحصب والسّعة في المسّام من أرض أرياف فقط والرّبف : ما قاور الماء من أرض العرب وغيرها ، والجمع أرياف وريوف . قال أبو منصور : الرّبف حيث يكون الحيضر والمياه . والرّبف : أرض فيها زوع وخصب ووافت الماشية أي رعت الرّبف . وفي الحديث : تُفتّع الماشية أي رعت الرّبف . وفي الحديث : تُفتّع ويف المار والله الناس ؟ هي جمع ريف ، وهو كل أرض فيها زرع وخمل ، وقيل : هو ما قارب الماء من أرض العرب وغيرها ؛ ومنه حديث العرريبين : كنا أهل ضرع ولم نكن أهل ريف أي العرريبين : كنا أهل ضرع ولم نكن أهل ريف أي فرو قرريف أي فرو وتريف المن أو ومنه ويف الناس وفرو تن مسيك : وهي أرض ويفنا وميرتنا . وتريف القوم وأريف المؤود وتريفنا وميرتنا . وقود درواف » كذا ضط بالاصل وشرح القاموس رواف كسما ، وضط في معج باقوت في غير موضع كتراب . "

إلى الرّيف وتحضّروا القرى ومَعيِن الماء ، ومسن العرب من يقسول واف السدوييُ يَويفُ إذا أتى الرّيف ؛ ومنه قول الراجز :

جَوَّاب ْبَبِّداءَ بها غُرُوفُ ' ' لا يأكل البَقْلِ ولا تَويفُ ' ' ولا 'يُوي في بَيْتِهِ القَلِيفُ.ُ

وقال القطامي :

وراف سُلاف آشفشعَ البحرُ مَزَّجُها ﴿ لِتَحْمَى ﴾ ومَا فينا عن الشُّرُّب صَادِفُ ۖ

قالوا: راف اسم للخبر ، تَحْمَى أَي تُسْكِر . وأَوَافَتِ الْأَرْضُ إِرَافَة وريفاً كما قالوا أَخْصَبَت الخُصاباً وخصاباً وخصاباً وخصاباً سواء في الورق والمعنى ؛ قال ابن سيده : وعندي أن الإرافة المصدر، والرايف الاسم، والخصاب والحصب ، وقد تقدم، وهي أرض ربَّقة "، بتشديد الياء .

#### فصل الزاي

**زاْف** : زاْفَه يَزْأَفُه زَاْفاً : أَعْجَله ، وقد أَزْأَفْتُ عليه أي أَجْهَزْتُ عليه ، وموت زُرُوْاف وزُرُوام : كريه ، وقيل : وحي

وأَزْ أَفَ فَلَانًا بَطْنُهُ: أَتُثْقَلَهُ فَلَمْ يَقْدِرِ أَنْ يَتَحَرَّكُ.

وَحِف : رَحَف إِلِه يَزْحَف رَحُفاً ورُحُوفاً ورَحَفاناً:
مَشَى . ويقال : رَحَف الدَّبَى إذا مضى قَدْماً .
والزَّحَفُ : الجماعة عَرْضَفُون إلى العدُورِّ بِمَرَّة. وفي الحديث : اللهم اغفر له وإن كان فر من الزَّحْف أي فر من الجهاد وليقاء العدو في الحرب . وفي التنزيل : يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم الذين كفروا زحْفاً ؟ والجمع ورُحُوف ، كشروا اسم الجمع كما

قد يكسّرون الجمع ، ويستعمل في الجراد ؛ قال : قد خفّت أن يتحدُّرَنَا لِلمِصْرَبُّنَ رُحْفُ مَن الْحَيْفَانِ ، بَعْدَ الرَّحْفَيْنُ

أواد بعد زَحَفَيْن ، لكنه كره الرّجاف فأدخل الألف والسلام لإكال الجزء . قال الزجاج : يقال أرْحَفْت القوم إذا تبَبَ لهم ، قال ازجاج : يقال إذا لقيت وله إذا لقيت الذي كفروا زَحَفاً أي إذا لقيت وله زاحفين ، وهو أن يَوْحَفُوا إليهم قليلًا قليلًا ، فسلا تولوهم الأدبار ؛ قال الأزهري: وأصل الزحف للصي وهو أن يَوْحَف على استه قبل أن يقوم ، وإذا فعل ذلك على بطنه قبل قد حبا ، وشبه بزحف الصيان مشي الفتين تلتقيان للقتال ، فيشي كل فيه مشيا رُووَيْدا إلى الفيّة الأخرى قبل التداني للضراب، مشيا رويُها استجنت وهي مراجف أهل الحرب ، وربّها استجنت الرّجالة بمجنت من قاعود إلى أن يعرض الوراب أو الطعمان . ويقال : أزْحَف لنا عدوان إلينا زَحَف لنا ليتُقاتلونا ؛ وقال العجاج يصف الثور والكلاب :

وانشَسْنَ في غُبارِ وخَذَّرُهَا ا مَعًا ، وشَـَتَّى في الغُبَادِ كَالشَّفَا مثليَنِن ، ثم أَزْحَفَتْ وأَزْحَفَا

أي أَسْرَعَ ، وأصله من خَذَرَفَ الصِيّ . واز دُخَفَ القومُ از دِحافاً إذا مشى بعضهم إلى بعض . وزَخَفَ القومُ إلى القوم : دَلَقُوا إليهم . والزَّحْفُ : المشيُ قليلا قليلا ، والصِي يُتزَحَّف محلى الأَرض ، وفي التهذيب على بطنه : يَنْسَحِب ُ قبيل أَن يمشي . التهذيب على بطنه : يَنْسَحِب ُ قبيل أَن يمشي . الوله هوانشين النه هذا ما بالاصل، والذي في شرح القاموس: وأدغف شوارعاً وأدغفا مباين ثم ازحف وأزحفا

<sup>149</sup> 

ومَزَاحِفُ الحَيَّاتِ : آثار انسْسِاجِهَا ومَوَاضَعُ مُدَيَّهَا ؛ قال المُتَنَعَقِّلُ الهُنْدَلِيِّ :

َشْرِبْتُ' بِجَمَّةً وَصَدَرُتُ عَنه ، وأَبْيَضُ صَادِمٌ ذَكُرُ إِبَاطِي

كأن مزاحِف الحيّات فيه ، و مُنْسِيل السّياطِ السّياطِ

وهذا البيت ذكره الجوهري :

كأن مزاحِف الحَيّات ِ فيها

والصواب فيه كما ذكرناه . ومن الحيّات الزّحّاف'، وهو الذي تمشي على أثنائيه كما تَمشي الأفنعي . ومتراحف' السّحاب : حيث وقتع قَطرُهُ ورَحَفُ إله ؟ قال أو وحزة :

> أَخْلَى بلِينَةَ والرَّانِقَاءَ مَرَّتُمَهُ ، `` يَقُرُّو مَزَاحِفَ جَوَّنِ سَاقِطِ الرَّبَـٰبِ

أراد ساقط الرئاب فقصره وقال الرئب . والقوم يَتَوَاحَفُونَ ويَزَ دَحِفُونَ إِذَا تَدَانُوا فِي الحَرْبِ. ابن سيده : ونار ُ الزَّحْفَتَيْنِ نَار ُ العَر ْفَتِج ، وذلك أنها سريعة الأخذ فيه لأنه ضرام ، فإذا التهبت وَحَفَ عنها مصطلكوها أخراً ثم لا تَلْبَثُ أَن رَحَفَ عنها مصطلكوها أخراً ثم لا تَلْبَثُ أَن تَخْبُو فَيْرَحْفُونَ إِلَيْهَا وَاجْعِينَ . قال الجوهري : تَخْبُو فَيْرَحْفُونَ إِلَيْهَا وَاجْعِينَ . قال الجوهري :

ونارُ الزَّحْفَتَيْنَ نارُ الشَّيْعِ والأَلاء لأَنه يُسْرِعُ الاَسْتِيعِ والأَلاء لأَنه يُسْرِعُ الاَسْتِيعِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَنها . قال ابن بوي : المعروف أنه نارُ العَرْفَجِ ولذلك يُدْعَى أَبَا صَرِيع لسُرْعةِ النادِ فيه ، وتسمى نادُه نارُ الزّحفتين لأَنه

> وسَوْداء المَعاصِمِ ، لم يُغادِرُ لها كَفَلًا صَلاَةُ الزَّحْفَتَيْنَ

يُسْرِعُ الالتهابِ فَيُنْزُحُفُ عنه ثم لا يَلْسُتُ أَنْ

يَعَغُّبُو فَيُزْحَفُ إِلَيْهِ ﴾ وأنشد أبو العمشل :

وقيل لامرأة من العرب : ما لننا نتراكن 'رسحاً ؟ فقالت : أرْسَحَتْنا نارْ الزَّحْفَتَيْن ِ .

وزَحَفَ فِي المشي يَوْحَفُ زَحَفًا وزَحَفاناً : أَعِيا. قال أَبَو زِينَد : زَحَنَفَ المُنْعَنِي يَوْحَفُ زَحَفًا

وزُحُوفاً ، وزَحَف البعير يَوْحَفُ زَحُفاً وزُحُوفاً وزَحَفاناً وأَزْحَف : أَعْسِا فَجَرَ فِرْسِنَسَه ، وفي التهذيب : أعيا فقام على صاحبه ، فهو مُزْحِفُ ؛ قال ابن بري : شاهده قول نشر بن أبي خازم :

> . قال ابن ُ أمَّ إياس ِ : ارْحَلُ ْ ناقَتَيْ ، عَمَّرُوس، فَتَتَبِّلُنغُ ُ حَاجَتِي أَو تُثَوْحِفُ

وبعير زَاحِفُ من إبل زَوَاحِفَ، الوَاحِدة زَاحِفَةُ ؟ قال الفرزدق :

> مُسْتَقْبِلِينَ تَشَالَ الشَّامِ تَضْرِ بُنَا يِجاصِبِ كَنَدَيفِ التُطنُّنِ مَنْثُورِ

على عَمامُنا تُلْـقى ، وأَرْحُلُـنا على زَوَاحِفُ ، نُـزْجِيها ، مَحَاسيرِ

وناقة زَحُوف من إبل زُحُف ، ومزْحاف من إبل مراحيف من ابل مراحيف ومراحيف ، وإذا كان ذلك من عادت فهو مزْحاف ؟ قال أبو زبيد وذكر حقر قبر عثان ، رضي الله عنه ، وكانوا قد حقروا له في الحرّة فشبه المساحي التي تضرب بها الأرض بطير عائفة على إبل سنود معايا قد اسودّت من العرّق بها دَبر وسته سواد الحرة بالإبل السود :

حنى كأن مساحي القوم، فو فمَهُم، ، طير تعدُوم على جُون مرَّ احيف

قال ابن سيده : شبَّه المساحِيّ التي حفروا جها القبر بطير تقع على أبل مزاحِيفُ وتطبير عنها بارتفاع

المساحي وانخفاضها ؛ قال أن بوي : الذي في شعره :

كأنهن ، بأيدي القـوم في كبَد ،

طير تعييف على جُون مَزاحيف

وقد أز حقها محول السفر : أكلها وأغياها ، ويز دَحِفُون في معنى يَتَزاحَفُون ، وكذلك يترحفُون ، وكذلك يترحفُون ، وزحفَن في المشي وأز حَفَن إذا أغيين ، وأز حَفَن إذا أغيين ، وأز حَفَن إذا وكل مغي لا حراك به زاحيف ومُر حَف ومرز حَف ممهزولا كان أو سيناً . وفي الحديث : أن واحله أز حف أي أغيت وقفت ، وقال الحطابي: صوابه أز حف أي أغيت وقفت ، وقال الحطابي: صوابه البعير إذا قام من الإعباء ، وأز حق السفر . وقص الجلاب : يَز حَفُون على أستاههم ؛ وأما قول الشاعر الحديث : يَز حَفُون على أستاههم ؛ وأما قول الشاعر يصف سحاباً :

إذا حَرَّكَتُهُ الرَّبِعُ كي تَسْتَخِفَهُ ، تَنْزَاجِرَ مِلْعَاحُ إلى الأرضِ مُزْحِفُ

فإنه جعله بمنزلة المُعْنِي من الإبل لبُطْء حركت ، وذلكِ لما احتبله من كثرة الماء . أبو سعيد الضّريرُ : الزاحف والزاحِكُ المُعْنِي ، يقال بلذكر والأنثى ، والجبع الزّواحِفُ والزواحِكُ . وأَوْجَفَ الرجلُ إِنْ حافاً : بلغ غاية ما يويد ويطلب . والزّحُوفُ من النوق : التي تَجُرُ وجليها إذا مشت ، ومزحافُ والزّاحِفُ : السهم يقعَمُ دونَ الغَرَصِ ثم يَزْحَفُ إليه ؛ وتَزَحَفُ إليه أي تَمَشَى .

والزَّحافُ في الشَّعْر : معروف ، سبي بذلك لَيْقَله 'تخصُّ به الأسباب دون الأوتاد إلا القَطْعَ فإنه يكون في أوتاد الأعاريض والضُّرُوبِ ، وهو سَقَطَ

ما بين الحرفين حرف فَرَحَفَ أَحدهما إلى الآخر \. وقد سَــَت (رَحَّافاً ومُزاحفاً وزاحفاً ؛ وقوله أنشده ابن الأغرابي :

> سَأَجْزِيكَ خُذَلاناً بِيَقَطِيعِيَ الصُّوَى إليك ، وخُفتًا وَاحِفِ تَقَطَر الدَّما٢

فسره فقال : زاحف اسم بعسير . وقال ثعلب : هو نعت لجمك زاحف أي مُعْني ، وليس باسم علم لجمك . منا .

وحلف: الرّحلُوفة : كالرّحلوقة ، وقد تَرَحلَف .
الجوهري : الرّحلُوفة 'آثار ' تَرَلَج الصّبيان من فوق التلّ إلى أسفله ، وهي لغة أهل العالمية ، وغيم تقوله بالقياف ، والجمع زحالف وزحاليف في الأزهري : الرّحاليف والرّحاليق آثار ترّلج الصبيان من فوق للى أسفل ، واحدها ورُحلوقة ، بالقاف ؟ وقال في موضع آخر : واحدها ورُحلوقة ورُحلوقة .
وقال أبو مالك : الرّحلوفة المكان الرّوق من حبّل الرّعال يلعب عليه الصبيان ، وكذلك في الصّغا وهي الرّعال بن الماء ، بالباء ، وكأن أصله وحل فريدت فاء .
الرّعاليف ، بالباء ، وكأن أصله وحل فريدت فاء .
وقال ابن الأعرابي : الرّحلوفة ، مكان منعدر من ملي من منان منعدر من مناس منتر حليون عليه ؛ وأنشد الأوس بن

يُقَلَّبُ فَيَهْدُودًا كَأَنَّ سَرَاتَهَا صَفَا مُدُهُنَ ، قد زَلَقَتُهُ الزَّحالِفُ

أَي يُقَلَّبُ هَذَا الحَمَارَ أَتَاناً فَيَنْدُوداً أَي طُوبِلَهُ أَي يُصَرِّفُهَا عِيناً وشَمَالاً ، والمُنْدُهُنُ : نَـُقُرَهُ فِي الجَبِلَ بَسُنَتَنقعُ فَيها المَاءُ ؛ وقال مزاحِفُ العُقَيْليُهُ :

قوله «الا القطع فانه يكون الى قوله فز حضاً حدهما الحالاً خر»
 هكذا في الاصل .

وخفا زاحف تقطر النع » كذا بالاصل .

## بَشَاماً وَنَبُعاً ، ثم مَلَّتُن سِبَالهِ ثِمَادُ وأَوْشَالُ حَمَنَتُهَا الزَّحَالِفُ

ومكنفى سباليه أي مُنْعَبَسُ وأسه في الماه. والسبال: شعر ليعْبَيَه، والذي في شعره: سَقَتُها الزَّحالِفُ أي يقع المطر والنَّدى على الصغر فيصل إليها على وفوره وكماله.

فَتَزَ حُلَفَ ، والزّحالِيفُ والزّحالِيكُ واحدة . وروي عن بعض التابعين : ما ازْ لَحَفُ ناكِحُ الأَمة عن الزّنا إلا قليلًا ؛ أبو عبيد : معناه ما تَنَحَّى وما تباعد . يقال : ازْلَحَفُ وازْحَلَفُ وَتُزَحْلَفَ وتزَخَف إذا تَنَحَى . ويقال للشمس إذا مالت

والرَّحْلَـغَةُ كَالدَّحْرِجَةِ ۗ والدفع ، يقال : زَحْلفْتُهُ

والشمس قد كادت تكون دَنَهَا ، أَدْ فَعُهَا بِالرَّاحِ كَيْ تَزَحُلُهَا

السُغيب إذا والت عن كبيد السماء بصف النهاد:

قال ابن بري : ومثله قول أبي نخسُمُلـــة :

قد تَزَحُلُفَتْ ؟ قال العجاج :

ولیس و لئی عَهْدُونا بِالأَسْعَدِ عِسَى ، فَرَحَلِفْهِا إِلَى مُعَبَّدٍ ، حَنَى تُؤْدَّى مِنْ يَدِ إِلَى يَدِ

ويقال: زَحْلَمَفَ اللهُ عَنَا شَرَّكَ أَي نَحَى الله عَنَا شَرَّكِ .

رْحنقف : الأزهري : الزَّحَنْقَفُ الذي يَزْحَفُ على الشَّيه ؟ وأنشد أبو سعيد للأغلب :

طَلَّةُ شَيْخٍ أَرْسَحٍ زَحَنْقَفٍ ، له تَنَاياً مِثْلُ صَبِّ العُلَّلُفِ

زخف: أهمله اللبث. وفي النوادر المُثنّبتة عن الأعراب: الشّودْ قَدَةُ والتّرْ ضيفُ أَخَدْ الإنسان عن صاحبه

بأصابعه الشَّيْدَقَ . قال أبو منصور : أما الشُّوْدَ قَهُ فعر ب ، وأما التزخيف فأرجو أن يكون عربيتاً صحيحاً . ويقال : زَخَفَ يَوْخَف ُ إِذَا فَخَرَ . ورَجِل مِزْخَف م : فَخُورَ ، وقال الدُرَيْق المُدْلى :

وأنت فَنَاهُم غير سَنْكُ وَعَمْنُهُ ، كَفَى بِكُ ذَا بِأُو بِنَفْسِكُ مَرْخُفَا

قال : ذَكَرَ ذَلِكِ الأَصْعَيِّ وأَظُنَّ زَخَسَفَ مَقَلُوبًا عن فَخَرْ .

وْخُوف : الزَّاخُرُ فُ : الزَّينة أَ . ابن سيده : الزَّخُرُ فَ الْمُدُونِ الْمُدَّمِ هَذَا الأَصَلَ ، ثَمْ سُمْنِي كُلَّ وَبِنَةً وَانْخُرُ فَا ثَمْ شُبِهُ كُلُّ مُرَاخُرُ فَ أَمْ سُمْنِي كُلُّ وَبِيتَ مُزَخَرُ فَ أَمْ وَلِيتَ مُزَخَرُ فَ مُو وَلِي بِهِ . وبيت مُزَخَرُ فَ اللّه وكُلُّ مَا وَقُ وَوْلِينَ ، فقد وَاخْرُ فَ . وفي الحديث : مَا وَوْقَ وَوْلِينَ ، فقد وَاخْرُ فَ . وفي الحديث : أَن النّبِي ، صلى الله عليه وسلم ، لم يدخل الكعبة حتى أَمْنَ الزّخُرُ فِ فَنُحْنِي ؟ قال : الزّخر ف هنا أَمْنَ الزّخر فِ فَنُحْنِي ؟ قال : الزّخر ف هنا

فأمر بها حتى حُنَّت ؛ ومنه قوله تعالى : ولبيوتهم أَبُواباً وسُوراً عليها يتكثّون وزُخْرُفاً ؛ قال الفراء: الزخرف الذهب ، وجاء في النفسير : إنّا نجعلها لهم من فضة ومن زُخْرف ، فإذا ألقيت من الزخرف ، قيل : أوقعت الفعل عليه أي وزخرفاً نجعل لهم ذلك ، قيل :

نُقُوشُ وتَصاويرُ تُزَيَّنُ بِهَا الكَعبةُ وكانت بالذهب

تُزخْرَفَ المساجدُ أَي تُنْقَشَ وتُمبَوَّ الذهب ، ووجه النهي مجتمل أن يكون لئلا تَسْقَل المصلي .

ومعناه ونجعل لهم مع ذلك ذهباً وغينتى ، قال : وهو أشبه الوجهين بالصواب . وفي الحديث : نهَى أن

هوله والقيت من الزخرف» كذا بالاصل يريد اذا لم تقدر دخول
 من على زخرف أوقعت النع .

وفي الحديث الآخر : لَـَتُزَخِّرُ فَتُنَّهَا كَمَا زَخْرَ فَتَتَّ اليهود والنصارى ، يعني المساجد . وفي حديث صفة الجنة : لَـَـتَزَ خُرَ فَتُ له ما بين خُوافِقَ ِ السواتِ والأرضُ ﴿ وَقَـالُ إِنَّ الأَعْرَابِي فِي قُولُهُ تَعَـالَى ﴿ رُنْخُرُ فَ القولِ غُرُ وَواً ﴾ أي حُسْنَ القول بَشَرٌ قِيشِ الكذب، والزُّمْخُرُ فُ الذِّهِبُ فِي غيره ، وقوله عز وجل : حتى إذا أَخَذَتُ الأَرْضُ زُنْخُرُ فَهَا أَي زينتها من الأنثوار والزُّهُرُ من بينَ أَحْسُرُ وأَصَفُرُ وأَبيضَ، وقال ابن أسلم : الزُّخْرُ فُ مُتَّاعُ البيت ، والزَّخرف في اللغة : الزينة وكال حُسن الشيء . والمُنزَخَرَفُ: المُنزَيِّن ، وفي وصيته لِعبَّاش بن أبي دبيعة لمَّا بعثه إلى البين : فلن تأتيك حُجة " إلا تحصَّت ولا كتاب زُنْغُرُ فِي إِلاَ ذَهَبَ نُتُورُهُ أَي كَتَابُ عَوِيهِ وَتُرقيشٍ يزعبون أنه من كتب ألله وقد حُرَّفَ أو غُيُّلُ ما فيه وزُايِّنَ ذَلَكَ التَّفيير ومُوانَّ , وَالتَّوْرَافُ : التَّزَيُّنُ ، والزَّخَارِفُ : مَا زُبِّنَ مِنَ السُّفُنُ . وفي التهذيب: والزُّحَـادِفُ السِّهْنَ ، والزَّابَخُرُفُ : زينة ُ النباتِ ﴾ ومنه قوله عز وجل : جُنَّى إذا أَخْذَتُ الأرضُ وُرُخُورُهُمَا ؛ قيل : زِينتها ۚ بالنبات ، وقيل : عَامَهَا وَكَالَهَا . وَوَخُرُفُ الكِلامَ : نَطَالُمُهُ . وتَزَخُرُفُ الرجلُ إذا تَزُيُّن .

والزُّخَارِ فَ مُنْ : أَذَبَابِ صَفَارَ ذَاتُ قَوَاتُمُ أَرْبِعِ تَطَيْرُ على الماء ؟ قال أُوسَ بن حَجْرٍ :

> تَذَكَرُ عَيْناً مِن غُمازَ ، وماؤها له حَدَبُ تَسْتَنُ فِيهِ الزخارِفُ

وفي التهديب: ُدُو يُبِّاتُ تطير على الماء مثل الذُّباب. والزُّخْرُ ُفُ ُ : طائر ، وبه فسّر كُراع بيت أَوْسٍ. وزَخارِفُ الماء : طرائقُه .

وْدَفْ : يَقَالَ ! أَسُدُفَ عَلَيْهِ السَّثْرِ وَأَزْدُفَ عَلَيْهِ السَّثْرِ . السَّثْرُ .

زرف : زَرَفَ إليه يَزْرِفُ زُرُوهَا وزَرَيْهَا : هَا ؛ وقول لبيد :

> بالفُسراباتِ فَزَرَّ افاتِها ، فیخینزیرِ فأطراف حُبَلِ

عنى بذلك ما قتراب منها ودنا . وناقة زَرُوفُ : طويلة الرَّجُلَيْنِ واسعة الحَطُو . وناقة زَرُوفِ ومِزْراف أي سَريعة ، وقد زَرَفَتْ. وأَزْرَفَتْهُا أي حَنَائِتُها ؟ قال الرَّاجِز :

يُؤْرِ فُهُمْ الْإِغْرَاءُ أَيُّ وَرَدُفِ

ومشت الناقة زُرويِفاً أي على هينتها ؛ عن ابن الأغرابي ؛ وأنشد :

وسرات المُطيئة مَوْدُوعة ، تُضِعِين أُرُو بِنْدَا وتَمْشي زَرِيفا

تُضَعِّي ﴿ تَمْشِي عَلَى هِينَتِهَا ﴾ يقول: قد كَبير ت وصار مَشْنِي رُورِيداً وإِمَّا شِدَّةُ السَّيْرِ وعَجْرَ فِيتُهُ الشَّبابِ ، والرجلُ في ذلك كالناقة .

والزَّرْفُ : الإِسْرَاعُ : والزَّرَّافُ : السريسعُ . وأَزَّرَفَ القَوْمُ إِزَّرَافاً : عَجلوا في هَزَيْةٍ أَو غيرِها . وأَزْرَفَ إِذَا تَقدَّم ؛ وأَنشَد :

تُضَعِّي رُونِداً وَعَشَي زُرِيفًا

وأزْرَفَ في المشيرَ ؛ أَسْرَع، وزَرَفَتْ وأَذِرْ فَتْتُ وَأَذِرْ فَتْتُ وَأَزْرَ فَتْتُ الْمَا تَقَدَّمْتُ وَأَرْدَ فَتْتُ ، إِذَا تَقَدَّمُتُ النَّاقَةُ : أَسْرَعَتُ ، وزَرَفَتُهُا في السيرَ ؛ رواه الصرَّامَ عن شهر ، زَرَفَتَ وأَزْرَ فَتْهُا ، الزاي قبل الراء. والزَّرافة أَ: دابة "حَسَنَة أَلَّخَلْق مِن ناحِية الحَبَش.

وأَزْرَفَ إِذَا اسْتَرَى الزرافة ، وهي الزّرافة ، والزّرافة ، والزرافة ، والنتح والتخفيف أفْصحهما ، ويقال لها بالفارسية أشْتُرُ كاو بكنتك وقيل : هي بفتح الزاي وضها مخففة الفاء . والزّرافة والزّرافة ، مِنزَ فَهَ الله ، وأل الفرزدق :

ويُبْيِتُ ذَا الأَهْدَابِ يَعْنُوي ، وَدُونَهُ مَنْ المَاءَ زَرَّافَاتُهُمَا وَقُصُورُهُمَا

وزُدَفَ الجُدُوْحُ بَوْدَفُ زَرَعًا وزُرَفَ زَرَعًا وزَرَفَ زَرَعًا وأَزْدَفَ كُلُّ ذَلك: انتَقَضَ ونُكِيسَ بعد البُرْء. وخِيسٌ مُزَرَافٌ : مُنْعِبُ ؛ وقال مُلكَيْعُ : يَسِيرُ بَهَا لَلْقُوْمِ خِيشٌ مُزَرَّف

وَوْرَفَ فِي حديثه وزَرَّفَ على الحسين: جاورزها . أبو عبيد : أَنَو فِي بِوْرَافَتْهِم أَي بِجاعتهم . قال : وغير القناني مخفف الزرّافة ، والتخفيف أجّود ، قال : ولا أحفظ التشديد عن غيره ، والزّرافة ، بالفتح : الجاعة من الناس، وكان القناني يقوله بتشديد الفاء . والزّرافات : الجماعات ؛ قال ابن بري : وذكره ابن فارس بتشديد الفاء وكذا حكاه أبو عبيد في باب فعالة عن القناني ، قال : وكذا ذكره القرّاذ في كتابه الجامع بتشديد الفاء ؛ يقال : أتاني القوم بِزَرافَتْهِم مثل الزّعارة ، قال : وهذا نض القوم بِزرافَتْهِم مثل الزّعارة ، قال : وهذا نض جلي أنه بتشديد الفاء ؛ وقال : وقد جاء في شعر لبيد بتشديد الواء في قوله :

بالغُرابات فزر الهابها ، فبرخينزيو فأطراف حُبُلُ

قال : وأما قول الحباج في خطبته : إيّاي وهــذه الزّرافات يعني الجماعات ، فالمشهور في هذه الرواية التخفيف ، واحدهم زرافة ، بالفتــح ، نـهــاهـُم أن

يجتبعوا فيكون ذلك سبباً لتُوران الفِيئنة . وفي حديث قُدُوء بن خالد : كان الكلبي مُزَرَّفُ في الحديث أي يَزيدُ فيه مثل يُزَلِّفُ ، والله أعلم .

رعف : موت زُعاف ودُعاف ودُوْاف ورُوْاف : شديد ، وقبل : الموت الرُعاف الوَحِيُّ .

وزَعَفَه يَوْعَفُهُ وَعَفَاً وأَوْعَفَهُ : رَمَّاهُ أَو ضَرَبِهِ فَمَاتُ مَكَانُهُ سِرِيعاً . وقد أَوْعَفَتُهُ : أَقَنْعَصْتُهُ ، وكذلك ازْدَعَفَتُهُ . وزَعَفَهُ يَوْعَفُهُ زَعْفًا : أَجْهُوَ

وسم وُتُعاف ، والمُنزُعِف : القاتِل من السّم ؟ وقوله :

فلا تَتَعَرَّضُ أَنْ تُشَاكَ ، ولا تَطَأَ يِرجُلُكَ مَن مِزْعَافَةً الرَّبِقِ مُعْضِلِ

أراد حَيَّة ذات ريق مُزْعِف ، وزاد من ا في الواجب كما ذهب إليه أبو الحسن . ومن أسماء الحية المزعافة والمزعافة ، والمزعافة ، والمزعافة ،

وسيف مُزْعِسف : لا يُطني . وكان عبد الله بن سَبْرَهَ أَحدَ الْفُتَاكِ فِي الإسلام وكان له سيف سماه المُنْزُعِف ؟ وفيه يقول :

عَلَوْتُ بِالمُزْعِفِ المَأْثُنُورِ هَامَتَهُ ، فَمَا اسْتَجَابَ لَدَاعِيْهِ وَقَـد سَيِعًا

والزُّعُوفُ : المُهَالكُ . وزَعَفَ في الحديث : زَادَ عليه أو كذَبَ فيه .

زعنف : الزّعْنيفة : طائفة من كل شيء ، وجَمعُهما زَعَانِف . ابن سيده : الزّعْنيفة القِطعة من الثوب، وقيل : هو أَسفل الثوب المُنتَخرَّق . والزّعانِف : .

أطراف الأديم ؛ عن ثعلب ، وقيل : زَعَانِف الأَديم أطراف الدَّيم الله الله وقيل : زَعَانِف الله الأَديم أطراف الله الله الله الأو الدَّاع أنه أَ في الدَّباغ ، الواحدة زَعْنفة "وزِعْنفة والزَّعانِف : أَجْنِحة السَّك ، والواحد كالواحد ، وكل شيء قَصير زَعْنفة "وزِعْنَفة ، وزَعَانِف كل شيء رَديثُه ورُدالُه ، وأنشد الأعرابي :

طِيري بيخراق أشم ، كأنه سكيم وماح لم تنك الزعانف

أي لَم تَنَكُ النَّساء الزَّعانفُ الحسائِسُ، يقول: لم تنله زعانف النساء أي لم يتزو ج كثيسة قط فتَناك ، وقيل : إِمَّا سَمِي ثُرَدُالُ النَّاسَ ِ زَّعَانِفَ عَلَى التَشْبِيهِ بِزَعَانِفِ الثوبِ والأَديمِ ، وليس بقَويٍّ. الأَذْهِرِي: إذا وأليت جناعية إليس أصلُهم وأحيدًا قلت : إنميا هم زُعَانِفُ عِنْوَلَةً زَعَانَفِ الأَدْمِ ، وهي في نَوَاحِيه حين تُشَدُّ فيه الأوتادُ إذا مُدَّ في الدَّباغ ؟ قوله طِيرِي أي اعْلَـتَني به ، والمِخْراقُ الكَوْيَم ، وسَلِيمُ رماح قد أصابته الرّماح ُ مثل سلم ٍ من العقرب والحيَّة ، والزَّعانِفُ : مَا تَخَرَّقَ مِـن أَسافِلِ القَسِم ، يشبُّه به رُدالُ الناس ، روفي حديث عمرو ان مينون : إياكم وهذه الزَّعانيفُ الذين وُغِبُوا عَن الناس وفارقوا الجناعية ؛ هي الفرَقُ المُخْتَكَفَةُ ْ وأصلهـا أطُّرافُ الأديم والأكادعُ ، وقيـل : أُجْنِحَةُ السَّمكِ ، والياء في زَعانيف للإشباع وأكثر ما تجيء في الشُّعر ، تَشُّهُ مَنْ خَرْجِ عَنِ الجَّمَاعَةُ بِهَا . الجوهري : الزَّعْنَفَةُ ، بالكسر ، القصير ، وأصل الزَّعَانِفُ أَطْرُافُ الْأُدِيمِ وَأَكَادِعُهُ } قَالَ أُوسَ

> فَمَا زَالِ يَغْرِي البِيدَ حَنَى كَأَنْسًا قَوَاللهُ ، فِي جَانِقِيْهُ ، الزَّعَانِفُ

أي كأنتها مُعَلَّقَة لا تَعَسَّ الأَرْضَ مِن سُرَّعَتِهِ. وَالزَّعَانِفُ : الأَحْسِاء العَلَيلة في الأَحْساء الكثيرة ، وقبل : هي القِطَّع من القبائل تَشْيِذ وتَنْفَرِد ، والواحد من كل ذلك زَعْنِفَة .

وَعْف : رَعَفَ فِي حَدَيْثُه يَوْعَفُ أَرْعَفَ الله كَابُ وزاد . ورجُلُ مِزْعَف : نَهِم كَغِيب . والزَّغْف والزَّعْفَة أَ: الدَّرْعُ الْمُتَحْكَمَة ، وقبل : الواسِعة الطويلة ، تُستكن وتحراك ، وقبل : الدَّرْعُ اللَّيْنَة ، والجبع زَعْف على لفظ الواحد ؛

تَحْتَيِي الْأَغَرَ<sup>اء</sup> ، وَفَوَانَ جِلنَّدِي نَشَرَة '' تَخَفُّ تَرَ<sup>اد</sup>ُ السِفَ ، وَهُو مُثَكِّمُ

قال الشاعر:

قال ابن سيده: وقد تحرك الغين من كل ذلك. وأنكر ابن الأعرابي تفسير الزغفة بالواسعة من الدووع وقال: هي الدقيقة الصغيرة الحكت ، وقال ابن تشميل : هي الدقيقة الحسنة السلاسل ؛ ومنه قول الربيع بن أبي الحقيق في الذعفة .

رُبُّ عَمْ لِيَ لُو أَبْضَرْتُهُ ، حَسَنِ الرَّغَفُ

وقال ابن السكيت في الزَّعَـف : الدَّرع الواسعة الطويلة ، أظنه من قولهم زَّعَفَ لنا فلان ، وذلك إذا حدَّث فزاد في الحديث وكذَّب فيه .

أبو مالك: رجل رُعَّافُ وقد رَعَفَ كلاماً كثيراً إذا كان كثير الكلام. أبو زيد: رُغَفَ لنا مالاً كثيراً أي غرف لنا مالاً كثيراً.

والزَّغَفُ : دِقَاقُ الحَطبِ ، وقال أبو صَيفة : الزَّغَفُ حطب العَرْفَجِ مِنْ أَعَالِيهِ وهو أَخْبَثُهُ ، وكذلك هو من غير العرفج ، وقال مرة : الزَّغَفُ الرديء من أطراف الشجر والنبات ، وفيل أطرافه؛ قال رؤبة :

> غَبَّى على فَنْتُرَيِّهِ التَّعْشِيمَا ، من زَغْفِ الفُدَّامِ ، والحَطِيما

وقال مرة: الزُّعَفُ أَطَرَاف الشَّجْرِ الضَّعْيَفَةُ ، قال : وقال لي بعض بني أَسَد الزُّعَفُ أَعْلَى الرَّمْث . وازْدَعَف الشيء : أَخْذَه واجْتَرَفَه . ورجل مِرْغَف : جَوَّاب مَنْهُوم وَخْبُ يَرْدَعَف كُل مَنْهُوم وَعْبُ " يَرْدَعَفِك كُل مَنْهُوم .

وَفُوفَ : البُحور الزَّغَارِفُ : الكثيرة المياه ؛ عن ثعلب وحده . قال ابن سيده : والمعروف إنما هو الزَّغاربُ، بالباء ؛ وأنشد الأزهرِي لِبُدُراحِمٍ :

> كَصَعْدَةً مُرْ أَنْ جَرَى ، تَعْتَ طِلْهَا ، خَلِيجٌ أَمَدَ ثُهُ البحارُ الزَّغَارِفُ ولو أَبْدَلَتُ أَنْساً لأَعْصَمَ عَاقِلِ بِرُأْسِ الشَّرَى ، قد طَوَّدَ ثَهُ المَنَاوِفِ ' ا

وقال الأصبعي: لا أعرف الزعارف، وقال غيره: بحر زغرب وزغرف، بالباء والفاء، ومثله في الكلام ضبر وضفر إذا وثنب . والبُرْعُلُهُ والفُرْعُلُ : ولك الضبع .

وفف: الزَّفيفُ : سُرَّعَهُ المشي مع تقادب خَطْوُ وسكون ، وقبل : هو أوّل عَدُو النعام ، وقبل : هو كالدَّميل . وقال اللعباني : الزَّفيفُ الإسراعُ ومقادبة الخَطُو ، زَفَ يَرِفُ زَفا وزَفيفاً وزُفُوفاً وأزَف ؛ الأخيرة عن أبن الأعرابي ، وقال اللعباني : يكون ذلك في الناس وغيرهم ، قال :

۱ قوله « ابدلت » كذا بالاصل وشرح القاموس .

> ُ يِزَقُوفِ كَأَمَا هِفَكَةُ أَمُّ مُ رِدُّالٍ ، دَوِّيَّةٌ سَقَفَاء

والزُّفِفُ : السريسعُ مثل الذُّفِيف . وزَّف الظلمُ النَّافِيف . وزَّف الظلمُ والبعيرُ يَوْفُ ، بالكسر ، زَفِيفاً أي أَسْرَع ، وأَزَّف البعيرَ : حَمَلُه أَنْ يَوْف . وأَزَّف البعيرَ : حَمَلُه أَنْ يَوْف . وذَّفَرَ ف مسكنه : حَرَّك جناحيه . والزَّفانُ : السريعُ الحنيف .

وما جاء في حديث تزويج فاطمة ، عليها السلام : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، صَنَع طعاماً وقال لبلال : أد خل علي الناس ز فقة " ز فقة " ؛ حكاه الهروي في الغريبين فقال : فَو ْجاً بعد فوج وطائفة " بعد طائفة وز مر ، بعد ز مر ه ، قال : سبت بذلك لز فيفها في مشيها أي إسراعها .

وَذَ فَتَتَ الرَبِحُ لَرَ فِيفاً وَنَ فَرْزَ فَتَ \* : هَبَّت \* هُبُوباً لَيْناً وَدَامِت ، وَفِيلَ : زَ فَرْ فَتُهَا شَدَّة \* هُبُوبها . التهذيب : الربح تَرْف ذُ فُوفاً ، وهو هبوب ليس بالشديد ولكنه في ذلك ماض .

والزَّفْرْفَةُ ': تحريك الربح يَبيُّسَ الحشيش ؛ وأنشد :

زَ فَنْزَ قَهُ ۚ الرَّبِيحَ ِ الْحَصَادَ السِّبَسَا

وَذَ فَوْ أَفِتُ إِلَّالِيحِ ۗ الْحَشِيشَ : جَرَّ كُنَّه . ويقال

للطائش الحِلم : قدارَف رأله ، والزَّفزة : حنين الربح وصوتها في الشجر ، وهي ربح زَفَزْافَة " وربح زُفزَف" ؛ وأنشد إن بَوي لِمُنزاحِم :

تتوابات الجنثوب الزافانوف

وربع زَافَرْ فَهُ وَزَافَرْ الله وَزَافَ : شديدة لها زَافَرُونَ : شديدة لها زَافَرُفًا وَجعله الأَخطُلُ زَافَرُفًا قَالَ : قَالَ : قَالَ : قَالَ :

أعاصير ويع وكفرف وكنيان

وفي حديث أم السائب: أنه مر" بها وهي تُزَفَّزُوَفُ من الحُمْسُ أي تر"تَعِدُ من البود ، ويروى بالراء ، وقد تقد"م .

والزُّ فِيفُ ؛ البريقُ ؛ قال حميد بن ثور :

دُجًا الليلُ ، واسْتَنَّ اسْتِناناً زَفِيغُه ، كما اسْتَنَّ في الغابِ الحَرْيَقُ المُشَعْشَعُ

وزَكْرَ فَهُ الْمَوكِبِ : هَرَيزُه . وزَكْرَ فَ إِذَا مَشَى مِثْنِيَة "حَسَنَة". والرَّفْرَ فَهُ مَن سير الإبل ، وقيل : الزفزفة من سير الإبل فوق الحَبَبِ ؛ قال الرؤ القَين :

لماً رَكِينا رَفَعُناهُنَ ۚ رَفَوْزَفَةً ، حَى احْتُورَفَةً ، حَى احْتُورَيْنا سُواماً رَثُمُ أَرْبائِهُ

وزف الطائر في طيرانه يَزِفُ زَفَّ وَرَفِيغاً وَزَفِيغاً وَزَفَرِف: ترامَى بنفسه ، وقيل : هو بَسْطُه جناحَيه ؛ وأنشد:

زَفِيفَ الذُّناني بالعجاج القواصِف

والزُّفزافُ : النَّعَامِ الذي يُزُفِّزُ فِ فَي طَيْرَانَهُ مِحْوَكُ جناحيه إذا عبدا . وقنو سُ زَفُوفُ : مُرِنَّة " .

والزَّفَنْزَفَةُ : صوتُ القِدْحِ حين يُدارُ على الظُّفُرُ ؟ قال الهذلي :

كَساها رَطيبَ الرَّسْ ، فاعْتَدَلَتْ لما قِداح ، كَأَعْناقِ الظِّبَاء ، زَفازِفُ

أراد ذواتُ زَفَازِفَ ، شُبَّه السَّهَامُ بَأَعْنَاقِ الطُّنَّبَاءُ في اللهِ والانتَّفِنَاء .

والزَّفُ : صغير الرَّيشِ ، وخصَّ بعضهم به ريشَ النَّعامِ . وهَيْقُ أَزَّفُ بيِّن الزَّفَ أَي دُو رَدْفَ مِلْتَفَ . وظليم أَزَّفُ : كثير الزَّفَ . الجوهري: الرَّف ، الكسم ، صغاد ريش النعام والطائر .

الزِّف"، بالكسر ، ضفاد ريش النعام والطائر . وزُقَفَتُ العَرْثُوسَ وزَفَ العروسُ يَزُنْقُهَا ﴾ بالضَّهُ • زَنَتًا وزِفَافًا وهو الوجه وأَزْفَفْتُهَا وازْدَفَفَتُهَا بِمِنَى وأَزَوْتُهَا وَازْدَوْتُهَا، كُلُّ ذَلْكُ : هَدَاهَا ، وَحَكَى اللَّحِالَيْ: زَحَفَتُ ثُرُوافُهَا أَي اللَّواني زَفَفْنُهَا . والمِزَفَـَّةُ ۖ إِنَّا المِعَنَّةُ ، وقيل : المحفة التي تُزَّفُّ فيها العروس . الليث : زُّفَتْتِ العروسُ إلى زُوجِهَا زَّفْتًا . وفي الحديث : 'بِزَرِفُ علي بيني وبين إبواهيم ، صلى الله عليهما وسلم ، إلى الجنة ؛ قال ابن الأثيو : إن كسرت. الزاي فمعناه 'بِشْرِعُ' من ﴿ وَكُفَّ فِي مِشْبَتِهِ وَأَوْكُ إِذَا أَسرع ، وإن فتَخْت فهو من زَّفَقْتُ العَرَوسَ. أَرْافَتُهَا إِذَا أَهْدَ يُنتُهَا إِلَى زُوجِهَا . وَفِي الْحَدَيْثُ : إِذَا ولَـُدت الجادية ُ بَعَث الله إليها مَلَكَا يُزُوْفُ ٱلبُّوكَة زَنَاً . وفي حديث المغيرة : فما تَفرَّقُوا حتى نظروا إليه وقد تَكَنَّبُ يُزَفُّ في قومه . وجئتك زَفَّةً " أَو زَ فَائْنَانِ أَي مَرَّةَ أَو مُونَينَ .

وْقَف : كُوْ قَنْفَ الكُورَة : كَتَلَمَقَفَهَا . قال الأَوْهُوي : قُولُ الأَوْهُوي : قُولُت بخط شَهْر في تفسير غريب حديث عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، أن معاوية قال : لو بَلَمْغَ مَا الأَمْرُ إلينا بني عبد مناف ، يعني الحلافة ، كَوْ قَمَّنْنَاهُ

تُؤَخُّفُ الْأَكْرُهُ وِبُقَالَ:النَّزَ قَتُّفُ كَالنَّلَكَتُف وهو أَخذ الكرة باليد أو بالغم. يقال: كَرَّ قَتْفُتْهَا وتَلْمَقَفْتُهَا بَعْنَى واحد ؛ وهو أخذها باليد أو بالفم بين السماء والأرض على سبيل الاختطاف والاستنالاب من الهواه ، وقوله بني عبد مناف منصوب على المدح أو مجرور على البدل مَنَ الصَّهِرِ فِي ۚ إِلَيْنَا ﴿ وَالرَّاقِيُّفَةُ ۚ ﴿ مَا تَنَّوْ تُقَلَّقُهُ ۚ . وَفِي الحديث : أَن أَبا سُغيانَ قال لبني أميـة ۖ تَوَ قَـَّقُوها تَزَ قُتُفَ الكرة ، يعني الحلافة . وفي الحديث : بأخذ الله السنوات والأرض يوم القيامة بيده ثم يَتَزَّ قَلَّفُها تُؤْقَتُكَ الرُّمَّانَةُ ، وَفِي حَدَّيْتُ ابنَ الزَّبِيرُ : أَنَّهُ قَالَ لَمَا اصطَّمَتُ الصفان يوم الجلل : كان الأَسْتُو وَ قَنْنَي منهم فأتخذنا فوقعنا إلى الأوض فقلت اقتثلؤني ومالِكاً ، أي اخْتُطَلَفْني واسْتَلْبَني من بينهم ؟ والائتشخاذ : افتتعال من الأخذ بمعنى النفاعُسُل أي أَخُذَ كُلُّ وَاحْدُ مِنَّا صَاحِبَهُ ، وَالذِّي وَرِدُ فِي الْحَدْبِثُ الْأَسْكُنُوهُ ﴾ قَــال شِّير : والتكثرة أغْرَبُ ، وقد جاه في الشعر الأحرة ؛ وأنشد :

> َ تَبِيبِتُ الفِوَّاخِ بِأَكْنَافِهِا ، كَأْنَّ حَوَاصِلَهُنَّ الأَكْتُوْ

> > قال مزاخم :

ويُضْرِبُ إضرابَ الشَّباعِ وعندَ ، إذا ما التَّقَى الأبطالُ ، خَطَّفُ مُزَاقِفُ

ولف : الزَّلَنَفُ والزُّلْفَة والزُّلْفَى : القُرْبَة والدَّرَّجَة والدَّرَّجَة والمَدْرَّجَة والمَدْرَّجَة والمَنْزلة . وما أموالُكم ولا أولاد كم بالتي تنقر بحم عندنا زرْلَفَى ؛ قال : هي اسم كأنه قال بالتي تقرّبكم عندنا از دلافاً ؛ وقول العجاج :

ناج طواه الأين مِما وَجَفَا،

َطِيَّ الليالي وْ'لَغَاً فَرْ'لَغَا ، سُمَاوة ۚ الهِلال ِحَيّ احْقَوقَتُهَا

يقول ؛ مازلة "بُعد مازلةٍ ودرجة" بعد درجةٍ .

وزَلَفَ الله وازْدَلَفَ وَتَزَلَّفُ : دَنَا مِنْه ؛ قال أبو زبيد :

حَىٰ إذا اعْصَوْصَـنُوا ، دون الرَّكابِ مَعَاً ، دنا فَوْكُنُورِ مَعْلَ ، وَيِ

وأَوْ لَنْفَ الشِّيءَ : قَدَرُ بَهُ . وفي التغريب العزيز : وأَوْ لِغَتَ الجُنْهُ المُنتَينِ؛ أَي قُرْ بَتَ ، قال الزجاج: وثأويله أَي قَدَرُ بَ دخولهم فيهما ونتظر ُهُم إليها . وازد لنّفه : أَدْنَاه إلى هَلَتَكَةً .

ومُرْ دَلِفَة والمُنْ دَلِفَة : موضع بمكة ، قيل : سببت بدلك لأفتراب الناس إلى منسى بعد الإفاضة من عرفات. قال أبن سبده : لا أدري كيف هددا . وأز الفقه الشيء صاو جميعه ، وحكاه الزجاج عن أبي عبيدة ، قال أبو عبيدة : ومُرْ دَلِفَة من ذلك . وقوله عز وجل : وأز الفنا مم الآخرين ؟ معنى أز الفنا جمعنا، وقيل : قر بنا الآخرين من الغرق وهم أصعاب فرعون ، وكلاهما حسن جميل لأن جمعهم تقريب بعضهم من بعض، ومن ذلك سبب مزدلة جمعاً.

وأصل الزُّلْفَى في كلام العرب القُرْبَى . وقال أبو السحق في قوله عز وجل : فلما رأو و رُلْفة سَيئت وجُوه ألذين كفروا أي رأوا العذاب قريباً . وفي الحديث : إذا أسلم العبد فَحَسُن إسلامه يُكفّر أله عنه كلّ سبئة أزّ للفها أي أسلمفها وقد مها ، والأصل فيه القُرْب والتقدم .

والزُّلْفة': الطائفة' من أوَّل الليل ، والجمع زُلَّفُ.

وزُ لَغَاتُ مِ ابن سنده : وزُ لَكُ اللَّيلِ : ساعات من أوَّله ، وقيل : هي ساعاتُ الليل الآخذةُ من النهار وساعات النهار الإخذة من الليل ، واحدتها زُلْفَة " ، فأما قراءة ابن مُحَيِّصن ِ: وزُالُفاً من الليل ، بضم الزاي واللام ، وزُ'لِثْغاً من الليل ، بسكون اللام ، فإنَّ الأولى جمع ذَالُفة كِبُسُرة وبُسُر ، وأما وُالْفاً فَجِمِعِ وَالنَّفَةِ ، جِمِمها جِمِعِ الأَجِنَاسُ المُخلوقة وإن لم تكن جوهراً كما جنعوا الجواهر المغلوقة نحو 'دَرَّ أَ وَدُرُرٌ . وَفِي حَدَيْثُ ابنَ مَسْعُودُ ذِكُرُرُ زُرُلُفِ الليل ، وهي ساعاته ، وقيل : هي الطائفة من الليل، قليلة" كانت أو كثيرة . وفي التنزيل العزيز : وأقم الصلاة طَرَفَي النهارِ وزُ لَـفاً من الليل ؛ فطرَّ فا النهارِ غُدُوهُ " وعَشَيَّة " ، وصلاة ' طَرَ في النهار : الصبح ْ في أحد الطرفين والأولى ، والعصر ُ في الطرَّف الأخير ؛ وزلهاً من الليل ، قال الزجاج : هو منصوب على الظرف كما تقول جثت طرفي النهار وأو"ل الليــل ، ومعنى زلفاً من الليل الصلاة القريبة من أول الليل ، أراد بالز<sup>ف</sup>لنف ِ المفربُ والعشاء الأخيرة ؛ ومن قرأ وزُ لُـنَّا فهو جمع زُ ليف مثل القُرُّب والقَريب. وفي حديث الضَّحِيَّة: أني بِبَدَاناتُ خَمْسُ أو سِتِّ فَطَلَفِتْنَ ۚ يَوْ دَلِفُنَ إليه بِأَيْتِهِنَّ يَبْدَأُ أَي يَقْرُبُنَ منه ﴾ وهو يَقْتَعِلْنَ من القُرْبِ فأَبدل التاء دالأ لأجلالزاي.ومنه الحديث: أنه كتب إلى مُصْعبِ بن عَمِيرُ وَهُو بَالْمُدَيِّنَةُ : أَنْظُنُّ مِنْ الَّيُومُ الَّذِي تَتَّجَّهُونَ ُ فيه اليهود لسبتها ، فإذا زالت الشبس فاز دَ لِف إلى الله بركمت في واخطب فيهما أي تَقَرَّبُ . وفي حديث أبي مِكر والنَّسَّابة: فمنكم المزَّدَلفُ الحَرْرُ صاحب العمامة الفرودة ؛ إنما سمي المنزولف لاقترابه إلى الأقران وإقدامه عليهم ، وقيل : لأنه قال في حرب كليب : إزْ دَ لِفُوا قَوْسي أَو قَدْرُ هَا

أي تَقَدَّمُوا في الحرب بقدر قَوْسِي . وفي حديث الباقير : ما لنك من عَيْشِك إلا لنَّاةُ تَزْدَلِفُ لِللهُ الدَّةُ تَزْدَلِفُ لِكَ إلى موسَك ؛ ومنه سبي المَشْعَرُ الحرامُ مُزْدَلِفَ لَأَنه بِتقرّب فيها . والزّليفُ والتّزَلَّفُ : التَّقدم من مَوْضع إلى موضع .

والمُزْدَلِفُ؛ رجل من فُرْسان العرب، سمي بذلك لأنه ألثقى رُمْعَه بين بديه في حرّب كانت بينه وبين قوم ثم قال : ازْدَلفُوا إلى رُمْعي .

وزَّ لَغَنَّا لَهُ أَي تَقَدُّمُنَا . وزَّ لَفَ الشِّيءَ وزَّ لَقُهُ : قَدَّمُهُ ؛ عن ابن الأعرابي . وتَزَّ لَقُوا وازْدَ لَقُوا أَى تَقَدُّمُوا .

والزَّلَّعَةُ : الصَّحْفَةُ المُمَلِثَةُ ، بالتحريكُ ، والزَّلْعَةُ : الإِجَّانَةُ الْحَضْرَاء ، والزَّلْفَةُ : المِرآة ؛ وقال ابن الأُعرابي : الزَّلْفَةُ وجه المِرآة . يقال : البِرْ كَةَ لَمَّا فَلَكُ وَالْحَمْ مِن كُلُ ذَلَكُ وَالْحَمْ والزُّلْفَةُ ، والجمع من كُلُ ذلك وَالْحَمْ والزَّلْفَةُ ، والجمع وَالزَّلْفَةُ ، قال لبيد :

حتى تَحَيِّرتِ الدَّبَانُ كَأَنْهَا زَ لَكُفُ مُوأَلُثْقِي قِيْنُهُمَا المَحْزُومُ ا

وأورد ابن بري هذا البيت شاهداً على الزَّلَّفَ جمع زَّلْفَةَ وهي المُتَعَادةُ ، قال : وقال أبو عَمرو الزَّلْفُ في هذا البيت مَصانِعُ المَاء ؛ وأنشد الجُوهري للمُماني :

حتى إذا ماء الصّهاريج نَشَفُ ، من بعدما كانت ميلاة كالرّائف

قال : وهي المتصافع ؛ وقال أبو عبيدة : هي المتحاف اللام .

الأجاجِينُ الحُضْرِ، قال : وهي المتزالفُ أيضاً. وفي حديث يأجُوج ومأجُوج : ثم يُوسِلُ اللهُ مطراً فيعَمَّسِلِ الأرض حتى يَشُرُ كَهَا كَالزَّلَفَة ، وهي مصنعة ألماه ؛ أراد أن المطر يُفَدَّرُ في الأرض فتصير كأنها مصنعة من مصانع الماه، وقيل: الزَّلَفَةُ المِرآةُ شبهها بها لاستوائها ونظافتها ، وقيل: الزَّلَفَةُ المُوضَةُ ، ويقال بالقاف أيضاً ، وكل مُسْتَلَى ه من الما ولفة "، ويقال بالقاف أيضاً ، وكل مُسْتَلَى ه من الما ولفة "، وأصبحت الأرضُ ذَلَفَة " واحدة على التشبيه كما قالوا أصبحت قرواً واحداً . وقال أبو حنيفة : الزَّلَفُ الغديرُ الملآنُ ؛ قال الشاعر :

جَنْجاتُهُمَا وخُزُاماهَا وتامِرُهُمَا. هَبَاتِبُ تَضْرِبُ النُّغْبَانَ والزَّلْقَا!

وقال شهر في قوله : كلي الليالي زائفاً فَزْالَفا ، أي قليلًا قليلًا ؛ يقول : طوك هذا البعير الإعياء كما ينطوي الليل سماوة الهيلال أي شخصه قليلًا قليلًا حتى دق واستقوس . وحكى ابن بري عن أبي عهر الزاهد قال: الزالفة (ثلاثة أشياء: البروكة والروضة والمرآة ، قال : وزاد ابن خالويه وابعاً أصبحت الأرض والمقا .

والمَـزَالِفُ والمَـزَ لَـفَة ُ : البلد ، وقيل : القُرى التي بين البو والبحر كالأنشار والقادسيَّة ونحوهما .

وزَّ لَتَفَ فِي حديثه: زاد كَزَرَّ فَ ، يَقَالَ: فَلَانَ يُوَكِّفُ فِي حديثه ويُزرَرِّفُ أَي يَزيدُ .

وفي الصحاح: المتزالف البراغيل وهي البلاد التي بين الريف والبتر ، الواحدة متزلفة . وفي حديث عمر ، وضي الله عنه : أن رجلًا قال له : إني حَجَجْت من رأس هر "أو خارك أو بعض هذه المتزالف ، وأس هر "وخارك" : موضعان من ساحيل فارس

ا قوله « هبائب الخ » كذا بالاصل ومثله شرح القاموس .

نُوابَطُ فيهما، والمَزالِفُ: قرى بين البو والرَّيف. وبنو ذُلْتَيْفَةَ : بَطَنْنُ ؛ قال أَبو جُنْنُدَبَ الهُذَلِيُّ: مَنْ مُبْلِغُ مَآلَكِي حُبْشِيًّا ؟ أَجابَنِي َ ذُلْتَيْفَةٌ الصَّبْحِيْدَا

وَطَفَ: ازْ لَمَحَفُ الرجل وازْ حَلَفُ الْمَنانَ ، مَقَلُوب:

تَنَحَى وَنَا حَبُر ، وَقَدْ ذَكَرَنَاهُ فِي زَحْلَفَ . وفي
حديث سعيد بن جبير : ما ازْ لَحَفَ " نَاكِح ' الأَمَة
عن الزّان إلا قليلًا لأَن الله عز وجل يقول : وأَنْ
تَصْبِر 'وا خير لكم ؛ أي ما تَنَحَى وتباعد. ويقال:
ازْ لَحَفُ وازْ حَلَفَ "، على القلب، وتَزَحْلَفَ ؟ قال
الزخشري: الصواب ازْ لَحَف " كَافْشَعَر "، وازَ لَحَف الراحِف وزن اطَهْرَ ، وازَ لَحَف التاء
بوزن اطَهُر ، على أَن أَصله ازْ تَلْمُعَفَ فَأَدْغَمَت التاء
في الزاي ، والله أعلم .

وهف: الإزهاف : الكذب . وفيه از دهاف أي كذب وتزيد . وأزهف بالرجل إزهافا : أخبر النوم من أمره بأمر ، لا يد رون أحق هو أم باطل ، وأزهف إليه حديثاً واز دهف : أسند الس بحسن . وأزهف لنا في الحبو واز دهف : النيه واز دهف : النيه واز دهف الله عديث صعصعة وال المعاوية ، وضي الله عنهما : إني لأتر لا الكلام فها أزهف به ؛ الإزهاف : الاستقدام ، وقيل : هو من أزهف في الحديث إذا زاد فيه ، ويوى بالراء وقد تقد م . وأزهف بي فلان : وثقت به فيانني . غيره : وإذا وثقت بالرجل في الأمر فغانك فقد غيره : وإذا وثقت بالرجل في الأمر فغانك فقد أزهف إزهافاً ، وأصل الازدهاف الكذب . وحكى ابن الأعرابي : أزهفت له حديثاً أي أتبته بالكذب . والإزهاف : التزيين ؛ قال الحطية .

أَشَاقَتَنْكَ لَيَنِلَى فِي اللَّمَامِ ، وَمَا جَرَاتَ عَا أَوْهَفَتْ ، يَومَ النَّتَقَيْنَا ، وبَزَّتِ

والزُّهُوفُ : الْمُلَكَةُ . وأَزْهَفَ : أَهْلَكَةُ وأُوقَعَهُ : أَهْلَكَةُ وَأُوقَعَهُ ؛ قَالَ الْمَرَّارِ :

وحَدْتُ الْعَوَادِلَ يَنْهَيْنَهُ ، وَ وَقَدْ كُنْتُ أَزْهِ فِهُنُ الزَّبُوفَا ﴿

أراد الإز هاف ، فأقدام الاسم مقام المصدر كما قال ليد :

باكرات حاجتها الدّجاج وكما قال القطامي :

وبعد عَطَاثِكَ المَاثَةِ الرَّتَاعَا

والزاهيف : الهاليك ؛ ومنه قوله :

فلم أَرَ بِوَ مَا كَانَ أَكَنْشَرَ وَاهِفَاءُ به طَعْنَة \* قاض عليه أَلِيلُها

والأليلُ : الأنبِينُ . ابن الأعرابي : أزْهَفَتْه الطعنةُ وأَزْهَفَتْ الطعنةُ وأَزْهَفَتُ وأَزْهَفْتُ الطعنة وأزْهَفْتُ الله الطعنة أي أَدْنَيْتُها . وقال الأصبعي : أزْهفت عليه وأزْعَفْتُ أي أَجْهَزْتُ عليه ؟ وأنشد شهر :

فلتًا رأى بأنه قد دنا لها ، وأزْهَفَهَا بعضَ الذي كان يُزْهِفُ

وقال ابن شميل: أزْهَفَ له بالسيف إزْهافاً وهـو بداهنه وعَجَلَتُهُ وسو ثُه ، وازْهَ هَفْتُ له بالسيف أيضاً . وأزْهقه ، أيضاً . وأزْهقه ، فتله ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد لِمَيَّة بَنت ضرار الطَّبِّة تَرْفي أخاها :

لِنَجْرِ الْحَوادِثُ ، بعد المبرى اللها بوادي أشائين ، أذ لالها اللها اللها اللها وشرح القاموس بالياه .

كريم ثناه وآلاؤه ،
وكاني العشيرة ما غالها
ثراه على الخيل ذا قدمة ،
إذا مر بل الدم أكفالها
وخلن وعنولا أشارى بها ،
وقد أزهف الطعن أبطالها
ولم يتنتع الحي كن الثوى ،

قوله أشارى : جمع أشران من الأشر وهو البكار . ويقال : زَهَفَ للموت أي كنا له ؛ وقال أبو وجزة :

> ومَرَّضَ من دجاج الرَّيْفُ حُمْلُ زُواهِفَ ، لا تَمُوتُ ولا تُطْيِرُ

وَإِزْهَفَ العَدَاوَةَ : اكْنُتُسَبَها . ومَا ازْدَهَفَ مَنْهُ شَيْئًا أَي مَا أَخَذَ . وإنك تَزْدَهِفُ بِالعَـدَاوَةِ أَي تَكُنْتَسِبُها ؛ قال بشر بن أَبي خَازْم :

سِائِلِ " نُسَيِّرًا عَدَاهُ النَّعْفِ مِن بَسْطَتِ ؟ إذْ فَنْضَتْ الحَيْلُ مِن تُنهَالانَ ، مَا ازْدُهُفَتُواْ

أي ما أخذوا من الغنائم واكتسبوا. وفُضَّتُ: فُرَّقَتْ. وحكى ان بري عن أبي سعيد: الأردهافُ الشَّدَّةُ والأَدْى ، قال : وحقيقته اسْتَطارةُ القلبِ من جَزَعٍ أَوْ حَزْنَ ؛ قال الشَّاعِرِ :

تَرْ اللهُ مَن نَقْرَ فِي حَتَى تَخَيِّلُهَا ﴿ جَوْنَ السَّرَأَةِ تَوَلِّلُ ، وهو مُزْ دَهِفُ أُ

النَّقْرَةُ : صُوَيَت يُصَوَّتُنُونَهُ للفرس ؛ أَي إِذَا رَجَرْتُهَا جَرَّتُ جَرَّيَ حِمَادِ الوَّحِش ِ؛ وقالت امرأة :

بل مَنْ أَحَسُ بِرَيْسَيُّ اللَّذَيْنِ هُمَا قَلَبْي وعَقْلِي ، فعَقْلِي اليومَ مُزْ دَهِفُ<sup>2</sup>

والزَّهَفُ : الحِينَةُ والنَّزَقُ . وفيه ازْدِهافُ أي استِعجال وتَقَعُمُ ؛ وقال :

يَهُوينَ بالبيدِ إذا الليلُ ازْدَهَفُ

أي دخل وتقحم . الأزهري : فيه از دهاف أي تقحم في الشر . وزَهِف زَهَمَا واز دَهَف : خَف وعجل من وأز هم الله وعجل . وأز هم في از دهاف أيما از دهاف

نصب أيَّما على الحال؛ قال ابن بري: ليس منصوباً على الحال وإنما هو منصوب على المصدو ، والناصب له فعل دل عليه ما تقدم من قوله قبله :

قَـُو ْلُكُ أَقُوالًا مِعِ الْحِلِافِ ِ

كأنه قال يَوْدَهِفُ أَيَا ازْدهاف ، ولكن ازدهافًا صار بدلاً من الفعل أن تلفظ به ، ومثله : له صوت صوت حمار ، قبال : والرفع في ذلبك أَفْيْسُ . الليث : الزَّهَفُ فُ استعمل منه الازْدِهاف وهمو الصُّدُودُ ؛ وأنشد :

فيه از دهاف أيَّما ازدهاف

قال الأصمي: از دهاف ههنا استعجال بالشر". وبقال: از دَهَفَ فلان فلاناً واسْتَهَفّه واسْتَهْفَاهُ واسْتَزَفّه كُلُّ ذلك بمعنى اسْتَغَفّه. أبو عمرو: أز هفت الشيء أر خَبْشه. وأز هيف الشيء واز دُهف أي دُهب به، فهو مُز هف ومُز دَهف. وأز هفه فلان واز دَهف أي ذهب به وأهلكه، والله أعلم.

وُوف: زافَ الإنسانُ يَرُوفُ ويَرَافُ زَوْفَ الطَائِو وَرُوُوفاً : اسْتَرَخَى في مِشْيَتِهِ . وزاف الطَائِو في المُواء : حَلَق . ان دريد : الرَّوفُ زَوْفُ الطَائِو الحَمامة إذا نشرت جناحيها وذَّنبَها على الأرض ، وكذلك زَوْفُ الإنسان إذا مَشَى مُسْتَرَخِي الأَعْضَاء . وزاف الفلامُ وزاف الطائرُ على حَرَّفِ الاَعْضَاء . وزاف الفلامُ وزاف الطائرُ على حَرَّفِ الدَّكَانِ فاسْتَدَارَ حَواليَهُ ووَثَبُ يَعلم بذلك الحُقة في الفرُوسة . وقد تزاوَف الفلامانُ : وهو أن يجيء أحدهم إلى رُكُن الدكان فيضع يَده على أن يجيء أحدهم إلى رُكُن الدكان فيضع يَده على حَرَّفه ثم يَزُوف زَوفة فَيَسْتَقِلُ من موضعه ويدُورَ حَوالي ذلك الذَّكانِ في المَواء حتى يَعُودَ ويدُورَ حَوالي ذلك الذَّكانِ في المَواء حتى يَعُودَ إلى مكانِه ، وزاف المائ : علا حَبابُه .

وَيْف : الزَّيْفُ : من وصْف الدَّراه ، يقال : رَافَتُ عليه كراهِمُه أي صارت مَرْ دُودة لِغِش فيها ، وقد زُيَّفَت إذا رُدَّت . ابن سيده : زَاف الدَّرهُ يَزِيفُ زُيُوفاً وزُيُوفة " : رَدُو ، فهـو زائِف ، والجمع زُيُّف ؛ وكذلك زَيْف ، والجمع زُيُوف ؛ قال امرؤ القبس :

> كأن صليل المتراو، حين تشيده، صليل زيُوف يُلنتقدن يعتبقوا

ترى القوم أشنباها إذا نتزكوا معاً ، وفي القوم زتيف ميثل زيف الدراهم وأنشد ابن بوي لشاعر :

لا تُعْطِهِ زَيْفاً ولا نَبَهْرجا

واسْتَشْهَدَ على الزائيف بقول هُدَّبة :

ا قوله « وزاف الطائر على حرف الدكان النع » كذا بالاصل .
 ا قوله « تشده » في معجم ياقوت تطيره ، وفي ديوان امرى،
 القيس : تشذه اي تفرّقه .

وقال :

تَری ورَقُ الفِیٹیانِ فیہا کَاُنہم ' کواهِم' ، منها ڈاکیِبات' وز'یٹٹ'

وأنشد أيضاً لِمُزَرَّدٍ :

وما زَوَّدُونِي غَيْرَ سَعْقِ عِبامةٍ وخَنْسِيسِيءَ ، مِنها قَسِيٍّ وَذِاللهُ ْ

وفي حديث إن مسعود : أنه باع نفاية بيت المالي وكانت زايوفا وقسية أي دديثة . وزاف الدرام وزيّنها : جعلها زايوفا ودرهم وزيّنها أنا . وزائف وقد زافت عليه الدراهم وزيّنها أنا . وزيّنه الرجل : بَهْرَ جَه وقبل : صغر به وحقر ، مأخوذ من الدوم الزائف وهو الرادي ، ودوي عن عمر ، وني الله عنه ، أنه قال : من زافت عليه دواهيه فليأت بها السرق ، وليشتر بها سبحت ثوب ولا فيالف الناس عليها أنها جياه ". وزاف البعو والرجل وغيرهما يزيف في مشبته ويها وزائف البعو والرجل فهو زائف وزيف في مشبته ويها وزائف وزائف وزيفا وزيفانا والرجل أمراع ، وقال والمناه بالمصدون والمراك المراع ، وقال والمناه والمراك المراع ، وقال والمناه والمراك والمراك المراك ، وقال والمراك والمرك والمرك والمراك والمرك و

أنتحب زياف وما فيه نتحب

وقيل زاف البعير ُ يَزْرِينَ تَهَجَّنَتُر فِي مِشْيَتِهِ . والزَّيَّافَةُ مِن النوق ؛ المُنْخَتَالَة ؛ ومنه قول عنترة :

يَنْبَاعُ مَن ذِفْرَى غَضُوبٍ ۥ جَسْرٌ ۚ ۚ ۚ ۚ ۚ وَرَى غَضُوبٍ ۥ جَسْرٌ ۗ ۚ ۚ ۗ ۚ ۚ وَرَالِمَ مِنْلُ الفَنْهِقِ المُنْكُورُ مِ

وكذلك الحسّمام اعسد الحسّمامة إذا جَرَّ الذَّالِمَى ودَفَعَ مُقَدَّمه بمؤخّرِه واستندار عليها ؛ وقول أبي ذويب بصف الحرّب :

» قوله «وكذلك الحمام الغ «كذا هو في الصحاح أيضاً بدون تا» .

وَذَافَتُ كَنَوْجِ البَحْرِ تَسْبُو أَمَامَهَا ، وقامَتُ على ساق وآنَ التّلاحُقُ

قيل: الزين أعنا أن تدفيع مقد مها بوخرها . وزافت المرأة في مشيبها تزيف أذا وأيتها كأنها تستدير . والحسامة تزيف بين بدي الحسام الذكر أي نمشي مندلة ، وفي حديث على : بعد ويقان وتنباته والريفان ، بالتعويك : التبخر في المشي من ذلك ، وزاف الجيدار والخالط ويقا : طال وارتفع . والزيف : الإفريز الذي في أعلى الدار ، وهو الزيف : مثل الشرف وهو قال عدي " بن ذيد :

َ تُرَكِبُونِي لَدَى قَنْصُورٍ وأَعْرَا صَ عَنْصُودٍ ، لِزَيْنِينَ مِواقِي (

الزّيني : سُرّف العُصُور ، واحدته زَيْغة ، وقيل: إنما سبي بذلك لأن الحسام تزيف عليها من شرّفة الى شرّفة

#### فعل السين المهيلة

سأفي : سَنْفَت بِيهُ وَتَسَافَ سَأَفاً ، فِي سَنْفَة ، وَسَافَ وَسَافَة ، فِي سَنْفَة ، وَسَافَت سَأَفاره و تَشَعَت وقال بعقوب : حبو تشقّق في أنفس الأطفاد ، وسَنْفَ لِيف النفلة وانشاف : تشعّت وانقشر . ابن الأعرابي : سَنْفَ أَصَابِعه وسَعَفِت عمني واحمد . اللبث : سَنْف أَصابِعه وسَعَفِت عمني واحمد . اللبث : سَنْف أَلله للله ، وهو ما كان ماتزقاً بأصول السَعَف من خلال الليف ، وهو أردؤه وأخشته لأنه 'بِسَاف من من العاموس : لدى قمود » كذا بالاصل . وفي شرح العاموس : لدى

جوانب السعف فيصير كأنه ليف ، وليس به ، وليت به ، وليت به ، وليت همزته. أبو عبيدة: السّأف على تقدير السعف شعر الذّنت والهُلُب ، والسائفة ما اسْتَرَق من الرمل ، وجمعها السّوائف . وفي حديث المَبْعَث : فإذا المُلَلَكُ الذي جاءني يجراء فَسِيْفِقْتُ منه أي فرَعْت ؛ قال : هكذا جاء في بعض الروايات .

سجف: السَّجْفُ والسِّجْفُ ؛ السِّتْرُ . و في الحديث : وأَلْنْقَى السَّجْفَ ؟ السَّجَفُ : السَّرُ . وفي حـــديث أم سلمة أنها قالت لعائشة ، وضي الله عنها : وَجَّهْتُ سِجافَتُهُ أي هَنَكُنْتُ سِتُوه وأَخَـذُنْتُ وَجُهُمَهُ ، ويُوى : وجَّهْت ِ سِدَافَتَهُ ؟ السَّدَافَـة ُ الحِجَابُ والسَّتُو ُ مِن السُّدْ فَةِ والظلمة ، يعني أخذت وحَجْهَها وأزَّ لئتِها عن مَكَانَهَا الذي أُمِرْتِ به ، وقيل : معناه أي أخــذت وجهاً هتكت ِ سِتْرَ لَتُهِ فِيهِ ، وقبل : معناه أَنَّ لَنْتَ سِدَافَتُهُ، وهي الحجاب، من الموضع الذي أمِر ْتِ أَن تَكُنُّو مَيه وجعلتها أمامك ، وقيل : هو السُّتُّوان المَيْرُونَانَ بِينْهِمَا فُنُرُجَةً ﴾ وكل باب سُتْرَ بِسِتْرِينَ مقرونين فكل شيق منه سجف"، والجمع أسجاف وسُجُوف ، وربما قالوا السَّجاف والسَّجْف . وَأَسْجَفْتُ ۗ السُّنْرَ ۚ أَي أَرْسَلَتْنُهُ وأَسْبَلَتْنُهُ ، قَالَ : وقيل لا يسمى سجفًا إلا أن يكون مشقوق الوسط كَالْمِصِرَاعِينَ . اللَّيْثُ : السَّجْفَانُ سِيْرًا بابِ الحَجَلَةِ ، وكل باب كِسْتُورُه ستوان بينهما مشقوق فكل شقَّةٍ منهما سجف ، وكذلك الحياء . والتسميف : إرْخاء السَّجْفين ، وفي المحكم : إرخاء الستر ؛ قال الفرزدق : إذا القُنْسُفاتُ السُّودُ طَوَّفْنَ بِالضُّحَى ،

رَقَدُنْ ، عَلَيْهِنَ الحِجالُ المُستَحَفُ الْحَجالُ : جمع حَجَلة ، ولما ذكر لفظ الصفة لمطابقة لفظ الموصوف لفظ المذكر ، ومثله كثير . الأصمعي:

السَّجْفَانِ اللذان على الباب ، يقال منه بيت مُسَجَّفُ ، ؛ وقول النَّابِغة :

خَلَتْ سَبَيلَ أَتِي كَانَ يَجْبِسُهُ ، ورَفَعْتُهُ إِلَى السَّجْفَينِ فَالنَّضَدِ

قال: هما مضراعا الستر يكونان في مقدّم البيت. وأسْجَفَ اللَّيلُ : مثل أَسْدَفَ .

وسُجَيفَة ': اسم إسرأة من جُهَيْنَة وقد وُلِدت في قريش ؛ قال كثير عزة :

حِبالُ سُجَيْفَةَ أَمْسَتُ رِنَانًا ، فَسَقَيْلً لِهَا جُدُدُرًا أَو رِمانًا

سحف: سَحَف رأسه سَعْفاً وجَلَّطَه وسَلَّتُه وسَحَه: حَلَقَه فاستأصل شعره ؛ وأنشد ان بري :

> فأقسَّمْت ُجَهْداً بالمَناولِ مِن مِنتَى ، وما سُعِفَت ُ فيه المُقادِمُ والقَمْلُ ُ

أي حُلِقَتْ . قال : ورَجل سُحَفة أي مَعْلُوقُ الرأس . والسُّحَفْنية أن معا حَلَقْت . ورجل سُحَفْنية أي مَعْلُوقُ الرأس ، فهو مرة اسم ومرة صفة ، والنون في كل ذلك زائدة . والسَّخف أن كَشُطُكَ الشعر عن الجلاحق لا يبقى منه شيء . وسَحف الجلاد تي سحفه سلّحفاً : كشط عنه الشعر . وسَحف الجلاد تي سحفه سلّحفاً : كشط عنه الشعر . وسحف الشيء : قَشَرَه . والسَّحيفة من المطر : التي تَجُرُف كل ما مرات به أي تقشره . الأصعي : السَّحيفة من المطر التي تجرف كل ما مرات به أي تقشره . الأصعي : السَّحيفة من المطرة العظيمة كل شيء ، والسَّحيقة أن بالقاف : المطرة العظيمة كل شيء ، والسَّحيقة أن بالقاف : المطرة العظيمة السَّحانية والسحانية وأنشد ابن بري لجوان العَوْد يَصِف مطراً :

ومنه على قَصْرَيْ عُمَانَ سَحِيفَة ۗ ، وبالحَطِّ نـضَّاخُ العَنَانِينِ واسِعُ ۗ (

والسَّعيفة ' والسَّحائف ' : طرائق الشعم التي بين طرائق الطُّفاطف ونحو ذلك بما يُوى من سُعْمة عَريضة إ مُلُّمْزُ قَلَّةُ بَالْحَلَدُ ، وَنَاقَةُ سَخُوفٌ : كثيرةُ السَّحَائُف. والسَّحْفَةُ : الشَّحْمَةُ عامَّةً ، وقبل : الشَّحَمَة التي على الجَنْسُينِ والظهر ، ولا يكون ذلك إلا من السَّمَن ، ولها سَمَعْفَتَانَ ﴾: الأولى منهما لا يُخالطُها لحم ، والأخرى أسفلُ منها وهي تخالط اللحم ، وذلك إذا كانت ساحَّة "، فإن لم تكن ساحَّة فلها سَيَحْفة " وأحدة. وكلُّ دائِنَةٍ لِمَا سَحْفَةٌ إَلَا دُواتِ الخُفِّ فَإِنَّ مَكَانَ السَّحَفَةِ منها الشَّطَّ ، وقال ابن خالويه : اليس في الدوابُّ شيء لا سَخْفة له إلا البَّعير؛ قال ابن سيده : وقد جعل بعضهم السحفة في الحُنفُّ فقال : جُمل سَمَوفُ وَنَاقَةُ سَمَعُوفُ ذَاتُ سَمَعُقَةً . الجوهري : السِّحْفَةُ الشَّحْمَةُ التي على الظهرُ المُـُلِّـُتَـزُّوقَةُ بَالْجُلَدُ فَيَا بين الكنفين إلى الوكركيسين . وسَحَفْتُ الشَّحْمُ عن ظهر الشاة سَحُفاً : وذلك إذا قشرته من كثرته ثم شويته ، وما قشرته منه فهو السَّجيَّة ُ ، وإذا بلغ سِمَـنُ الشَّاةُ هَذَا الْحَلَّ قَيْلِ : شَّاةً "سَحُونَكُّ وَنَاقَـةً سعوف . قال ابن سيده : والسَّعُوفِ أَيضًا التي ذهب شعبها كأن هذا على السلنب . وشاة " سَيَحُوف" وأُسْعُوفٌ : لِمَا سَحْفَةٌ أَو سَحْفَتَانٍ . ابن الأعرابي: أتونا بصحاف فيها لحام وسيحاف أي تُشخُوم ، واجدها سَعَفُ . وقد أَسْعَفَ الرجـلُ إذا باع السَّحْفُ ، وهو الشحم . وناقة " أُسْبِحُوفُ الأَحَالَيل : غَزَيرة " واسعة " . قال أبو أسلم ومَر " بناف فقال : إنها والله لأُسْتِحوفُ الأحاليلُ أي واسعَتُها ، فقال ١ قوله « ومنه على النع » تقدم انشاده سعينة بالحاء المعجمة في مادة

نضخ تبعاً للاصل المعول عليه والصواب ما هنا .

الحليل: هذا غريب ؛ والسَّحوف من الغنم: الرَّقيقة صُوف البطن. وأَرْض مَسْحفة وقيقة الكلا. والسُّحاف : السّل ، وقد سَحفَه الله . يقال: رجل مَسْحُوف .

والسَّيَحَفُ مَنِ الرجال والسَّهام والنَّصال: الطويل'، وقيل: هو من النصال العريضُ . والسَّيْحَفُ : النصل العَريضُ ، وجمعه السَّياحِفُ ؛ وأنشد:

> ساحِفَ فِي الشِّرْيَانِ يَأْمُلُ نَغْعَهَا صِحَابِي ، وأولى حدّها من تَعَرَّما

> > وأنشد ابن بري للشُّنْفَرى :

لها وفَنْضَة " فيها ثلاثونَ سَيْخَفَا ، إذا آنسَت أولى العَدِيِّ اقْشَعَرَّتِ .

أولى العدي : أوال من يَعْمِل من الرَّجَّالة فَ وسَعِنْ الرَّجَّالة فَ وسَعِنْ الرَّجَّالة فَ وسَعِنْ الرَّحِي : صَوْلَها . وسَمِعْتُ حَفَيْ الرَّحي وسحِيفَها أي صَوْلَها إذا كلحنت ؛ قال ابن بري : شاهد السَّعيف للصوت قول الشاعر :

عَلَوْ فِي عَمْصُوبِ ، كَأَنْ سَعِيفَهُ سَعِيفُ قَطَامِي ۗ حَمَاماً تُطَايِرُهُ

والسُّمَفْيِية ': دابّة ' ؛ عن السّيراني ، قال : وأظنّها السُّلَكُفْية '.

والأسخفان : نكبت كيتد حبالاً على الأرض له ورق كورق الحنظل إلا أنه أرق ، وله قدون أقصر من قرون اللثوبياء فيها حب مدور أحبر لا يؤكل، ولا يَرْعى الأسعفان شيء ، ولكن يُتداوى به من النسا ؛ عن أبي حنيفة .

سخف : السُّخْفُ والسَّخْفُ والسَّخَافَةُ : رِفَّةُ العَلَل . سَخُفُ َ ، بالضم ، سَخَافَة "، فهو سَخِيفُ"، ورجل

سَخيف العَقل بَيِّنُ السَّخْف ، وهذا من سُخْفة عَقْلُكُ. والسَّخْفُ : ضَعَف العقل ، وقالوا : ما أَسْخُفَهُ ! قال سيبويه : وقع التعجب فيه ما أَفْعُكُ وإن كان كالخُلْتُق لأنه ليس بلتون ولا بخليقة فيه ، وإنما هو من تُنقَصان العقل ، وقد ذكر ذلك في باب الحُمْسُقُ.وساخَفَتْهُ: مثل حامَقْتُه ، وسَخَفُ السَّقَاءُ سُخُنَّا : وهَي . وثُنَّو بُ سُخَنَف : رقيق النسيج بَيِّنُ السَّخافة ، والسَّخافة عامٌّ في كل شيء نحو السَّحاب والسُّقاء إذا تَغَسَّرَ وبُلِّي ، والعُشْب السُّخيف ، والرجل السخيف . وسَحاب سَخيف : رقيق ، وكلُّ ما رَقُّ ، فقد سَخُفُ . ولا يكادون يستعملون السُّخْفَ إلا في رقة العقل خاصّة. وسَخَفة الجوع : رقتتُه وهُزالُه . وفي حديث إسلام أبي ذر : أنه لَـبـثُ أياماً فما وجد سَخْفة الجـوع أي رقته وهزاله . ويقال : بــه سخفة من حــوع . أبو عَبَرُو : السِخف ، بالفتح ، رقَّةُ العبش ، وبالضم رقة العقل ، وقبل : هي الحقَّة التي تعتري الإنسان إذا جاع مـن السغف ، وهي الخفية في العقيل وغيره . وأَوضَ مُسْخَفَةٌ : قليلة الكلاء أخذ من الثوب السُّخيف . وأَسْخَفُ الرجلُ : رَقُّ ماكُ وقَـلُ ؟ قال رؤية :

وإن تَشْكُنْت من الإسعاف

وَنَصُلُ سَخِيفٌ : طويل عَريض ؛ عن أبي حنيفة . والسَّخْفُ : مَوضع .

سدف : السَّدَفُ ، بالتحريك : 'ظلَّمة الليل ؛ وأنشد ابن بري لحُسَيْد الأرقط :

وسَدَفُ الْحَيْطِ البَّهِيمِ سَاتِورُهُ

وقيل : هو بَعْدُ الجُنْعِ ؛ قال :

ولقد رَأَيْنُكُ بِالْقُوادِمِ مَرَّةً ، وعَلَيُّ مِنْ سَدَفِ الْعَشِيُّ لِيَاحُ والجمع أسدافُ ؛ قال أبو كبير :

يُوْقَدُانَ ساهرَ أَنَّ كَأَنَّ جَسِيمًا وعَسِيمًا أَسْدافُ لَيْلٍ مُظْلِم

والسدافة والسَّدَّفة : كالسَّدَف وقد أَسْدَف ؛ قال

هجاج :

أَدْ فَعُهُما بِالرَّاحِ كَيْ تَنْزَحُلْمُعَا ، وأَفْطَعُ اللَّيِلَ إِذَا مَا أَسْدَافًا وَالْعَامِ اللَّيْلَ إِذَا مَا أَسْدَافًا

والسُّدُ فَهُ فِي لَفَهُ قَالِسُ الضَّوْءُ . وحكى الجوهري عن الأَصمي : السُّدْ فَهُ والسَّدْ فَهُ فِي لَفَهُ نَجِد الطّلمة، وفي لفة غيرهم الضَّوْء ، وهو من الأَضْداد ؛ وقال في

أبو زيد : السُّدُ فَهُ فِي لَغَهُ بِنِي تُمْمِ الظُّلُّمْةِ . قال :

وأقنطكع الليل إذا ما أسدفا

أي أظلَم، أي أقطع الليل بالسير فيه؛ قال ابن بري: ومثله للخطِّني جَدّ جربر:

> َ يَرْفَعُنْ بَاللَّهِلِ ، إِذَا مِا أَسَّلَمُونَا ، أَعْنَاقَ حِيثًانَ ٍ ، وهامًا أَرْجُفُنَا

والسَّدْ فَهُ والسُّدْ فَهُ : طائفة مِن اللَّيلِ . والسَّدْ فَهُ :

الضوء، وقيل: اختيلاط الضوء والظلمة حسماً كوقت ما بين صلاة الفجر إلى أوّل الإسفار . وقال عمارة : السُّدُ قَة طلمة فيها ضوء من أول الليل وآخره ، ما بين الظلمة إلى الشَّقَق ، وما بين الفجر إلى الصلاة . قال الأزهري : والصحيح ما قال عمارة . اللحاني :

وقال أبو عبيدة : أسد ف الليل وأزد ف وأشد ف إذا أرخم سنتوره وأظلم ، قال : والإسداف من الأضداد ، يقال : أسد ف لنا أي أضي الله . وقال أبو عمرو : إذا كان الرجل قاعًا بالباب قلت له : أسد ف أي تنبع عن الباب حتى يُضي البيت . الجوهري : أسد ف الصبح أي أضاه . يقال : أسد ف الباب أي افتحه حتى يُضيء البيت ، وفي لغة هواذن أسد ف أن السراج .

الصّبح وإقبالُه ؛ وأنشد الفراء لسعد القر قر ق و الله المنظل : وسعد القر قر ق رجل من أهل هَجرَ وكان النعبان يضحك منه ، فدعا النّعبان بفرسه السحية وقال لسعد القرقر ق : ال حبه واطنت عليه الوحش ، فقال سعد : إذا والله أصر ع م ، فأبي النعبان إلا أن يركه المما وكبه سعد نظر إلى بعض ولده قال : واباً بي وجوه البتامي ! ثم قال :

نحن ، يغرش الوّدي ، أعلمنا ﴿ مِنَّا يُوكِضُ الجَيَادِ فِي السَّدَّفِ

والوَدِيُ : صِفِارِ النَّخَلَ ، وقوله أَعلَمُنَا مَنَا جَمِعَ بَيْنَ إَضَافَةً أَفْعَلَ وَبِينِ مِن ، وهما لا يجتبعان كما لا تجتبع الأَّلف واللام ومن في قولك زيد الأَفضلُ من عبرو ، وإنما يجيء هذا في الشعر على أَن تجعل من بمعنى في كقول الأَعشى :

ولتستُ الأكثرِ منهم حَصَّى

أي ولست بالأكثر فيهم، وكذا أعلمنا مِنَّا أي فينا؛ وفي حديث وفد تميم :

و نُطَعِمُ الناسَ ، عِندَ القَحْطِ ، كَاتَّهُمُ. من السَّديفِ ، إذا لم يُؤنَسِ القَرَعُ

السَّديفُ: لَحَمَّ السَّنَامِ، والقَرَّعُ: السَّعَابُ، أَي نطعم الشَّعْمَ فِي المَحْلُ ؛ وأنشد الفراء أيضاً :

> ييض" جِعاد" كأن أغْيْنَهُم بِكُمَلُها، في المَلاحِمِ، السَّدُفُ

يقول: سوادُ أعينهم في المتلاحم باق لأنهم أنجاد لا تَبُرُقُ أعينهم من الفَزَع فيفيب سوادها . وأسد ف القوم : دخلوا في السدفة . وليل أسدف : مظلم ؟ أنشد يعقوب :

فلما عَوَى الذَّئبُ مُسْتَعَقِّراً ، أَنِسْنَا بِهِ ، والدُّجَى أَسْدَفُ

وشرح هذا البيت مذكور في موضعه . والسَّدَفُ : الليلُ ؟ قال الشاعر :

> َنْزُورُ العَدَوَّ ، على نَـأْبِهُ ، بَأَرْعَنَ كَالسَّدَفِ المُظْلَمِ

> > وأنشد ابن بري للهذلي :

وماه وكردَّتُ على خيفة ، وقد جَنَّة السَّدَّفُ المُظْلِمُ

وقول ملكيع :

وذُو هَيْدَبِ بَمْرِي الغَمَامَ بِمُسْدِفِ من البَرْقِ ، فيه حَنْثَمَّ مُتَبَعْجُ

مُسُدُف هنا: يكون المُضيء والمظلم ، وهو من الأَضدَاد . وفي حديث علقمة الثَّقفي : كان بلال بأتينا بالسَّحور ونحن مُسُدُ فون فيكشف القُبَّة فيسَدُف ُ لنا طعامنا؛ السُّدُفة تَقَعُ على الضَّيَاء والظلمة، والمراد به في هذا الحديث الإضاءة ، فمعنى مُسُدِفون داخلون في السُّدْفة ، ويُسْدِف لنا أي يضيء ،

والمراد بالحديث المبالغة في تأخير السعور . وفي حديث أبي هريرة : فَصَلُ الفجر إلى السَّدَفِ أي إلى بياض النهاد . وفي حديث علي : وكشفت عنهم سُدَف النهاد . وفي حديث علي : وكشفت عنهم سُدَف الرّبّبِ أي مُظلّمهُا . وأسْدَفُوا : أسْرَجُوا ، هو "دَنَيّة" أي لغة هوازن . والسُّدفة : الباب على الله المرأة من فينس تهجو ذوجها :

# لا يُونتدي مَرَادِيَ الحَرِيرِ ، ولا يُوى بِسِنْدُفَةِ الْأَمِيرِ

وأسد قت المرأة القناع أي أرسلته . ويقال : أسد ف السنر أي ارفقه حتى ينص البيت . وفي حديث أم سلمة أنها قالت لعائشة لما أرادت الحروج إلى البصرة : تركت عهيدك النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ووجهت سدافته ؛ أرادت بالسداقة الحجاب والسنر وتو ميهها كشفها . يقال : سدفت الحجاب أي أر خينه ، وحجاب مسدوف ؛ قال الحجاب أي أر خينه ، وحجاب مسدوف ؛ قال الأعشى :

# بجِجابٍ من بَيْنْنَا مَسْدُوْفَ

قالت لها : بعين الله مهواك وعلى رسوله تردين قد وجهت سدافته أي هتكت الستر أي أخذت وجهها ، ويجوز أنها أرادت بقولها سدافته أي أزكتها من مكانها الذي أمرات أن تلز ميه وجعلتها أمامك. والسندوف والشدوف الشخوص تراها من بعد. أبو عمرو: أمدك وأزدك إذا نام . ويقال : وجه فلان سدافته إذا تركها وخرج منها ، وقيل للستتر سدافة لأنه يسدف أي يُوخى عليه .

ويُسْعَى علينا بالسَّديف المُسترهد

ومنه قول طرفة :

وفي الصحاح: السَّديفُ السَّنامُ ؛ ومنه قول المُنْخَبِّلِ السَّمْدِي ١:

إذاً ما الحَصِيفُ العَوْبُثَانيُ ساءنا ، تَوَكَنْنَاهِ وَاخْتَرَانَا السَّدِيفَ المُسَرَّهِدَا

وجمع سَديف سَدائفُ وسِدافُ أَيضاً ؛ قال سُعَيَم عبد بني الحَسُعاسِ :

> قد أعْقِرُ النابَ ذاتَ التَّلِيـ لَرِ، حتى أحاوِلَ منها السديفا

قال ابن سيده : مجتمل أن يكون جمع سُدُّ فق وأن يكون جمع سُدُّ فق وأن يكون لغة فيه . وسدَّفه : قَـطَّعَه ؛ قال الفرزدق:

وكلَّ قِرَى الأَصْيَافِ نَقُرِي مِن القنا ، ومُعْتَبَط فِه السَّنَامُ المُستَدَّفُ

وسكريف وسنُدَيِّف : اسبان ِ .

صوف : السّر ف والإسراف : مجاوزة القصد . وأما السّر ف وأسرف في ماله: عَجِل من غير قصد ، وأما السّر ف الذي نَهِي الله عنه ، فهو ما أنفق في غير طاعة الله ، قليلا كان أو كثيراً . والإسراف في النقة : التبدير . وقوله تعالى : والذين إذا أنفقوا لم يُسْر فُوا ولم يَقْتُرُوا ؛ قال سفيان : لم يُسْر فُوا أي لم يضعُوه في غير موضعه ولم يَقْتُرُوا لم يُقصروا به عن حقه ؟ وقوله ولا تُسْر فوا ، الإسراف أكل ما لا يحل أكله ؟ وقبل : هو مُجاوزة القصد في الأكل مما العجل الله ، وقال سفيان : الإسراف كل ما أنفق في غير طاعة الله ، وقال اياس ن معاوية : الإسراف ما قصر به عن حق الله . والسّر ف : ضد القصد . وأكله عن حق الله . والسّر ف ، ف ما ده ضف وقال ناشرة ن ما الك يرد على المخبل النه » تقدم في مادة خصف وقال ناشرة ن اذا ما الحقيف الموبنان سامنا

مَـرَقًا أي في عَجَلة . ولا تأكلُوهِا إسْرافاً وبيداراً أَنْ يَكُنْبُرُ وَا أَى وَمُبَادَرَةً كُبُرِ هِمْ ، قال بعضهم: إِسْرَافاً أَى لَا تَأَثَّـٰـُوا مِنْهَا وَكُلُوا القوت على قدر نَـُمْعُكُم إياهم ، وقال بعضهم : معنى من كان فقيرًا فلمأكل بالمعروف أي يأكل قَـرَّضاً ولا يأخذ مَن مال النَّم شيئًا لأن المعروف أن يأكل الإنسان ماله ولا يأكل مال غيره ، والدليل على ذلك قوله تعالى: فإذا دفعتم إلىهم أموالهم فأشهد وا عليهم . وأسرَ فَ في الكلام وفي القتل : أَفْرَ ط . وفي التنزيل العزيز : ومَن قُـتْلَمْظلوماً فقد جعلنا لوليه سُلطاناً فلا يُسر ف في القتل ؛ قال الزجاج : اخْتُلُفَ في الإسراف في القتل فقيل : هو أن يقتل غير قاتل صاحبه ، وقيل : أن يقتل هو القاتلَ دون السلطان ، وقيل : هو أن لا ترفني بقتل واحدحتي بقتل جباعة الشرف المقتول وخُساسة القاتل أو أن يقتل أشرف من القاتل ؟ قال المفسرون : لا يقتل غير قاتله وإذا قتل غير قاتله فقد أَسْرَ فَ. والسَّرَ فَ \* تَجَاوِرُو \* مَا حُدُ ۗ لَكَ. والسَّرَ فَ \*: الحُطُّ ، وأخطأ الشيءَ : وَضَعَه في غير حَقَّه ؛ قال جريو بمدح بني أمية :

أَعْطَوْا هُنْتَبْدَةً بِيَعْدُوهَا غَانِيةٍ ﴿ ﴾ ﴿ مَا فِي عَطَائِهِمُ مَنْ ۖ وَلا سَرَفُ

أي إغفال ، وقيل : ولا خطأ، يويد أنهم لم يُخطِئوا في عَطَيْتُهِم ولكنهم وضَعُوها موضعها أي لا مخطِئُون موضع العَطاء بأن يُعطُئوه من لا يَسْتَحَقُّ ومحرَّموه المستحق . شمر : سَرَفُ الماء ما ذهب منه في غير سَقْي ولا نَفْع ، يقال : أروت البيرُ النخيل وذهب بقة الماء سَرَفاً ؟ قال الهذلي :

> فكأن أوساط الجندية وسطنها ، سَرَفُ الدُّلاء من القَلْيِبِ الحِضْرِم

وَمَرَ فِئْتُ مُ يَمِنَهُ أَي لَمْ أَعْرَ فِنْهَا ؟ قَالَ سَاعِدَةُ الْهَذَلِي: مُعْلِفُ الْمُرِى قَ تَرَّ سَرَ فِئْتُ مُ يَمْمِينَهُ عُمْ وَلِكُنُلُ مَا قَالَ النَّقُوسُ مُجْرَّبُ

بقول : مَا أَخْفَسَنُكُ وأَظْهُرُ تُ فَإِنَّهُ سَطِّهُمْ فِي التَّجْرِينَةِ . والسَّرَفُ : الضَّراوةُ . والسُّرَفُ : اللَّهَجُ بالشيء . وَفِي الحدايث : أَنَّ عائشة ، وضَي الله عنها ؛ قالت: إنَّ للسُّعْم سَرَ فَأَ كَسَرَ فَ الحَمْرِ ؛ يقال: هو من الإشراف ِ ، وقال مجمد بن عمرو : أي ضَراوة "كضراوة الحير وشِدَّة كشدُّتها ، لأن مَن اعتاده ضَرْيَيَ بَالْرَكُلُهُ فَأَسْرَفَ فَهِ ﴾ فعل مُدَّمن الحير في ضَراوته بها وقلة صبره عنها ، وقيل : أراد بالسرَف الغفلة ؛ قال شهر : ولم أسبع أن أحداً كَفْعُبُ بِالسُّرُّ فِي إِلَى الضَّرَاوة ، قال : وكيف يُكُونُ ذلك تفسيرًا له وهو ضد"ه ? والضراوة للشيء : كثوة ُ الإعتبياد له ، والسَّرَف بالشيء: الجهلُ بـ ، إلا أن تُصير الضراوة ُ نفسُها سَرَفاً، أي اعتبادُه وكثرة أكله سرَف ، وقيل : السّرَفُ في الحديث من الإسراف والتبذير في النفقة لغير حاجة أَو في غير طاعة الله، شبهت مَا يَنْفُرْجِ فِي الْإِكْثَارِ مِنْ اللَّهِمْ بَمَا يُخْرِجِ فِي الْحُمْرِ ﴾ وقد تكرر ذكر الإسراف في الحـديث ، والغالب على ذكره الإكثار من الذُّنتُوب والحطايا واختيقابٍ الأورزار والآثام . والسَّرَفُ : الحَطَّأُ . وسَرِفَ الشيء ، بالكسر ، سَرَ فا : أَغْفَلُه وأَخْطأُه وجَهِلُه ؟ وذلك سَرْفَتُهُ وسِرْفِتُهُ . والسَّرَفُ : الإغْقَالُ . والسَّرَفُ : الحِيثُلُ .

ومَرَ فَ القومَ : جاوَزَهِ، والسَّرِفُ: الجاهلُ . وَوَجَلَ.. سَرَفُ الذُوْادِ: مُخْطِئَ النُّؤَادِ عَافِلُهُ ؟ قَالَ طَرَفَةُ :

> إنَّ امْرَأَ سَرِفَ الفُؤَادَ يَرِى عَسَلًا بَاءَ سَحَابَةِ تَشْشَمِي

مَرفُ الفؤاد أي غافل ، وسَرفُ العقل أي قليل . أو زياد الكلابي في حديث : أَرَدْ تَكُم فَسَرَفْتُمُ أَي أَغْفَلُنْتُكُم . وقوله تعالى : من هو مُسْرِفُ مُر تاب ؛ كافر شاك . والسرَفُ: الجهل . والسرَفُ: الإغفال . ابن الأعرابي : أَسْرَفَ الرجل إذا جاوز الحك" ، وأَسْرَفَ إذا غَفَل ، وأَسْرَفَ إذا غَفَل ، وأَسْرَفَ إذا غَفَل ، وأَسْرَفَ إذا غَفَل ، وأَسْرَف إذا خَفِل ، وحكى الأصمي عن بعض الأعراب وواعده أصحاب له من المسجد مكاناً فأخلفهم فقيل له في ذلك فقال : مردت فسترفتنكم أي أغْفلتُكم .

والسُّرْفَةُ : 'دُودةُ القَرَّ ، وقيل : هي 'دُورَيْبَةَ" غَيْرًاء تبني بيناً حسَّناً تكون فيه، وهي التي يُضرَبُ بها المثل فيقال: أَصْنَعُ مِن مُرْفَقِ ، وقيل: هي مُدويبة صغيرة مشـل نصف العكدَسة تثقب الشجرة ثم تبنى فيها بيتاً من عبدان تجمعها عثل غزل العنكموت؟ وقبل: هي دابة صغيرة حيداً غيراء تأتي الحشة فَتُتَّحْفُرُهَا، ثم تأتي بقطعة خشة فتضعها فيها ثم أخرى ثُم أُخرى ثم تَنتسيج مثل نَستْج العنكبوت ؛ قال أبو حنيفة : وقيل الشُّرْفة ُ دوبية مثل الدودة إلى السواد ما هي ، تكون في الحميض تبني بيناً من عدان مربعاً ، تَشُدُ أطراف العيدان بشيء مشل غَزُال العنكبوت ، وقبل : هي الدودة التي تنسج على بعض الشجر وتأكل ورقه وتُهْلكُ مَا بقى منه بذلك النسج، وقيل : هي دودة مثل الإصبع سَعْراء رَفْطاء تأكل ورق الشجر حتى تُعُرِّيِّها ، وقيل : هي دودة تنسج على نفسها قدر الإصبع طولاً كالقرطاس ثم تدخله فلا يُوصل إليها ، وقيل : هي دويبة خففة كأنها عنكبوت ، وقبل: هي دوينة تتخذ لنفسها بنتاً مربعاً من دقاق العيدان تضم بعضها إلى بعض بلعامها على مثال الناووس ثم تدخل فيه وتموت . ويقال : أُخفُّ

من سُرْفة . وأرض سَرِفة " : كشيرة السُرْفة ، وواد سَرِف كذلك. وسَرِف الطعام إذا اثنكل حتى كأن السرقة أصابته . وسُرِف الطعام إذا اثنكل أصابتها السُرْفة أسبر فق الشجرة تسرُفها أصر فق الشجرة تسرُفها سرْفا إذا أكلت ورقها ؛ حكاه الجوهري عن ابن السكيت . وفي حديث ابن عبر أنه قال لرجل : إذا أتبت منتى فانتهيت إلى موضع كذا فإن هناك سَرْحة أبت منتى فانتهيت إلى موضع كذا فإن هناك سَرْحة أبت منتها ؛ قال البريدي : لم تُسُرَف لم تُصِيبُها السُرْفة وهي هذه الدودة التي تقد م شرحها . قال ابن السكيت : وهي هذه الدودة التي تقد م شرحها . قال ابن السكيت : تُسُرُنُ فُن مُ سَرِف المُ الله وقت فيها السُرْف أنه فهي مسروفة " ، مقطوعة الأذن أصلا . مسروفة " ، مقطوعة الأذن أصلا . مسروفة " ، مقطوعة الأذن أصلا .

وسَرِفُ : موضع ؛ قال قبِس بن كذريع : عَفَا سَرِفُ مَن أَهْلُه فَسُرُاورِع ُ

وقد ترك بعضهم صرفة جعله اسماً للبقعة ؛ ومنه قول عيسى بن أبي جهمة الليثي وذكر قيساً فقال : كان قيس بن أبي جهمة الليثي وذكر قيساً فقال : كان يكون بمكة ودونها من قد يُد وسرف اسم موضع . وفي الحديث : أنه تؤوج مينمونة بيسترف ، هو بكسر الراء ، موضع من مكة على عشرة أميال ، وقيل : أقل وأكثر . ومنسرف : اسم ، وقيل : هو لقب أسلم بن عُقبة المرسي صاحب وقعة الحرة لأنه قد أسرف فيها ؛ قال على بن عبد الله بن العباس :

هُمُ مَنَعُوا ذِمارِي ، يومَ جاءتُ كتائبُ مُسْرِفِ ، وبنو اللَّكَعِمَةُ

وإسرافيلُ : اسم أعجبي كأنه مضاف إلى إيل ، قال الأخفش : ويقال في لغة إسرافينُ كما فالوا جيئرينَ وإسبعينَ وإسرائين ، والله أعلم .

سرعف : السرّ عَفَة أَ: حُسنَنُ الفِذَاءِ والنَّعبة . وَسَرَعَفَتُ الرَّجِلَ فَلَنَسَرُ عَفَهُ : أَحْسَنَبُ غِذَاءه ، وكذلسك سرّ هَفَيْتُه . والمُسَرَعَفُ والمُسَرَهَفُ : الحَسَنُ الفِذَاء ؛ قال الشاعر :

سر عَفْته ما شِئْت من سرعاف

وقال العجاج :

يجيد أدماء تندُوشُ العُلَمَّا ، وقصب إن سُرْعِفَتْ تَسَرَّعَفَا

والسَرْعُوفُ : الناعِمُ الطويسل ، والأنثى بالهاء سُرْعُوفَة مَ ، وكلُّ خفيف طويسل سُرْعُوفُ . الجوهري : السُرْعُوفُ كل شيء ناعم خفيف اللحم . والسُّرعُوفَة : الجرادة من ذلك وتشبّه بها الفرس ، وتسمى الفرس سُرْعوفة لحقيّها ؛ قال الشاعر :

> وإن أَعْرَضَتْ قلتَ : سُوْعُوفَة ، لها كَذْنَبِ مُخَلَّفُهَا مُسْمَطِرُهُ

> > والسُّرُ عُوفة \* : دابة تأكل الثياب .

مونف: السراناف: الطويل.

سيرهف : السُرْهَفَة ' : نَعْبَة الفِذَاء ، وَقَدَ سَرَّهَفَهُ . والسَّرْهَف ' : المَسَائَقُ الأَّكُول . والمُسَرَّعَف ُ والمُسَرَّعَف ' : الحَسَنَ الفِذَاء . وسرهفت الرجل : أحسنت غذاءه ؟ أنشد أبو عبرو :

﴿ إِنْكُ سَرْهُفُتَ غَلَاماً جَفُرا

و سَرْهُفَ غِذَاءه إذا أَحْسَنَ غِذَاءه .

سعف : السَّعَفُ : أغصانُ النِخلة ، وأكثر ما يقال إذا يبست ، وإذا كانت رَطْئبة ، فهي الشَّطْئبة ، قال : إني على العَهْد ، لست ُ أَنْقُضُهُ ،

واحدته سَمَعَة " ، وقيل : السَّعَفَة ' النخلة ' نفسُها ؟ وشبه امرؤ القيس ناصِية الفرس بـِسَعَف ِ النخل فقال:

مَا اخْضَرُ فِي كَأْسِ كَخْلُلَةٍ سَعَفُ ۗ

وأراكب في الرَّوعِ خَيْفانَة ، كَسَا وَجُهُهَا سَعَفَ مُنْتَشِرْ

قال الأزهري: وهذا بدل على أن السعف الورق .
قال : والسعف ورق جَريد النخل الذي يُسك 
منه الزهبلان والجيلال والمراوع وما أشبهها ،
ويجوز السعف اوالواحدة سعفة ، ويقال المجريد 
ننفيه سعف أيضاً . وقال الأزهري : الأغصان هي 
الجريد ، وورقها السعف ، وشوك السلاء 
والجمع سعف وسعفات ؛ ومنه حديث عاد : لو 
والجمع سعف وسعفات ؛ ومنه حديث عاد : لو 
ضربُونا حتى يَبلُغنُوا بنا سعفات هجَرَ ، ولها 
خص هجر المباعدة في المسافة ولأنها موصوفة بكثرة 
النغيل . وفي حديث ابن جبير في صفة الجنة : ونخيلها 
سكر بها ذهب وسعفها كسوة أهل الجنة .

والسَّعَفَة والسَّعَنَة : قَرُوح في رأس الصي ، وقيل:
هي قُرُوح تخرج بالرأس ولم كِنْص به رأس صي ولا
غيره ؛ وقال كراع : هو داء يخرج بالرأس ولم يعينه ،
وقد سُعِف ، فهو مَسْعُوف ، وقال أبو حاتم :
السعفة يقال لهما داء التَّعْلَب تُورِث القَرَع ،
والتَّعَالِب يُصِيبها هذا الداء فلاَلكُ نسب إليها ، وفي
الحديث :أنه رأى حارية في بيت أم سكسة بها سَعَفة ،

١ قوله « ويجوز السف النم » ظاهره جواز التسكين فيها لكن
 الذي في القاموس والصحاح والنهاية الاقتصار على التحريك .

بسكون العين ؛ قيل : هي القُروح التي تخرج في رأس

الصبي ؛ قال ابن الأثير : هكذا رواه الحربي بتقــديم

وقال :

إذِ الناس ناس" والزمانُ، بِغِرَّةٍ ، وإذ أمَّ عَمَّارٍ صَدِيقٌ مُسَاعِفٍ ُ

وأَسْعَفَهُ عَلَى الْأَمْرِ : أَعَانَهُ . وأَسْعَفَ بالرجل : كنا منه . وأَسْعَفَتُ دارُه إسْعافاً إذا كَانَتْ . وكل شيء كنا ، فقد أَسْعَفَ ؛ ومنه قول الراعي :

وكائن ترى من مُسْعِفٍ عَنْيَةٍ

والسُّعُوفُ : الطبيعة ، ولا واحد له . قال ابن الأعرابي : السُّعُوفُ طبائع الناس من الكرم وغيره ، ويقال الضَّرائب سُعوف ، قال : ولم يُسمَّع لما بواحد من لفظها . وسُّعُوفُ البيت : فيُر شُهُ وأُمْتِعَتُهُ ، الواحد سَعَف ، بالتحريك . والسُّعوف : جهاز العروس .

وإنه لَسَعَفُ سُوء أي مَنَاع سُوء أو عبد سوء ، وقيل : كُلُّ شيء جاد وبَلَغ من عِلْتي أو دار أو ملكوك ملكته ، فهو سَعَفُ .

وسَعُفَة ُ : اسم رجل .

والتَّسْمِيفُ بالمِسْكِ : أَن يُورَوَّحَ بَأَفاويهِ الطَّيْبِ ويُخْلَطَ بالأَدْهانِ الطَّيَّبَةِ . يِقال : سَعَّفُ لِي رُهْنِي .

قال ابن بري : والسَّعَفُ ضرب من الذُّبابِ ؟ قال عَدِيُّ بن الرَّقاعِ :

حتى أَتَبْت مُرِيًّا ﴾ وهو مُنْكَرِسٌ كاللَّيْثِ ، يَضْرِبُه في الغابةِ السَّعَفُ

سفف: سَفِفْتُ السَّويقَ والدَّواةَ ونحوهُما ، بالكسر، أَسَفَّهُ سَفَّاً وأَسْتَفَفْتُهُ : قَسَمِتُهُ إِذَا أَخَذَتُهُ غَيْر ملتوت، وكل دُواء يؤخذ غير معجون فهو سَفُوفُ مُ

العين على الفاء والمحفوظ بالعكس .
والسَّعَف : داء في أفواه الإبسل كالجَرَب يتَمَعَّطُ منه أنف البعير وخُر طومه وشعر عنيه ؛ بعير أسْعَف والقه سَعْفاء ، وخَص أبو عبيد به الإناث ، وقسد سَعِف سَعَفاً ، ومثله في الغم الغَرَب .

وقال أبو عبيدة في كتاب الحيل: من سيات النواصي فرس أسعف ؛ والأسعف من الحيل: الأسبب الناصية . وناصية سعفاء ، وذلك ما دام فيها لون انحالف للبياض ، فإذا ابيضت كلئها ، فهو الأصبغ ، وهي صبغاء . والسعفاء من نواصي الحيل : التي فيها بياض ، على أية حالاتها كانت ، والاسم السعف ، وبه فسر بعضهم البيت المنقد ،

كسا وجبهها سعف منتشير

والسّعَف والسّعاف : سُقاق حَو ل الظّهُفر وتَقَسُّر وَتَقَسُّر وَتَقَسُّر وَتَقَسُّر وَلَا سَعَفاً وسَيْفَت . ومكان والإسْعاف : قضاء الحاجة وقد أسعَفه بها . ومكان مُساعِف ومنزل مُساعِف أي قريب . وفي الحديث : فاطمة بُ بَضْعة مني يُسْعِفني ما أسْعَفَها ، من الإسْعاف الذي هو القر ب والإعانة وقضاء الحاجة ، أي ينالني ما نالها ويلم في ما ألم بها . والإسْعاف والمُساعَفة : المُساعَدة والمُواتاة والقر ب في حسن مصافاة ومُعاونة ؟ قال :

وإن شِفاءَ النَّفْسِ ، لو تُسْعِفُ النَّوَى ، أُولاتُ النَّعِلُ ِ النُّعِلُ ِ النُّعِلُ ِ

أي لو تُقَرَّبُ وتُواني ؛ قال أوس بن حجر : كَلْعَائِنُ لَهُو ٍ ودُّهُنَّ مُسَاعِفُ

بفتح السين ، مثل سَفُوفِ حبّ الرُّمانِ ونحوه ، والاسم السُّفَّةُ والسَّفُوفُ ، واقتتباحُ كُل شيء ياس سَفَّ ؛ والسَّفُوفُ ، اسم لما يُستَّنَفُ .

وقال أبَو زيد: سَفِفْتُ المَاءُ أَسَفُهُ سَفًّا وسَفِيتُهُ أَسْفَتُهُ سَفْتًا إِذَا أَكْثُرَتُ مِنْهُ وَأَنْتَ فِي ذَلِكَ لَا تَرَوْقَى .

والسُّفَةُ : القَيْمَحَةُ . والسُّفَةُ : فعل مرة الجوهري:
سُفّة من السويق ، بالضم ، أي حَبَّة منه وقَبْنِحَة .
وفي حديث أبي ذر: قالت له امرأة : ما في بيتك سُفّة "
ولا هفة " ؛ السُّفَة ما 'يسف من الحُوص كالزّبيل
ونحوه أي 'ينسَجُ ، قال : ومحتمل أن يكون من
السُّفُوف أي ما 'يستَف .

وأَسَفَّ أَلَجُرُوحَ الدَّواءَ: حَشَاه به ، وأَسَفَ الوَّشُمَّ اللَّوْمُ مَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِلَاهُ كَذَلَكَ ؛ قِالَ مَلْيَحِ :

أو كالنُّوسَنُومِ أَسَفَتْهَا عَالِيةً \* من حَضْرَ مَوْتَ نَـُؤُوراً؛ وهو بَمُزُوجٍ \*

وفي الحديث: أني برجل فقيل إنه سرق فكأغا أسف وحده رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أي تغيّر وجهه واكثيبة كأغا در عليه شيء غيّره ، من قولهم أسفقت الوسم وهو أن يُغروز الجلد بإبرة ثم تنعشى المتفارز كنعلا. الجوهري: وأسف وجهه التقور أي در عليه إقال ضابيء بن الحرث البر جميي يصف ثوراً:

تشديد تريق الحاجبتين كأنما السيف صلى الدر ، فأصبح أكمعكا

وقال لبيد :

و في الحديث: أن رجلًا شكا إليه حِيراتَ مع إحسانِه

إليهم فقال : إن كأن كذلك فكأنما تُسيفُهم المَلُ ؟ المَلُ : الرَّمادُ الحَلُ الرَّمادُ الرَّمادُ الرَّمادُ الرَّمادُ الرَّمادُ وقيل : هو من سَفَفْتُ ألدواء أَسَفُهُ وأَسْفَفْتُهُ غَيري وفي حديث آخر : سَفُ المُلَة خير من ذلك . ولي حديث آخر : سَوادُ اللَّه .

وسَفَقَتُ ۚ الْحُنُوصَ أَسَفُّهُ ، بالضم ، سَفَاً وأَسْفَفْتُهُ إِسْفَافاً أَي نسجته بِعضَه في بعض ، وكلُّ شيءَ ينسج بالأصابع فهو الإسفاف . قال أبو منصور : سَفَغُتُ الحوص ، بغير ألف ، معروفة صحيحة ؛ ومنه قيل لتصديو الوَّحْل سَفِيف لأَنه مِعْتَثَرِض كَسَفِيف الحوص.. والسُّقة ما سُفٌّ من الحوص وجعل مقدار الزَّبيل والجُلْلَةِ . أبو عبيد : وَمَلَنَ الْحَصِير وأَرْمُكُنْتُهُ وَسِنَقَفْتُهُ وأَسْفَقْتُهُ مَعْنَاهَ كَلَّهُ نَسْجِتُهُ. وفي حديث إبراهيم النخعي : أنه كره أن 'يوصل' الشعر ، وقال لا بأس بالسُّفَّة ؛ السُّفَّة : شيء من القرامل تَضْعُهُ المرأة على رأسها وفي شعرها ليطول ، وأصله من سَفِّ الخوص ونسُّجه . وسَفِيفَة "من خوص : نَسِيجة " من خوص . والسفيفة : الدُّوْخَلُّــة ُ مُــنَ الحُوص قبل أن تُنُرُّ مَلَ أي تنسج . والسُّفَّةُ العَرَقَةُ ْ من الحوص المُستَفِّ . اليزيدي : أَسْفَقَتُ الحُوص إسْفَافاً قَارَ بِنْتُ بِغَضُهُ مِن بَعْضُ ، وَكُلُّهُ مِنَ ٱلْإِلْصِاقَ والقُرْبِ ، وكذلك من غير الحوص ؛ وأنشد :

بَرَداً تُسَفُ لِثَانُهُ بَالْإِنْسِدِ

الأغراض ، وقبل : هي جميعها . وأسف الطائر والسَّحابة وغير هما: دَنَا مِن الأَرْض؛

١ هذ الشطر النابغة وهو في ديوانه :
 نجلو بقاده ي حامة أيكة بردآ أسيف ليئاته بالإثمد

قال أوْس بن حَجَر أو عبيد بن الأبرص يصف سعاباً قد تَدلى حتى قَرْب من الأرض :

دان مُسِفَّ ، فُورَيْق الأَرض هَيْدَبُه ، يَكُادُ مَسِفَّ ، الرَّاحِ يَكُادُ مَامَ بالرَّاحِ

وأسف الفَحل : أمال وأسه للعضيض . وأسف المن المنسيض . وأسف الله مداق الأمور وألاثما : كنا . وفي الصعاح : أسف الرجل أي تنتبع مداق الأمور ، ومنه قبل الشم العطية مستفسف ، وأنشد ابن بري :

وسام جَسِيات الأمور ، ولا تكن مُسِيقًا ، إلى ما دَق منهن ، دانيا

وفي حديث على " عليه السلام : لكني أستفت الأو أسقوا ؟ أسق الطائر إذا دنا من الأوض في طيوانه. وأسف " : أحد وأسف الرجل الأمر إذا قاربه . وأسف : أحد النظر ، زاد الفارسي : وصو ب إلى الأوض . وووي عن الشعبي : أنه كره أن يُسف الرجل النظر إلى أمة أو ابنته أو أخته أي يُحِد النظر النين ويديه . قال أبو عبيد : الإسفاف شيد النظر وحيد ته ؟ وكل شيء لنزم شبئاً ولنص به ، فهو مسف ، وأنشد شيء لنزم شبئاً ولنص به ، فهو مسف ، وأنشد بيت عبيد . والطائر يُسف إذا طار على وجه الأرض .

وسَفِيفُ أَذْنَتَي الذُّب : حِدَّتُهما ؛ وَمَنْهُ قُولُ أَبِي العارم في صفة الذُّئب : فرأيت سَفِيفَ أَذُنَّيْهِ ، وَلَمْ يَفْسِدُهِ .

ابن الأعرابي : والسُّفُ والسُّفُ من الحيات الشجاع . شمر وغيره : السَّفُ الحية ؛ قال الهذلي :

> جَمِيلَ المُحَيَّا ماجداً وابن ماجد وسُيْقاً ، إذا ما صَرَّحَ المَوْتُ أَفْرُعا

والسُّفُ والسَّفُ : حَيَّة ۖ نطير في الهواء ؛ وأنشد اللبث :

وحتى لتَواَن السُّف ذا الرَّبُش عَضْنَي ، لمَنَا ضَرَّني منَ فيه ناب ولا تَعْرُ

قال : الشَّعْرُ السم . قال ابن سيده : وربا خُصُّ به الأَرْقَـمُ ؟ وقالِ الدَّاخِلُ بن حرام الهُذَّلِي :

لَعَسْرِي لالله أعْلَـمْت خَرْقاً مُبُرَّاً وسُفَّناً ؛ إذا ما صَرَّحَ المَـوْتُ أَرْوَعا

أواد: ورجلًا مثل سف إذا ما صرّح الموتُ . والمُنسَفْسِنةُ والسَّغْسَافةُ : الرَّبع التي تَجْرِي فَـُو َيْقَ الأَرضِ ؛ قال الشاعر :

وسَغُسَعُتُ مُلاَّحٌ هَيْفٍ ذَابِيلا

أي طَيْرَتَه على وجه الأرض. والسُّفْسَافُ: ما دَقَّ من التراب. والمُستَفَسِفة : الرَّبِعُ التي تَثْبِيرُه. والسَّفْسَافُ: التواب الهابي ؛ قال كثير:

وهاج بيسقساف التواب عقيبها

والسَّفْسَعَة ؛ انْشِيغَالُ الدَّقِيقِ بِالمُنْتَفُلُ وَنَحُوه ؛ قالُ وَرُبَّة :

إذا مساحيج الراباح السُفَّن ِ سَفْسَفْن ِ سَفْسَفْن َ فِي أَدْجاء خَال مُرْمين

وسَفْسَافُ الشَّعْر : رَدِيشُه . وشَعْر سَفْسَافُ : رَدِيهُ . وشَعْر سَفْسَافُ : رَدِيهُ . وفي الحَديث : إن الله تبارك وتعالى مُجِبُ مَعاليَ الأمور ويُبُغْضُ سَفْسَافَهَا ؟ أوادَ مداق الأمور ومَلائمًا ؟ شَبِث عَا دَق من سَفْسَاف التراب ؟ وقال لبيد :

وإذا دَمَنْتَ أَبَاكُ ، فاجْ مَلُ فَرَقْتُهُ خَشَبًا وطيئنا لللهِ مَلْ فَرَوْقَهُ خَشَبًا وطيئنا لِيقِينَ وَجُهُ الأَمْرِ سَغْ سَافَ الشَّرَابِ ، ولنْ يَقِينا

والسُّقْسَافُ : الرَّديِّ مِن كُلُّ شيءٍ ، والأَمرُ الحَمْيُرِ وكلُّ عَمَلُ ثُدُونَ الإحْكامُ سَقْسَافَ ، وقد سَقْسَف عَمَلُه . وفي حــديث آخر : إنَّ اللهُ كَضِيَ لَكُمْ مَتَكَادِمَ الْأَخْلَاقُ وَكُوهُ لَكُمْ سَفُسَافُهَا } السفساف: الأمر\* الحكيم: والرِّذيء مسن يكل شيء > وهـو ضه" المعالي والمسكارم ، وأصله ما يطيُّو من غبار الدُّقيق إذا ُمُخِلُ والترابِ إذا أثير . وفي حديث فاطمة َ بنت قَيِس : إني أَخَافُ عليكِ سَفاسِفَه ؛ قال ابن الأثير : هَكَذَا أَخْرِجِهُ أَبُو مُوسَى في السين والفاء ولم يفسره؟ وقال : ذكره المسكري بالفاء والقاف ، ولم يورده أيضاً في السين والقاف ، قال : والمشهور المحفوظ في حديث فاطمة إنما هو : إني أخاف عليك قـــــقاســَـّـه ، بِعَافِينَ قَبْلِ السَّيْنِينِ ، وهي العصا ؛ قال : فأما سُفَاسِفُهُ وسَقَاسِقُهُ بِالفَاءُ وَالقَافُ فَلَا أُعْرِفُهُ إِلَّا أَنْ يُكُونُ مِنْ قولهم لطرائق السيف سَفاسِقُه ، بفاء بعدها قاف ، وهي التي يقيال لها الغيرينيه ، فارسية معرَّبة . والمُستَغْسِفُ : اللَّهُمُ الطبيعةِ . ﴿

والسُّفْسَفُ : ضرب من النبات .

والسَّفيفُ : اسم من أساء إبليس ، وفي نسخة : السَّفْسُفُ من أساء إبليس .

وسَفُ تَفَعُلُ ، سَاكِنَة الفَاء، أي سُوف تَفُعُلُ ؛ قالَ ابن سيده : حكاه ثعلب .

سَعْف : السَّقْف ُ : غِمَاءُ البِيت ، والجَمَّع سُقُّف ُ . وسُقُوف ُ ، فأما قراءة من قرأ : لجعلنا لمن يكفر

بالرحين لبُيونهم سَقَفاً من فِضَة ، فهو واحد يدل على الجمع،أي لجملنا لبيت كل واحد منهم سَقَفاً من فِضَة، وقال الفراء في قوله سُقُفاً من فضة : إن شُلْت جملت واحدتها سَقِيفة ، وإن شُلْت جملتها جمع الجمع كأنك قلت سَقَفاً وسُقُوفاً ثم سُقُفاً كما قال :

# حنى إذا بُلَّتْ حَلاقِيمُ الْحُلْقُ

وقال الفراء: سُقُفاً إِنَّا هُو جَمِع سَقِيفٍ كَمَا تَقُولُ كِثِيبِ وَكُثُبُ ، وقد سَقَفَ اللّهِتَ يَسْقَفُهُ سَقُفاً والساء سَقَف على الأرض ، ولذلك ذكر في قوله تعالى: الساء مُنفَطِر به ، والسَّقْف المرفوع . وفي التنزيل العزيز: وجعلنا الساء سَقْف عفوظاً . والسَّقِيفة نَ كُل بناء سُقِفَت به صُفَّة أو شَبِهُها بما يكون بارزاً ، ألزم هذا الاسم لِتَقْرِقة ما بين الأشياء . والسَّقَف : الساء

والسّقيفة : الصّفّة ، ومنه سقيفة بني ساعدة . وفي حديث اجتاع المهاجرين والأنصار في سقيفة بين ساعدة : هي صفة لها سقف ، فعيلة " بعنى مفعولة . ابن سيده : وكل طريقة دقيقة طويلة من الذهب والفيضة ونحوهما من الجوهر سقيفة " . والسّقيفة : لـو ح السّفينة ، والجمع سقائف ، وكل ضريبة من الذهب والفضة إذا ضربت دقيقة طويلة سقيفة " ؟ قال بشر بن أبي خازم يصف سفينة " :

مُعَبَّدة السَّقائِف ذات تُحسُّرٍ، مُ

والسَّقَائِفُ : طوائفُ ناموسِ الصائد ؛ قال أو س بن حَجَر :

فَلَاقَى عليها عمن صباح ، مُدمَّر آ ، لِنَامُوسِهِ من الصَّفِيحِ سَقَالِفُ

وهي كل حشبة عريضة أو حَجر سُقِفَت به قَسْرة. غيره : والسّقيفة كلُّ خشبة عريضة كاللـوح أو حجر عريض يُستطاع أن يُسقّف به قترة أو غيرها ، وأنشد بيت أوس بن حجر ، والصاد لغة فيها . والسّقائف : عيدان المُجبَر كلُّ جيبارة منها سَقيفة ؛ قال الفرزدق :

وكنت كُذِي ساق تَهَيَّضَ كَسُرُهَا ، إذا انْقَطَعَتْ عَنها سُبُورُ السَّقَائِف

الليث: السقيفة 'خشبة عريضة 'طويلة توضع ، يُلقف '
عليها البواري، فوق سطوح أهل البصرة. والسقائف ':
أضلاع ' البعير . التهذيب : وأضلاع ' البعير نسم
سقائف جنبية ، كل واحد منها سقيفة ' .
والسقف ' : أن تقيل الرجس ' على وحشيها .
والسقف ' ، بالتحريث : طول في انحساه ، سقف والسقف ' ، بالتحريث : طول في انحساه ، سقف سقف ' . وفي مقتل عنان ، وضي سقف ' . وفي مقتل عنان ، وضي الله عنه : فأقبل وجل مسقف ' بالسهام فأهوى بها إليه ، أي طويل ، وبه سبي السقف ' بالسهام فأهوى بها إليه ، أي طويل ، وبه سبي السقف ' لعلنو وطول بين ' جيداره . والمنسقف ' : كالأسقف وهو بين ' السقف ، ومنه الشنت ' أسقف النصادى لأن يتخاشع ' ؛ قال المسب بن علس يذكر غواصاً :

ونَعَامَةَ سَقَفًا : طويسلة العُنْق . والأَسْقَفُ : المُنْتَق . والأَسْقَفُ : المُنْتَخْنِي . وحكى ابن بري قال : والسقفاء من صفة النعامة ؛ وأنشد :

بزعت وباعيتاه الصبرا

والبَّهُو ْ بَهُو ْ نَعَامَةٍ سَقَفَاء

والأستُسفُ : رئيس النصارى في الدِّين ، أعجمي تكلمت به العرب ولا نظير له إلا أُسْرُ بُ ، والجمع ( هَكذا بالأصل .

أساقيف وأساقيفة . وفي التهذيب : والأسقف وأس من رؤوس النصارى . وفي حديث أبي سفيان وهو قبل : أسقف على نصارى الشام أي جعله أسقفاً عليهم وهو العالم الرئيس من علماء النصارى ، وهو اسم سروياني ، قال : ومحتمل أن يكون سمي به في ضوعه وانحنائيه في عبادته . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أسقف من سقيفاه ، هو مصدر كالحِلسِّفي من الحِلافة ،أي لا يمنع من تسقفه وما يعانيه من أمر دينه وتقد مته .

وقال الغراء: أَسْقُفُ اسم بـلد ، وقــالوا أيضاً : أَسْقُفُ تَجْرُانَ .

وأما قول الحجاج: إياي وهذه السُقفاء، فلا يعرف ما هو ، وحكى ابن الأثير عن الزيخشري قال : قيل هو تصحيف ، قال : والصواب سُفعاء جمع سُفيع لأنهم كانوا يجتمعون إلى السلطان فيكشفيون في أصحاب الجَراثيم ، فنهاهم عن ذلك لأن كل واحد منهم يشفع للآخر كما نهاهم عن ذلك لأن كل واحد منهم يشفع للآخر كما نهاهم عن الاجتاع في قوله : إياي وهذه الزّوافات .

وسُتُنُفُ : موضع .

سكف: الأسكنة والأسكوفة : عَنَية الباب السي يُوطئاً عليها ، والسّاكِف أعلاه الذي يَد ُور فه الصائر ، والصائر أسفل طرف الباب الذي يَد ُور أعلاه ؛ وأنشد ان بري لجرير أو الفرزدق ، والشك منه :

> ما بال لتومكها وجنّت تعتيلها ، حق افتحست بها أسكفة الباب كلاهما جين جد الجرّي بينهما قد أفلكا ، وكلا أنفيهما رابي!

١ هذان البيتان الفرزدق ، قالهما في ام غيلان بنت جرير ، وكان جرير زوّجها الأبلق الأسدي .

وجعله أحمد بن بحبى من استُتكف الشيء أي انتقبض، قال ابن جني : وهذا أمر لا يُنادَى وَلِيدُه . أبو سعيد : بقال لا أتسكّف لك بيتاً سأخوذ من الأسكف أي لا أدخل له بيتاً . والأسكف : منابت الأشفار ، وقيل : شعر العين نفسه الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ُنْغِيلُ عَيْناً حالِكاً أَسْكُفُهَا ، لا يُعزبُ الكعلُ السَّعِيقَ ذَرَافُهَا

أسكنها : منابت أشفارها ، وقوله لا يُعزب الكحل السحيق ذَرْفُهُا يقول : هذا خِلْتَة فَيْهَا وَلا كُحُلُ ثُمُّ ، وذَرُفُهُا : دَمَعُها ؛ وأَنَشد أَيْضًا :

حَوْرًاء ، في أَسْكُنْ عَيْنَيْها وَطَفَ ، وفي الثّنابا البِيض من فيها رَهَف "

الرَّ هَفُ : الرقمة مَ الجوهري : الإسكافُ واحد الأسكفُ والسَّكفُ واللَّسكفُ والأسكفُ والأسكفُ والأسكفُ والأسكفُ والأسكفُ كان ، والأسكفُ كله الصانع ، أيّاً كان ، وخص بعضهم به النَّجّار ؛ قال :

لم يَبْنَى إلا مِنْطِتَى وَأَطِرُافَ ، وَبُرْدُ تَانِ وَقَسِيسٌ مَفْهَافٌ ، وَيُبِيسُ مَفْهَافٌ ، وَشَعِيسٌ مَؤْمًا إِسْكَافَ ،

المنطئ والنطاق واحد ، ويروى منطق ، بنت المرام ، يويد كلامه ولسانه ، وأراد بالأطراف الأصابع ، وجعل النجار إسكافاً على التوهم ، أراد براها النجار ؛ كما قال ان أحمر :

لم تَدَّرِ مَا نَسْجُ الْبَرَنَنْدَجِ قَبْلُهَا ﴾ . . ودِراسُ مُتَخَدَّدِ

اليرندج : الحِلد الأسود يُعْمَلُ منه الحِفافُ ، وظنَّ

ابن أحمر أنه يُنتَسَج ، وأراد أنها غراة نشأت في نسّعة ، ولم تَدَوْر عَوِيضَ الكلام ، وقال الأصعي: يقول خَدَعْتها بكلام حسن كأنه أرَندَج منسوج، وقوله دارس متخدد أي يَعْمُضُ أَحْيَانًا ويظهر أحيانًا ويظهر أحيانًا ؛ وقال أبو نخيلة :

رَوِّيَةً لَمْ تَأْكُلِ الْمُنْوَقِّقَا ؛ ولم تَذَنَّقُ مِن الْمُقُولُ فُسُسُنُقًا ﴿ وقال زهير :

فَتُنْتَجُ لَكَ غِلْمَانَ أَشَّامَ ، كَالْهُمُ كَأْحُمُو عَادِيْمُ ثُوضِعُ فَتَفْطِمِ

وقال آخر :

حالف القرعة أصنع

حَسِبُ أَنَّ القَرَّعَةَ مَعُمُولَةٌ ؛ قال ابن بري : هذا مثل بقال لمن عَمِلَ عَنْلا وظن أَنْهُ لا يَصْنَعَ أَحَدَ مِشْلَهُ ، فَيَقَالُ : حَالَفُ القَرَعَةَ أَصَنَعُ مَسْكُ ، وحر فَ قَ الْإِسْكَافَ السَّكَافَةُ والأَسْكُفَةُ ؛ الأَحْيَرِةَ نادرةً عن الفراء . اللّبَ الإسكافُ مصدره السّكافَة ، ولا فيعل له ، ابن الأعرابي : أَسْكَفَ الرجلُ إذا صاد فيمل له ، ابن الأعرابي : أَسْكَفَ الرجلُ إذا صاد أَسْكُفَ الرجلُ إذا صاد من يعمل الحِفاف ، فإذا أرادوا معنى الإسكاف في الحضر قالوا هو الأَسْكَفُ ؛ وأنشد :

وَضَعَ الأَسْكَفُ فِيه رُفَعاً ، فَيْ الطَّعَلُ .

قال الجوهري: قول من قال كل صانع عند العرب إستكاف غير معروف ؛ قال ابن بري: وقول الأعشى:

أركندكم إسكاف خطاا

أقوله « برية » المشهور ؛ جارية .
 لا هكذا بالأصل .

خطأ . قال شهر : سبعت ابن الفَقْعَسي بقول : إنك لإسكاف بهدا الأمر أي حادين ؛ وأنشد يصف بثراً :

حنى طَوَ يُناها كَطَيِّ الإسْكاف

قال : والإسكاف؛ الحاذق، ، قال : ويقال وجل المسكاف وأسكوف للخفتاف .

سلف : سَكَفَ يَسْلُنُفُ سَكَفاً وسُلُوفاً : تقدام ؟ وقوله :

> وماكل مُبْناعٍ ، ولوسَلَـْف صَفَعُه ، يراجيع ِ ما قد فاته برداد

إِمَّا أَرَادُ سَلَمُ فَأَسَكُنَ لِلضَرُورَةِ ، وَهَذَا إِمَّا أَجَازُهُ الْكُوفِينِ الْسَنْ الْمُسُورُ وَالْمُضُومُ كَقُولُهُ فِي عَلَمْ عَلَمْمَ وَفِي كُرُّمُ كَرُّمَ ، فأَما فِي المُفْتُوحِ فَـلاً يجوزُ عَنْدُم ، قال سببويه : أَلا تَرَى أَن الذي يقول في عَضْدُ عَضْدُ لا يقول في كَبِيدِ وَفي عَضْدُ عَضْدُ لا يقول في

جَمَلُ جَمَلُ ? وأجاز الكوفيون ذلك واستظهرواً بهذا البيت الذي تقدم إنشاده. والسَّالِفُ : المتقدمُ.

والسَّلَتُ والسَّلِيفُ والسُّلْفَة : الجماعَة المتقدمون. وقوله عز وجل : فجعلناهم سَلَفاً ومَثلًا للآخرين ،

ويُقرأ : سُلُف الوسُلَفا ؟ قال الزجاج : سُلُفا جبع سَلِيف أي جَمِعاً قد مضى ، ومن قرأ سُلَفا فهو جب سُلُفة أي عُصبة قد مضت . والتَسْلَف :

ليتعظ بهم الآخرون ، وقرأ يحيى بن وثتاب : سُلُنُفاً مضمومة مُثقلة، قال : وزعم القاسم أنه سمع واحدها

التَّقديم ؛ وقال الفراء : يقول جعلناهم سلَّفاً متقدَّمين

سَكِيفاً ، قال : وقرىء سُلَفاً كأن واحدته سُلُنفة مُّ أي قَطِيْعة من الناس مثل أُمَّةٍ . الليث : الأُمم ، مكذا يان في الاصل .

سلف السَّالِغة ُ المَّـاضية أمام الغابرة وتُجْمِع سَوالِف َ ؛

وأنشد في ذلك : ولاقتت متناياها القرون السوالف ، أ كذلك تكفاها القرون أكدالف

كذلك تَلْقَاهَا القُرُونُ الْحَوَالِفُ الجوهري: سَلَفَ تَسْلُفُ سَلَمَاً مثال طلّبَ

يَطلُب طلباً أي مضى . والقوم السُلاف : المتقدّمون ، وسَلَف الرجل : آباؤه المتقدّمون ، والجمع أسلاف وسُلاف . وقال ان بري : سُلاف ليس بجمع لسلّف والما هو جمع سالف للمتقدّم ،

وجمع سالف أيضاً سكف ، ومثله خالف وخكف ، ويجيء السكف على معان:السكف القراض والسكم، ومصدر سكف سكفاً مضى ، والسكف أيضاً كل على على قد مه العبد ، والسكف المقوم المتقد مون في

عمل قدمه العبد ، والسلف القوم المتقده السير ؛ قال قيس بن الحطيم :

لو عَرَّجُوا ساعة "نُسائِلُهُمْ" ، وَيْثَ يُضَعِّي جِبالَهُ السَّلَفُ

والسَّلُوفُ: النَّاقَةُ تَكُونَ فِي أُواثَلُ الْإِبْلُ إِذَا وَرَدْتُ المَّاءَ . وَيِقَالَ : سَلَّفَتَ النَّاقَةُ سُلُنُوفَاً تَقَدَّمَت فِي أُولُ الوَرْدُ . وَالسَّلُمُوفُ : السَّرِيغُ مِنْ الحَيْلُ .

وَأَسْلِبُهُ مَالًا وَسَلَّعُنَهُ : أَقَبْرَ ضَهُ ؛ قَالَ : ﴿

تُسَلَّفُ الجَادَ شِرْباً ، وهي حالمَهُ ، والماء لنزن بكيء العَيْن مُقْتَسَم

وأسلف في الشيء: سلم، والاسم منهما السلكف. غيره: السلكف نوع من البيوع يُعَجَّل فيه الثمن وتضبط السلامة الوصف إلى أجل معلوم، وقد أسلكفت في كذا، واستسلكفت منه دوام وتسليفت فأسلفني، الليث: السلكف القرض،

والفعل أَسْلَفْت . يقال : أَسْلَفْتُه مالاً أي

مَضَوْا سَلَمَا قَصَدُ السبيلِ عليهم ، وضَرَف المَنافِ بالرِّجالِ تَقَلُّبُ

آراد أنهم تقد مونا وقصد سبيلنا عليهم أي نموت كا مانوا فنكون سكفاً لن بعدنا كاكانوا سلفاً لنا . وفي الدعاء المبت : واجعله سلفاً لنا ؛ قبل : هو من سكف المال كأنه قبد أسلفه وجعله غناً للأجر والثواب الذي يُجازى على الصبر عليه ، وقبل : سكف الإنبان من تقد مه بالموت من آبائه وذوي قبرابته، ولهذا سبي الصدر الأول من التابعين السلف الصالح ؛ ومنه حديث مذ حج : نحن عُباب سكفها أي معظمها وهم الماضون منها . وجاء في سكفها من الناس أي جماعة . أبو زيد : جاء القوم سكفة "سكفة" إذا جاء بعضهم في أثر بعض .

وَسُلَافَ الْعَسَلَكُو : مُتَكَدَّمَتُهُم . وَسَلَـقَتْ الْقُومُ وَاللَّهُ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ مَا اللهِ مَ وأنا أَسْلِلْقُهُم سَلَـعًا إذا تقدَّمُتُهم .

وسُلافُ الحبر وسُلافَتُها : أَوَّلُ مَا يُعْضَرُ مَنَهَا ، وقيل : هو ما سال من غير عصر ، وقيل : هــو أَوَّلُ مَا يَنْزُلُ مِنْهَا ، وقيل : السُلافَةُ أَوَّلُ كُلُ شَيْءً

أَمْرَضُتُهُ . قَالَ الأَدْهِرِي : كُلُّ صَالِهِ قِدَّمِتُهُ فِي غن سلعة منضمونة اشتريتها لصفة، فهو مُبِيَّاتِف وسَلَّمَ. وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : مَن سَلَّتُ فَلَيْسُلِفُ فِي كَيْسُلِ مَعْلُومَ وَوَذِنْ مَعْلُوم إلى أجل معلوم ؛ أواد من قبام مالاً ودفقه إلى رجل في سلعة مضورة ، يقال سلطت وأسلفت تسليفا وإسلافا وأسلتنت بعنى واحد ، والاسم السلِّف ، قال : وهذا هو الذي تسميه عزام الناس عندنا السَّالَم . قال : والسَّالَف في المُعامِلات له مَعِنْيَانَ : أَحَدُهُمَا القَرُّضُ ۚ الذِّي لَا مُنْفَعَةً لَلْبُكُورِضُ فيه غير الأجر والشكر وعملي المُنْقَبَرُضُ ودُّهُ كَا أَخَذُهُ وَالْعَرِبُ تُسْمَى الْقَرْضُ سَلَّمَا كَمَا ذَكُرُهُ اللَّيثُ؟ والمعنى الثاني في السلف هو أن يُعطِي مَالاً في سلعة إلى أجل معلوم بزيادة في السَّعْرُ الموجود عند السَّالَفَ، وذلك مَنْفَعَة كَالمُسُيْلِيْفِ ﴾ ويقال له سَلَمَ ﴿ وِقُ الْأُولِ ﴾ قال : وهو في المعنيين مِمَّا اسم من أَسِلْفت ، و كذلك السليم السم من أسلكيت ، وفي الجديث : أنه استسلكف من أغرابي بكرا أي استقرض . وفي الحديث : لا يُجَلُّ سِيِّكُمْ وَبَيْعٌ ؟ هُوَ مُثَمَّلُ أَنْ يَقُولُ بِمِنْكُ هِذَا العِبِدِ بِأَلْفِ عَلِي أَنْ تُسُلِّغَنَّي أَلِمًا فِي مُنَاعِ أَوْ عَلَى أَنْ تُقْرَضِنِي أَلِمًا ﴾ لأَنْهِ إِنَّا 'يِعْرُ ضُهُ لَيْحَابِيهِ فِي النَّمِن فِيدِ عَلَى فِي حِدْ الْجِهَالَةِ ، ولأنَّ كُلُّ فَتَرُّضَ جَرٌّ مَنْفَعِةً "فهو رِبًّا ﴾ ولأنَّ في العقد شرطاً ولا يُصِيحُ. وللسَّلَفِ مُعْشَيَانِ آخَرَانَ : أحدهما أن كل شيء قدُّمه العبدُ من عمل صالح أو ولد فَرَاطِ الْقَدَّمَةِ ، فهو لهِ سَلَكُهُ ﴾ وقِد سَلَكُ له عمل صالح ، والسلمُفِ أيضاً : من تقد مناك من آبائك وذوي قتر ابتنيك الذين هم فوقسك في السن والنَصْل، والعدم سالف ومنه قول طغيل العُنتُوي تر ٹی قومہ :

عُصِر ، وقيل : هو أو لل ما يُوفع من الزبيب ، والنَّطْلُ ما أُعِيد عليه الماء . التهذيب : السُّلافة من الحمر أَخْلَصُها وأَفْضَلُها ، وذلك إذا تَحَلَّب من العنب بلا عَصْر ولا مَر ث ، وكذلك من التمر والزبيب ما لم يُعد عليه الماء بعد تَحَلَّب أو له . والسلاف : ما سال من عصير العنب قبل أن يعصر ، ويسمى الحمر سلافاً . وسلافة كل شيء عصر ته : أو له ، وقبل : السلاف والسلافة من كل شيء عصر ته السلاف ، وقبل : السلاف والسلافة من كل شيء عالي شي

والسَّلْفُ ، بالتسكين : الجِرابُ الضَّخْمُ ، وقبل : هو الجراب ما كان ، وقبل : هو أديم لم المحكم ، وبننه ، والجبع أسْلُفُ وسُلُوفُ ؛ قبال بعض الهذلين :

أَخَذْتُ لَمْ سَلَّفَيْ حَتِي ۗ وَبُرْ نُسًا ، وسَحْقَ سَراويل ٍ وَجَرْ ۚ شَلِيلِ

أراد جرابي حتي" ، وهو سويق المُقُل . وفي حديث عامر بن ربيعة : وما لنا زاد إلا السَّلْف من التمر ؛ هو بسكون اللام ، الجراب الضغم ، ويووى : اللا السّف من التمر ، وهو الزابيل من الحوص . والسَّلِف : غرالة الصيّ . الليث : تسمى غرالة الصيّ سُلْقة : جلد رقيت يجعل بطانة الصيّ سُلْقة ، والسَّلْقة : جلد رقيت يجعل بطانة الحيان أحمر وأصفر .

وَسَهُمْ سَكُوفَ : طويلُ النصلِ . التهديب : السَّلُوفُ من نِصالِ السَّهُمْ ما طالَ ؛ وأنشد :

ا تشك سلاها بيسلنوف منندري

وسَكَفَ الأَرضَ يَسَلُنُهُما سَكُفًا وأَسْكَفَها : حَوَّلُها للزرْع وسَوَّاها ، والمِسْلَفَة : ما سَوَّاها به من حجارة ونحوها . وروي عـن محمد بن الحنفية قال :

أرض الجنة مسلاوقة " ؛ قال الأصعي : هي المستوية أو المنسواة " ، قال : وهذه لغة أهل اليمن والطائف يقولون سكنفت الأرض أسلافها سكلفة إذا سويتها بالمسلكفة " ، وهي شيء تسرّى به الأرض " ، ويقال المحبر الذي تسوّى به الأرض مسلكفة " ؛ قال أبو عبيد : وأحسبه حجرا مد مجاً يدَحرَجُ به على الأرض لتستوي ، وأخرج ابن الأثير هذا الحديث عن ابن عباس وقال : مسلكوفة " أي مكساء لينة " ناعمة ، وقال : مسلكوفة " أي مكساء لينة " ناعمة ، وقال : مسلكوفة " أي مكساء لينة " ناعمة ، أبو عبيد عن عبيد بن عبير الليني وأخرجه الأزهري عن عبد بن الحنفية ؛ وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده بيت سعد القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشده القرّة وروى المنذري عن الحسن أنه أنشد القرّة وروى المنذري عن الحسن القرّة وروى المنذري عن الحسن القرّة وروى المنذري عن الحسن القرّة وروى المنذري المنذري عن الحسن القرّة وروى المنذري عن الحسن القرّة وروى المنذري القرّة وروى المنذري عن الحسن القرّة وروى المنذري القرّة وروى المنذري القرّة وروى المنذري المندر المندر المنذري المندر المندر

تَحْنُ ، يِغَرَّسِ الوَّدِيُّ ، أَعْلَمُنَا مِنَّا يِركُسُضِ الجِيادِ في السُّلَفِ ِا

قال: السُّلَتُ فُ جبع السُّلْغة من الأرض وهي الكرَّدة المُسَوَّاة .

والسَّلِفَانِ والسَّلِنْفَانِ ؛ مُتَزَوَّجًا الأَّحْتِينِ ، فإما أَن يَكُونُ السَّلِفَانِ مُغَيَّرًا عن السَّلْفَانِ ، وإما أَن يَكُونُ وضعاً ؛ قال عثمان بن عفان ، وضي الله عنه :

> مُعَاتَبَةُ السَّلَائِفَيْنَ كَعُسُنُ مَرَّةً ؟ فإن أدْمِنَا إكثارَها ؛ أفسُدًا الحُبْا

والجمع أسلاف ، وقد تسالفا ، وليس في النساه سلافة الما السلافان الرّجلان ؛ قال ابن سيده : هذا قول ابن الأعرابي ، وقال كراع : السلافتان المرأتان تحت الأخوين . التهذيب : السلافان رجلان تزوّجا بأختين كلّ واحد منهما سلاف صاحبه ، والمرأة سلافة لصاحبتها إذا تزوّج أخوان بامرأتين . الجوهري:

وسلف الرَّجل زوج أخت امرأته، وكذلك سلفه مثل كذب وكذَّب . . .

والسُّلَفُ : ولد الحَجَلِ ؛ وقيل : فَرَّخُ القَطَاةِ ؛ عن كراع ؛ وقد روى هذا البيت :

> كَأَنَّ فَدَاءَهَا ﴾ إذ حَرَّدُوه وطافوا حَوْلَهُ ﴾ سُلَفُ يَتَيِمُ

ويروى: سُلَكُ يَتِيمُ ، وسيأتي ذكره في حرف الكاف ، والجمع سِلْفَانُ وسُلْفَانُ مَسْل صُرَدٍ وصرْدانُ ، وقبل : السَّلْفَانُ ضرب من الطير فلم يُعتَيَّن . قَال أَبُو عمرو : لم نسبع سُلْفَة للأَنْش ، ولو قبل سُلْفَة كا للَّاش ، ولو قبل سُلْفَة كا قبل سُلْكَة ولواحد السَّلْكَانِ لكان جيداً ؛ قال القشيري :

أُعَالِيجُ سِلْمُهَاناً صِغَـاداً تَخَالَهُمْ ، إِذَا دَرَجُوا ، 'بَجْرَ الحَواصِل خُمْرًا

يريد أولاده ، شبههم بأولاد الحبل لِصِغَرَم ؛ وقال آخر :

خطفت خطف القطامي السُلف

غيره: والسُّلَفُ والسُّلَكُ من أولاد الحَجل، وجمعه سيلنفان وسيلنكان ؛ وقول مُرَّةَ بن عبدالله اللحياني:

كَأَنَّ بَنَاتِهِ سِلْفَانُ رَخْمٍ، حَوَاصِلُهُنَّ أَمْنَالُ الزَّفَاقِ

قال : واحد السَّلْثقان سُلَّتَف وهـو الفَرَّخُ ، قال : وسُلَّكُ وسِلَّكَانُ فِراخُ الحَجْلِ .

والسائفة '، بالضمّ : الطمامُ الذي تَشَمَلُـّ لُ به قبل الغذاء ، وقد سَلَّتُ أَمْم ، وهي اللَّهْنَةُ مُ بَلَّ اللَّهُنَةُ مُ النَّهُنَةُ أَنْ اللَّهُنَةُ وَاللَّهُنَةُ :

ما تَدَّخُرُهُ الْمُرَأَةُ لِتُشْخِفَ بِهِ مَن زَارَهَا . والمُسْلِفُ مِن النساء : النَّصَفُ ، وقبل : هي التي بلغت خَساً وأربعين ونجوها وهو وصف مُخص به الإناث ؛ قال عبر بن أبي ربيعة :

> فيها تتلاث كالدُّمَى وكاعِبِ ومُسْلِفُ

والسُّلَفُ : النَّحْلُ ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد : لمَّا سَلَّفُ يَعُوذُ بِكُلِ وَيَثْعِ ، حَسَى الحَوْزاتِ واشْنَتَهَرَ الإِفالاِ

حَمَى الحَوْزَاتِ أَي حَمَى حَوْزُاتِهِ أَي لا يعانو منها فعل سواه . واشتَهَرَ الإفالا : جاه بها تُشبهُهُ يعني بالإفال صِغارَ الإبل .

وسُولاف: اسم بلد ؛ قال:

لما النَّتَقُوا بِسُولاف

وقال عبد الله بن قَايْس الرُّقيَّات :

تَبِيتُ وَأَرْضُ السُّوسِ بِنِي وبينها ، وَسُولافُ رُسْنَاقٌ حَبَيْتُهُ الأَزارِقَةُ

غيره : سُولافُ موضع كانت به وقعة بـين المُهلَّـبِ والأزارِقة ِ ؛ قال رجل من الحوارج :

فإن تَكُ قَتَلْنَى بِرِمَ سِلِنَى تَتَابِعَتُ ؟ فَكُنَا مِن قَتَاقِيمٍ فَكُمَ مِن قَتَاقِيمٍ

عَدَاةً تَكُورُ الْمُشْرَقِيَّةُ فِيهِمُ الْمُثَلَاحِمِ الْمُثَلَاحِمِ الْمُثَلَاحِمِ

سلحف : الذكر من السّلاحف : الغَيلَم ، والأنثى ، في لغة بني أَسْد : سُلَّحُفاة أَ . ابن سيده : السّلَحُفاة أ

والسُّلَحَفَاءُ والسُّلَحَفَا والسُّلَحَفِيةُ والسَّلَحَفَاءُ ، بَعْتَحَ اللام ، واحدة السَّلاحِفِ من دواب الماء ، وقيل : هي الأنثى من الغيالِم . الجوهري : سُلَحَفِيةُ مُلْحَقُ بِالحَمامِي بَالْف ، وإنما صارت ياء للكسرة قبلها مثال بُلَهْنِيةٍ ، والله أعلم .

سلخف: التهذيب: أبوتراب عن جماعة من أعراب قيس: الشَّلْمُغْفُ والسَّلْبُخْفُ المُضْطَرِبُ الحَكَلَى.

سلعف : الأزهري : سَلْعَفْتُ الشيءَ إذا ابْتَلَـعْتُه . والسَّلْمَعْفُ والسَّلَّعْفُ : الرجل المضطرب الحُلق .

سلغف: سلغَفَ الشيءَ: ابتلعه . والسَّلَّعُفُ : التارَّ الحادِرُ ؛ وأنشد :

> بِسَلْغَفُ وَعَفْلَ يَنْطَعُ الصَّخُ وَ يُراس مُزْلَعِبٌ

وبقرة سَلَّغُنَة ": تارَّة"، وفي التهذيب : وبقرة سَلَّغَف ".

سنف : السّناف : خَينط أيشَدُ من حَقَب البَعير الى تَصْديره ثم يُشِدُ في عُنْقِه إذا ضَمَر ؟ والجمع سُنُف . الجوهري : قال الحليل السّناف للبعير عنولة اللّبَب للدابة ؟ ومنه قول هميّان بن قعافة :

أَبْقَى السَّنَافُ أَثْثَرًا بِأَنْهُضُهُ ، قَرْبِيةٍ نُنْدُونُهُ مِنْ مَخْبَضِهُ

وسَنَفَ البعير يَسْنَفُهُ ويَسْنِفُهُ سَنَفًا وأَسْنَفَهُ : شدَّه بالسَّنَافِ ؛ قال الجوهري : وأبي الأصعي إلا أَسْنَفْتُ . الأصعي : السَّنَافُ حبل يُشَدُّ مَنَ التَّصْدير إلى خَلْف الكِرْ كِرة حتى يَثْبُتَ التَصْديرُ في موضعه . وأَسْنَفْتُ للبعير : جعلت له سِنَافًا وإنا يفعل ذلك إذا خَمْص بطنه واضطرَب

تصديره ، وهو الحزام ، وهي إبل مستفات إذا جعل لها أسنيفة "تجعل وراء كراكرها ، ان سيده : السناف سير يجعل من وراء اللبب أو غير سير لثلا يزل ، وخيل مستفات : مشروات المتناسج ، وذلك محبود فيها لأنه لا يعتري إلا خيارها وذلك محبود فيها لأنه لا يعتري إلا خيارها ورامها ، وإذا كان ذلك كذلك فإن السروج تتأخر عن ظهورها فيتجعل لها ذلك السناف لتشبئت به السروج .

والسّنيف : ثوب يُشدُ على كتف البعير ، والجمع سُنُفُ . أبو عمرو: السّنُفُ ثياب توضع على أكتاف الإبل مثل الأشِلة على مآخيرها . وبعير مسناف : يؤخر الرحل فيُجْعَل له سناف ، والجمع مسانيف . وناقة مسناف ومسنفة " : منقد مة في السير، وكذلك الفرس . التهذيب : المُسنفات ، بكسر النون ، المُتقد مات في سيرها ؛ وقد أسننف البعير إذا تقدم أو قدم عننه السير ؛ وقال كثير في تقديم البعير زمامه :

ومُسْنِفة فَضْلُ الزَّمام ، إذا انْشَهَى بِهِزَّةً هَادِيها على السَّوْم بازرِل بِهِزَّةً هادِيها على السَّوْم بازرِل وفرس مُسْنِفة إذا كانت تتقدَّم الحَيلَ ؛ ومنه قول ابن كَلْنَشُوم :

إذا ما عَيَّ بالإسناف حَيُّ على الأمر المُشَبَّة أن يَكُونا

أي عَيُّوا بالتقدُّم ؛ قال الأَزهري : وليس قول من قال إن معنى قوله إذا ما عَيْ بالإسْناف أن يَدْهَش فلا يَدْري أَيْ يُشَدُّ السَّنافُ بشيء هو باطل ، إغا قاله الليث . الجوهري : أَسْنَفَ الفرسُ أي تقدَّم الحيل ، فإذا سمعت في الشعر مُسْنَفَة ، بكسر الحيل ن النون ، فهي من هذا ، وهي الفرس تتقدَّم الحيل في النون ، فهي من هذا ، وهي الفرس تتقدَّم الحيل في

سيرها ، وإذا سبعت مُسْنَفَة "، بفتح النون ، فهي الناقة من السّناف أي شد عليها ذلك ، وربحا قالوا أسْنَفُوا أَسْرَهُم أي أَحْكَمُوه ، وهو استعارة من هذا . قال : ويقال في المثل لمن تَحَيَّر في أمره : عَيَّ بالإسناف. قال ابن بري في قول الجوهري: فإذا سبعت في الشعر مُسْنِفة ، بكسر النون ، فهو من هذا ، قال : قال ثعلب المسانيف المتقد مة ؛ وأنشد :

قد قُـُلْتُ بُوماً للغُرابِ ، إِذْ حَجَلُ : عليكَ بالإبْلِ التَسانيفِ الأُولُ

قال : والمُسنفُ المتقدّمُ ، والمُسنَفُ : المشدود بالسّناف ؛ وأَنشد الأعشى في المتقدّم أيضاً :

> وما خلَّت أَبْقى بيننا من مَوَدُهُ عِراضُ المَدَاكِي المُسْنِفاتِ الفَلائْصَا

ابن شميل: المستناف من الإبل التي تُقدّم الحِمْل ، قال: والمجناة التي تؤخّر الحمل ، وعُرض عليه قول الليث فأنكره. وناقة مُستنف ومستناف : ضامر " ؛ عن أبي عمرو. وأستنف الأَمْر : أَحْكَمَه. والسّنف ، بالكسر: ورقة المرخ ، وفي المحكم: السّنف الورقة ، وقيل: وعاء غمر المسرخ ؛ قال ابن مقال .

تُقَلِّقِلُ مَنْ ضَغُم ِ اللَّجَامِ لَهَاتُهَا ، تَقَلِّقُلُ سِنْفِ المَرْخِ فِي جَعْبَةٍ صِفْرٍ

والجمع سينفة " وتشبه به آذان الحيل . قال ابن بري في السننف وعاء ثمر المرخ، قال : هذا هو الصحيح، قال : وهو قول أهل المعرفة بالمكرخ ، قال : وقال علي ابن حمزة ليس للمكرخ ورق ولا شكوك وإنما له قنصبان دقاق تنبت في شعب ، وأما السنف فهو وعاء ثمر

المرخ لا غير، قال: وكذلك ذكره أهل اللغة، والذي حكي عن أبي عبرو من أن السنف ووقة المرخ مردود غير مقبول ؛ وقال في البيت الذي أنشده ابن سيده بكماله وأورد الجوهري عجزه ونسباه لابن مقبل وهو:

تَقَلَّقُلُ سِنْفِ المَرْخِ فِي جَعْبَةٍ صِغْرِ هكذا هو في شعر الجَعْدِيُّ ، قبال : وكذا هي الرواية فيه عود المرخ ؛ قال : وأمنا السَّنْفُ فَهِي بيت ان مقبل وهو :

أو نحي العدار ، ولو طالت قبائله عن حشرة مثل سنف المراخة الصفو عن حشرة مثل سنف المراخة الصفو الحشرة : الأذان اللطيقة ألمنحددة . قال أبو حنيقة : السنفة وعاء كل غر ، مستطيلا كان أو ويقال لأكبة الباقلاء واللوبياء والعدس وما أشبها : سننوف ، واحدها سنف . والسنف : السنون ؛ السنون ؛ السنون ؛ السنون ؛ السنون ؛ السنون المحدية كأنهسم قال ابن سيده : أعني بالسنين السنين المحدية كأنهسم شعّوها فجمعوها ؛ قال القطامي :

ونتحن نتر ود الخيل ، وسط أيوننا ، ويغبقن متحل مسانف

الواحدة مُسْنَيفة ﴿ ؟ عـن أَبِي حَنَيفَةَ . وأَسْنَفَتْ ِ الرَّبِعُ : سَافَتِ التَوَابَ .

سنحف: السَّنْحَفُّ: العظمُ الطَّوْيلُ . وفي حديث عبد الملك: إنَّكُ لَسِنَّحْفُ أَي عظم طويسل ؟ والسَّنْحَافُ مثله؛ قال ابن الأثير: هكذا ذكره الهروي في السين والحاء المهملة ، وفي كتباب الجوهري وأبي موسى بالشين والحاء المعجمتين . وسيأتي ذكره .

سنهف: سننهف : اسم .

سهف : السَّهَفُ والسَّهَافُ : شِدَّةُ العَطَشُ ، سَهِفَ سَهُفَ ، سَهُفُ ، سَهُفُ ، عَطَشَان . سَهُفُ ، ورجل ساهِفُ ومَسَهُوفُ : عطشان . ودجل ساهِفُ وسافِهُ : شدید العطش . وناقة مسَّهافُ : تَسَحَطُ مَسِّهافَ : تَسَحَطُ الفَّيْلِ فِي نَزْعِهِ واضطرابه ؛ قال الهُدُ لِيَّ :

ماذا هنالِكَ من أَسُوانَ مُكَنْتَئِبٍ، وَاللَّهُ مِنْ مُنْتَئِبٍ، وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ مِنْ مُنْ أَنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ

وسَهَفَ القَتِيلُ سَهُفاً: اصْطَرَب. وسَهَفَ الدُّبُ مَسَعِفًا : عَطِشَ سَهِفاً : عَطِشَ وَلَمْ يَرُونَ وَإِذَا كَنَشُرَ: سُهَافاً. والسَّهْفُ : حَرَّ شَنْفُ السَّهُ فَ خَاصَةً .

والمُسْهَنَة ': المُمَو كَالمُسْهَكَة ِ ؛ قال ساعدة بن جوية :

ِبِمُسْهَفَةً الرَّعَاء إذا ﴿ هُمُ رَاحُوا ، وإن نَعَقُوا ﴿

ابن الأعرابي: يقال طعام مسفقهة وطعام مسهقة و إذا كان يسقي الماء كثيراً. قال أبو منصور: وأرى قول الهذلي وساهيف تسبل من هذا الذي قاله ابن الأعرابي. الأصعي: رجل ساهيف إذا نتزف فأغيبي عليه، ويقال: هو الذي أخذه العطش عند النزع عند خروج روحه ؛ وقال ابن شميل: هو ساهيف الوجه وساهيم الوجه متغيره؛ وأنشد لأبي خراش الهذا لي:

> وإن قد ترى مني ، لِما قد أَصَابَنِ من الحُنُوْنِ ، أَني سَاهِفُ الرَّجِهِ ذُو هُمَّ وسَيْهُف : امم .

سوف: سوف: كلمة معناها التنفيس والتأخير؛ قيال سيبويه: سوف كلمة تنفيس فيا لم يكن بعيد، ألا

ترى أنك تقول سَوَّفْتُهُ إذا قلت له مرة بعد مَرَّة سَوْفَ أَفْعَل ؟ ولا يُفْصِل بِينها وبين أفعل لأنها بمنزلة السين في سيفُعَل . ابن سيده : وأما قوله تعالى ولسوف يُعْطيك ربُّك فترضى ، اللام داخلة فيه على الفوف يُعْطيك ربُّك فترضى ، اللام داخلة فيه على الفوف ، وقال ابن جني : هـو حرف واشتَقُوا منه فِعْلًا فقالوا سَوَّفْتُ الرجل تسويفاً ، قال : وهذا كما ترى مأخوذ من الحرف ؛ أنشد سيبويه لابن مقبل :

لو ساوَقَتْنُسَا بِسَوْف مـن تَجَنَبْهِهَا سَوْفَ العَيُوفِ لراحَ الرَّكْتُبُ قَد قَنَيْعُوا

انتصب سوف العَيُوفِ على المصدر المحذوف الزيادة. وقد قالوا: سو يكون ، فحذفوا اللام ، وسا يكون ، فحذفوا اللام وأبدلوا العين كلكب الحِيقة ، وسك يكون ، فحذفوا العين كما حذفوا اللام . التهذيب : والسّو ف الصبر . وإنه لمَسُو ف أي صَبُور ؟ وأنشد المفضل :

هذا ، ورأب مُسوّنين صَبَحْمُهُمْ من خَمْرِ بابِلَ لَذَهُ للشارِبِ

أبوزيد: سَوَّفْت الرجل أَمْرِي تَسُويفاً أي ملكته، وكذلك سَوَّمْته. والنَّسُويف: التأخير من قولك سوف أفعل . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لعن المُسَوَّفَة من النساء وهي التي لا تُجيب ُ زوجها إذا دعاها إلى فراشه وتُدافِعُه فيا يريد منها وتقول سُوف أَفْعَل ُ. وقولهم: فلان يَقْتَات ُ لِيد منها وتقول سُوف أَفْعَل ُ. وقولهم: فلان يَقْتَات ُ السَّوْف أَي يَعِيش ُ بالأَماني. والنَّسُويف ُ: المَطْل ُ. وحكى أبو زيد: سَوَّفْت الرجل أَمْري إذا ملكته أمر ك وحكمته فيه يَصْنَع ُ ما يشاء .

وسافَ الشيءَ كِسُوفُه ويَسافُه سَوْفُاً وساوَفَه

واسْتَافُه ، كُلُّه : تَشْبُّه ؛ قال الشَّمَاخ :

إذا ما استافهن ضَرَبْنَ منه مكانَ الرَّمْعَ مِن أَنْفِ القَدُوعِ

والاستياف : الاشتيام . ان الأعرابي : ساف َ يَسُوف سُوناً إذا سَمُ ؟ وأنشد :

قالت وقد ساف مِجَذَّ المِرْوَدِ

قال: المروكة المبيل ، ومجدّه طرّفه ، ومعناه أن الحسناء إذا كعكت عنبها مستحّت طرّف المسل بشفتها ليزداد حُدِّة أي سواداً .

والمسافة: 'بعد' المكفازة والطريق ، وأصله من الشهم"، وهو أن الدليل كان إذا ضَلَ في فلاة أخله التراب فشمه فعلم أنه على هداية ؛ قال رؤبة :

إذا الدَّليلُ اسْنَافَ أَخْلَاقَ الطُّرُ قُ

ثم كنثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى سبوا البعد مسافة "، وقيل : سبي مسافة لأن الدليل يستدل على الطريق في الفلاة البعيدة الطرفين يستوفيه ترابها ليعلم أعكى قتصد هو أم على حورر، وقال امرؤ

على لاحب لا يُهْتَدَى بَمُنادِه ، إذا سافَهُ العَوْدُ الدَّيافيُ جَرْجَرا

وقوله لا يُهْتَدى بَمَنَارِه يقول : ليس به مَنَار فَيُهْتَدى به ، وإذا سَافَ الجملُ تُرْبِّبَهَ جَرْجَر جَزَعًا مِن بُعْدِه وقلة مائه .

والسَّوْفَة ' والسَّائفة ' : أرض بين الرَّمل والجَلك . قال أَبو زياد : السائفة ' : جانب ' من الرمل ألـبن ُ ما يكون منه ، والجمع سَوائف ' ؛ قال ذو الرمة :

وتَبُسِم عن أَلْمَى اللَّثَاتِ ؛ كأنه كذرا أَفْحُوانِ من أَقاحي السُّواثفِ

وقال حابر بن جبلة: السائفة الحبل من الرمل . غيره: السائفة الرملة الرقيقة ؛ قال ذو الرمة يصف فيراخ النعامة :

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا كُرَّاتُ سَائَفَةٍ ﴾ طارَتُ لفائيَّةٍ ﴾ أو هَيْشَرُ سُلُبُ

الْهَيْشَرَةُ : شَجْرَة لها سَاقَ وَفِي وَأَسْهَا كُمْبُوهُ مَنْهُا وَ وَالسَّالَةِ : الذي لا وَرَقَ عليه ، والسَّلْفة : الذي لا وَرَقَ عليه ، والسَّلْفة : الشَّطُ مَن السَّنَام ؛ قال ابن سيده : هو من الواو لكن ن الألف عناً .

والسُّوافُ والسُّوافُ: الموتُ في الناسِ والمالُ ، سافَ سَوْفاً وأسافَه اللهُ ، وأسافَ الرجلُ : وقَـع في ماله السُّوافُ أي الموت ؛ قال ُطفَيْل :

فَأَبِّلُ وَاسْتَرَّخَى بِهِ الْخَطْبِ ُ بِعَدِمَا أَسَافَ ﴾ ولولا سَعْيُنا لَم يُؤَبِّلُ ِ

ابن السكيت: أساف الرجل فهو مسيف إذا هلك . ماك . وقد ساف المال نقشه كسوف إذا هلك . ويقال : رماه الله بالسواف ، كذا رواه بنتج السين . قال ابن السكيت: سمعت هشاماً المكثفوف يقول لأبي عبرو: إن الأصعي يقول السواف ، بالضم ، ويقول : الأدواء كلها جاءت بالضم نحو الشحاز والد كاع والزكام والقلاب والخمال . وقال أبو عبرو: لا ، هو السواف ، بالفتح ، وكذلك قال عمارة بن عقيل بن بلال بن جربو ؛ قال ابن بري : عمارة بن عقيل بن بلال بن جربو ؛ قال ابن بري : لم يوه بالفتح غير أبي عمرو وليس بشيء . وساف كيسوف أي هلك ماله . يقال : أساف حتى ما كيسوف أي هلك ماله . يقال : أساف حتى ما كيسوف أي هلك ماله . يقال : أساف حتى ما كيسوف أي السواف إذا تعود الحوادث ، نعوذ بالله

من ذلك ؛ ومنه قول ُ حميد بن ثور :

فيا لهما من مُرسَلَمَيْن لِحاجَة ِ أَسافا من المال ِ النَّلادِ وأَعْدَما

وأنشد ابن بوي للمَرَّادِ شاهداً على السُّوافِ مَرَّضِ ِ المالِ :

> كما بالسُّوافِ له ظالماً ، فذا العَرْشِ خَيْرَكما أَن يسوفا

أي احفظ خَيْرهما مـن أن يسوف أي يَهْلِك ؛ وأنشد ان بري لأبي الأسود العِجْلي :

لَجَذْ تَهُمُ ، حتى إذا سَافَ مالُهُمُ ، أُتَوْتَهُمُ ، أُتَوِيْتُهُمُ لَيْ اللَّهِمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللّ

والتَّجَدُّفُ : الافتقارُ ، وفي حديث الدُّوْلِي : وقف عليه أعرابي فقال : أكلي الفقرُ وردَّ في الدهرُ ضعيفاً مُسيغاً ؛ هو الذي ذهب ماله من السُّواف وهو داء يأخذ الإبل فَيُهُلِكُها . قال ابن الأثير : وقد تفتح سينه خارجاً عن قياس نظائره ، وقيل : هو بالفتح الفناء . أبو حنيفة : السُّوافُ مَرَضُ المال ، وفي المناء . أبو حنيفة : السُّوافُ مَرَضُ المال ، وفي المناء . وأساف الخارزُ يُسيفُ إسافة أي أثاًى الفناء . وأساف الخارزُ يُسيفُ إسافة أي أثاًى فانخر مت الحررة : خرمة ؛

مَزَّ الْبِدُ خَرَّ قَاءِ البَّدَّ بِنَ مُسْيِفَةٍ ، أُخَبُّ بِهِنَّ المُخْلِفَانِ وأُحُفَدا

قال ابن سيده : كذا وجدناه بخط عليّ بن حمزة مزائد ، مهدوز . وإنها لتمُساوفِة السَّيْر أي مُطْيِقَتُهُ .

والسافُ في البناء : كلِّ صَفٍّ من اللَّبُون ؛ يَنَالُ :

ساف من البناء وسافان وثلاثة آسف وهي السفوف. وقال الليث : الساف ما بين سافات البناء ، ألفه واو في الأصل، وقال غيره : كل سَطَر من اللّبين والطين في الجدار ساف ومد ماك ، الجوهري : الساف كل عَرَق من الحائط . والساف : طائر يَصِيد ، قال ابن عَرَق من الحائط . والساف : طائر يَصِيد ، قال ابن سيده : قصينا على مجهول هذا الباب بالواو لكونها عيناً .

والأسواف : موضع بالمدينة بعينه . وفي الحديث : اصطكاد ت 'نهَساً بالأسواف . ان الأشير : هو اسم لحرَم المدينة الذي حَرَّمه سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم . والنهس : طائر يشبه الصُّرَد ، مذكور في موضعه .

سيف: السَّيْفُ: الذي يُضربُ به معروف ، والجمع ا أَسْبَافُ وسُيُوفُ وأَسْيُفُ ؛ عن اللحياني ؛ وأنشد الأزهري في جمع أَسْيُفٍ :

كَأَنِهِم أَسْيُفُ بِيضٌ كَانِيةٍ ، عَضَبُ مَضَادِبُهَا بَاتِي بِهَا الْأَثْنُورُ

واستاف القوم وتسايقوا: تضاربوا بالسيوف. وقال ابن جني: استافوا تناولوا السيوف كقولك امتشئوا سيروفهم وامتخطوها ، قال : فأما تفسير أهل اللغة أن استاف القوم في معنى تسايقوا فتفسيره على المعنى كعادتهم في أمثال ذلك ، ألا تراهم قالوا في قول الله سبحانه : من ماء دافق ، إنه بمنى مد فتوق ؟ قال ابن سيده : فهذا لعمري معناه غير أن طريق الصينمة فيه أنه ذو دَفْق كما حكاه الأصعى عنهم ، من قولهم فيه أنه ذو دَفْق كما حكاه الأصعى عنهم ، من قولهم نقة ضاوب إذا ضربت ، وتفسيره أنها ذات ضرب أي شمربت ، وكذلك قول الله تعالى : لا عاصم أي شمر الله ، أي لا ذا عصمة ، وذو العصم يكون مفعولاً فمن هنا قبل : إن معناه لا معصوم .

سيف إ

ويقال لجماعة السيوف: مسيعة "، ومثله مسيحة ". الكسائي: المسيف المنتقلة المسيف فإذا ضرب به فهو سائف ، وقد سفت الرجل أسيعه الفراه: سفته ورَمَحْتُه الموهري: سافته يسيفه ضربه بالسيف ورجل سائف أي ذو سيف ، وسياف أي ماحب سف ، والجمع سيافة " . والمسيف : الذي عليه السيف ، والجمع سيافة " . والمسيف : الذي مسياف : المنابقة ، والمسيف ، وربح

ألا مَنْ لِقَبْرِ لا تَوَالَ تَهُجُّهُ تشال ، وميسياف العَشِيِّ جَنُوبٍ?

وبُرْد مُسَيِّف : فيه صحور السيوف . ورجل سيفان : طويل تمشُوق كالسيف ، زاد الجوهري: ضامر البطن ، والأنثى سيفانة . الليث : جادية سيفانة وهي الشطبة كأنها نتصل سيف ، قال : ولا يُوصف به الرجل . والسيف ، بفتح السين : سينب الفرس .

والسّيف : ما كان مُلْتَنز قاً بأصول السّعف كاللّيف وليس به ؛ قال الجوهري : هذا الحرف نقلته من كتاب من غير سماع . ابن سيده : والسّيف ما لزق بأصول السّعف من خيلال اللّيف وهو أدْدَوْه وأخشته وأجناه ، وقد سَيَفاً وأنساف ، التهذيب : وقد سَيفاً وأنساف ، التهذيب : وقد سَيفاً التخلة ، قال الواجز يصف أذْناب اللّقاع :

كَأْنَهُا اجْتُثُ عَلَى حَلَابِهِا كَفُنْلُ جُوُّاتِي نِيلَ مِن أَرْطابِهِا، والسِّيفُ واللَّيْفُ عَلى هُدَّابِهِا

والسَّفُ : ساحل البحر ، والجمع أسياف ، وحكى الفارسي : أساف القومُ أنوا السِّيفَ ، ابن الأعرابي :

الموضع النَّقِيُّ من الماء ، ومنه قبل : درهم مُسيَّف وإذا كانت له جوانب نَقيَّة من النَّقش . وفي حديث جابر : فأتينا سيف البحر أي ساحله . والسيف موضع ، قال لبيد :

ولقد يَعْلَمُ صَحْبِي كُلُّهُمْ ، بِعِدَانِ السِّفِ ، صَبْوِي وَنَقَلُ

وأَسَفْتُ الْحَرَّزَ أَي خَرَمْتُهُ ؛ قال الراعي : مَزَائِدُ خَرْقاء البَدَيْنِ مُسْيِفَةٍ ، أَخَبُ بِهِنَ المُخْلِفانِ وأَحْفَدا

وقد تقد م في سوف أيضاً . قال ابن بري في تفسير البيت : أي حملهما على الإسراع ، ومزائد : كان قياسها مرّاود كلّ نها جمع مرّادة ، ولكن جاء على التشبيه بقعالة ، ومثله معاش فيمن همزها .

ابن بري : والمُسيفُ الفقير ؛ وأنشد أبو زيد للقيطِ

فأَفْسَمَتُ لا تأتيكَ مِني خُفَارَةُ ﴿ عَلَى الْكُنْثُرِ ، إِنْ لاقَمِنْتَنِي ، ومُسِيفًا

والسائفة من الأرض: بين الجلك والرَّمل ، والسائفة: السر رمل .

#### فصل الشين المعجمة

شأف : تشف صدر وعلى شأفا : غير والشأفة : قر حة تخرج في الفدم ، وقبل : في أسفل القدم ، وقبل : هو وركم مخرج في البد والقدم من عُود بدخل في البخصة أو باطن الكف فيبقى في جوفها فيرم الموضع ويعظم ، وفي الداعاء : استأصل الله مشأفتهم ، وذلك أن الشأفة تنكوك فتذهب فيقال : أذهبهم الله كما أذهب ذلك ، وقبل :

سَأَفَةُ الرجل أهله وماله . ويقال : سَيْفَتْ وجله سَأَفةُ الرجل أهله وماله . ويقال : سَيْفَتْ وجله فيكوى ذلك الدّّاء فيذهب ، فيقال في الدعاء : أذهبك الله كما أذهب ذلك الداء بالكيّ . وفي الحديث خرجت بآدم شأفة في رجله ، قال : والشأفة جاءت بالهنز وغير الهنز ، وهي قر حة تخرج بباطن القدم فتُقطع أو تُكوى فتذهب . وفي الحديث عن غروة بن الزبير : أنه قطعت وجله من شأفة بها ؟ عروة بن الزبير : أنه قطعت وجله من شأفة بها ؟ المنجيسي أن الشأفة الأصل . واستأصل الله شأفته أي أصله . وفي حديث علي " عليه السلام : قال له أصابه لقد استأصلنا شأفتهم ، يمني الحوارج . والشأفة ': العداوة '؛ وقال الكيت :

وَلَمْ نَتَفَتْأً كَذَلَكَ كُلِّ يَوْمٍ ، لِشَافَةِ واغِرٍ ، مُسْتَأْصَلِينَا

وفي التهذيب : اسْتَأْصَلَ الله شَأْفَته إذا حَسَمَ الأَمرَ من أصله .

وشَيْفَ الرَّجلُ الذا خفت حين تراه أن تنصيه بعين أو تَدُلَّ عليه من يكره . الجوهري : سَيْفَت من فلان آشاناً ، بالتسكين، إذا أَبْغَضْتَهُ . ابن سيده : وشَيْفَت من حول أَظْفَارِها وتَشَيْفَت يكون في الأطفار. وتشَقَّق يكون في الأطفار. أبو زيد : سَيْفَت أَصابِعه سَأْفاً إذا تشققت . ابن الأعرابي : سَيْفَت أَصابِعه وسَيْفَت وسَعفت بعنى واحد ، وهو التشعّث حول الأطفار والشّقاق .

 ا قوله « وشنف الرجل النع » كذا بالاصل ، وعبارة القاموس وشرحه: أو شنفته خفت أن يصيبني بعين أو دلمت عليه من يكره، قاله إن الاعرابي.

واسْتَشْأَفَت القرحة : خَبْثَتَ ْ وعَظِيْمَت وصار لها

قوله « الجوهري شنفت من فلان» كذا بالاصل وشرح القاموس،
 والذي فيا بأيدينا من نسخ الجوهري: شنفت فلاناً.

أصل . ورجل شأفة " : عزيز" منبيع " . وشنيف شأفاً : فنرع . أبو عبيد : 'شنيف فلان شأفاً ، فهو مشؤوف، مثل جنيث وزائيد إذا فنزع وذاعر . والشآفة ' : العداوة ' ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد أبو العباس لرجل من بني نهشك بن دارم :

إذا مولاك كان عليك عواناً ، أناك القوم العجب العجيب فلا تختفع عليه ولا ترده ، ورام بوأسه عرض الجنوب وما ليساقة في غير شيء ، إذا ولل صديقك ، من طبيب

قال ابن بري : قال أبو العباس شآفة وشأفاً أيضاً ، بفتح الهمزة ، قال : وكذا قال القالي في كتابه البارع. وفي الأفعال : سُئِفْتُ الرجل شآفة ، بالمد، أبغضته ، وقلب سَنْفِه ، وأنشد :

> يا أَيُّهَا الجَاهلُ ، أَلاَ تَنْصُرِف ، ولم تُداو قَرْحَة القلبِ الشَّيْف

> > أبو زيد : تَشْيِفْت له شَأْفًا إذا أَبغضُته .

شحف: الشَّحْفُ : قَشْرُ الجِلْدُ ، عَانية .

شخف: الشّخافُ: اللهنُ ، حيثير يّة ". قال أبو عمرو: الشّخفُ صوت اللبّن عند الحكلب ، يقال : سبعت له سُخفاً ؛ وأنشد :

كأن صوت شخبها دي الشخف كشف كشيش أفعى في يتبيس قف

قال : وبه سمي اللبَن شيخافاً .

شدف : الشُّدُونَة : القطاعة من الثيء . وشكر فه يَشدُ فنه مُشدُنة . والشَّدُ فنه "

والشُّدْفَةُ مَن اللَّيل : كَالسُّدْفَة ، بالسين المهلة ، وهي الظلمة . والشَّدَفَ : كَالسَّدْفَة التي هي الظلمة ؛ قال ابن سيده : والسين المهلة لغة ؛ عن يعقوب . الفراء واللحياني : خرجنا بسند فة وشند فة ، وتفتح صدورهما، وهو السواد الباقي . أبو عبيدة والفراء : أَسْدَفَ وأَشْدَفَ إذا أَرْخَى سُتوره وأَظْلَم . والشَّدَف ، بالتحريث : شخص كل شيء ؛ قال ابن بري وأنشد الأصعمي :

وإذا أرى سُدَفاً أمامي خلسُنهُ وجِلاً، فَجُلسُتُ كَأَنتُني خُذُرُوف

والجمع أشدُوف ؛ قال ساعدة بن جُوْبة الهذلي : مُوسكّلُ بشُدُوف الصوام كَرْقَبُهُا من المتغارب ، تخطّوف الحسّى ذكرمُ

قال يعقوب: إنما يصف الحمار إذا ورد الماء فعينه نحو الشجر لأن الصائد يكمئن بين الشجر فيقول: هذا الحيمار من تخافة الشيخوص كأنه مدوكل بالنظر إلى شخوص هذه الأشجار من خوفه من الرهماة يخاف أن يكون فيه ناس ، وكل ما واراك ، فهو مغرب ". الجوهري في الشدف الشخص قال: هذا الحرف في كتاب العين بالسين غير معجمة ، قال أبن دريد: هو تصحيف ، والصوم: شجر قيبام "كالناس ، ومن المترب يعني من الفرق ليس مسن الجوع ، وفرس أشد ف : عظيم الشخص .

والشَّدَف : التواء وأس البعير ، وهو عيب . وناقسة "
سَدْ فاء : تميل في أحد شِقْيْها . والشَّدَفُ في الحيل
والإبل : إمالة الرأس من النَّشاط ، الذكر أشدَف. وشَّد ف الفرّس تُشدَف ،
وشَّد ف الفرّس تُشدَفاً إذا مرّح ، وهو أشدَف، وشَّدون : مرّح ؛ قال العجاج :

بذات لَوْث أو نُباج أَشُدَافاً وفرَس أَشْدَف : وهو الماثل في أَحد شِقْيه بَغْياً ؟ قال المرَّار :

> 'شند'ف أشدَف ما وَرَّعْتُه ، وإذا 'طوطييءَ طَيَّارِ" طيمِرْ

قال: والشّندُ ف مثل الأسّد ف ، والنون زائدة فيه . والأسّد ف : الذي في خدّ صَعَر ، وسّد ف يَسَدُ ف سَدَ ف سَدَ ف الله . الأصبعي : يقال للقسيي الفارسية شد ف ، واحدتها شد فاء . وفي حديث ابن ذي يَزَن : يرمون عن شد ف ، هي جمع سَد فاء ، وهي العَر جاء يعني القوس الفارسية . ابن الأثير: قال أبو موسى : أكثر الروايات بالسين المهملة ولا معني لها .

شوف: الشرق : الحسب الآباء اشرف يشرف يشرف أشرف أشرفا وشرفة وشرافة وشرافة المورف المرف المر

### لا نَرْفَعُ العبدَ فوق سُنَتَه ، ما دامَ فِينا بأرْضِنا شَرَفُ

أي شريف . يقال : هو شَـرَفُ قومه وكَرَمُهم أي تَشْرِيفُهُمْ وَكُنْرَيْهِمْ ، وَاسْتَعْمَلُ أَبُو إِسْحَقَ النُّشْرَ فَ فِي القرآن فقال : أشرَ ف آيةٍ في القرآن آية ' الكرسي. والمَشْرُوفُ : المفضول . وقد شَرَافه وشَرَاف عليه وشَمَّافَه : جعل له شَمَرُفاً ؛ وكل ما فَضَلَ على شيء ؛ فقد سُرَف . وشارَفَه فَشَرَفَه كِشُرُفه : فَاقَهُ فِي الشَّرْفِ ؛ عَنْ ابن جَني . وَشَرَفْتُهُ أَشْرُفُهُ شَـَرُوْنًا أَي غَلَــُته بالشرَفِ ، فهو مَشْرُوف، وفلان أَشْرَفُ منه . وشارَفْتُ الرجل : فاخرته أَيُّسَا أَشْرَفُ . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليــه وسلم ، قال : ما ذِنْبَانَ عادِيانِ أَصَابًا فَرَيْقَة غَنْتُمٍ ﴿ بِأَفْسَلَهُ فَيْهَا مِنْ حُبِّ المَرْءُ المَالَ وَالنُّسُرَفُ لِدِينَهُ } يويد أنه يَنتَشَرُّفُ للمُباراةِ والمُنفاخَرةِ والمُسامَاةِ. الجوهري : وشَرَّقَهُ الله تَكثُّريفاً وتَشَرُّفَ بِكَذَا أي عَدُّه تشرُّفاً ، وشَمرُّف العظُّم إذا كان قليــل اللحم فأخذ لحم عظم آخر ووضعه عليه ؛ وقول

إذا ما تعاظمتُم جُعُوراً ، فَشَرَّ فَنُوا جَعِيرُها جَعِيرُها

قال ابن سيده: أرى أنَّ معناه إذا عَظُمَتُ في أَعينكم هذه القبيلة من قبائلكم فزيدوا منها في جَعِيش هذه القبيلة الذليلة ، فهو على نحو تَشْرَيفُ العظم باللَّحم .

والشُرْفَةُ : أعلى الشيء . والشَّرَفُ : كالشُّرْفَةِ ، والشَّرَفَ : كالشُّرْفَةِ ، والبُّمِع أَشْرافُ ؛ قال الأخطل :

وقد أكل الكيران أشرافها العثلا ، وأبقيت الألثواح والعَصَب السُّمْرُ

ابن بررج : قالوا: لك الشّر فق في فدّوادي على الناس . شر : الشّر ف كل نَشْر من الأرض قد أشر ف على ما حوله ، قاد أو لم يَقُد ، سواء كان رَملا أو جَبَلًا ، ولما يطول نحواً من عشر أذر ع أو خس ، قسل عرض ظهره أو كثو ، وجبل منشر ف : عال ي والشّر ف من الأرض : ما أشر ف لك . ويقال : أشر ف لي شكر ف فها ذِللت أو كنض حتى علوته ؛ قال المذلي :

> إذا مَا اشْنَتَأَى شَرَعًا فَتَبْلَتَهُ وواكنظ ، أواشتك منه اقشيرابا

الجوهري : الشَّرَفُ العُلْمُو ُ والمَكَانُ العالي ؛ وقال الشاعر :

آني النَّدِيُّ فلا يُقرَّبُ مَجْلِسِي ، وأقدُود الشَّرَفِ الرَّفِيعِ حِماري

يقول: إني خَرِفْت فلا 'بنتفع بر أبي ، وكبر " فلا أسطيع أن أركب من الأرض حماري إلا مسن مكان عالى . الليث: المنشرف المكان الذي نشرف عليه وتعلوه . قال : ومشارف الأرض أعاليها . ولذلك قيل : مشارف الشام . الأصعي : 'شرقة المال خياره ، والجمع الشرف أ . ويقال : إني أعده إنشاتكم 'شرفة" وأرى ذلك 'شرفة" أي فضلا وشرفاً . وأسراف الإنسان : أذاه وأنفه ، وقال عدي :

كَنْصِير إذ لم يَجِد غير أن جَد دَعَ أَشْرافَ لَكُر قَصِير

ابن سيده: الأشراف أعلى الإنسان ، والإشراف : الانتصاب ، وفرس مُشتَر ف أي مُشرف الحَدق. وفرس مُشتَر ف أعالي العظام. وأشر ف الشيء وعلى الشيء : عَلاه . وتَشَرَّف عليه : كأشر ف كأشر ف الشيء : علا وارتفع . وشرف البعير : سنامه ، قال الشاعر :

# شَرَفُ أَجَبُ وَكَاهِلِ مُجُزُّولُ

وأذُن تشرّ فاء أي طويلة . والشّر فاء من الآذان : الطويلة القُوف القائمة المُشْر فة و كذلك الشّر افية ، وقيل : هي المنتصبة في طول ، وناقة تشرّ فاء وشُرافية " : ضَغَيْت الأذنين جسيمة ، وضب " شرافية " كذلك ، ويَرْ بُوع " نشرافي" ؟ قال :

وإني لأصْطادُ اليَرابيعُ كُلُمّها : مُشرافييّها والنّدْمُريّ المُنْقَصِّعا

ومنكب أشرَّفُ : عال ، وهو الذي فيه ارتفاع حَسَنُ وهو نقيض الأهدا . يقال منه : تشرِفَ كِشْرَفُ تُشرَّفاً ، وقوله أنشده ثعلب :

جَزى اللهُ عَنَّا جَعْفَرًا ، حَبْنُ أَشْرَفَتْ بنا نَعْلُننا فِي ِ الواطِئْبِنِ فَزَلَّتْ

لم يفسره وقال : كذا أنشد ناه عمر بن سَبَّة ، قال : ويووى حين أز لفَت ؛ قال ابن سيده: وقوله هكذا أنشدناه تَبَرُون من الرواية . والشُّر فق : ما يوضع على أعالى القُصور والمدن ، والحمع الشرف .

وشرَّفَ الحَائطَ: جعل له نُشرْ فَهَ وَقَصَ مُشَرَّفُ: مطوَّل والمَشْرُوف : الذي قد تَشرَّفُ عليه غيره ، يقال : قد تَشرَّفَه فَشَرَفَ عليه . وفي حديث ابن عباس : أُمِرْ نَا أَن نَبْنِي المَدَائِنَ سُرَّفاً والمساجِد

جُمّاً ؛أراد بالشُرَفِ التي ُطُوِّلَتَ أَبْنَيْتُهُمَا بِالشُّرَفِ، الواحدة مُشرْفة ﴿ وهو على شَرَّفِ أَمْو أَي سَفْتَى منه . والشُّرَفُ : الإشْفاء على خَطَيَر مِن خَيْر أَو

وأشرَف لك الشيء: أمنكنك. وشارف الشيء: دنا منه وقارَبَ أَنْ يَطْنُفُرَ بِـه . ويقــال : ساروا إليهم حتى شاركنُوهم أي أشرَ فنُوا عليهم . ويقال : مَا يُشْرِفُ لَهُ شَيءَ إِلَّا أَخَذُهُ ، ومَا يُطِفُ لَهُ شَيَّء إلا أخذه، وما يُوهِفُ له شيء إلا أخذه. وفي حديث علي" ، كرم الله وجهه : أمر "نا في الأضاحي أن نَسْتَشُوفَ العين والأَذْن؛ معناه أي نتأمل سلامتهما من آفة نكون بهما ، وآفة العين عَوَرُها ، وآفة الأذن قَـَطْعُها ، فإذا سَلِمَتُ الأَضْعِيةِ من العَوَى. في العين والجدُّع ِ في الأَذِن جازِ أَن 'يُضَحَّى بهـا ، وإذا كانت عَوْراءِ أَو جَدْعاء أَو مُقابِكَة ۖ أَو مُدابَرَةً أَو خَرْقَاءِ أَو بَشَرْقَاء لَم يُضَحُّ بِهَا ، وقيل: اسْتيشْرافُ العين والأذن أن يطلبهما تشريفَيْن بالتمام والسلامة ، وقيل : هو من الشُّر ْفَةِ وهي خيادُ المال أي أُسِرْنَا أَنْ نَتَخَيْرِهَا. وأَشْنُرَ فَ عَلَى المُوتَ وأَشْغَى: قَارَبَ . وتَشَرَّفَ الشيءَ واسْتَشْرَفَه : وضغ يده على حاجب كالذي يستظل من الشمس حتى يُبْصِرَ وَيُسْتَبِينَهُ } ومنه قول ابن مُطَيِّر :

> فَيَا عَجَبًا لِلنَاسِ يَسْتَشْرُ فُونَـنَي ، كَأَن لَمْ يَوَوا بَعْدي مُحِبًّا ولا فَبْلِي!

وفي حديث أبي طلحة، رضي الله عنه : أنه كان حسن الله الرمني فكان إذا رمى استنشر فه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لينظر إلى متواقيع نتبله أي يُحقيق نظره ويطلبع عليه . والاستيشراف : أن تضع يدك على حاجبك وتنظر ، وأصله من الشرق العلوة

ولقد يَخْفِضُ المُجاوِرِ فيهم ،

عليه . وفي الحديث: استَشْرَفَ لهم ناسُ أي رفعوا رؤوسَهم وأبصارَهم ؟ قال أبو منصور في حديث سِالم: معناه وأنت غير طامع ولا طامح إليه ومُتَوَقَّع له . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال: من أَخَذَ الدنيا بإشراف نفس لم 'يبارك له فها ،

وأَشْرَ فَتْتَ عَلِيهِ -: اطَّلَكَعْتُ عَلَّهُ مِنْ فُوقٍ ، وذلك

الموضع مُشْرَفُ . وشارَفَتُ الشيءَ أي أشْرَفَتْت

ومن أخذها بسخاوة نَفْس بُورِك له فيها،أي بجرْص وطَّمَع ، وتَشَرَّفْتُ المَّرْبَأَ وأَشْرَفْتُهُ أَي علوته ؛ قال العجاج :

ومَرْ بَا عال لِمَن تَشَرَّفا ؟ أَشْرَفْتُهُ بِلا تَشْتَى أُو بِشَفَى

قال الجوهري: بلا تَشْقَى أي حين غابت الشمس، أو بشفتى أي بقيت من الشمس بقية . يقال عند

كأنه ينظر إليه من موضع مُرْ تَفيِع فيكون أكثر لإدراكه. وفي حديث أبي عبيدة : قال لعمر ، رضي الله عنهما، لما قَدْمَ الشَّامَ وخرج أهلُه يستقبلونه:ما كِسُرُ فِي أَن أَهَلَ هَذَا البلد اسْتَـَشَّرَ فَمُوكِ أَي خَرْجُوا إلى لقائك ، وإنما قال له ذلك لأن عمر ، وضي الله عنه ، لما قدم الشام ما نَزَيًا بِزِيِّ الأمراء فخشي أَنْ لَا يَسْتَعْظِمُوه . وفي حديث الفِتَن : من تَشَرُّفَ لَمَا اسْتَشْرَ فَتَ لَهُ أَي مِن تَطَلُّعَ إَلِيهَا وَتَعَرَّضُ لِهَا وَاتَتُهُ فَوَقَعَ فَيْهَا . وَفِي الْحَدَيْثِ : لَا تُشْرُفُ 'يصبك سهم أي لا تتتشرَّف من أعلى الموضع ؛ ومنه الحديث : حتى إذا شارَ فَت انقضاء عدَّتُهَا أَي قَرُبُتِ منها وأَشْرَفَت علمها . وفي الحديث عن سالم عن أبيه : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يُعطِي عُمْرَ العطاء فيقول له عبر : يا وسولَ الله أَعْطِهِ أَفْـُقُرِ ۚ إليه منى ، فقال له وسولِ الله ، صلى الله عليه وسلم : خُذْه فتَمَوَّلُه أَو تَصَدُّق بِه ، وما جاءك من هذا المال وأنت غيرٌ مُشْرِفٍ له ولا سائِل فخذه وما لا فلا تُنتَسِعُه نفسَكَ ، قال سالم: فمن أَجِل ذَلَكَ كَانَ عَبِدُ اللهِ لَا يَسْأَلُ ُ أَحِدًا شَيْئًا وَلَا تُورُدُ شَيْئًا أَعْطِيهَ ﴾ وقال شهر في قوله وأنت غير مُشْمر ف له قال:ما تُشْرِ فِن عليه وتَحَدَّثُ به نفسك وتنمناه؛ وأنشد :

لقد عَلَمْتُ ، وما الإشرافُ من طَمَعي ، أنَّ الذي هُو وِزْ فِي سَوْفَ بِأْتِينِيْ ا

وقال ابن الأعرابي: الإشتراف الحرص . وروي في الحديث: وأنت غير مشترف له أو مشارف فخذه ، وقال ابن الأعرابي: استتشر َ فَني حَقّي أَي كَاللّمَني ؛ وقال ابن الرّقاع:

۱ قوله « من طمعي » في شرح ابن هشام لبانت سماد : من خلقي .

غروب الشمس: ما بَقِي منها إلا تَشْفَى. واسْنَتَشُرُ فَ إبلتهم : تَعَيَّنُهَا ليُصِيبِها بالعين .

والشارفُ من الإبل: المُسينُ والمُسينَةُ، والجمع تشوادف وشير"ف وشيراف وشيراوف"، وقل تشر'فَت وشترَفَت تَشْرُف نُشرُوفاً . والشارِف ُ : الناقة ُ التي قَدْ أَسَنَتْ . وقال ابن الأَعرابي: الشارِفُ الناقة الهيئة ، والجميع أشر ف وشرّوارف مشل بازيل وبُزيل، ولا يقالَ للجــل شارفُ ؛ وأنشد

> نتجاة من الهُوجِ المَراسِيلِ هِمَّة ، كُميت عليها كبرة"، فهي شارف

وفي حَدَيث عليَّ وحَمَثْرَة ، عليهما السلام :

ألا يا حَمَّزَ للشُّرُف النُّواء ، فَهُن مُعَفَّلات بالفناء

هي جمع شارِف وتضمُّ راؤها وتسكن تخفيفاً ، ويروى ذا الشرَف ، بَعْتُح الراء والشين، أي ذا العَلَاء والرِّفْعَةِ . وفي حديثُ ابن زِمْلُ : وإذا أمام ذلك ناقة " عَجْفَاء شَارِف" ؛ هي المُسيّنة ". وفي الحديث : إذا كان كذا وكذا أنى أن يَخْرُجُ بِكُم الشُّرْفُ الجِمُونُ ، قالوا : يا رسول الله وما الشُّر ْفُ الجِمُونَ? قال: فِيتَن ۗ كَقِطْع ِ اللَّيل ِ المُظْلَم ِ } قال أبو بكو: الشُّرُونُ جمع شَارِفِ وهي الناقة المَرْمَة ، شبَّه الفتَنَ في اتِّصالها وامتداد أوقاتها بالنُّوق المُسينَّة السُّود ، والجِمُونُ : السوَّد ؛ قال ابن الأثير : هكذا يروى بسكون الراء! وهي جمع قليل في جمع فاعل لم تَودُ إلا في أسماء معدودة ، وفي رواية أخرى : الشُّرْقُ الجِنُونَ ، بالقاف ، وهو جبسع شارق وهو ١ قوله « يروى بسكون الراه » في القاموس : وفي الحديث أتتكم

الشرف الجون بضمتين .

الذي يأتي من ناحية المَشْرِق، وشُرُ فُ حجع شارِف. نادر لم يأت مثلَّه إلا أحرف معدودة: بانرِل وبُزال " وحائل " وحُول" وعائد" وعُوذ" وعائط" وعُوط". وسهم شاورف": بعيد العهد بالصّيانة ِ ، وقيل : "هنو الذي انْتَكَكَتْ رِيشُه وعَقَبُه ، وقيل : هو الدقيق الطويل . غيره : وسهم شاريف إذا أوصيف بالعُتْق والقدَم ؛ قال أوس بن حجر :

> 'يقلتب' سَهْماً والله بمناكب ُظهار لـُـُـوْام ٍ، فهو أَعْجَفُ شَار ِفُ

الليث : يقال أَشْرَوَنَتْ علينا نفْسُهُ ، فهو مُشْرِفُ علينا أي مُشْفَقٌ . والإشترافُ : الشُّفَقَة؛ وأنشد :

ومن مُضَرَ الحَمْراء إشرافُ أَنْفُسُ علينا ، وحَيَّاهَا إلينا تَمَضَّرا ودَنُّ شَادِفٌ : فديمُ الحَمْرِ ؛ قال الْأَخْطُلُ :

سُلافة " حَصَلَت من شَادِفٍ حَلِقٍ ، كَأَنَّمَا فَانَ مِنْهَا أَبْنَجُو ۗ نَتَّعِرُ لَتَّعِرُ

وقول بشر :

وطائرٌ أَشْرَ فُ ۖ ذُو خُزُ رُوٍّ ، وطائر لیس له و کر ً .

قَالَ عَمْرُو : الأَشْرُفُ مِنَ الطِّيرِ الْحُنْفَاشُ لأَنَّ لأَذْ نَيه حَجْمًا ظاهراً ﴾ وهو مُنْجَرِدٌ من الزُّفِّ والرِّيش ، وهو يُلِّدُ ولا يبيض ، والطير الذِّي ليس له و كر طير 'نخسر عنه البحريون أنه لا يَسْقُطُ إلا ويثما تَجْعَلُ لَبَيْضِهِ أَفْعُوصاً مِن تَرَابِ وَيُغَطِّي عَلَيْهِ ثم يَطيرُ في الهواء وبيضه يتفَقَّس من نفسه عند انتهاء مدته ، فإِذا أَطاق فَر ْخُسه الطيّران كان كَأْبُوَيه في عـادتهما . والإشتراف : سُرعة عُدُو الحيـل .

وشَرَّفَ النَّاقَةَ : كَادَ يَقَطَعُ أَخْلَافُهَا بِالصَّرَّ ؛ عَنَ ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

> جَمَعْتُهَا مِن أَيْنَقِ غِزَادٍ ، من الدَّوا 'شرَّقْنَ بالصَّرادِ

أراد من اللواتي ، وإنما يُفعل بها ذلك ليَبْقى بُدْنُها وسِمَنُها فِيُحْمَل عليها في السنة المُقْسِلة . قال ابن الأعرابي : ليس من الشرّ ف ولكن من التشريف ، وهو أن تنكاد تقطع أخلافها بالصرّار فيؤثر في أخلافها ؟ وقول العجاج يذكر عَيْراً يَطُورُد أَثْنُه :

وإن حداها تشرَّفاً مُغَرِّباً ، وَفَّهُ عَنْ أَنْفاسِهِ وما رَبَا

حَدَاها : سَاقَها ، شَرْفاً أَي وَجُهاً . يَقَالَ : طَرَدَهُ شَرَفاً أَو سَرْفَيْن ، يريد وَجُهاً أَو وَجُهاَن ؛ مُغَرَّباً: مُشَاعداً بعيداً ؛ رَفَّة عن أَنفاسه أَي نَفَّس وَفرَّج . وعَدا شَرَفاً أَو سَرَفَيْنِ أَي سَوْطاً أَو سَوْطَيْن . وفي حديث الحيل : فاستنت سَرَفاً أَو سَرَفين ؛ عَدَت سَوْطاً أَو سَوْطَيْن .

ان الأعرابي : العُمُرِيَّةُ ثيابٍ مصبوغـة بالشَّرَ في ،

وهو طين أحمر . وثوب مُشَرَّفٌ :مصبوغ بالشَّرَّف وأنشد :

> ألا لا تَغُرُّنَ امْرَأَ عُمَرَيَّةً ، على غَمْلُنَج طالنَتْ ونَمَّ قَنُوامُهَا

ويقال شرَّفُ وشرَّفُ للمَعْرةِ . وقال الليت الشَّرَفُ له صِبْغُ أَحِمر يقال له الدَّارُ بَرَّ نَيَانَ ؟ قال أَل منصور : والقول ما قال ابن الأعرابي في المُشرَّ في وفي حديث عائشة : أنها سُئيلَتُ عن الحِياد يُصبَغ بالشَّرُ ف خلم ترَ به بأساً ؟ قال : هنو نبت أحمر تُصبَغ به الثياب .

والشُّرافي ؛ لـَو ْن من النَّيابِ أبيض .

وشُرَيفُ : أطولُ جبل في بلاد العرب . ابن سيده: والشُّرَيْف جبل تزعم العرب أنه أطول جبل في الأرض. وشرَّفُ : جبل آخرُ يقرب منه . والأَشْرَفُ : امم رجل . وشرافُ وشراف منبيّة " : اسم ماء بعينه . وشراف : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

> لقد غِظنْتَني بالحَرَّم حَرَّم كُنْتَيْفة ، ويومَ النَّنَقَيْنا مِن وراً، تَشْرَاف ِا

التهذيب: وشراف ماء لبني أسد . ابن السكيت: الشرّف كبيد بخد ، قال : وكانت الملوك من بني الشرّف كبيد بخد ، قال : وكانت الملوك من بني بنو ، وفي المرار تغز لنها ، وفيها حيمى ضرية ، وضرية بنو ، وفي الشرف الأبين ، والشريف والشريف إلى جنبه ، يفرق بين الشرّف والشريف والشريف المشريف ، فما كان مشرّقاً فهو واد يقال له التسريف ، فما كان مشرّقاً فهو الشريف ، وما كان مغرّباً ، فهو الشرّف ؛ قال أبو منصور : وقول ابن السكيت في الشركف والشريف منصور : وقول ابن السكيت في الشركف والشريف .

صحيح . وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه :
يُوشِكُ أَن لا يكونَ بين سَراف وأرض كذا
جَمَّاءُ ولا ذاتُ قَرَن ؛ سَراف : موضع ، وقبل :
ماء لبني أَسد . وفي الحديث : أَن عبر حبى الشَّرَفَ
والرَّبَدَءَ ؛ قال ابن الأثير : كذا روي بالشين وفتح
الراء ، قال : وبعضهم يرويه بالمهملة وكسر الراء .
وفي الحديث : ما أحبُ أَن أَنْفُخَ في الصلاة وأَن لي
مَرَّ الشَّرَفُ . والشَّرَيَّفُ ، مُصَغِّر : ماء لبني
مَرَّ الشَّرَفُ : جبل، وهو مو لَد. والشاروف :
من كناهم ؛ قال :

أَنَا أَبُو الشُّرْفَاء مِنَانًاعُ الْحَنْفَوْ

أراد مَنّاع أهل الحفر .

شرَ منسنسالشَّرْ حافُ : القَدَم العَلِيظةُ . وقَدَمُّ شرَّ حافُ : عريضُ شرَّ حافُ : عريضُ صدر القدم . وشرَّ حافُ : اسم رجل منه . وإشرَ حَفَّ الرجلُ للرجل والدابة للدابة : تَهَيَّأً لقتاله محاوباً ؟ قال :

لِمَا وأيت العبد مُشرَحِقًا للشَّرِ لا يُعْطِي الرجال النَّصْفًا ، أَعْدَمْتُه عُضاضة والكَفَّا

العُضاضُ : ما بين رَوْثَةِ الأنف إلى أصله ؛ قال أبو دواد :

> ولقد غَدَّوْتُ مِبْشُرَحِفْ نَبِ الشَّدِّ فِي فَبِهِ اللَّجَامِ

الأزهري: وبه سمي الرجل شر حافاً. قال ابن سيده: وكذلك التَّشَر حُف ؛ قال :

لما رأيت العبد قد تـَشَر ْحَفا

والشّر عاف والمُشْرَ عِفْ ؛ السريع ؛ أنشد ثعلب:

تَر دي بشر عاف المتعاور ، بعد ما

نَشَرَ الهار سُوادَ لَمُل مُظْلِم

ابن الأعرابي: الشُّرْحُوفُ المُسْتَعِدَّ للحَمَّلَة على العَمَّلَة على العَدُوَّ.

شوسف: الشر سُوف : غضر وف مملئ بكل ضلع مثل غضروف الكتف . ابن سده : الشرسوف ضلع على طرفها العضروف الرقيق . ابن سده وشاة "مُشَر سفة ": بجنبها بياض قد غشى شراسيفها . وفي التهذيب : شاة "مُشَر سفة " إذا كان عليها بياض قد غشى الشراسف والشواكل . الأصعي : الشراسف والشواكل . الأصعي : على البطن ، وفي الصحاح : مقاط الأضلاع ، وهي أطرافها . ابن الأعرابي : الشر سُوف وأس الضلع عا يلي البطن . وفي حديث المتبعث : فشتى ما بين البطن . وفي حديث المتبعث : فشتى ما بين البعير المنقبد ، وهو أيضاً الأسير المكتوف ، وهو البعير الذي قد عر قبت إحدى رجليه .

شرعف : الشّر عاف والشّر عاف ، بكسر الشين وضها: كافتور طَلْمُعَة الفُحّال ، أز ديّة ". والشّر عُوف : نبت أو ثمر نبت .

شرنف : الشَّرنافُ : ورق الزرع إذا كثر وطال وخُشِيَ فسادُه فقُطع ، يقال حينتُذ : شَرْنَفْتُ الزرعَ إذا قَطَعْتَ شَرِنافَه . قال الأَرْهري : وهي كلمة عانية . والشَّرنافُ : عَصَفُ الزَّرْعِ العريضُ ؟ يقال : قد سَرْنَفُوا زرعَهم إذا جزوا عَصَفَه . شسف: تُسْنُفَ الشيءَ يَشْسُفُ وَشُسُفُ مُسُوفاً وشَسَافَةً لَعْتَانَ : يَبِيسَ . وسِقَاء تَشْسِيفُ : يابس ، قال :

وأَشْعَتْ مَشْعُوبٍ تَشْيِفٍ ، وَمَتْ بِهِ على الماء إحْدَى اليَعْمَلاتِ العَرَّامِسِ

الليث : اللحم الشَّسيفُ الذي كاد يَيْبَسُ وفيه نُـدُوَّة ﴿ بعد ؛ وأنشد ابن بري للأَفتُوَّه :

وقد غَدَوْتُ أَمَامَ الحَيِّ كِمْسِكُنِي ، والفَضْلَتَيْنَ وسَيْفِي ، مُحْنِقٌ مَشْسِفُ

والشَّاسِفُ : القاحِلُ الضَّامِرُ . الجوهري : الشَّاسِفُ البَّابِسُ ، من الضُّمْرِ والهُزالِ مثل الشَّاسِبِ اسْعَن يعقوب ، وقد تَشْفُ البعيرُ يَشْسُفُ أَشْسُوفاً ؛ قال ابن مقبل :

إذا اضطَّعَنْتُ سِلاحِي عند مَغْرِضِها ، ومِرْفَق كُونَاسِ السَّيْفِ إذْ تَشْسَفَا

والشَّسَفُ : البُسْر الذي يُشَنَّقُ ويُحَفَّفُ ؛ حكاه يعقوب . والشَّسِيفُ : كالشَّسَف ؛ عن أبي حنيفة ، وقد تَشَّفه . التهذيب : الشَّسِيفُ البُسر المُشَقَّق.

شطف: تُنطَفَ عن الشيء: عَــدل عنه ؛ عـن ابن الأعرابي · الأصمعي: تَنْطَفَ وسُنطَبَ إذا ذَهب وتباعد؛ وأنشد:

أحان من جيراننا تُحفُوفُ ، وأَقْلُفُ ، وأَقْلُمُ قَالَمُ فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا

وفي النوادر : رَمْيَة ' شَاطِفَة ' وشَاطِبَة ' وصَائفة ' إذا زَلَتْت عَنَ المقتل .

شظف : الشَّطَفُ : يُبنس العيش وشِدَّتُه ؛ قال عدي البن الرِّقاعِ :

ولقد أَصَبْتُ من المَعَيْثَةِ لَذَّةً ، وأَصَبْتُ من سَطْعُ ِ الْأَمُورِ شِدادَهَا

الشَّطَفُ : الشَّدة والضَّيقُ مشل الضَّفَفِ ، وجمعه شَطِافُ ؛ قال الكميت :

وداج لِينَ تَغْلِبَ عَن سَطِافٍ ، كَمُنتَّدُنِ الصَّفَا كَيْمًا يَلِينَا

قال ابن سيده: وأرى أن الشّطاف لغة في الشّطكف وأن بيت الحُسَيْت قد روي بالفتح ؛ قال ابن بري: في الغريب المصنّف شطاف ، بالكسر ؛ ووكرَنْت الشيء واللّه ننت ؛ بكلّت ، وقد شطف سُطفاً ، فهو سُطف سُطفاً ، فهو سُطف ً يَابِسُ الحُبْر . والشّطف عابس الحبر . والشّطف عابس الحبر . والشّطف عن الشيء يَمْنَعُه .

وفي الحديث: أنه ، صلى ألله عليه وسلم ، لم يشبع من طعام إلا على سُظنف ؛ الشُظنف ، بالتحريك : شد"ة العيش وضيقه . وشُظنف الشجر ، بالضم ، يَشْطُنُ سُطَافة ، فهو سُظيف : لم يُصِب من الماء ربّه فَخَشُن وصلاب من غير أن تذهب نند و ته . وأد ض سُظفة وإذا كانت خَشِنة يابسة ، قال رؤبة :

وانعاج عودي كالشطيف الأخشن ، بعد اقدورار الجلند والتشنشن

وفعل شُطفُ الخِلاطِ: يخالِط الإبل خِلاطاً شديداً. والشَّظَفُ : انْسُنِكَاتُ اللَّهِم عَنْ أَصَلُ إَكَالِيكُ الظُنْفُرِ .

والشَّظْف : أَن تَضُمُّ الْحُصْبَنَيْنِ بِين عُودَيْنُ وتشدُّهما بِعَقَب حِي تَذَّبُلا . والشَّظْفُ : شِعْة '

العَصا ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

أنت أَرَحْت الحَيَّ من أَمَّ الصَّي ، كَبْداء مِثْلَ الشَّطْفِ أَو شَمَّ العِصِي

عنى بأم الصي القوس ، وبالصي السهم لأن القوس تخشيضينه كما تحتضن الأم الصي ، وقوله كبداء أي كبداء عظيمة الوسط وهي مع ذلك مهزولة يابسة مثل شيقة العصا .

وسُتَظِفَ السهمُ إذا دخل بين الجلد واللحم .

شعف: سَعْفَةُ كُلُّ شَيْءٍ : أعلاه . وشْعَفَةُ الجُّبل ، بِالتَّحْرِيكَ : وأَسُهُ ، والجمع سَعْعَفُ وشِعافُ وشُعُوفُ ۗ وهي رؤوس الجبال . وفي الحديث : من خَيرِ الناس رجل في سُعْفَة من الشُّعافِ في عُنيْمَة له حتى يأتيه الموت ُ وهو معتزل الناسَ ؛ قال ابن الأثير : يريد ُ به رأس جبل من الجبال وبجمع تشعَفات ، ومنه قيل لأُعْلِى شَعْرِ الرأس تَشْعَلَةُ ، ومنه حلديث يأجوج ومأجوج : فقال عراضُ الوُجوهِ صِغارُ العُيُون أشهب الشَّعاف من كل حدَّب يَنْسلُون ؟ قوله صهب الشَّعاف يويد شعور رؤوسهم ، وأحدتها تشعَّفة، وهي أعْلَى الشعر . وشُعَفَاتُ الرأس : أَعَالَي شَعْرِه ، وقيل : قَنَازَعُه ، وقال رجل : ضربني عبر بدرُّته فسقط السُر نسس عن رأسى فأغاثني الله بشُعَيْفَتَيْن في رأسي أي 'ذؤابَتين على رأسه من شعره وقتاه الضرب، وما على وأسه إلا 'شَعَيْفَات' أَي 'شَعَيْوات من الذَوَّابة. ويقال لذَّوَّابة الغلام سَعْمَفة " ﴾ وقول الهدلي :

من فتَى قِه سَعَف مُ قَرَّ ، وأَسْفَلُهُ حي " بُعانَى الطَّيَّانِ والمُتُمْرِ

قال قر" لأن الجمع الذي لا يفارق واحــده إلا بالهــاء يجوز تأنيثه وتذكيره .

والشَّعَفُ : شَبَّه رؤوس الكَمْأَة والأَثافي تَسْتَدير في أعلاها . وقال الأزهري : الشَّعَفُ رأسُ الكمأة والأَثاني المستديرة . وشَعَفاتُ الأَثاني والأَبنية : وؤوسُها ؛ وقال العجاج :

# دواخِساً في الأرض إلا تُشْعَفا

وشعَفة القلب: وأسه عند معلق الشياط. والشُّعَف : شِدَّة الحُبِّ. قال الأَزهري : ما علمت أحداً جعل للقلب شَعَفة غير الليث ، والحُبُ الشديد يتمكن من سواد القلب لا من طرف . وشَّعَفَى حُبُّها : أصاب ذلك مني . يقال : شَعَف المِناءُ البعير إذا بلغ منه ألنَّه . وشَّعَفْتُ البعير بالقَطران إذا تشعَلْتُه به والشَّعْف : إحراق الحُبِّ العلل مع لذة بجدها كما أن البعير إذا همنيءَ بالقطران بجد له لذة مع حُرْقة ؟ قال امْرُو القيس :

لِتَقَتُّلَنَي ، وقد تَشْعَفَّتُ فِتُوادَّهَا ، كَمَا تَشْعَفُ الطَّالِي لَمُ الطَّالِي

يقول : أحرَّ قَنْتُ فؤادَها بِحِي كَمَا أَحرَقَ الطَّالِي هَذَهُ الْمَنْوَءَةَ ، فَقُوْادِهَا طَائِرَ مِنَ لَذَةَ الْمِنَاءَ لَأَنَّ الْمَهْوَءَةَ تَحِدُ لَلْهِنَاءُ لَذَةً مَع حُرْقَةً ، والمصدر الشَّعَفُ كَالأَلْمُ ؟ وأما قُولَ كَعب بن زهير :

# ومَطَافُهُ لِكَ ذِكْرُةٌ وَشُعُوفَ

قال : فيحتمل أن يكون جمع شعّف ، ومجتمل أن يكون مصدراً وهو الظاهر . والشّعاف : أن يذهب الحُب القلب ، وقوله تعالى : قد شعّفَها حُبّاً ، قرُر ثت بالعين والفين، فمن قرأها بالعين المهملة فمعناه تَيّمها ، ومن قرأها بالغين المعجمة أي أصاب شفافها، وشعَفَه الهَوى إذا بلغ منه ، وفلان مَشْهُوف " بفلانة ، وقراءة الحسن سَعْفَها ، بالعين المهلة ، هو من قولهم سُعْفَت بها كأنه دَهب بها كل مدّهب ، وقيل : بطئنها حُبُنًا . وشعفة حُبُها يَشْعَفُه إذا ذهب بفؤاده مثل شعفه المرض إذا أذابه . وشعفة الحُبُ : أحرق قلبة ، وقيل : أمرضه. وقد سُعف بكذا ، فهو مشعوف . وحكى ابن بري عن أبي العلاء : الشَّعفُ ، بالعين غير معجمة ، أن يقع في القلب شيء فلا يذهب. يقال: شعفني يشعفني سُعفني سُعفاً؛ وأنشد للحرث بن حِلَدْزَة البَشْكُرُوي :

ویکیست ما کان یشعفنی منها ، ولا 'بسلیك كالیاس

ويقال: يكون بعنى عَــلا حُبها عــلى قلبه. والمُـكَشْعُوفُ: الذاهِبُ القلب، وأهل هجر يقولون للمجنون مَشْعُوف. وبه نشعافُ أي جُنون؛ وقال جَنْدُلُ الطَّهُويُ :

وغَيْر عَدُ وي من سُعاف وحَبَنُ

والحبن : الماء الأصفر . ومعنى شعف بغلان إذا ارتفع حُبُه إلى أعلى المواضع من قلبه ، قال : وهذا مذهب الفرّاء، وقال غيره: الشّعَفُ الذّعُر ، فالمعنى هو مَدْعُور فائف قَلَق . والشّعَف : شعف الدابة حين تُذْعُر ثم نقلته العرب من الدواب إلى الناس ؛ وأنشد بيت امرىء القيس :

لِنَقَتْلَنَي ، وقد تَشْعَفْتُ فَنُوَادَهَا ، كَمَا تَشْعَفْتُ الْمِطَالِي كَمَا تَشْعَفُ الطَّالِي

فالشعَفُ الأوَّلُ من الحبِّ ، والثاني من الذُّعْر . ويقال:أَلقى عليه تَشعَفَه وشَغَفَه ومَلكَفَه وحبُبَّه وحبُبَّه، بمعنى واحد . وفي حديث عذاب القبر : فإذا كان

الرجل صالحـاً جَلَسَ في قبره غير فَزع ولا مَشْعُوف ؛ الشَّعَفُ : شِدَّة الفَزَع حتى يَذْهب بالقلب ؛ وقول أبي ذؤيب يصف الثور والكلاب :

> تَشْعَفَ الكلابُ الضارياتُ فَنُوَّاهَ ، فإذا يَرى الصُّبحَ المُصُدَّقَ يَفْزَعُ

فإنه استعبل الشعف في الفزع ؛ يقول : ذهبت بقلبه الكلاب فإذا نظر إلى الصبح ترقب الكلاب أن تأتيه. والشّعفة ' : المُطرّرة ' الهَيّنة ' . وفي المثل : ما تَنْفَعُ الشّعفة ' في الوادي الرُغنب ِ ؛ يُضرّب ' مشكر للذي يعظيك قليلا لا يقع منك مو قيعاً ولا يَسُده مسَدّاً ، والوادي الرغب ' : الواسيع الذي لا يَمْلَسَوه إلا السيل ' الجنّحاف . والشّعفة ' : القطرة الواحدة من السيل ' الجنّحاف . والشّعفة ' : القطرة الواحدة من المطر . والشّعف ' : مطرة يسيرة ؛ عن ابن الأعرابي وأنشد :

فلا غَرُو َ إِلاَ نُنُرُ وهِمْ مَن نِبالِنا ، كما اصْعَنْغُرَتْ مِعْزَى الحِبازِ مِنالشَّعْفُ

وشُعْيَفُ : اسم . ويقال للرجل الطويل: شِنْعاف ، والنون زائدة . وشَعْفَيْنِ : موضع ، ففي المَنَل : لكن بشَعْفَيْنِ ! موضع ، ففي المَنَل للن كن بشَعْفَيْنِ ! أنت جَدُود ، يُضْرَب مثلًا لمن كان في حال سبِّنَة فحَسُنَت عاله . وفي التهذيب : وشَعْفَانِ جَبلانِ بالغور ، وذكر المثل ؛ قاله رجل التقط مَنْبُوذة ورآها يوماً تُلاعِب أَثْرابَها وتمشي على أربع وتقول : احْلُبُونِي فإني خَلِفة .

شغف : الشُّغاف : داء يأخذ تحت الشَّراسِيفِ من الشَّر اسِيفِ من الشَّتَ الأَينِ ؟ قال النابغة :

ا قوله « بشمنین » هو بلفظ المثنى كما في القاموس تبماً للازهري ؛
 وفي معجم بافوت مفاطأ للجوهري في كسره الفاء بلفظ الجمع .

وقد حالَ هُمُّ دونَ ذلك والِجُّ مَكَانَ الشُّغَافِ تَبْتَغَيِهِ الأَصابِعُ ١

يعني أصابع الأطبّاء ، ويروى ولُوج الشّغاف .
والشّغاف : غلاف القلب ، وهبو جلدة دونه كالحجاب وسورينداؤه . التهذيب : الشّغاف مو لبح البَلنغم ، ويقال : بل هبو غشاء القلب . وستَغفَه الحب يَشْغَفُه سَعْفَا وسَعْفَا : وصل إلى سُغاف قلبه . وقرأ ابن عباس : قد سَغفَها حُبّاً ، قبال : دخل حُبّه تحت الشّغاف ، وقبيل : غَشَّى الحب قلبها ، وقبل : أصاب سُغافها ؟ قال أبو بكر : قَلْبها ، وقبل : أصاب سُغافها ؟ قال أبو بكر :

إِنِي لأَمُواكِ غَيْرَ دِي كَذِبٍ ، قَد سَفُ مَنْي الأَحْشَاءُ وَالشَّعَفُ

أبو الهيثم : يقال لحجابِ القلب وهي تشعُّمية تكون لباساً للقلب الشُّغافُ ، وإذا وصل الداء إلى الشُّغاف قلازَمه مَرَضَ القلب ولم يصبح ٌ ، وقيل : 'شفيفَ فلان تَشْغَفًا . أبو عبيد : الشَّغَفُ أَن يبلغ الحب تَشْفَافُ القلبِ ، وهي جلدة دونه . يقــال : أَشْغَلَهُ الحُبُ أي بَلغ تشفافَه . وقـال الزجاج : في قوله سَنْغَهَمَا حُسَّلَمُ للانة أقوال: قيل الشُّغاف غِلاف القلب، وقيل: هو حَبَّةُ القلبُ وهو سُوَيْداء القلب ، وقيل: هـو داء يكون في الجوف في الشّراسيف ، وأنشد بيت النابغة . قال أبو منصور : سمي الداء سُغافًا باسم تشعاف القلب ، وهو حجابه . وروى الأصبعي أَنِ الشَّفَافِ داء في القلب إذا اتصل بالطِّحال قتل صاحبه، وأنشد بيت النابغة ، وروى الأزهري عن الحسن في قوله قـــد شغفها حتًّا ، قال : الشُّعَفُ أَن يُكُو ي مِطنَها حُبُّه . وروي عن يونس قال : تَشْغَفَها أَصاب ١ في ديوان النابغة : شاغل بدل والج .

سَفافها مثل كَبدها. ابن السكيت: الشّفاف هو الحِلْبُ وهي جُليدة لاصقة بالقلب؛ ومنه قبل خَلبه إذا بلغ سَفاف قلبها. وقال الفراه: شغفها حُبّاً أي خرق سُفاف قلبها ووصل إليه . وفي حديث علي كرم الله وجهه: أنشأه في نظلتم الأرحام وشُغف الأستار ؛ استعار الشُغنف جمع سُفاف القلب لموضع الأستار ؛ استعار الشُغنف جمع سُفاف القلب لموضع الولد . وفي حديث ابن عاس : ما هذه الفُتيا التي تشغفف الناس أي وسوستهم وفر قتهم كأنها دخلت سُفاف قلوبهم . وفي حديث يزيد الفقير : كنت قد سُغفني وأي من وأي الحوارج . وشُغف بالشيء على صغة ما لم يسم فاعله : أوليع به . والشُغف بالشيء شغفاً ، على صغة الفاعل : قبلق . والشُغف : قبشر شجر الغاف إ عن أبي حنيفة . وأنشد الليث :

حتى أناخ بذات الغاف من سُغَف ٍ ، وفي البلاد لهم و وسُعْد ومُضْطَرَبُ

شفف : سَنْمَة الحُرْنُ والحُبُ يَشْفُهُ سَنْمًا وَسُنُفُوفاً : لذَعَ قَلَلْبَ ، وقيل أَنْحَلَه ، وقيـل أَذْهَبَ عقله ؟ وبه فسر ثعلب قوله :

ولكن وآنا سَبْعة لا يَشْفَنا ذَكَاء ، ولا فِينا عُلامٌ حَزَوْرُ وَرُ وَسَفَ اللهِ مَوْرُورُ وَسُفَ اللهِ فَوْيب : فَهُنَ عُكُوف كَنُوح الكريد فَهُنَ الموى مِنْ عَدَ سَفَ أَكْبادَهُنَ الموى

وشفة الحَيْزُنُ : أَظَهْرُ مَا عَندَهُ مِنَ الْحَيْزَعِ : وَشَقَّهُ الْمُمُّ أَي هَزَ لَهُ وَأَصْبُرَ هُ حَنَّى رَقَّ وَهُو مِن قُولُهُمُ شَفَّ الثوبُ إِذَا رَقَّ حَنَّى يَصِفَ جَلَدُ لَالِسِهِ . والشُّفُوفُ : 'نَحُولُ الْجِسْمُ مِن الْهَمِّ والوَجْدِ . وشَفَّ جِسِمُهُ يَشِفُ 'شْفُرُواً أَي نَحَلَ . الجوهري: شَقَّه الهَمُ يَشُفُّه ، بالضم ، شَفَّاً هزَّله وشَفَشْفَهَ أَيضاً ؛ ومنه قول الفرزدق :

مَوانِع للأَمْرارِ إلا لأَهلِها ، ويُخلِفْنَ ما طَنْ الْغَيْورُ المُشَفْشَفُ ُ

قال ابن بري : ويروى المُشَفَّشِفُ وهو المُشْفِقُ . يقال : شَفْشَفَ عليه إذا أَشْفَقَ .

والشّف والشّف : الثوب الرقيق ، وقيل : السّنو الرقيق أبرى ما وراءه ، وجمعهما أشفوف . وشّف الستر يُشفِ أَسْفُوفاً وشّفيفاً واسْتَشَف : ظهر ما السّر يُشفِ أَسْفُوفاً وشّفيفاً واسْتَشَف : ظهر ما وراءه . واستشّفه هو : رأى ما وراءه . الليث : الشّف ضرب من السُّتور أبرى ما وراءه ، وهو ستر أحمر رقيق من صُوف أستنشف ما وراءه ، وجمعه شفرف ؛ وأنشد :

> زانتهُنَّ الشَّفُوفُ بِنْضَخْنَ بِالمِس كَ ، وعَبْشُ مُفانِقُ وحَريرُ

واستشفّت ما وراءه إذا أبْصَرَتُه . وفي حديث كعب : يُؤْمَر برجلين إلى الجنبة فَفُتِحَت الأبواب ورفعت الشفُوف ؛ قال : هي جمع شف ، بالكسر والفتح ، وهوضرب من الستور . وشف الثوب عن المرأة يشف شفوفاً : وذلك إذا أبدى ما وراءه من خَلْقها . والثوب يشف في رقبّه ، وقد شف عليه ثوبه يشف شفوفاً وشفيفاً أيضاً ؛ عن الكسائي، أي رقب عن حتى يرى ما خلفه . وثوب شف وشف أي رقب د في حديث عبر ، وضي الله عنه : لا تُلْبيسوا نساء كم القباطي فإنه إن لا يشف فإنه يصف ؛ ومعناه أن قباطي مصر ثباب رقاق ، وهي مع

رِقَتِهِمَا صَفِيقَة ١ النَّسْجِ ، فإذا لَيسِتُهَا الموأَ لَصِقَتْ بأَرْدافِها فوصفتها فنَهَى عن لُبْسِها وأحب أَنْ يُكْسَيْنَ الثَّخانَ الفِلاظَ ؛ ومنه حديث عائشة:

رضي الله عنها: وعليها ثوب قد كاد يَشَفُّ . وتقول للبزائر: اسْتَشَفَّ هذا الثوبَ أَي اجعله طاقً وارفَعْه في ظلّ حتى أَنظرَ أَكثيفِ هو أَم سَخيفُ. وتقول : كتبت كتاباً فاسْتَشْفَهُ أَي تَنَاًمَّلُ مَا فيه؟

> تَغْتَرُونُ الطَّرُّ فَ ، وهي لاهية "، كَأَنَّمَا صَفْعًا وَجُهُهَا لُوْفُ َ `

وأنشد ابن الأعرابي :

وشَفُ المَاءَ يَشُفُهُ سَفَا واسْنَفَهُ واسْتَشَفَهُ وتشافهُ وتشافهُ وتشافهُ وتشافه وتشافه ؟ قال ابن سيده : وهذه الأخيرة من محكول التضعيف لأن أصله تشافه ، كل ذلك : تقصَى شربه . قال بعض العرب لابنه في وصاته : أَقْسِبَمُ طاعِم المُنْقَتَفُ ، وأقبح شارب المُشْتَف ، واستعاره عبدالله بن سَنْرَة الجُرُرُشِي في الموت فقال :

ساقيَّتُهُ الموتَ حتى اشْتَفَّ آخِرَهُ ، فما اسْتَكَانَ لما لاقتى ولا ضَرَعا

أي حتى شرب آخر الموت ، وإذا شرب آخره فقد شربه كله . وفي المثل : ليس الرّي عن التّشاف أي لأن القدر الذي يُستَبره الشارب ليس ما يُو وي ، وكذلك الاستقصاء في الأمور والاستيشفاف منله، وقبل : معناه ليس من لا يشرب جميع ما في الإناء لا يَوْوَى . ويقال : تشافَفت ما في الإناء واستشففت يو وي . ويقال : تشاففت ما في الإناء واستشففت الأعرابي : تتشافيت ما فيه ولم تنسير فيه شيئاً . ابن الأعرابي : تتشافيت ما في الإناء تتشافياً إذا أتبت على ما فيه ، وتتشافقت أتشافة تتشافياً مثله . ويقال ، قوله « صفيقه » في الناية ضيفة .

للبعير إذا كان عظيم الخفرة : إن جَوْزَه ليَشْتَفُ حِزامه أي يستغرقه كله حتى لا يَفْضُلَ منه شيء ؛ وقال كعب بن زُهير :

> له عُنْقُ تَلْنُوِي بِمَا وُصِلَتُ بِهِ ، وَدَمُنَّانِ بِنَشْتَقَانِ كُلُّ ظِمَانِ

وهو حبل بُشد" به الهَوْدَجُ على البعير . وفي حديث أم زرع : وإن شرب اسْتَنَفّ أي شرب جميع ما في الإناء ، وتتشافَف مثله إذا شربته كله ولم تُستُره . وفي حديث أنس ، رضي الله عنه : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، خطب أصحابة بوماً وقد كادت الشمس تَغْرُب ولم يَبْق منها إلا شيف ؛ قال شهر : معناه إلا شيء يسير . وشنفافة النهاد : بقيتنه ، وكذلك الشقى ؛ وقال ذو الرمة :

شفاف الشُّفَى أو قَـمَشْة الشَّبسِ أَزْمَعا رَواحاً ، فعدًا من نِجاءِ مَهادِبِ

والشَّفافة : بقيَّة الماء واللبن في الإناء ؛ قبال ابن الأثير؛ وذكر بعض المتَّاخرين أنه روي بالسين المهملة وفسره بالإكثار من الشرب . وحكي عن أبي ذيب أنه قال : سَفِفْت للمَاء إذا أكثرت من شربه ولم تَرُو ؟ ومنه حديث رد السلام : قال إنه تَشافتها أي اسْتَقْصاها ، وهو تفاعل منه .

والشّف والشّف : الفضل والرّبْح والزيادة ، والمعروف الكسر ، وقد سَف يَشْف سَفناً مثل حَمَل يَحْمِل مَحَمل بَحْمل مُحَمل مَحْمل وهو أيضاً النَّقصان ، وهو من الأضداد ؛ يقال : سَف الدر هم يُشف إذا زاد وإذا نقص ، وأشفه غيره يُشفه . والشفيف : كالشّف والنقصان، وقد سَف كالشّف والنقصان، وقد سَف عليه يَشِف شفو فا وسَنتَشَف . وسَفَقت ما عليه يَشِف شفو فا وسَنتَشَف . وسَفَقت واستَشَف . وسَفَقت عليه يَشِف شفو فا وسَنتَشَف . وسَفَقت ما

في السَّلِمْعَةِ: رَبِيحْتُ. الفراءُ: الشَّفُّ الفضلُّ. وقد سَنْفَقْتَ عَلَيْهِ تَشْفُ أَي زِدْتَ عَلَيْهِ ؛ قال جرير: كانْدُوا كَمُشْتَر كَيْنَ لما بايَعُوا خَسِرُوا ؛ وشَفَّ عَلَيْهِمُ واسْتَوْضَعُوا !

وفي الحديث: أنه نهى عن شف ما لم يُضَمَّنُ ؟ الشَّفُ : الرَّبْحُ والزيادة ، وهو كقوله نهى عن ربيح ما لم يُضَنَ ؟ ومنه الحديث : فَمَثَلُه ٢ كمثل ما لا شف له ؟ ومنه حديث الرَّبا : ولا تُشفُّوا أحدهما على الآخر أي لا تُفَصَّلُوا . وفلان أَشَفُ من فلان أي أكبر منه قليلا ؛ وقول الجَعْدي يصف فرسين :

واستُوَتُ لِهُزِمَنَا خَدَّيْهِما ، وجَرى الشَّفُ سُواءً فاعْتَدَلُ

يقول : كاد أحدُهما يسبيقُ صاحبه فاستَويا وذهب الشَّف . وأَسْتَف عليه : فضَلَه في الحُسْن وفاقه . وفي وأَسْتَف فلان بعض ولاه على بعض : فَضَّله ، وفي الحديث : قلت قَو لا شِفاً أي فضلا ، وفي الحديث في الصّر في : فَشَف الحَلنَظلان نَعْوا من دانق فقرضه ؛ قال شير أي زاد ، قال : والشَّف أيضاً النَّقْص ، يقال : هذا درهم يَشِف قَليلاً أي يَنْقُص ؛ وأنشِد :

ولا أَعْرِفَنْ ذَا الشَّفْ يَطْلُبُ سُفَّة ، يُداويه منتجم بالأديم المُسَلِّم

أراد: لا أَعْرِفِن وَضِيعاً يَنَزَوَّجُ إِلَيْكُمْ لِيَشْرُفَ بِكُمْ . قال أَن شَهِيلُ : تقول للرجلُ : أَلَا أَنَـلَنْتَنِي بماكان عندك ? فيقولُ : إنه شَفَّ عنك أي قَصَرَ

١ في ديوان جرير : بُنيي شف واستوضعوا بناة ما لم يُسم فاعله.
 ٢ قوله « فمثله النج » صدره كما في النهاية : من صلى المكتوبة ولم يتم
 ركوعها ولا سجودها ثم يكثر التطوع فمثله النج . . . وبعده حتى يؤدي رأس المال .

وقول أبي ذؤيب :

ويَعُوذُ بَالأَرْطَى إِذَا مَا سَثْفَهُ قَطُوْمٌ ﴾ وراحَتْهُ بَلِيلٌ زَغْزَعُ ُ

إِنَّا يُويِد سَنْقَتْ عليه وقَبَّضَتْهُ لِبَرْ دِهَا ، ولا يكون من قولك سَفْهُ الهَــمُ والحِنْزُن لأَنهُ في صفــة الويع والمطر .

والشُّفُ : المَهُنَّأُ ، يقال : شِفُ لك يا فلان 1 إذا غَبَطَتْهُ بشيء قلت له ذلك .

وتَشْفُشُفَ النباتُ : أَخَذَ فِي النُبْسِ . وشُفَشُفَ الحَرُ النباتُ وغيره : أَيْبُسَهُ . وفي التهذيب : وشُفُشُفُ الحَسِرُ والبردُ الشيءَ إذا يَبْسه .

والشَّفْشَغَةُ : تَشُويطُ الصَّقِيعِ نَبْتَ الأَرضِ فَيُحْرِقُهُ أَو الدَّواء تَذُرُهُ عَلَى الجُرْح .

ابن بزرج قال : يقولون من 'شفوفِ المال قد سَمْفُ يَشِفُ من المَسْنُوع ، وكذلك الوَجَعُ يَشْهُفُ صاحبة ، مضومة ؛ قال : وقالوا أَشْفُ الفَمُ يُشْفِ ، وهو نَتَنْنُ ربح فيه . والشَّفُ : بَشْر يخرج فيرٌ و ح ، قال : والمَحْفُوف مَثْل المَشْفُوفِ من الْمَنْفُ والحَف .

والمُشَفَشْفُ والمُشَفَشَفُ : السَّخيسفُ السَّيَّةُ السَّيَّةُ السَّيَّةُ السَّيَّةُ الْخَلْتُينِ وقيل : الفَيُورُ ؛ قال الفرزدق يصف نساء :

ويُخْلِفْنَ مَا ظَنَ الْغَيُورُ الْمُشْفَشْفُ

ويروى المُشَفَّشفُ ؛ الكسر عن ابن الأعرابي ، أراد الذي شفَّت الغَيْرة فيُؤاده فأَضْمَرته وهز كته، وقد تقدَّم في صدر هذه الترجمة ، وكرر الشين والفاء تبليغاً كما قالوا مُجَنَّجِث ، وتَجَفَّجَفَ الثوب، وقيل : الشَّفْشَفُ الذي كأنَّ به رِعْدة واخْتِلاطاً

عنك . وسُنَفُ عنه الثوب يَشِفُ : قَصُرَ . وسُنَفَ لك الشيء : دام وثبت . والشُفَفُ : الرَّقَة والحِفة ، وربا سبت رقة الحال سَفَفاً .

والشُّفيفُ : شِدَّة ُ الحَرَّ ، وقيل : شِدة ُ لَـذْعِ ِ البود ؛ ومنه قول الشاعر :

> ونتَقْري الضَّيْفَ من لَحْمٍ غَريضٍ ، إذا ما الكلّبُ أَلْجَأًه الشَّفيفُ

> > قال ابن بري : ومثله لصخر الغَيُّ :

كميثل السَّبَنْتي تواح الشُّفيفا

وفي حديث الطفيل: في ليلة ذات تظلمة وسفافي؟ الشقاف : جمع تشفيف ، هو لكذع البرد ، وقيل : لا يكون إلا بَرْدَ ربع مع نكاوة . ووجد في أسنانه تشفيفاً أي بَرْداً ، وقيل : الشّقيف بَرْد مع نكدو . ويقال : تشف فكم فلان شفيفاً ، وهو وجعَع يكون من البرد في الأسنان واللّثات . وفلان يجد في أسنانه تشفيفاً أي برداً . أبو سعيد: فلان يتجد في مَقْعَدَته شفيفاً أي برداً . أبو سعيد: فلان يتجد

وَالشُّفَّانُ : الرَّبِحِ البَّارِدةِ مع المطر ؛ قال :

إذا اجتمع الشُّفَّانُ والبلَّدُ الجَّدُ بُ

ويقال : إن في ليلتنا هذه سُفيّاناً سُديداً أي برداً ، وهـذه غَداه في ذات سُفيّان ، قال عدي بن زيد العادى :

> في كِناس ظاهِر كِسْتُرُهُ ، من عَلُ السَّقَانَ ، هُدَّابُ الفَنَنَ ١٠

أي من الشَّفّان . والشَّفْشاف : الربح اللينة البرد ؟ ١ قوله « الثفان هداب » كذا ضبط في الاصل . وفيا بأيدينا من نسخ الصحاح في غير موضع أي يستره هداب الفنن من فوقه يستره من الشفان .

من شدة الغَيْرة . والشفشف : الار تعاد والاختلاط. والشفشفة : سُوء الظن مع الغَيْرة.

شقف : التهذيب : أهمله الليث، وروي عن أبي عمرو : الشُّقَفُ الحَرَفُ المُنكَسَّرِ .

شلخف: النهذيب: أبو تراب عن جماعة من أعراب قَيْسِ : الشَّلَّخُفُ المُضطَّرِبِ الجَّاتُونِ.
شلغف: ان الفرح: سبعت جماعة من أعراب قيس

شلغف : ابن الفرج : سبعت جماعة من أعراب قيس يقولون : الشّلتَّمْفُ والشّلتَّمْفُ المضطرب ، بالعين والغين .

شَنْف : الشَّنْفُ : الذي يلبس في أعلى الأُذن ، بفتح الشين ، ولا تقل 'شَنْف' ، والذي في أَسفلها القُرْطُ ، وقيل الشَنْف' والقرط سواء ؛ قال أبو كبير .

> وبَيَاضُ وجُهِكَ لَم تَحْلُ أَمْرَادُهُ مِثْلُ الوَّذِيلَةِ، أَو كَشَنْفُ الأَنْضُر

والجمع أشناف وشنوف . ابن الأعرابي: الشنف ، بفتح الشين ، في أعلى الأذن والرَّعْنَة ، في أسفل الأذن . وقال الليث : الشَّنْف معلى الله في قُوف الأذن . الجوهري : الشَّنْف القُر ط الأعلى . وشَنَفْت المرأة تَسْنَيْفاً فَتَقَرَّطَت المرأة في مثل قرَّطْت ما فتقرَّطت هي . وفي حديث بعضهم : كنت أختلف إلى الضحّاك وعلي من مُلي المنتف الأذن .

ولَـن أزالَ ، وإن جامَلـْت مُحُنَسَبِاً في عير نائرة ، صَبّاً لَهَا سَنْيَفا

والشُّنَّفُ : شِدَّة البِغُضَّة ِ ؟ قال الشَّاعر :

أي 'مَتَعَضَّبًا . والشَّنَفُ ، بالتحريك : البُغْضُ والتنكشُ ، وقد تشنِفْت له ، بالكسر ، أشْنَسَفُ مُّ سَنْفَاً أي أَبغضتُه ؛ حكاه ابن السكيت وهـو مثل

شَيْفَتُهُ ، بالهمز ؛ وقول العجاج : أَزْمَان غَرَّاء زَرُوقُ الشَّنَهَا

أي نُعْجِبُ مَن نَظَرَ إليها . أبو زيد : الشَّفَنُ أَن يُوفِع الإِنسان طَرْفَه فاظراً إلى الشيء كالمُتَعَجَّب منه أو كالكاروله ، ومثله تشنَفُ . أبو زيد : من الشَّفاء الشَّنْفاء ، وهي الشفة العُليا المُنْقَلِبَةُ من أعلى . والاسم الشَّنَفُ ، يقال : تَشْفة تَشْفاه .

والاسم السنف ، يسل . تسلم سند . وشَّنَفْتُ إلى الشيء ، بالفتح : مثل تَشْفَنْت ، وهو . نظر في اعْتَبراض ِ ؛ وأنشد لجرير يصف خيلًا :

بتشنيفن للنظر البَعيد ، كأنتُها إرْنانتُها بِبُوائِنِ الأَشْطانِ

وقال ابن بري : هو للفرزدق يفضل الأخطل وعــدح بني تغلب ويهجو جريراً ؛ وقبله :

يا ابن المتراغة ، إن تغليب وائل رَفَعُوا عِناني فَوْقَ كُلِّ عِنانِ

والبَوائِنُ : جمع بائنة ، وهي البَّو البعيدة القَعْر كَأَنْهَ المَّوْ البعيدة القَعْر كَأَنْهَ المَّا الله المُولِ أَمَن آباد بَوائنَ ، وكذا في شعره يَصْهِلُن النظر البعيد ، قال : وأنشد أبو علي في مثله :

وَشَيْفِهُ سَنْفَا : أَبْغَضَهُ . والشَّنْسِفُ : النُّبْغِضُ ؟ وأنشد ابن بري لشاعر :

> لمَّا رأَتْنِي أَم عَمْرِ و صَدَفَتْ ، ومَنَعَتْنِي خَيْرَها وشَنِفَتْ وأنشد لآخر :

ىشد لا حر: ولَنْ تُداوَى عِلْـةُ القَلْبِ الشَّنْفِ وفي إسلام أبي ذر": فإنهم قد تشنيفُوا له أي أبغضوه، وشنيف له تشنقاً إذا أبغضه. وفي حديث زيد بن عبرو بن ننفيسل: قال لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم: ما لي أرى قومك قد تشنيفوا لك ? وشنيف له تشنيفاً: فطين ، وشنيفت : فطينت ، وقطين ، قال :

وتَقُول : قد تَشْنِفَ العَدْوُ ، فَقُلْ لَمَا : مَا لَلْعَدُو " بِغَيْرِنَا لَا يَشْنَفُ ؟

وأما ابن الأعرابي فقال: سَنف له وبه في البيغضة والفطئة ، قال ابن سيده: والصحيح ما تقدم من أن سنف في البيغضة متعدية بغير حرف، وفي الفطئة متعدية بحرفين متعاقبين كما تتعدى فطين بهما إذا قلت: فطين له وفطين به . وشنف إليه يَشْنف سُنفاً وشننون أن نظر بمؤخر العين ؛ حكاه يعقوب ، وقال مرة: هو نظر فيه اعتراض ؛ قال ابن مقبل :

إذا تداكاً منه دَفْعُهُ بَشْنَفا

الكسائي: سُفَنْت إلى الشيء وسُنَفْت إليه إذا نظرت إليه . ابن الأعرابي: شنفت له وعدىت اله إذا أبغضته. ويقال : ما لي أراك شانِفاً عني وخانِفاً ، وقد خَنَفَ عني وجهة أي صرَفه .

شنحف : تشنعتف : طويل ، وهي بالحاء أعلى .

شنخف: بعيو شنخاف": 'صلنب" شديد. ورجل شنخف من من حرد دخل أي طويل. والنشخاف والشنخف : الطويل ، والجمع شنخفون ولا يكسر. وفي الحديث: إنك من قنو م شنخفين ؟ قال الشاعر:

١ قوله « وعدت » كذا بالاصل على هذه الصورة .

وأَعْجَبها ، فيمن يَسُوج ، عِصابة من القَوم ، شِيَّخْفونَ جِدَّ طوال ٍ ا

شندف: الشُّنْدُفُ من الحيل: الذي عيــل وأسه من النَّشَاط. وفرس 'شنْد'ف' أي مُشْمَرِف ؛ قال المرَّاد يصف الفرس:

> 'شنْد'فُ' أشدَف ما وَرَّعْتَه ، وإذا 'طوطيء طيّاد' طبير'

شنعف : الشَّنْعَفَة أن الطول . والشَّنْعَافُ والشَّنْعَابُ: الطويلُ الرِّخُو العاجز ، رجل شَنْعاف ؛ وأنشد : تَوْوَجُتِ شِنْعافاً فَآنَسْتُ مُقْرُ فاً ، إذا ابْنَدَرَ الأَقْدُوامُ تَجْداً تَقَبَّعا

والشَّنْعَافُ والشُّنْعُوفُ : رأس يخرج من الجبل ، والنون زائدة . الأصعي : الشَّنَاعِيفُ رؤوس تخرج من الجبال .

شنغف : التهذيب:الشّنْفاف الطويل الدقيق من الأرسية والأغصان ، قال : والشُّنفُوف عرق طويـل من الأرض ذقيق . قال ان الفرج : سمعت زائدة البكري يقول : الشّنَّعْف والشّنَّعْف والهِلنَّفَف : المضطرب الحَكَانَ .

شنقف : الشُّنْقُفُ والشُّنْقَافُ : ضرب من الطيرَ .

شوف : شَافَ الشِيءَ سَوْفاً : جلاه . والشُّوْف : الجَلَاوُ . والمَشُوف : المَحْلُو . ودينار مَشُوف " أي تحلُلُو ً ؛ قال عنترة :

> ولقد شربت من المُدامة بَعَدما وكدَ الهُواجِرُ بالمَشُوفِ المُعْلَمَ

١ قوله « جد النع » كذا ضبط في الاصل . وتقدم بدله في مادة
 سوج : غير قضاف ، ولعله حذ جمع الاحذ الحفيف اليد .

يعني الدينار المتجلُّو ، وأراد بذلك ديناراً سُافَـه ضاربُه أي جلاه ، وقبل : عنى به قَدَحاً صافياً مُنقَسًاً . والمَسْوف من الإبل : المَطْلِيُ بالقَطران لأن الهناء يشُوفه أي يجلوه . وقال أبو عبيد : المشوف الهائج ، قال : ولا أدري كيف يكون الفاعل عبارة عن المفعول ؛ وقول لبيد :

ِمِحَطِيرةِ تُوفي الجَديلَ سَريجَةٍ ، مِثْلُ المُشُوفِ هِنَتَأْنه يِعصِيمِ\

يجتمل المعنيين . وقال أبو عبرو : المَـشُوفُ الجمل الهائجُ في قول لبيد ، ويروى المسُوفُ ، بالسين ، يعني المشوم إذا جرب البعيد فطلي بالقطران شبّته الإبل ، وقيل : المَـشُوف المزين بالعُهُون وغيرها .

والمُشَوَّفَةُ من النساء : التي تُظُهُر نَفَسَهَا ليراها الناسُ ؟ عن أبي على . وتَشَوَّفَتُ المِرأَةُ : تَرينت . ويقال : شيفت الحاربةُ تُشافُ شُوْفاً إذا زُيِّنَت . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : أنها سُوَّفَت عاربة فطافَت بها وقالت لعلنا نصيد مها بعض فتيان قريش ، أي زيَّنتها .

واشتاف فلان كشتاف اشتيافاً إذا تطاول ونظر، وتشرف فنت إلى الشيء أي تطلقت . ودأيت نساء كتشوقفن من السطوح أي كنظرن ويتطاوكن . ويقال : اشتاف البرق أي شامه ، ومنه قول العجاج :

واشتناف من نحو سُهَيْل بَرْقا

الشيء وأشنفي : أمشر ف عليه . وفي الصحاح : هو قلب أشفى عليه . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : ولكن انظر والإلى ورعم إذا أشاف أي أشر ف على الشيء ، وهو بمعنى أشفى ؛ وقال طفيل : منشيف على إحدى ابنتين بنفسه ، فنوين العموالي بين أشر ومقتل إ

وتمثّل المختار لما أحيط به بهذا البيت : إما مُشيف على مجدّ ومَكْثر مَهُ ، وأُسُوة " لك فيمن بَهْليك الوَرَقُ

والشَّيِّفَةُ : الطَّلِيعَةُ ؛ قال قَيْسُ بُن عَيْزَارَةً : ورَدْنَا الفُضَاضَ ، قَبَلْكَنَا سَيِّفَاتُنَا ، بأَرْعَنَ يَنْفِي الطيرَ عَن كُلِّ مَوْقِعِ

وشَيَّقَةُ القوم : طليعتَهُم الذي يَشْتَافُ لهم . ابن الأعرابي : بعث القومُ شَيَّقَةً أَي طليعةً . فال أعرابي : فال : والشَّيِّقَانُ الدَّيْدَبَانُ . وقال أعرابي : تَبَصَّرُوا الشَّيِّقَانَ فَإِنْهُ يَصُولُكُ عَلَى سَعْفَةً المَصادِ أَي يلزمها .

واشَّتَافَ الفـرسُ والطَّبْيُ وتَسَوَّفَ : نَصَب عَنْهَ وجعل ينظر ؛ قال كِثير عزة :

تَشُوَّكَ مِن صَوْتِ الصَّدِي كُلُّ مَا دُعَا ، تَشُوُّكَ مِن صَوْتِ الصَّدِي كُلُّ مَا دُعَا ، تَشُونُ مَعْنيب

الليث : تشوَّفت الأوْعالُ إذا ارتفعت على مُعَاقِلُ الجَالُ فَأَشْرَفْتَ ؟ وأَنشد ابن الأَعرابي :

بَشْتَفْنَ للنظرِ البَعيد ، كَأَمَا إِرِنَانُهَا بِبُواثِنِ ٱلأَشْطَانِ ٢

١ قوله « ابنتين » في شرح القاموس اثنتين .
 ٢ راجع هذا البيت في صفحة ١٨ وفقد ورد فيه يَشنَفن بدل يشنفن.

بل مَهْمَهُ مُنْجَرِد الصَّحيفِ

وكلاهما على التشبيه بالصحيفة التي يكتب فيها .

والمُصْحَفُ والمصْحَفُ : الجامع للصُّحُف المكتوبة بين الدُّفتَّتَيْنِ كَأَنه أُصْحِفُ ، والكسر والفتح فيه لغة ، قال أبو عبيد : تميم تكسرها وقيس تضمها ، ولم يذكر من يفتحها ولا أنها تفتح إنما ذلك عن اللحاني عن الكسائي ، قال الأزهري : وإنما سمي المصحف مصحفأ لأنه أصحيف أي جعل جامعاً للصخف المكتوبة بين الدفتين ، قال الفراء : يقال مُصْحَفُ ومصْحَفُ كما يقال مُطَّرَّفُ ومطَّرَّفُ ؟ قال : وُقُولُه مُصْعِف من أُصِّعِفَ أي جُمعت فيه الصحف وأطر ف جُعلَ في خطر فَينُه العَلَمان ، استثقلت العرب الضبة في حروف فكسرت الميم ، وأصلها الضم ، فمن ضَم ً جاء به على أصله ، ومن كسره فلاستثقاله الضمة، وكذلك قالوا في المُنغُزَل مِغْزَلًا، والأصل مُغْزَلُ من أغْزِلَ أي أديرً وفُتُلِلَ ؛ والمُخْدَعِ والمُجْسَدِ ؛ قال أبو زيد : تميم تقول المغسَّزلُ والمطرفُ والمصحَّفُ ، وقيس تقبول المُطَّرَفُ وَالمُعْزَلُ وَالمُصْحَفُ . قَالَ الجُوهِرِي: أصحِف جمعت فيه الصُّحُف ، وأطُّر فَ جُعِل في طرفيه علمان ، وأجسد أي ألنز ق بالجسد. قال ان بري : صوابه ألـُصيقَ بالجِسادِ وهو الزَّعْفرانُ .

وقال الجوهري: والصحيفة الكتاب. وفي الحديث: أنه كتب لعبينينة بن حصن كتاباً فلما أخذه قال: يا محمد، أثراني حياميلا إلى قومي كتاباً كصحيفة المنتلبس ? الصحيفة: الكتاب، والمتلمس: شاعر معروف واسمه عبد المسيح بن جرير، وكان قدم هو وطرقة الشاعر على الملك عمرو بن هيند، فقم عليهما أمراً فكتب لهما كتابين إلى عامله بالبحرين عليهما أمراً فكتب لهما كتابين إلى عامله بالبحرين

بصف خبلا نَشِيطة إذا رأت شخصاً بعيداً طَمَحَت الله ثم صَهَلَت ، فكأن صَهِيلها في آباد بعيدة الله لسعة أخوافها . وفي حديث سُبَيْعة : أنها تَشَوَّفت الخُطَّاب أي طَمَحَت وتَشَرَّفَت .

واستنشاف الجُرْحُ ، فهو مُسْتَشْيِفُ ، بغير هنز إذا عَلَاظُ .

وفي الحديث : خرجت بآدم شافة " في رجله ؛ قال : والشافة 'جاءت بالهمز وغير الهمز ، وهي قدُرحة تخرج بباطن القدم وقد ذكرت في شأَف ، والله أعلم .

#### فصل الصاد المهملة

صحف : الصحيفة : التي يكتب فيها ، والجمع صحائف وصحف وصحف وصحف . وفي التنزيل : إن هذا لفي الصحف المشخف الأولى صحف إبراهيم وموسى ؛ يعن الكتب المنزلة عليها ، صلوات الله على نبينا وعليهما ؟ قال سيبويه : أما صحائف فعلى بابه وصيحف داخل عليه لأن فعلا في مشل هذا قليل ، وإنما شبهوه بقليب وقائب وقاضب كأنهم جمعوا . بقليب وقائب وقاضب كأنهم جمعوا . محيفا حين علموا أن الهاء ذاهبة ، شبهوها مجفوة وحيفار حين أجروها محمو المحيفة من النوادر وهو الأزهري : الصحف جمع الصحيفة من النوادر وهو وسفان تحميع قميلة على فاعل ، قال : ومثله سنفينة وصحيفة الوجه : بشرة وجله ، وقيل : هي ما أقبل عليك منه ، والجمع صحيف ؛ وقوله :

## إذا بَدا من وجهِك الصَّحيف ُ

مجوز أن يكون جمع صحيفة التي هي بشرة جلده ، وبحوز أن يكون أراد بالصحيف الصحيفة. والصّحيف: وجهُ الأرض ؟ قال :

يأمرُ و بقتلهما ، وقال : إني قد كتبت لكما بجائزة ، فاجتازا بالحيرة فأعطى المتلمس صحيفته صبياً فقرأها فإذا فيها يأمر عاملته بقتله ، فألقاها في الماء ومضى إلى الشام ، وقال لطرفة : افعال مثل فعالي فإن صحيفتك مثل صحيفتي ، فأبى عليه ومضى إلى عامله فقتله ، فضرب بهما المثل .

والمُصَحَّف والصَّحَفيُّ: الذي يَرْوي الخَطَّأَ عَـن قراءة الصحف بأشياه الحروفِ ، مُوَلَّدُهُ . والصَّحْفة : كالقَصْعةِ ، وقال أن سيده : شِبه قَصْعة

مُسْلَنَظِعة عريضة وهي تُشْبِيع الحبسة ونحوه ، والجبع صِحاف . وفي التناؤيل : يُطاف عليهم يصحاف من ذهب ؛ وأنشد :

والمَـكَاكِيكُ والصَّحافُ من الفِضْ ضَة والضَّامِراتُ تَحْتُ الرَّحالِ

والصّحينَّة أقل منها ، وهي تشبيع الرجل ، وكأن مصغر لا مكبر له . قال الكسائي : أعظم القصاع الجمّنة ، ثم القصاع ألجمنات العشرة ، ثم الصحفّة تسبع العشرة ، ثم الصحفّة تشبع الحبين والثلاثة ، ثم الصّحيفة تشبع الرجل . وفي الحديث : لا تسائل المرأة طلاق أختم التستفرغ ما في صحفتها ، هو من ذلك ، وهذا مثل يويد به الاستيثنار عليها بحظها فتكون كن استفرغ صحفة غيره وقبل ما في إنائه .

والتَّصْعِيفُ : الْحَيَطَّأُ فِي الصَّعِيفَةِ .

صخف: الصَّخْفُ : حَفَرُ الأَرضِ . والمِصْخَفَةُ : المُسْحَاةُ ) عانية .

صدف : الصُّدُوفُ ؛ المَيْلُ عِن الشيء . وأَصِدَفَني عنه كذا وكذا أي أمالَني . ابن سيده : صَدَفَ عنه ١ في القاموس : الصَّحَفِيُّ الذي يَخلَى في قراءة الصحف .

يَصْدُفُ صَدُفاً وصُدُوفاً : عَدَلَ . وأَصْدَفَ عَنه يَصَدُ فَ . وأَصْدَفَ عَنه : عَدَلَ به ، وصَدَف عني أي أَعْرَضَ . وقوله عز وجل : سَنَجْزِي الذين يَصْدُ فون عن آباتنا سُوء العذاب بما كانوا يَصْدُ فَتُونَ ، أي يُعْرِضُون . أبو عبيد: صدَف ونكب إذا عَدَل ؛ وقيل في قول الأعشى :

ولقد ساءها البياض فَلَـَطَّتُ بِجِيجابٍ ،من بَيْنِينا،مَصْدُوف

أي بمعنى مستثور .

ويقال : امرأة صَدُوف للتي تَعْرِضُ وجهها عليك ثم تَصْدُفُ . ان سده : والصَّدُوفُ مَــن النساء الــي تَصْدُفُ عن زَوجها ؛ عن اللحياني ، وقيل : التي لا تشتهي القبل ، وقيل: الصَّدُوفُ البَخْراء ؛ عن اللحياني أنضاً .

والصّد ف : عَوج في السدين ، وقيل : مَيل في الحافر إلى الجانب الوحشي ، وقيل : هو أن يميل خف البعير من البد أو الرجل إلى الجانب الوحشي ، وقيل : الصّد ف البعير من البد أو الرجل إلى الجانب الوحشي : وقيل : الصّد ف مميل في القدم ؛ قال الأصمعي : لا أدري أعن بمين أو شمال ، وقيل : هو إقتبال إحدى الرحمة إقبال إحداهما على الأخرى ، وقيل : هو في الحيل ضد فاصة إقبال إحداهما على الأخرى ، وقد صد ف صد ف وقد قيد قيد قيداً ، فإن مال إلى الجانب الإنسي ، فهو الققد ، وتباعد الحافرين في التوال من الرسمنين ، وهو من وهو أصد ف الحيل التي تكون خيل قة ، وقد صد ف صد فا عيوب الحيل التي تكون خيل قة ، وقد صد ف صد ف صد ف وهو أصد ف إذا كان متداني الفخذين متباعد الحافرين الصد في المناهد في المناهد المنا

في التواء من الرسعين .

الأَصِعِي: الصَّدَفُ كُلَّ شَيَّ مُرتَفَّعٌ عَظِيمٍ كَالْهَدُفُ والحَائِطُ والحِبْلِ. والصَّدَفُ والصَّدَفَةُ : الجَّانِبُ

والناحِية '. والصَّدَف والصَّدُف ': مُنْقَطَع ' الجبل المرتفع . ابن سيده : والصدّف جانب الجبل ، وقيل : الصدّف ما بين الجبلين ، والصُّدُف ' لغة فيه ؛ عن كراع .

وقال ابن دويد : الصُّدُّفانِ ، بضم الدال ، ناحيتا الشُّعْبِ أَو الوادي كالصَّدُّيْنِ . ويقال لجبانني الجبل إذا تحاذيا: صُدُّ فان وصَدَ فان لتَصادُ فهما أَى تَكَاقَىهما وتَحاذي هذا الجانب الجانبَ الذي يُلاقبه ، وما بينهما فَجُّ أُو شِعْبِ أَو وادٍ ، ومن هذا يقال : صَادَفْت فلاناً أَي لاقَـَنْتُه ووحَدْثُه . والصَّدَّفان والصُّدُ فان : جيلان مُثلاقيان بنننا وبين بأجوجَ ومأجوج . وفي التنزيل العزيز : حتى إدا ساوى بين الصَّدَ فَيُسْنِ ؟ قرىء الصَّدَ فَيَسْنِ والصُّدُ فَيْنِ والصُّدَ فَيْنِ \ . وفي الحديث : أنَّ الني، صلى الله عليه وسلم ، كان إذا مرَّ بصَدَف أو هَدَف ماثل أسْرَع المشي ؛ ابن الأثير : هو بفتحتين وضبتين ؛ قال أبو عبيد : الصَّدَفُ والهدَّفُ واحد ، وهو كلُّ بناء مرتفع عظيم ؛ قال الأذهري : وهو مثل صدَّفُ الجبل تشبُّه به وهو ما قابلك من جانبه . وفي حديث مُطَرِّف : من نام تحت صدف ماثل يننوي التوكثل فلير م نَفْسَهُ مِن طَمَارٍ ؛ وهو يَنْوِي التَّوكلُّ بِعني أَنَّ الاحتراز من المتهالك وأجب وإلقاء الرجل بيده اللها والتَّعَرُّضُ لِمَا جَهُلُ وخَطُّ .

والصَّوادِفُ : الإبل التي تأني على الحَـوْض فتَـقيف عنب أعْجازها تنتظر انـُصِراف الشّارِبةِ لتَـدخل ؛ ومنه قول الواجز :

﴿ النَّاظِرِاتُ العُقَبِ الصَّوادِفِ؟

العدون كمضدين الغ » بقيت رابعة الصدون كمضدين كما في القاموس .

قوله « الناظرات النع » صدره كما في شرح القاموس :
 لا ري حتى تنهل الروادف

وقول مليح الهُٰذَكِي :

فلما اسْتَوَتْ أَحْمَالُهَا ، وتَصَدَّقَتْ بِيشُمُّ المَراقي باردِاتِ المَدَاخِلِ

قال السكري: تَصَدُّ فَتُ تُعَرُّضَتُ .

والصّدَفُ : المسحَري : تصد فت تعرضت . البيث : الصّدَفُ ن المستَّلِ في البحر تضبه صدّ فَتَانِ مَفَرُ وجَنَانِ عن لحم فيه روح يسمى المسحارة ، الدرّ في مثله يكون اللؤلؤ . الجوهري : وصدّ ف الدرّ في مثله يكون اللؤلؤ . الجوهري : وصدّ ف الدرّ في غشاؤها ، الواحدة صدّ فقه " . وفي حديث ابن عباس : فيشاؤها ، الواحدة صدّ فقه " . وفي حديث ابن عباس : الأصداف أفواهما ؛ الأصداف أفواهما ؛ وهو علاف اللثولؤ وهو من حيوان البحر . والصّدفة ن : متحارة الأذن . والصّد فتان ي النّقر تان اللتان فيها معمر و أسمي والصّد فتان ي النّقر تان اللتان فيها معمر و أسمي الفخذ ين وفهها عصبة " إلى وأسها .

والمُصَادَفة : المُوافَقَة .

والصُّدَفُ : سبع من السَّباع ِ، وقيل طائو .

والصَّدِفُ : قبيلة من عَرب اليمن ؛ قال :

يوم" لهَمْدَأَنَ ويَوْمْ للصَّدِفْ

ابن سيده : والصَّدَ في ضرب من الإبل ، قال : أراه نسب إليهم ؛ قال طرفة :

لدى صَدَفي ۗ كَالْحَنْيَةِ بَادِكُ

وقال ابن بري : الصَّدِّفُ بَطَنْن من كِنْدة والنسب إليه صَدَ فِي ؟ قال الراجز :

يوم لهندان ويوم للصّدف ، ولِتَسَيِّم مِثْلُه أَو تُعْتَرِف

قال : وقال طرفة :

تو'دُ علي ً الرِّبحُ ثوبي قاعداً ، لدى صدفي كالحنييّة بازل

وصَيْدُفا وتَصْدَفُ : موضعان ؛ قال السُّلَيْكُ بن السُّلَكَة :

إذا أَسْهَلَلَتْ خَبَّتْ ، وإن أَحْزَ نَتْ مَشَتْ ، وإن أَحْزَ نَتْ مَشَتْ ، ويُغْشَى بها بين البُطونِ وتَصْدَف

قال ابن سيده : وإنما قضيت بزيادة الناء فيه لأنه ليس في الكلام مثل جعفر .

صرف: الصَّرُّفُّ: رَدُّ الشيء عن وجهه ، صَرَّفَه يَصْرُ فَهُ صَرُ فَأَ فَانْصَرَ فَ . وَصَارَ فَ نَفْسَهُ عَن الشيء: صَرفَها عنه. وقوله تعالى: ثم انتُصَرَفُوا ؛ أي رَجَعُوا عَنِ المَكَانُ الذِّي اسْتَبِعُوا فَيْهِ ، وقَيْلٍ : انْصَرَ فُوا عن العبل بشيء بما سبعوا . صَرَفَ الله قلوبَهم أي أَصْلَـَّهُم الله 'مجازاة' على فعلهم ؛ وصَرفْتُ الرجل عني فانتُصَرَفَ ، والمُنتُصَرَفُ : قد يكون مكاناً وقد يكونِ مصدراً ، وقوله عز وجل: سأصرفُ عن آياتي؛ أي أَجْعَلُ جَزاءهم الإضلالَ عن هداية آياتي. وقوله عز وجل : فما يَسْتَطْيِعُونَ صَرَّفاً ولا نَصَراً أي ما يستطيعون أن يَصْرِ فُوا عن أنفسهم العَذابَ ولا أن يَنْصُروا أَنفِسَهم . قال يونس : الصَّرْفُ الحيلة '، وصَرَفَت ُ الصِّبْيَانَ : قَلَتَبْتُهُم. وصَرَفَ اللهُ عنك الأَّذَى ، واسْتَصْرَ فَنْتُ اللَّهَ المَـكَارِهُ . والصَّريفُ : اللَّمَنُ الذي يُنْصَرَفُ به عن الضَّرُعِ حاراً.

والصَّرْفانِ : الليلُ والنهادُ .

والصَّرْفَةُ : مَنْزُلِ من مَنَازِلِ القِيرِ نجم واحد نَيِّرٌ تِلِنْقِاءِ الزُّبْرَةِ ، خلنْفَ خراتَي الأَسَد . يقال : إنه قلب الأَسد إذا طلع أَمام الفجر فذلك

الحَريفُ ، وإذا غابَ مع مُطلُّوع الفجر فذلك أول الربيع ، والعرب تقول : الصَّرْفَةُ ْ نَابُ ۚ الدَّهُ مِ لِأَنَّهَا تَفْتَرُ عن البرد أو عن الحَرّ في الحالتين ؛ قال ابن كُنَّاسَةً:سبيت بذلك لآنتصراف البرد وإقبال الحرَّ، وقال ابن بري : صوابه أن يقال سبيت بدُّكُ لانتصراف الحر" وإقبالَ البود . والصَّرْفة ُ : خَرَزَة ۗ من الحرَّز التي تُذَّكر في الأُخَذِ ، قال ابن سيده : الرجال أيصر أون بها عن مدّاهيهم ووجوههم ؛ عنَّ اللحيــاني ؛ قال ابن جــنى : وقولٌ البغداديين في قولهم : ما تَأْتينا فَتُحَدِّثُنَا ، تَنْصِبُ الجوابَ على الصُّر ف ، كلام فيه إجبال بعضه صحيح وبعضه فاسدًا أما الصحيح فتولهم الصَّرُّفُ أَن يُصْرَف الفعل ُ الثاني عن معنى الفعل الأول ، قال: وهذا معنى قولنا إن الفعل الثاني مخالف الأوَّل ، وأما انتصاب بالصرف فخطأً لأنه لا بد له من ناصب مُقْتَص له لأن المعاني لا تنصب الأفعال وإنما ترفعها ، قـال : والمعنى الذي يوفع الفعل هو وقوع الاسم ، وجاز في الأَفْعَالُ أَنْ يُرْفِعُهَا المُعْنَى كَمَا جَازُ فِي الْأَسْمَاءُ أَنْ يُرْفِعُهَا المعنى لمُضارعة الفعـل للاسم ، وصَرْفُ الكلمـة

وصر عنا الآبات أي بيناها . وتصريف الآبات تنبينها . والصر ف الآبات وبنينها . والصر ف إنساناً عن وجه ويده إلى مصرف غير ذلك . وصر ف الهيء : أغله في غير وجه كأنه يصرفه عن وجه إلى وجه وتصرف هو . وتصاريف الأمور : تخاليفها وتصرف تصريف الرياح والسحاب . اللث: تصريف الرياح صرفها من جهة إلى جهة ، وكذلك تصريف السيول والخيول والأمور والآبات ، وتصريف الرياح : جعلها جنوباً وشمالاً وصباً ودبوراً فجعلها ضروباً في أجناسها . وصرف الدهر :

إجْراؤها بالتنوين .

حِدْثَانُه ونَـوَائبُهُ . والصرْفُ : حِدْثَانَ الدهر، اسم له لأنه يَصْرِفُ الأشياء عن وجُوهَها ؛ وقول صغر الغَيّ :

عاوَدَني حُبُها ، وقيد سُمُعِطَتُ صَرَّفُ نَواهَا ، فإنسَّني كَمِيدُ

أنت الصرف لتعليقه بالنَّوى ، وجمعه صُروف. أبو عمرو : الصّريف الفضّة ﴿ وأنشد :

بَنِي غُدانة ، حَقّاً لَسَنَّتُمُ ۚ دَهَبّاً ولا صَرَبِفاً ، ولكن أنشتُم ْ خَزَفُ

وهذا أَلَبُيْتُ أُورَدَهُ الجوهري :

بني غُدانَة ، ما إن أنتُمُ كَذَهَبًا ولا صَريفًا، ولكن أنتُمُ ُ خَزَفُ

قال ابن بري : صواب إنشاده: ما إن أنستُمُ تَذَهَبُ . لأن زيادة إن تُبطِلِ عبل ما .

والصَّرْفُ: فَصَلُ الدَّرِمُ على الدَّرِمُ والدينار على الدَّينار لأَنَّ كُلَّ واحد منها يُصَرَفُ عن قيبة صاحبه. والصَّرْفُ: بيع الذهب بالفضة وهو من ذلك لأنه يُنْصَرَفُ به عن جَوْهر لملى جَوْهر. والتَّصريفُ في جيع البياعات : إنْفاق الدَّرامُ . والصَّرْفُ والصَّيْرَ في : النقادُ من والصَّرْفُ ، والحَيْرَ في : النقادُ من التَّصَرُف ، والجُمع صيارِفُ وصيارِفُ وصيارِفُ وصيارِفُ وصيارِفُ المُسارِفَةُ ، والهاء النسبة ، وقد جاء في الشعر الصَّارِفُ ،

تَنْفِي يَداها الحَصَ فِي كُلِّ هَاجِرَةً ، نَفْنِيَ الدَّراهِمِ تَنْقَادُ الصَّسَارِيفِ

فأما قول الفرزدق :

فعلی الضرورة لما احتاج إلی تمام الوزن أشبع الحركة ضرورة" حتی صارت حرفاً ؛ وبعكسه :

## والبِّكُواتِ الفُسَّجَ العطاميسا

ويقال : صَرَفْتُ الدَّراهِمَ بالدَّنانِير . وبين الدَّرهبين صَرْفُ أَي فَضُلُ جَوْدة فَضَة أحدهما . ورجل صَيْرَفُ : مُنْتَصَرِّفُ فِي الْأُمُورِ ؛ قال أُمَيَّةُ ابن أبي عائذ الهذبي :

قد كننت خرّاجاً وَلُوجاً صَيْرَ فاً ، لم تِلنَّصِفني حَيْضَ بَيْضَ لَحاصِ

أبو الهيثم : الصَّيْرِفُ والصَّيْرَ فِيُّ المعنال المُتقلب في أمووه المُتَصَرَّفُ في الأمور المُجَرَّب لها ؛ قال صويد بن أبي كاهل البَشْكُريّ :

ولِساناً صَيْرَ فِيتًا صادِمًا ، كَخُسَامِ السَّيْفِ مَا مَسَ قَطَعَ ﴿

والصَّرْفُ ؛ التَّقَلُّبُ والحِيلة . يقال ؛ فلان يَصْرِف ويَتَصَرَّفُ ويَصْطَرَفُ لَعِاله أَي يَكنسب لهم . وقولهم : لا يُقبل له صَرْف ولا عَدَل ؛ الصَّرْف : الحِيلة ، ومنه التَّصَرُّفُ في الأُمور . يقال : إنه يتصرَّف في الأُمور . وصَرَّقت الرجل في أَسُري تصريفاً فِتَصَرَّفَ فيه واصطرَف في طلب الكسب ؛ قال العجاج :

> قد يُكنسِبُ المالَ الهِدانُ الجاني ، بغير ما عَصْف ولا اصطراف

والعدّلُ : الفداء ؛ ومنه قوله تعالى : وإن تعدّلُ كُلُّ عَدْلُ ، وقيل : الصَّرْفُ التَّطْمَوُعُ والعَدْلُ الفَّرَفُ التَّطْمَوُعُ والعَدْلُ الفِدْيةُ ، الفَويةُ والعدل الفِدْيةُ ، وقيل : الصرفُ الوَزْنُ والعَدْلُ الكَيْلُ ، وقيل : الصرفُ الوَزْنُ والعَدْلُ المِثْلُ ، وأصلُه في الفِدية ، الصَّرْفُ القيمة والعَدلُ المِثْلُ ، وأصلُه في الفِدية ، يقال : لم يقبلوا منهم صَرفاً ولا عَدلاً أي لم يأخذوا

منهم دية ولم يقتلوا بقتيلهم وجلا واحدا آي طلبوا منهم أكثر من ذلك ؛ قال : كانت العرب تقتل الرجلين والثلاثة بالرجل الواحد ، فإذا أخذوا دية فقد برجل فذلك العدل فيهم ، وإذا أخذوا دية فقد اتصرفوا عن الدم إلى غيره فَصَرَفوا ذلك صرفاً ، فالقيمة صرف لأن الشيء يُقوسم بغير صفته ويُعدل عاكان في صفته ، قالوا : ثم جُعل بعد في كل شيء على الذي يجب عليه ، وألزم أكثر منه ، وقوله تعالى : ولم يجدوا عنها مصرفاً ، أي معد لا ؟ قال :

أَزُهُ مَيْرٌ ﴾ هل عن تشيبةٍ من مَصْرِفٍ ؟

أَى مَعْدُلُ ؛ وقالَ ابن الأعرابي : الصرف المَسِّلُ ، والعَدَّلُ الاستقامةُ . وقيالُ تعلب : الطَّرُّفُ منا تُتَصَرُّفُ بِهِ وَالْعَدُلُ اللُّمُ ﴾ وقبل الصرف الزِّيادةُ ُ والفضل واليس هذا بشيء . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ذكر المدينة فقال : من أحدث فيها حَدَثًا أَو آوَى مُحَدُثًا لَا مُقبِلُ منه صَرْفُ ولا عَدُ لُ ؟ قال مكعول : الصَّرفُ التوبة والعدل أ الفدية . قال أبو عبيد : وقيل الصرف النافلة والعدل الفريضة . وقال يونس : الصرف الحيلة ، ومنه قيل : فُلُانَ يَتَصَرُّفُ أَي كِينَّالُ . قَالَ الله تعبالي : لا بَسْتَطِيعُونَ صَرْفاً ولا نَصْراً . وصَرفُ الحديث: تَزْيِينُهُ والزيادةُ فيه . وفي حـديث أبي إدْريسَ الحَيُّو لاني أنه قال : من طَلَّبَ صَرْفَ الحديثِ بَبْتَغِي به إقبالَ وجوهِ الناسِ إليه ؛ أُخِذَ من صَرفِ الدراهم ؛ والصرفُ : الفضل ، يَقال : لهــذا صرْفُ ۖ على هذا أي فضل م قال ابن الأثير : أراد بصر ف ِ الحديث ما يتكلفه الإنسان من الزيادة فيه عـلى قدر الحاجة، وإنما كره ذلك لما يدخله من الرِّياء والتَّصَنُّع،

ولما مخالط من الكذب والتزيد ، والحديث مرفوع من رواية أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في سنن أبي داود . ويقال : فلان لا مجسن مرف الكلام أي فضل بعضه على بعض ، وهو من صرف الدراهم ، وقسل لمن مُمَيّز : صيرف وصير في . وصرف لأهله يصرف واصطرف واصطرف .

والطّراف : حر مه كلّ ذات ظلنف ومغلّب ، صر فت تصرف مثر وفا وصرافاً ، وهي صارف. وكلية صارف بيئة الطّراف إذا اشتهت الفعل . ابن الأعرابي : السباع كلها تجعل وتصرف إذا اشتهت الفعل ، وقد صر فت صرافاً ، وهي صارف ، وأكثو ما يقال ذلك كله الكائمة . وقال الليث : الصّراف عر مة الشاء والكلاب والبقر .

والصّريف : صوت الأنياب والأبواب . وصَرَف الإنسان والبعدي نابه وبنابه يَصْرِف صَريفاً : حَرَقَه فسمعت له صوتاً ، وناقة صَروف بَيْنَهُ الصّريف . ومريف القمل : تَهَدُّر و ، وما في فعه صارف أي ناب . وصريف القمو : صوته ، وصريف القمو : صوته ، وصريف البكرة : صوتها عند الاستقاد . وصريف القالم والباب ونحوهها : صريرهها . ابن خالويه : صريف ناب الناقة يدل على كلالها وناب البعير على قبط المنابعة :

مَقَدُّوفَةٍ بِدَخِيسِ النَّحْضِ بالرِّلُهَا ؟ له صَرِيفٌ صَريفَ القَعْوِ بالمَسَدِ

هو وَصَفَ لَمَا بِالْكَلَالِ . وفي الحديث : أنه دخسل حائطاً من حَوائط المدينة فإذا فيه جَمَلان يَصْرفان ويوعِدان فَدَنا منهما فوضعا جُر ُنهما ؟ قال الأصعي: إذا كان الصَّريف من الفُحولة ، فهو من النَّشاط ،

وإذا كان من الإناث ، فهو من الإغياء . وفي حديث على " : لا يَر ُوعُه منها إلا صريف أنياب الحدثان . وفي الحديث : أسمع صريف الأقلام أي صوت جركانها بما تكتبه من أقضية الله ووحيه ، وما ينشخونه من اللوح المحفوظ . وفي حديث موسى ، على نبينا وعليه السلام : أنه كان يسبع صريف القلم حين كتب الله تعالى له التوراة ، وقول أبي خراش :

مُقَابِكَتَيْنِ سَدَّهما كُطْفَيْلُ وَ مُقَابِكُ مِنْ مُقَالِدُ مِنْ مُقَادُهما جَمِيلُ وَ اللهِ مُعَالِمُ الم

عنى بالصَّرَّافَيْن ِ شُرَاكَيْن ِ لهما صَر ِيفٌ . والصَّرْفُ : الحَالِصُ مَن كُلَّ شيء . وشَرَابُ صِرْفُ أي بَجِنْتُ لم نَيْزَج ، وقد صَرَفَه صُرُوفًا ؛ قال الهذكي :

> إن ُ يُمْسِ نَـشُوانَ بِمَصْرُوفَةٍ منها بريّ وعلى ميرْجَلِ

وصَرَّفَهُ وأَصْرَفَهُ : كَصَرفَه ؛ الأَخيرة عن ثعلب. وصَرِيفون : موضع بالعراق ؛ قال الأعشى : وتُجْبَى إليه السَّيْلَحُونَ ، ودونتها صَرِيفُونَ في أَنهادِها والحَوَرُنتَقُ

قال : والصّريفيّة من الحير منسوبة إليه . والصّريف: الحِير الطيبة ؛ وقال في قول الأعشى :

صَرِيفِيَةٌ عَلَيْبٌ طَعْمُهُا ، لها زبد " بَيْنَ كُوبٍ ودَنَ ٢

قال بعضهم : جعلها صَرِيفِيَّة ۖ لأنها أُخْذِت من الدَّنَّ

قوله « لا يروعه منها » الذي في النهاية : لا يروعهم منه .
 ع قوله « صريفية النع » قبله كما في شرح القاموس :
 تعاطى الضجيع اذا أقبلت بعيد الرقاد وعند الوسن

ساعَتُنْدُ كَاللَّهِ الصَّريف ، وقيل : نُسب إلى صَريفين وهو نهر يتخلُّح من الفُرات . والصَّريف : الحير

التي لم نَمْنُرَجْ بالماء، وكذلك كُل شيء لا خِلْطَ فيه؛ وقال الباهليّ في قول المتنخل :

إن مُش نَسْوان يَصْرُوفَةٍ

قال: بمصروفة أي بكأس شربت صرفاً ، على مر جل أي على لم طبخ في مرجل ، وهي القد و. وتصريف الحير : سُر بها صرفاً . والصريف : اللبن الذي ينصرف عن الضرع حادًا إذا حلب ، فإذا سكنت وعُوتُه ، فهو الصريع ؛ ومنه حديث فإذا سكنت وعُوتُه ، فهو الصريع ؛ ومنه حديث الغار : ويبيتان في رسلها وصريفها ؛ الصريف : اللبن ساعة يُصْر ف عن الض ع ؛ وفي حديث سلمة ابن الأكوع :

لكن غذاها اللبن الحَريف : أَلمَحُص والقادِس والصَّريف

وحديث عبرو بن معديكرب : أَسْرَب التّبن معن الله رَثِينة أو صَريفاً . والطّرف ، بالكسر : شيء يُد بَغ به الأديم ، وفي الصحاح : صبغ أحس تصبغ به يُس لك النّعال ؛ قال ابن كليْمبة اليربوعي، واسبه هُبَيْر ، أن عبد مناف ، ويقال سكمة بن خُر شُب الأنشاري ، قال ابن بري : والصحيح أنه هُبيرة بن عبد مناف ، وكلعبة اسم أمه ، فهو ابن كلعبة أحد بني عُرين بن شعلية بن يَر بُوع ، ويقال له الكلعبة ، وهو لقب له ، فعلى هذا يقال ؛ وقال الكلعبة اليربوعي :

كُمْيَيْتُ غيرُ مُعْلِفة ، ولكنْ كَلْمَوْنُ الصَّرْفِ عُلَّ به الأدِيمُ

يمني أنها خالصة الكُمْنَة كلون ِ الصَّرْفِ، وفي المحكم :

خالصة اللون لا مجلف عليها أنها ليست كذلك. قال : والكُمَنْتُ المُحُلِّفُ الأَخْمَ والأَحْوَى ، وهما يشتبهان حتى كيلف إنسان أنه كميت أحمُّ ، ويحلف الآخر أنه كُنبت أحوى . وفي حديث ابن مسعود، رضى الله عنه : أَتَيْتُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهــو نائم في ظــل " الكَعبة فاستَـيْـقَظ مُحْسَارًا وَجِهُ كَأْنَهُ الصَّرِّفُ } هو ، بالكسر ، شُمِرَ أُحبر . ويسمى الدمُ والشرابُ إذا لم يُمْزَحِا صرْفاً. والصِّرْف : الخالص من كل شيء. وفي حديث جابر ، رضي الله عنه : تَغَيِّرُ وجُهُهُ حَتَى صار كالصَّرُّف . وفي حديث على، كرُّم الله وجهه : لتَعْرُ كَنَّكُمْ عَرِيْكَ الأَدْيَمِ الصِّرُ فِ أَيِ الأَحْسِ. والصَّريفُ : السَّعَفُ البايسُ ، الواحدة صَريفة "، حكى ذلك أبو حنيقة ؛ وقال مرة : هو ما يَدِسَ من الشجر مثل الضَّريع ، وقد تقدُّم . أنَّ الأعرابي: أَصْرِفُ الشَّاعِرُ شَعْرَهُ ۖ يُصِّرِفُهُ إِصرَافاً إِذَا أَقْوَى فيه وخالف بين القافيتَين ؛ يقال : أَصْرَفَ الشاعرُ القافية ، قبال ابن بري : ولم يجيء أصرف غيره ؟

## ىغير مُصْرفة القَوافي!

ابن بزرج: أَكُنَّفَأْتُ الشَّعْرَ ۚ إذَا رفعت قافيــة ۗ وخفضت أُخْرِي أَو نصبتها ، وقال : أَصْرَ فَتْتُ فِي الشَّعْرِ مثل الإكفاء. ويقال: صَرَفَتْتَ فلاناً ولا يقال أَصْرَفَتْهُ. وقوله في حديث الشُّفعة ؛ إذا صُّرِّفَت الطُّثُرُ قُ فلا سُفُعِةً أَى رُبِنَّبَتْ مَصَارَفُهُا. وشُوارَعُهَا كَأَنَّهُ من النَّصَرُ فِ وَالنَّصْرِيفِ .

والصِّرَ فان : ضرب من النسر ، واحدته صَرفانَة "، وقال أبو جنيفة : الصَّرفانة ُ تمرة حمراء مثل البِّر ْنِيَّةِ ١ قوله ﴿ نفير مصرفة ﴾ كذا بالاصل .

إلا أنها صُلُّبة "المَصْغَة عَلِكة"، قال: وهيأرْزَن التمركله ؛ وأنشد ابن بري للسَّجاشيُّ :

حَسَيْتُمْ قَتَالَ الأَشْعَرِينَ ومَذْحج وكندة أكل الزئبد بالصرفان وقال عبران الكلي:

أكنشم حسبته ضربنا وجلادنا على الحجر أكل الزيد بالصر فان ا

و في حديث وفيَّد عبد القيس: أَتُسَمُّونَ هذا الصَّرفان؟ هو ضرب من أجود التمر وأورزنه . والصرّفان : الرَّصَاصُ القَلَعِيُّ } والصرَّفَانُ : الموتُ ؟ ومنهما قِولُ الزُّبَّاءُ الملكةُ :

> مَا لِلنَّجِمَالُ مُشْيِّمًا وثيدا ? أَجُنْدُ لا يَحْسِلْنَ أَم حَديدا ؟ أم أصركاناً باددا أشديدا ? أُمُ الرِّجالَ جُنْسًا فَعُودا ؟

قال أبو عبيد : ولم يكن يهدى لها شيء أحَبُّ إليهـا من التمر الصرَّفانَ ؛ وأنشد :

> ولما أتَسْها العيرُ قالت : أبار دُ . من التمر أم هذا حَديد وجُنْدُ لُ 2

والصَّرَ فِي : ضَرَّب من النَّجائب منسوبة ، وقيل بالدال وهو الصحيح ، وقد تقدم .

صطف : قال الأزهري : سمعت أعرابيًّا من بني حنظلة يسي المصطبة المصطفة ، بالفاء .

صعف: الصَّعْفُ والصَّعَفُ : شراب لأهـل البـن ، وصِناعَتُهُ أَن يُشْدَخُ العنبِ ثم يُلِنْقَى فِي الأَوْعِيةِ

حتى يَغْلِي ، قال أبو غيد : وجُهَّالُهُم لا يُرونُهُ خَمَراً لمكان اسْه ، وقيل : هو شراب العنب أول ما يُدُولِكُ ، وقيل : هو شراب يتخذ من العسل . والصَّعْفُ ، وهدو الصَّعْفُ ، وهدو العصير .

والصُّعْفُ : طائر صغير ، وجمعه صِعاف .

قال ابن بري : أَصْعَفَ الزَّرْعُ أَفْرَكَ ، وهــو الصَّعِيفُ ؛ عن أبي عمرو .

رصغف: الصَّفُّ: السَّطَّرُ المُسْتَدوي من كل شيء معروف" ، وجمعـه صُفُوف" . وصَفَفَتُ القِـوم فاصْطَـنُوا إذا أقمتهم في الحرب صَفّاً . وفي حديث صلاة الحَوْف : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان مُصافَّ العَدُّو " بعُسْفانَ أي مُقابِلهم. يقال : صَفَّ الجيشَ يَصُفُّهُ صَفّاً وصافــه ، فهو مُصـاف ً إذا كَنَّبُ صُفُوفَه في مُقابِل صُفُوفِ العدو" ، والمُتَصَافُّ ، بالفتح وتشديد الفاء: جمع مُصَفِّ وهو موضع الحرب الذي يكون فيه الصُّفُوفُ . وصَفَّ التومُ يَصُفُونَ صَفّاً واصْطَنَفُوا وتَصافِتُوا : صاروا صَفّاً . وتَصافتُوا عليه : اجتمعوا صَفّاً . اللحاني : تَصَافَتُوا عَلَى المَاءُ وتَضَافَتُوا عَلَيْهُ بَعْنَى وَاحْبُدُ إِذَا اجتمعوا عليه ، ومثله تَضَوَّكَ فِي خُرْ ثَيهِ ، وتَصَوَّكَ ا إذا تَكَطُّخُ به ، وصَلاصلُ الماء وضَلاصَكُ . وقوله عز وجل : والصافئات صَفًّا ؛ قيل : الصافئات ُ الملائكة ' مُصْطَفُونَ في السماء يسبحون الله تعالى ؟ ومثله : وإنا لنحن الصَّافَتُونَ ؛ قال : وذلك لأنَّ لهم مِرَاتِبَ يقومُـون عليها صُفُوفاً كما يَصْطَفُ المُصَلُّونَ . وقول الأعرابية لبنيها : إذا لتقييتُمُ العَدُو ۗ فدَ غَرى ولا صَفّاً أي لا تَصُفُّوا صَفّاً .

والصُّف : موقف الصُّفوف ِ . والمَصَفُّ : الموْقفُ

في الحرب ، والجمع المتصاف ، وصافتُوهم القتال .

والصُّفُّ في القرآن : المُصَلَّى وهو من ذلك لأن الناس يَصْطَـفُون هنالك . قال الله تعالى : ثم ائتشُوا صَفّاً ؛ مُصْطَفّين فهو على هذا حال. قال الأزهري: مِعناه ثم اثنتُوا الموضع الذي تجتمعون فيــه لعيدكم وصلانكم. يقال: اثنت الصفُّ أي اثنت المنصللي، قال : ويجوز ثم أنْنتُوا صفيّاً أي مصطفين ليكـون أَنْظُهُ لَكُمْ وأَشْدٌ لَهَيْبَتَكُم . اللَّيْث : الصفُّ واحد الصُّفوف معروف . والطبير الصُّوافُّ : الـتي تَصُفُ أُجُنْ حَتَهَا فَالْ تَحْرَكُهَا . وَقُولُهُ تَعْدَالَي : وعُرِ ضُوا على ربك صَفّاً ؛ قال ابن عرفة : يجوز أن يكونوا كلهم صَفّاً واحداً ويجوز أن يقال في مثل هذا صَفّاً براد به الصُّفُوفُ فيؤدي الواحدُ عن الجميع. وفي حديث البقرة وآل عمران : كأنهما حزْقانُ إ من طير صواف باسطات أجنحتها في الطيران ، والصوافُّ : جمع صافَّة م وناقة صَفُوفُ : تَصُفُ يديها عند الحكلب . وصفَّت الناقة تَصْفُ ، وهي صَفُوفٌ : جِمِعت بين مِحْلُـسَيْنِ أُو ثَلاثَة فِي حَلَمْبة. والصف : أن تَحْلُبَ الناقة في محلبين أو ثلاثة تَصُفُ بينها ؛ وأنشد أبو زيد :

ناقة أُ تَشْيُخ للإله واهب تصف في ثلاثة المتحالب : في اللثة المتعالب المتعادب

الله بنه أنه العُس الكبير ، وعنى بالهن المتاوب العُس المناق الناقة العُس بين العُسين . الأصمعي : الصَّفُوف الناقة التي تجمع بين ميطلبين في حلبة واحدة ، والشَّفُوع والقر ون مثلها . الجوهري : يقال ناقة صَفُوف التي تصف أقداحاً من لبنها إذا حُليت ، وذلك من كثرة لبنها ، كما يقال قر ون وشَعْوع ، قال الراجز :

حَلْبَانَةٍ رَكَبَانَةٍ صَفُوفٍ ﴾ كَغَنْلِطُ بَيْنَ وَبَرٍ وصُوفٍ

وقول الراجز :

تَرْ فِد ُ بَعْدَ الصَّفِّ فِي فَرْ قَانِ

هُو جَمْعُ فَرْ قُي . والفَرْ قُ : مَكُمَّالٌ لأَهُمَلُ المَدينَةُ وسَعُ سنة عشر وطلًا. والصف : القَدْحَانَ الإقرائهما. وصَفَّهَا : حَلَّتُهَا . وصَفَّتِ الطيرُ في السباء تَصُفُّ: صَفَّتُ أَحِنجتها ولم تحركهـا . وقوله تعالى : والطيرُ صافئات ؛ باسطات أَجْنحَتها . والبُدُنُ الصَّوافُ : المصفوفة للنحر الِـتي تُصَفَّفُ مُ تُنحر . وفي قوله عز وجل : فاذكروا أسم الله عليها صُوافٌّ ؛ منصوبة على الحالُ أي قَـد صَفَّت قَـوائمُها فاذكروا الله عليها في حال نخرها صوافٌّ ، قال : ويجتمل أن يكون معناها أَنْهَا مُصْطَـفَتْهُ ۚ فِي مَنْحَرِها . وعن ابن عباس في قوله تعالى صوافٌّ ، قال : قياماً . وعن ابن عمر في قوله صواف قال: تُعْقَلُ وتقوم على ثلاث ، وقرأها ابن عباس صُوافينَ وقال : معقولة ، يقول : يسم الله والله أكبر اللهم منك و لـك . الجوهري : صَفَّت الإبلُ قَوَالْمُهَا ، فهي صافيَّة " وصَوَافُ ". وصَفَّ اللحمَّ يَصُفُّه صَفَّناً ، فهو صَفيف : شَرَّحَه عراضاً ، وقيل: الصَّفيفُ الذي يُغلِّي إغْسَلاءَةً ثُم أَيُّ فَسَعُ ، وقبل : الذي يُصِفُ على الحصي ثم يُشُوك ، وقبل : القَديدُ إذا سُرِّرَ في الشبس يقال صَفَفَتُهُ أَصُفُّهُ صَفّاً ؟ قال امرؤ القس :

فَظُلَ ُ طُهَاهُ اللَّحْمَ مِنْ بَيْنِ مُنْضِجٍ فَظُلَ صُغِيفًا مُعْجَلًا

ابن شميل : النَّصْفيف نحو النَّشْريح وهو أن تُعرُّض البَضْعة َ حتى نَر ق ّ فـ تراها تـَشِفُ مَشْفِيفاً . وقال

خالد بن جَنْبة : الصفيف أن يُشرَّحَ اللحمُ غير تشريح القَد يد ، ولكن يُو َسَّع ُ مثل الرُّغْفان ، فإذا دْقَّ الصفيفُ لـؤكل ، فهو قـَديرٌ ، فإذا تُر كُ ولم يُدَّقُّ ، فهو صَفيف". الجوهري : الصَّغيف ما صُفٌّ من اللحم على الجمر ليَـنشَّوي ، تقول منه : صَفَفُتُ ۖ اللَّحْمَ صَفّاً . وفي حديث الزبـير : كان يُتَزَوُّهُ صَفيف الوَحْشُ وهُو مُحْرُمُ أَي قَدَ بِدَهَا . بِقَالَ : صَفَفَتُ مُ اللحمَ أَصُفُّه صفًّا إذا تركته في الشمس حتى يجفُّ. وصُفَّةُ الرَّحْلُ والسَّرُّجِ : التي تَضُمُّ العَرُّقُو تَيَنِّ والبيدادَينِ من أعْلاهما وأسفلهما ، والجمع 'صفَفْ" على القياس . وحكى سيبويه : وصَّفَّ الدابة وصفَّ لهاعبل لها صُفَّةً". وصَفَفَتُ لِهَا صُفَّة أَي عَمِلْتُهُا لها. وصفَفَتُ السرُّ جَ : جعلت له صُفَّة . وفي الحديث : نَهَى عن صُفَف النُّمُور ؟ هي جمع صُفّة وهي السرج عِنْوَلَةُ الْمِيثِرَةُ مِن الرَّحْلِ ؛ قال إن الأَّثيرُ : وهذا كحديثه الآخر : نُنَهَى عَنْ رُكُوبٍ جَلُودُ النَّمُونِيِّ . وصُفَّةُ الدارِ : واحدة الصُّفَفِ ؟ اللَّيث : الصُّفَّةُ من البُنْيَانِ شبه البَّهُو الواسع الطويلِ السَّمَّكِ . وفي الحديث ذكر أهْلِ الصُّفَّة ، قالُ : هم فُـُقراء المهاجرين ومن لم يكن له منهم منزل يسكنه فكانوا يَأُورُون إلىَّ موضع مُظَلَّل في مسجد المدينة بسكنونه . وَفي الحديث : مات رجل من أهل الصُّفَّة ؟ هو موضع مظلئل من المسجد كان يأوي إليه المساكين'. وصُفّة' البُنْيَانَ : 'طَرَّتُه . والصُّفَةُ : الظُّلُّـةُ . أَن سَيده : وعذاب يوم الصُّفَّة كعذاب يوم الظُّلَّـة . التهذيب : اللبث وعذاب يوم الصفة كان قوم عصَّو ا رسُولَهم فأرسل الله عليهم حَرَّا وغَمَّا غَشْيَهم من فوقهم حتى هلكوا . قال أبو منصور : الذي ذكره الله في كتابه عَذَابُ يُومُ الظلة لا عذابُ يُومُ الصَّفَّةِ ، وعُذَّ بُ قُومُ سُعَب به ، قال : ولا أَدْرِي ما عذابُ يوم الصفَّة.

وأرض صَفَصَفُ : مَلْساء مُسْتَوِية . وفي التنزيل : فَيَدَرُهُما قاعاً صَفَصَفاً ؟ الفراء : الصَّفْصَف ُ الذي لا نبات فيه ، وقال ابن الأعرابي : الصفصف القرعاء ، وقال مجاهد : قاعاً صفصفاً ، مستوياً . أبو عمرو : الصفصف المستوي من الأرض ، وجمعه صَفاصِف ُ ؟ قال الشاعر :

إذا رَكِبَتْ داويَّة مُدْلَهِبَّة ، وغَرَّدَ حاديها لها بالصَّفاصِفِ.

والصَّفْصَفَةُ كالصَّفْصَفِ ؟ عن ابن حنى ، والصَّفَصَفُ: الفَلَاةُ .

والصُّفْصُفُ : العُصْفور ، في بعض اللغات .

والصَّفْصَافُ : الحِيلافُ ، واحدته صَّفْصَافَة ، وُقَيل: شَجْرِ الحِيلاف شَامِيَة .

والصَّفْصَفَةُ 'دُو يُنِّيَّةُ ، وهي دخيل في العربية ؛ قال

الليث: هي الدويبة التي تسبيها العجم السيسك ، وروي أن الحجاج قال لطبّاخه: اعْسَلُ لنا صفحافة وأكثر فينجنها ، قال : الصّفحافة لغة تقيفية "، وهي السّكناجة . أبو عمرو: الصّفحفة السّكباجة والفينجن السّداب . وفي حديث أبي الدرداء ، رضي الله عنه : أصبحت لا أمليك صفة " ولا لفقة "؛ الصفة : ما يجعل على الرّاحة من الحُموب ، واللّفة " الصفة : ما يجعل على الرّاحة من الحُموب ، واللّفة "

اللَّقَامَةَ . وصَفَّصَفَةُ الغَضَّا : مــوضع ، وذكر ان بري في هذه الترجمة صِفُّونَ ، قال : وهــو موضع كانت فيه حَرَّب بــين عليّ ، عليه السلام ، وبــين

> وصِفُونَ والنَّهُو ُ الْهَنِيُّ وَلَيْجَةً ۗ، من البَحْرِ ، مَوقُوفُ عليها سَفينُها

معاوية ؛ وأنشد لمندرك بن حُصَّين الأسدى :

قال : وتقول في النصب والجر رأيت صِفَيْنَ ومردت

يصفيّن ، ومن أعرب النون قال هذه صفين ورأيت صفين ، وقال في ترجمة صفن عند كلام الجوهري على صفيّن ، قال : حقه أن يُذكر في فصل صفف لأن نونه زائدة بدليل قولهم صفّون فيمن أعربه بالحروف. صقف : التهذيب عن ابن الأعرابي : الصُّقُوف المَطالُ ؛ قال الأَزهرى : والأصل فه السُّقُوف .

صلف : الصَّلَفُ : 'مجاوَزَة ُ القَدَّر فِي الظُّر ْفوالبراعة والادَّعاءُ فوق ذلك تكبَّراً ، صَلَفَ صَلَفاً ، فهو صَلَفَ من قوم صَلافَى ، وقد تَصَلَّف ً ، والأنش صَلَف من قوم صَلافَى ، وقد تَصَلَّف ً ، والأنش صَلَف ً ، وقيل : هو مو لك . ابن الأشير في قوله آفة ُ الظَّر ْف الصَّلَف ُ : هو الغُلُو ِ في الظَّر ْف والزِّيادة ُ على المَقْدار مع تكبر . وصَلفَت المرأة ُ صَلَفاً ، فهي صَلفَة ": لم تَحْظ عند قَيِّمها وزُوجها، وجمعها صَلائِف ُ نادر ؛ قال التَطامِي ُ وذكر امرأة :

لها رَوَّضَة " في القَلْبِ ، لم تَرَّعَ مِثْلُمَها فَرُوكَ"، ولا المُسِتَّمْبِرِأَتُ الصَلائِفُ

وروي ولا المُستعبَراتُ . وأصلَفَ الرَّجلُ : صَلِفَت امرأتُه فلم تَحْظُ عنده، وأصلَّفَها وصلَّفَها يَصْلِفُهُا ، فهو صَلِفُ : أَبغضها ؛ قال مُدَّرِكُ بن حُصَيْن الأَسدي :

عَدَّتْ نَاقَتَيْ مِنْ عِنْدِ سَعْدِ ، كَأَنَّهَا مُطُلِّفٍ مُطُلِّفًا مُصُلِّفًا مُصُلِّفًا

وطعام صلّف: مُسِيخ لا طَعْم فيه. ابن الأنبادي: صلِفَت المرأة عند زوجها أَبْغَضَها ، وصَلّفَها يَصْلِفُها أَبْغَضها ؛ وأنشد :

> وقد خُبِّرْتُ أَنَّكِ تَفْرَكِينِ ، فأَصْلِفُكِ الغَـدَاةَ ولا أَبالِي

والمُصْلِيفُ : الذي لا يَحْظَى عنده امرأة ، والمرأة المَّوَاتُ صَلِغة ". وفي الحديث : لو أن امرأة لا تَمَصَنَّع الزوجها صَلِغَت عنده أي تَقَلَّمَت عليه ولم تَحْفظ عنده، وو لأها صَلِيف عُنْقة أي جانبه . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : تَنْظلَيق إحداكُن عائشة ، رضي الله عنها : تَنْظلَيق ولو صانعَت عن الصَّلِغة كانت أحق ". الشَّيْباني " : يقال للبرأة أصلف الله رُوفعك أي بَعْضك الى ذو حك . ومن أمثالهم في النهسك بالد ين وذكره ابن الأثير ومن أمثالهم في النهسك بالد ين وذكره ابن الأثير حديثاً: من يَبْغ في الدين يَصْلَف أي لا يَحْظ عند وأنشده ابن السكيت مُطْلقاً :

## مَنْ تَبِيْغِ فِي الدِّينِ يَصْلَكُ

قال ابن الأثير : معنــاه أي من يَطْـُلـُبُ في الدين أَكَّرُ مَا وقف عليه يَقِلُ حَظُهُ .

والصَّلْفُ : قلة نَزَلُ الطمام . وطّعام صَلِفَ وصَلِيف : قليل النَّزَلُ والرَّبْع ، وقيل : هو آلذي لا طعم له ، وقالوا : من يَبْغ في الدن يصلف أي يقل نزّلُه فيه . وإناء صَلِف : قليل الأخذ من الماء ، وقال أبو العباس : إناء صَلِف خال لا يأخذ من الماء شيئاً ، وسَحاب صَلف قليل الماء تشيئاً ، وسَحاب صَلف قليل الماء كثير الرَّعْد ، وقد صَلِف صَلفاً . وفي المثل في الواجد وهو بخيل مع جدّته : رب صَلِف تَحْتَ الرَّاعِدة ؛ وقيل : يُضْرَب وبي عنده . والصَّلَف : قلة النَّزَلُ والحير ؛ أدادوا خير عنده . والصَّلَف : قلة النَّزَلُ والحير ؛ أدادوا أن هذا مع كثرة ماله مع المنع كالعَمامة كشيرة الرعد مع قلة مطرها ؛ وفي الصحاح : يضرب مشلًا الرجل يَسَوَعَد ثم لا يقوم به ، وذكره ابن الأثير الرجل يَسَوَعَد ثم لا يقوم به ، وذكره ابن الأثير الرجل يَسَوَعَد ثم لا يقوم به ، وذكره ابن الأثير

حديثاً ، وقال : هو مثل لمن يكثر قول ما لا يفعل أي تحت سَعاب تَرْعَدُ ولا يَبْطُسُرُ .

وتصلّف الرجل: قال خيره. التهذيب: وقالوا الصلّف من ثلثج في ماء ومن ملح في ماء والصلّف من ثلثج في ماء ومن ملح في ماء والصلّف : قلة الحيو. وامرأة صلغة: قليلة الحيو الصلّف عند زوجها. وقال ابن الأعرابي: قال قوم الصلّف مأخوذ من الإناء القليل الأخذ للماء فهو قليل الحير، وقال قوم: هو من قولهم إناء صلف إذا كان تخيياً تقيلًا ، فالصلّف بهذا المعنى وهذا الاختيار والعامّة وضعت الصلّف بهذا المعنى وهذا الاختيار وقال ابن الأغرابي الصلّف في غير موضعه. قال : وأصلّف الإناء السائل الذي لا يكاد نيسك الماء. وأصلّف روحه. الرجل إذا قبل خيره ، وأصلّف إذا تقلل روحه. وأدن صليفة ": لا نبات فيها.

ابن الأعرابي: الصَّلْفاء المَّكَان الغليظ الجَلَد ، وقال ابن شميل: هي الصَّلْفة الأرض التي لا تُنشيت شبئاً. وكل قُلْف صلف وظلف ، ولا يكون الصَّلْف إلا في قُلْف أو شبهه ، والقاع القر قُلُوس مُلِف ، وكي مَن أو شبهه ، والقاع القر قُلُوس أصلف ملف ، وكي من الله لا ينشيت شبئاً. الأصمعي : الصَّلْفاء والأصلف ما اشتك من الأرض وصلب ؛ وقال أوس بن حجر :

وخَبِّ سَفَا قربانه وتُوَقَّدُتُ ، عليه من الصَّمَّانتين الأصالِفُ'ا

والمكان أصلتف . والمكان الأصلتف : الذي لا يُنْبِيت ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمّة :

١ قوله « وخب سفا قربانه » كذا بالاصل على هذه الصورة ..

نَحُوصُ من اسْتِعْراضِها البِيدَ كُلُمُّا . حَزَى الآلَ حَرُّ الشَّمْسِ ؛ فَوْقَ الأَصالِف

والأصلف والصّلفاء: الصّلب من الأرض فيه حجارة ، والجمع صَلاف لأنه غلّب غَلَبة الأسماء فأجْرُوه في التكسير مُجْرى صَحْسراء ولم يُجروه مُجْرى ورْقاء قبل التسبية .

والصَّلِيفُ : نعت للذكر . أبو زيد : الصَّلِيفانِ وأسا الفَقْرة التي تلي الرأسَ من شَقَّيْها. والصَّلِيفِان: عُودان يُعرَّضان على العَبِيطِ تُنْشَدُ بهما المُحامِلُ ؛ ومنه قول الشاعر :

أَقْبُ كَأَنَّ هَادِيهَ الصَّلْيِفُ"

والصَّليفان : حانبا العُنْق ، وقيل : هما ما بين اللَّمَّةِ والقَصَرةِ . والصَّليفُ : عُرْضُ العُنْسُق ، وهما صَليفانُ مِن الجانين . وصليفا الإكاف : الحَسَبَتان اللَّمَان تُشَدّان في أعُلاه . ورَجُل صَلَمَنْني وصَلَمَنْفاء : كثير الكلام . والصُّليفاء : موضع ؛ قال :

لولا فَوَادِسُ مَن نُعْمَ وَأَشْرَتِهِمَ ، يَوْمَ الصُّلَمَيْفَاء ، لَمْ يُوفُنُونَ بَالْجَادِ

`قال : لم يوفون ، وهو شادُ ، وإنما جاز على تشبيه لم بلا إذ ممناهما النفي فأثبت النون كما قال الآخر :

> أَنْ تَهْسِطِينَ بِلادَ قَمَوْ مٍ يَوْتَعُبُونَ مِن الطِّلاحِ

قال ابن جني : فهذا على تشبيه أن عا التي بمعنى المصدر في قول الكوفيين ؛ قال ابن سيده : فأما على قولنا نحن فإنه أراد أن الثقلة وخففها ضرورة ، وتقديره

١ قوله « أقب النع » صدره كما في شرح القاموس :
 وبحمل بزة في كل هيجا

أنك تهسطين .

ان الأعرابي: الصَّلْفُ خَوَانِي قَلَبُ النَّخَلَة ، الوَاحْدَةُ صَلَّيْفِهِ وَبِصَلِّيفَتُهُ بِعَلَيْفِهِ وَبِصَلِّيفَتُهُ بِعَنْمُ خُلْدُ بِقَفَاهُ .

وفي حديث ضميرة: قال يا وسول الله، إني أحالف ما دام الصّالفان مكانه ، قال : بل ما دام أحد مكانه ؛ قبل كان يتحالف أهل مكانه ؛ قبل : الصّالف جبل كان يتحالف أهل الجاهليّة عنده ، وإنما كر و ذلك لشلا يساوي فعلهم في الإسلام .

صنف : الصَّنْفُ والصَّنْفُ : النَّوعُ والضَّرْبُ من الشيء. يقال : صَنْفُ وصِنْفُ من المَّتَاعِ لَعْنَانَ ، والجمع أَصْنَافُ وصُنُوفُ .

والتَّصَنْيَفُ : تميز الأَشياء بعضها من بعض. وصَنَّف الشيء : الشيء : حَمَّلُهُ أَصَّنَافاً . وَالصَّنْفُ : الصَّفَةُ .

وصَنِفَةُ الإِزَارِ ، بكسر النون : طُرَّتُه التي عليها المُدُّبُ، وقيل : هي حاشيته ، أَيَّة كانت . الجوهري: مصنفَةُ الإِزَارِ ، بالكسر ، طُرَّتُه ، وهي جانبه الذي لا هُدُّبُ له ، ويقال : هي حاشة الثوب ، أي جانب كان ، وفي الحديث : فلينفضه بصنفة إزاره فإنه لا يدري ها خَلَفَه عليه .

وصنيفة الثوب: زاويته ، والجمع صنيف ، وللثوب أربع صنيف ، وللثوب أربع صنيفات ، وسُمِّي الإزار إزاراً لحفظه صاحبه وصيانتيه جَسَده ، أخذ من آزر ثه أي عاو نشه ، ويقال إذار وإزارة . الليث ؛ الصنيفة والصنفة المطعة من الثوب ؛ وقول الجعدي :

على لاحب كعنصير الصناع ، سوًى لها الصنف إرمالها

. ١ قوله « الصالفات مكانه النع » كذا هو في الأصل تبماً للنهاية .

قال سَمير ": الصَّنَّف والصَّنفَة الطرَّف والزاوية من الثوب وغيره ، والصَّنفة طائفة من القبيلة ، الليث : الصَّنف طائفة من كل شيء ، وكل ضرب من الأَسْباء صِنْف " على حِدَّة يَ ؛ وقوله أنشده ابن الأَعرابي :

يُعاطِي القُورَ بالصَّنفاتِ منهُ ؟ كما تُعْطِي وَواحِضَهَا السُّبُوبُ

فسر « ثعلب فقال : إنما يصف سَراباً يُعاطِي بجدوانبه الجال كأنه يُفيض عليها كما تُعطي السُّبُوبُ عَرَاسِلَها من بياض ونقاء ، فالصَّفات على هذا جوانب السراب ، وإنما الصنفات في الحقيقة للمُلاء ، فاستعار السراب من حيث نشبه السراب بالمُلاء في الصفة والنَّقاء ؛ قال :

تُقَطِّعُ غَيْطَاناً كَأَنَّ مُتُونَهَا ، إذا أَظْهُوَيَّتُ ، تُكْسَى مُلاءً مُنَشَّرا

وروى سلمة أنَّ الفراء أنشده لابن أحمر :

سَقَياً لحُمُلُوانَ ذِي الكُرُومِ ، ومِا صُنْتُف مِن تيبنه ومن عِنْبَيَهُ

أنشده النراء صُنْتُف ، ورواه غيره صَنَّفَ ؛ ويقال : حُنْتُفَ مُسِّزَ ، وصَنَّفَ خرج ورَقَهُ ، وصَنَّفَت العيضاهُ اخضرَّت ؛ قال ابن مقبل :

رآها فؤادي أمَّ خِشْفُ خَلا لها، بقُورِ الوراقينِ، السَّرَاءُ المُصَنَّف

قال أبو حنيفة : صَنَّفَ الشَّجْرِ ُ إِذَا بِدَأَ يُورِقُ فَكَانَ صَنْفِينَ صَنْف لَم يُورِق ، وليسَ صنفين صنف قد أو رَق وصنف لم يورِق ، وليس هذا بقوي ، وكذلك تَصَنَّف ؟ قال مُلْكَمْ : :

بها الجاز ئات ُ العينُ تُضْحِي وكُوْرُها فيال ُ ، إذا الأرْطَى لها تَتَصَنَّف

وظَلِيمِ أَصْنَفُ الساقين : مُتَقَشَّر ُهُما ؛ قال الأَعلم الهذلي :

> هِزَفِ أَصنفُ الساقيَنُنِ هِقُلُ ، يُبادِد بَيْضَه بَرْدُ الشَّالِ

أَصْنَفُ : مَنِفْسُر . تَصَنَّفَتُ سَافُهُ إِذَا تَـَشَّقُقَتُ . وتَصَنَّفَتُ مَشْفَتُهُ إِذَا تَـشَّقَقَتُ .

وعود صَنْفِي ، بالفتح : لضرب من عود الطيب ليس بجيد ، قال الجوهري : منسوب إلى موضع ، وقيل: عُود صَنْفِي " ، بالفتح ، للبَخُور لا غير .

صوف : الصُّوف ُ للضَّان وما أَسْبهه ؛ الجوهري: الصوف للشاة والصُّوفة ُ أَخص منه . ابن سيده : الصوف ُ للغنم كالشَّعر للمَعرَ والوَبَرِ للإبل ، والجمع أصواف ، وقد يقال الصوف للواحدة على تسمية الطائفة باسم الجميع ؛ حكاه سيبويه ؛ وقوله :

حَلَمْبَانَةً رَكَبَانَةً صَفُوفٍ ، بَخْدُلِطٌ بِين وبَرَّ وصُوفِ

قال ثعلب: قال ابن الأعرابي معنى قوله تخلط بين وبر وصوف أنها تباع فيشترى بها غنم وإبل ، وقال الأصمي: يقول تسرع في مشتيتها ، شبه رجع يديها بقوس النداف الذي تختلط بين الوبر والصوف، ويقال لواحدة الصوف صوفة "، ويصغر صويفة.

وكبش أصّوَف وصوف على مثال فعيل ، وصائف وصاف وصاف ، الأخيرة متلوبة ، وصوفاني ، كل ذلك : كثير الصوف ، تقول منه : صاف الكبش بعدما زمر يَصُوف صوفاً ، قال : وكذلك صوف الكبش ، بالكسر ، فهو كبش صوف بيّن الصوف بيّن الصوف بيّن الصوف بيّن الصوف بيّن الصوف بيّن الكسائي ، والأنثى صافة وصوفانة و وكيّة صافة " : يُشْبِه شعرُها صافة وصوفانة و وليّة صافة " : يُشْبِه شعرُها

الصوفَ ؛ قال تأَبط شِرًا :

إذا أَفَـٰزَ عُوا أَمَّ الصَّبِيَّيْنِ ، نَفَصُوا غَفَارِيَّ سُعْنَاً ، صَافَعَةً لَمْ تُرَجَّلِ

أبو الهيثم : يقال كبش صُوفان<sup>د</sup> ونعجة صوفانة . الأصمعي: من أمثالهم في المال عِلكه من لا يستأهله: خُرْ قَاءُ وَجِدَتَ صُوفاً ؛ يَضَرَبُ للأَحْمَقُ يُصِبُ مَالاً فَيُضَيِّعُهُ فِي غَيْرِ مُوضِعِهِ . وَصُوفُ النَّحْرِ : شيءَ عَلَىٰ شكل هذا الصُّوف الحيواني ، واحدته صُوفة " . ومن الأبَــديَّات قولهم : لا آتيـَـٰكُ ما بَلَّ بَحُرْ ۗ صُوفةً ، وحكى اللحياني : ما بَلَّ البحرُ صُوفةً . والصُّوفانَة ُ : يقلة معروفة وهي زغَّباء قصيرة ؟ قال أبو حنيفة : ذكر أبو نصر أنه من الأحرار ولم نجله، وأَخَذَ بِصُوفَةٍ رَقَبَتُه وصُوفَها وصافيها : وهي زُغَيَاتَ فَيَهَا ، وقيل : هي ما سال في نُقْرَتَهَا ، التهذَّيب : وتسمى زُغَيَّاتُ القَّفَا صوفة القَّفَا . ابن الأعرابي : خُذْ بصوفة قفاه وبصُوف قفاه وبقر دَيِّه وبكُرُ دُنه . ويقال: أخذه بصُوف رقبَته وبطُوف كقتبته وبطاف وقتبته وبظئوف وقتبته وبظاف ﴾ وقبته ويقُوف وقبته وبقاف وقبته أي بجِلد وقبته ؟ وقال أبو السَّميدع: وذلك إذا تبعيه وظن أن لن يدركه فليَحقُّه ، أَخَذُ برقبته أم لم يأخذ ؛ وقال ابن دريد أي بشعره المتدُّلي في نُنقُرة قفاه ؟ وقال الفراء إذا أُخِذه بقفاه جمعاء، وقال أبو الفوث أي أُخذه قهر ]، قال : ويقال أيضاً أعطاه بصوف رقمته كما يقال أعطاه بر'مَّته . وقال أبو عبيد : أعطاه حجَّاناً ولم بأخــذ

وصَوَّفَ الكرَّمُ : بدت نواميه بعد الصَّرام . والصوفة : كل من ولي شيئاً من عمل البيت ، وهم الصُّوفان . الجوهري : وصُوفة ُ أَبو حَيَّ من مُضَرَ

وهـ والغوث بن مر " بن أد" بن طابخة آ بن إلياس بن مضر ، كانوا تخد مون الكعمة في الجاهلية ويجيزون الحاج أي يُفيضون بهم . ابن سيده : وصُوفة مئ من نم وكانوا 'يجيزون الحاج في الجاهلية من منتى ، فيكونون أو ل من يدفع . يقال في الحج : أجيزي ضوفة ' ، فإذا أجازت قبل : أجيزي خند ف ' ، فإذا أجازت أدن الناس كلهم في الإجازة ، وهي الإفاضة ؛ وفيهم يقول أو س بن مغراه السعدي : ولا يَرِيمُون في التعريف موفيقهم ولا يَرِيمُون في التعريف موفيقهم عقال : أجيزوا آل صوفانا

قال ابن بري: وكانت الإجازة بالحج إليهم في الجاهلية، وكانت العرب إذا حجت وحضرت عرفة لا ندفع منها حتى يدفع بها صوفة ، وكذلك لا يَنْفِرُون من منتى حتى تنفر صوفة ، فإذا أبطأت بهم قالوا: أجيزي صوفة ، وقيل: صوفة قبيلة اجتمعت من أفشاء قبائل .

وصاف عني تشرُّه يصُوفُ صَوْفاً : عَدَلَ . وصافَ السهُمُ عن الهَدَف يَصُوفُ ويَصِيفُ : عدل عنه ، وهو مذكور في الباء أيضاً لأنها كلمة واوية وياثية ؛ ومنه قولهم : صاف عني شرُّ فلان ، وأصاف الله عني شرَّه .

صيف : الصينف : من الأزمنة معروف ، وجمعه أصياف وصيوف . وبوم صائف أي حار ، وليلة صائف أي حار ، وليلة صائف قال الجوهري : وربا قالوا يوم صاف بمعنى صائف كا قالوا يوم راح ويوم طان ومطر صائف . ابن سيده وغيره : والصينف المطر الذي يجيء في الصيف والنبات الذي يجيء فيه . قال الجوهري : الصيف مقال ابن يري : صوابه الصيف ، قال ابن يري : صوابه الصيف ، بتشديد الياء . وصفنا أي أصابنا

مطر الصيف، وهو فعلنا على ما لم يسم فاعله مثل خر فننا ور بعنا . وفي حديث عبادة : أنه صلى في جبة صيفة أي كثيرة الصوف . يقال : صاف الكبش يصوف صوفاً ، فهو صاف كثر صوفه ، وبناء اللفظة صيوفة فقلبت ياء وأدغيت .

وصَيَّفَني هذا الشيء أي كفاني لِصَيْفتي ؛ ومنه قول الراجز :

مَنْ كِكُ ذَا بَتْ فِهَذَا بَتْي مُقَيِّظُ مُصَيِّفٌ مُشْتَنِي

وصيفت الأرض ، فهي مصيفة ومصيوفة : أَصَابِها الصَّيِّف ، وصُيِّفنا كذلك ؛ وقول أبي كبير الهذلي :

وَلَقَدَ وَرَدُّتُ المَاءَ لَمْ يَشْرَبُ بِهِ حَدًّ الرَّبِيعَ إِلَى الشَّهُورَ الصَّيِّفِ

يعني به مطر الصيف، الواحد صَيِّفَة ﴿ } قال ابن بري: وفاعل بشرب في البيت الذي بعده وهو :

ويقال: أَصَابَتُنَا صَيَّفَة غَرْيَرة ، بِتَشْدِيدِ البَّاء . وتَصَيَّفَ : من الصَّيْف كما يقال تَشَتَّى من الشّناء . وأَصَاف القومُ : دخلوا في الصَّيف ، وصافتُوا بمكان كذا : أقاموا فيه صَيْفَهُم ، وصفت ُ بمكان كذا وكذا وصفته وتصيَّفته وصيَّفته ؛ قال لبيد :

> فَتَصَيَّفًا مَاءً بِلدَّحْلِ سَاكِناً ، يَسْتَنَ فَوَقَ سَرانِهِ العُلْمُومُ

وقال الهذلي :

تَصَيَّفْت نَعْمَانَ وَاصَّيَّفَتُ

وصاف بالكان أي أقام به الصف، واصطاف مثله، والمرضع مصيف ومصطاف . التهذيب : صاف القوم إذا أقاموا في الصيف بموضع فهم حائفون، وأصافوا فهم مصيفون إذا دخلوا في زمان الصيف، وأشتوا إذا دخلوا في الشياء . ويقال : حين القوم وربيعوا إذا أصابهم مطر الصيف والربيع، وقد صفيا وربيعنا ، كان في الأصل صيفنا ، فاستنقلت الضمة مع الياء فحذفت وكسرت الصاد للدل عليها . وحاف فلان ببلاد كذا يصيف إذا أقام به في الصيف ، والمتصيف ; اسم الزمان ؟ قال سببويه : أجري مُجرى المسكان وعامله مُصابَقة وصيافاً .

والصائفة : أوان الصيّف . والصائفة : الغرّوة في الصيف . والصائفة والصيّفية : الميرة قبل الصيف ، وهي الميرة الثانية ، وذلك الآن أوّل المير الرّبعيّة ثم الصيّفيّة ثم الدّفيّيّة . الجوهري : وصائفة القوم ميرَتْهم في الصيف .

الجوهري: الصَّيْفُ واحد فُصُولُ السنة وهو بعد الربيع الأول وقبل القيّظ. يقال : صَيْفُ مَانُفُ ، وهو توكيد له كما يقالُ لَسَيْلُ لا لُلُ وهَمَجَ هامِح . وفي حديث الكلالة حين سئل عنها عمر ، وضي الله عنه ، فقال : تكفيك آية الصَّيف أي التي نزلت في الصيف وهي الآية التي في آخر سورة النساء والتي في أو لها نزلت في الشتاء .

وأَصَافَتُ النَّافَةُ ، وهي مُصِيفٌ ومِصْيَافٌ : نُتْيِجَتُ في الصَّيْفِي .

وأَصَافَ الرَّجِلِ ، فهو مُصِيف : وُلد له في الكبير ، وولده أَيضًا صَيْفي ؛ وصَيْفِي ؛ وقال أكثم بن صَيْفي ؛ وقال أكثم بن صَيْفي ، وقبل هي لسعد بن مالك

ابن ضبيعة :

# إنَّ بَنِيَ صِبْيَةٌ صَيْفِيُّونَ ، أَفْلَحَ مَنْ كَانَ له وَبِعَيُّونَ !

وفي حديث سلمان بن عبد الملك : لمَّا حضرته الوفاة قال هذين البيتين أي 'ولدوا على الكبير . يقال : أصاف الرجل أيصيف إصافة" إذا لم يُولد له حتى أيسين" ويَبَكُّنبُرَ ، وأو لاده صَيْفِينُون . والرَّبْعِينُسون : الذين ولدوا في حداثته وأوَّل سَبابه ، قال : وإنما قال ذلك لأنه لم يكن في أبنائه من 'بُقَلَّده العهــد بعده . وأصافَ : توك النساء شابًّا ثم تزوَّج كبيراً. الليث: الصَّيْفُ ثُوبُع من أَرْباع السنة ، وعند العامة نصف السنة . قال ِ الأزهري : الصف عنـــد العرب الفصل الذي تسميه عوام الناس بالعراق وخراسان الربيع ، وهي ثلاثة أشهر ، والفَصْل الذي يله عند العرب القَيْسِظ ، وفيه يكون حَمْراء القَيْظِ ، ثم بُعده فصل الخَريف، ثم بعده فصل الشتاء . والكَلُّة الذي يَنْبُتُ فِي الصَّيْف صَيْفِي ۚ ، وكذلك المطر الذي يقع في الربيع دبيع الكلا صيَّف وصيَّفيُّ. وقال ابن كُناسة : اعلم أن السنة أربعة أزمنة عنـــد العرب : الربيعُ الأول وهو الذي تسبيَّه الفُرْسُ الحريف ثم الشتاء ثم الصيف ، وهو الربيع الآخِر ، ثم القَيْظ ، فهذه أربعة ' أزمنة ي . وسُميت غَزْوَ وَ الروم الصائفة كأن سُنسَّتهم أن 'بغزُوا صيفاً، وينقفَلَ عنهم قبل الشتاء لمكان البرد والثلج .

أبو عبيد : استأجرته مُصايفة ومُرابعة ومُشاتاة ومُشاتاة ومُشاتاة ومُشاتاة مَن الصَّيفِ والرَّبعِ والشتاء والحَريفِ مِثْل المُشاهرَة والمُياومة والمُعاومة . وفي أمثالهم في الممام قَضاء الحاجة : تمامُ الرَّبِع الصيفُ، وأصله في المطر ، فالربيع أوَّله والصيف الذي

بعده ، فيقول: الحاجة بكمالها كها أن الربيع لا يكون 
قامه إلا بالصف . ومن أمثالهم : الصف ضيعت 
اللبن إذا فرَّط في أمره في وقته ، معناه طلبت الشيء 
في غيير وقته ، وذلك أن الألبان تكثر في الصيف 
فيُضرَب مثلًا لترك الشيء وهو بمكن وطلبيه وهو 
مُتَعَدِّر ، قال ذلك ابن الأنساري وأوّل من قاله 
عمرو بن عمرو بن عُدَّس لِدَخْنَنُوس بنت لقيط ، 
وكانت تخته فَقَر كنه وكان مُوسراً ، فتزوّجها 
عمرو بن معبد وهو ابن عمها وكان شابناً مُقتراً ، 
فمرت به إبل عمرو فناً لنه اللبن ققال لها ذلك . 
وصاف عنه صيفاً ومنصفاً وصيفوفة " : عَدَل .

وصاف عنه صيّفاً ومنصفاً وصيّفوفة : عدل . وصاف السّهم عن الهدف يصيف صيفاً وصيّفوفة : كذلك عدل عدل عدل عدل عدل المو ديد : خاف ، والذي جاء في الحديث ضاف ، بالضاد ؛ قال أبو ذبيد :

كلُّ يوم تَرْميهِ منها بِرَشْق ٍ، فَمَصِيفُ ۖ أَوْ صَافَ غَيْرَ بَعِيدٍ ِ

وقال أبو ذؤيب :

جَوَارِسُهُا تَأْوِي الشَّعْرُوفَ كَوَائِباً ، وتَنْصَبُ أَلْهَاباً مَصِفاً كَرِابُها

أي متعد ولا بها معو جّة عير مقو مته ، ويروى مضيفا ، وقد تقد م والكراب : بحاري الماء ، واحدتها كرّبة ، واللهب : الشق في الجبل أي تنصب إلى اللهب لكونه باردا ، ومصيفا أي معورجا من صاف إذا عدل . الجوهري : المصيف المنعوج من صاف أوا عدل . الجوهري : المصيف كالمنصق من صاف أي عدل كالمنصق من ضاق . وصاف الفحل عن طر وقته : عدل عدل عن ضرابها ، وفي حديث أنس أن النبي ، صلى الله علمه وسلم ، شاور أبا بكر ، وضي الله عنه ، يوم

بدار في الأمثرى فتكلم أبو بكر فصاف عنه ؟ قال الأصعمي: يقال صاف يصيف إذا عدل عن الهدف؟ المعنى : عدل ، صلى الله عليه وسلم ، بوجهه عنه ليُشاور غيره . وفي حسديث آخر : صاف أبو بكر عن أبي ثردة "، ويقال : أصافه الله عني أبي تخاه ، وأصاف الله عني شر" فلان أبي صرفه وعد ل به . والصيف : الأنشى من البُوم ؟ عن كراع .

وصائف": اسم موضع ؛ قال معن بن أوس :

فَقَدْ فَدَ عُبُّود فَخَبُراء صائب ، فَذَ وَ الحَمَثْرِ أَقَبُوكَى منهمُ فَقَدَافِدُ وْ

وصَيفِي" : اسِم رجل ، وهو صيفي بن أَكْتُمَ .

#### فصل الضاد المعجمة

ضرف: ابن سيده: الفَّرِفُ مَن شَجَرَ الجَالَ يَشَبِهُ الْأَثَأَبِ فِي عِظْمَهِ وورقه إلا أَن سُوقه غُبْرُ مثل مثل مُوق النين؛ وله جَنَسً أبيض مدوّر مثل تين الحَماطِ الصّغار، مُرُ مُضَرِّس ، ويأكله الناس والطير والقرود، واحدته ضرفة "؛ كل ذلك عن أبي حنية. النهذيب: ثعلب عن ابن الأعرابي: الضّرف شجر التين ويقال لشره البَلَسُ ، الواحدة ضرفة ؛ قال أبو منصور: وهذا غريب.

ضعف : الضّعنف والضّعنف : خلاف النُو و ، وقبل : النَّمنف ، بالضم ، في الجسد ، والضّعف ، بالفتح ، في الرّأي والعدّل ، وقبل : هما معاً جائزان في كل وجه ، وخص الأزهري بدلك أهل البصرة فقال : هما عند أهل البصرة سيّان بستعملان معاً في ضعف البدن وضعف الرّأي . وفي التنزيل : الله الذي خلفكم من ضعف ثم جعل من بعد ضُعف قدوة تم جعل من بعد ضعف قدوة مم حعل من بعد قدة كم من ضعف من بعد قرة في في التنزيل الله قدادة : خلقكم من بعد ضعف عنه كم من ضعف من بعد قدادة : خلقكم من ضعف من بعد قدادة : خلقكم من ضعف

قال من النَّطْفَةِ أَي من المني ثم جعل من بعد قوة ضعفاً ، قال : الهَرَمَ ؛ وروي عن ابن عبر أنه قال : قرأت على النبي، صلى الله عليه وسلم : الله الدي خلقكم من ضعف ؛ فأقر أني من ضعف ، بالضم ، وقرأ عاصم وحمزة : وعَلِمَ أَن فيكم ضعفاً ، بالفتح ، وقرأ ابن كثير وأبو عبرو ونافع وابن عامر والكسائي بالضم ، وقوله تعالى : وخلق الإنسان ضعيفاً ؛ أي بالضم ، وقوله تعالى : وخلق الإنسان ضعيفاً ؛ أي يستميله هواه . والضعف : لغة في الضَّعْف ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ومَنْ يَكْتَى خَيْراً يَغْمِنْ الدَّهْر عَظْمَهُ ،
على ضَعَف من حالهِ وفْتُنُورِ
فهذا في الجسم ؛ وأنشد في الرَّأْي والعلل :

ولا أشارك في رأي أخا ضَعَف ، ولا أَلَينُ لِمَنْ لا يَبْنَغِي لِينِي

وقد ضَعَفَ يَضْعَفُ صَعَفاً وضُعْفاً وضَعَفاً وضَعَف ؟ الفتح عن اللحياني ، فهو ضَعيف ، والجمع ضُعَفاه وضَعْفى وضعاف وضَعَفة وضَعافى ؛ الأخيرة عن ابن جني ؟ وأنشد :

تَرَى الشَّيُوخَ الضَّعافَى حَوْلُ جَفْنَتِهِ ، وَتَحْتَهُم مِن مِحاني دَرْدُقِ شُرَعَهُ ونسوة ضَعيفات وضَعائف وضعاف ُ ، قال :

لَقَد زادَ الحياةَ إِلَيَّ حُبْثًا بَنانِي ، إنتَّهُنَّ من الضَّعافِ ِ.

وأَضْعَفَه وضَعَّفَه : صَيَّره ضَعِفاً . واسْتَضْعَفَهُ وَتَضَعَّفَهُ : وجده ضَعِفاً فركبه بسُوء ؛ الأُخيرة عن ثعلب ؛ وأنشد :

عليكم بربعي الطَّمَانِ ، فإنه أَشْتَهُ المُتَضَعَّفِ

وبغيي الطعان: أو له وأحده وفي إسلام أبي ذرّ : لتضعفت الرجلا أي استضعفته والتضعفت القتيي : قد تدخل استفعلت في بعض حروف تفعلت في بعض حروف تفعلت في واستنفل واستكبر واستكبر واستكبر واستنفل وتكبّر واستكبر الحديث : أهل الجنّة كل ضعيف متضعف ؟ قال ابن الأثير : يقال تضعفت واستضعفت المني للذي يتضعف الناس ويتجبّر ون عليه في الدنيا للنقر ورثائة الحال . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : غلبني أهل الكوفة ، أستعمل عليم المؤمن فيضعف الكومن ودد في الحديث الجنة : ما لي لا يدخلني فيضعف المؤمن ودد في الحديث الجنة : ما لي لا يدخلني الذي ورد في الحديث عديث الجنة : ما لي لا يدخلني الحرال والقوة ؟ والذي في الحديث : اتقوا الله في الخيف : بعني المرأة والمملوك .

الصعيفين ؛ يعني المراة والمملوك .
والضّعنّة أن ضعنف الفؤاد وقبليّة الفطنة . ورجل مضعفوف : به ضعفة ". ابن الأعرابي : رجل مضعفوف ومتهوف وضعيف . ابن بررج : رجل مضعفوف وضعفوف وضعيف ، ورجل معنجوف وغيرف وأعبد معنجوف وعجوف وعجوف وعجيف وأعبد فنه ونافة عجوف وعجوف ، وكذلك امرأة ضعوف ، ويقال للرجل المضرير البصر ضعيف . و

والمُنضَعَفُ : أحد قداح المُنسِر التي لا أنصاء لها كأنه ضَعَف عن أن يكون له نصيب . وقال ان سيده أيضاً : المُنضَعَف الثاني من القداح الغنفل التي لا قُدُر وض لها ولا غرام عليها، إنما تشتقل بها القداح كراهية التهمية ؛ هذه عن اللحياني ، واستنقه قوم من الضعف وهو الأولى .

ا قوله « لتضفت » هكذا في الاصل ، وفي النهاية : فتضفت .

وشِعر ضَعيف : عَليل ، استعمله الأخفش في كتاب القوافي فقال : وإن كانوا قد يُلزمون حرف اللين الشَّمْرُ الضعيفُ العليلُ ليكون أَتَمَ له وأحسن .

الشَّمْرَ الضعيف العليل ليكون أتمَّ له وأحسن . وضعف الشيء مثلله الذي يُضعَفه وأضعافه أمثاله. وقوله الشيء مثلله الذي يُضعَفه وأضعافه أمثاله. وقوله تعالى : إذا لأذ قنساك ضعف الحياة وضعف المساب وأي ضعف العذاب حيًّا وميّناً ويقول: أضعفنا لك العذاب في الدنيا والآخرة ؛ وقال الأصعي في قول أبي ذؤيب :

جَزَ يُنتُكَ ضِعْفَ الودِّ ؛ لما اسْتَبَنْتُهُ ، وما إن جَزاكَ الضَّعْفَ من أَحَدٍ قَبْلِي

معناه أضعفت لك الود وكان ينبغي أن يقول ضعفمي الود . وقوله عز وجل : فآتهم عذاباً ضعفاً من الناو؛ أي عذاباً مضاعفاً لأنالضعف في كلام العرب على ضربين : أحدهما المثل ، والآخر أن يكون في معنى تضعيف الشيء . قال تعالى : لكل ضعف أي للتابع والمتبوع لأنهم فد دخلوا في الكفر جميعاً أي لكل عذاب مضاعف . وقوله تعالى : فأولئك لهم جزاء الضعف جزاء الضعف عا عملوا ؛ قال الزجاج : جزاء الضعف الذي قد أعلمنا كم مقداره ، وهو قوله : من جاء الذي قد أعلمنا كم مقداره ، وهو قوله : من جاء بإلحسة فله عشر أمنالها ؛ قال : ويجوز فأولئك لهم جزاء الضعف بإلحسة فله عشر أمنالها ؛ قال : ويجوز فأولئك لهم جزاء الضعف بالحسة فله عشر أمنالها ؛ قال : ويجوز فأولئك لهم جزاء الضعف أي أن نجازيهم الضعف، والجمع أضعاف،

 وعَقَبْتُ . ويقال : ضعّف الله تضعيفاً أي جعله ضعفاً . وقوله تعالى : وما آنكشم من زكاة تربدون وجه الله فأولئك هم المنضعفون ؛ أي يُضاعف لهم النواب ؛ قال الأزهري : معناه الداخلون في التضعيف أي يُثابُون الضعف الذي قال الله تعالى : أولئك لهم جزاء الضعف بما عبلوا ؛ يعني من تصدّق يويد وجه الله جُوزي بها صاحبها عشرة أضعافها ، وتضاعيف الشيء : ما ضعّف منه وليس له واحد ، ونظيره في أنه لا واحد ضعّف منه وليس له واحد ، ونظيره في أنه لا واحد له تباشير الصبيح لمقدمات ضيائه ، وتعاجيب الأرض لما يظهر من أعشابها أو لا ، وتعاجيب الدهر لما يأتي من عجائبه ، وأضعفت الشيء ، الدهر لما يأتي من عجائبه ، وأضعفت الشيء ، من فهو مضعوف ، والمتضعوف : ما أضعف من

## وعالَمَيْنَ مَضْمُوفاً ودُرَّا ، سُمُوطُه جُمانَ ومَرْجانُ كِشُكُ المَفاصِلاا

قال ابن سيده: وإغا هو عندي على طرح الزائد كأنهم جاؤوا به على ضعف . وضعف الشيء: أطبتى بعضه على بعض وثناه فحار كأنه ضعف وقد فسر ببت لبيد بذلك أيضاً . وعداب ضعف : كأنه ضوعف بعض . وفي التنزيل : يا نساء النبي من يأت منكن بفاحشة مستنة يضاعف لها العداب ضعفين ، وقرأ أبو عبرو : يضعف ؛ قال أبو عبيد : معناه يجعل الواحد ثلاثة أي تُعذب ثلاثة أعذبة ، وقال : كان عليها أن ثعذ ب مرة فإذا ضوعف ضعفين صور العداب ثلاثة أعذبة ؛ قال الأزهري : هذا الذي قاله أبو

١ قوله « ودرآ » كذا بالاصل ، والذي في الصحاح وشرح القاموس : وفردآ .

عبيد هو ما تستعمله الناس في متجاز كلامهم وما يتمار فونه في خطابهم ، قال ؛ وقد قال الشافعي ما يقارب وله في وجل أو صى فقال ؛ أعطو الشافعي ما ضعف ما يصيب ولدي ، قال ؛ يعطى مثله مرتين ، قال ؛ ولو قال ضعفني ما يصيب ولدي نظرت ، فإن أصابه مائة أعطيته ثلثائة ، قال ؛ وقال الفراء شبيها بقولهما في قوله تعالى ؛ يَرَوْنهم مشلبيم وأي العبن ، قال ؛ والوصايا يستعمل فيها ألعرف وأي اللهي يَتَعارَفه المُخاطب والمنظم وهمه اليه ، الله أفنهام من شاهد المنوصي فيا ذهب وهمه إليه ، قال ؛ كذلك روي عن ابن عباس وغيره ، فأما كتاب الله ، عز وجل ، فهو عربي مبين ثردة تفسيره كتاب الله ، عز وجل ، فهو عربي مبين ثردة تفسيره

بمتصور على مثلين ، فيكون ما قاله أبو عبيد صواباً ، يقال : هذا ضعف هذا أي مثله ، وهذا ضعفاه أي مثلاه ، وجائز في كلام العرب أن تقول هذا ضعفه أي مثلاه وثلاثة أمثاله لأن الضعف في الأصل زيادة غير

محصورة ، ألا ترى قوله تعالى : فأولئك لهم جزاءً

إلى موضوع كلام العرب الذي هو صيغة ألسَّنتها. ، والجُنَّمُ فُنُ ولا يستعبل فيه العرف إذا خالفته اللغة ؟ والجُنَّمُ فُنْ

في كلام العرب: أصله المثلُ إلى ما ذاد ، وليس

الضّعف بما عبلوا ? لم يود به مثلًا ولا مثلين ولمِمّا أواد بالضعف الأضّعاف وأونى الأشياء به أن نَجْعَلَكَ عشرة أمثاله لتوله سبحانه : من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ومسن جاء بالسيئة فلا يُجزى إلا مثلها ؟

فأقل الضَّعْف بحصور وهو المثل ، وأكثره غير ُ محصور . وفي الحديث : تَضْعُف ُ صلاه ُ الجماعة على معاد النَّاءُ إِنْ أَلَمْ مِنْ مِنْ مِنْ أَمَا يَسْ عَالَمَ الْمُ

صلاة الفَدُّ خَسَسًا وعشرين درَجة أي تزيد عليها . يقال : ضَعَفَ الشيءُ يَضْعُفُ إذا زاد وضَعَفْتُهُ

وَأَضَعَفْتُهُ وَضَاعَِفْتُهُ بَمَنَى . وَقَالَ أَبُو بَكُو : أُولئكُ لِمُم جَزَاء الضَّعْفُ } الضَّعْفُ أَ

التوحيدَ لأن المصادر ليس سبيلُها التثنية والجمع ؟ وفي حديث أبي الدَّحْداح وشغره :

## إلا رَجاء الضَّعْفِ فِي المُعادِ

أي مثلَّى الأجر ؛ فأما فوله تعالى : يُضاعَفُ لهـا العذابُ ضعفين ، فإن سياق الآنة والآنة التي بعدها دلُّ عِلَى أَنَ المرادَ مِن قوله ضعفين مرَّتان ، ألا تراه يقول بعــد ذكر العذاب : ومن يَقْنُت منكن َّلله ووسوله وتعمل صالحاً نـُـوْنـها أَجْرَهـا مرتين ? فإذا جعل الله تعالى لأمهات المؤمنين من الأجْر مشكى ما لغيرهن تفضيلًا لهنَّ على سائر نساء الأمــة فكذلك إذا أَتَتُ ۚ إحداهن \* بفاحشة عذبت مثلي ما يعذب غيرها ، ولا مجوز أن تُعْطَى على الطاعة أُجِرينِ وتُعَذَّب على المعصية ثلاثة أعذبة ؛ قال الأزهري : وهــذا قولُ ا حَذَاقَ النحويين وقول أَهَلِ النَّفسير ، والعرب تتكلم بالضِّعف مثنى فيقولون: إن أعطيتني درهماً فلك ضعفاه أي مثلاه ، يريدون فلك درهمان عوضاً منه ؛ قال : وربما أفردوا الضعف وهم يويدون معنى الضعفين فتالوا: إِنْ أَعْطِيتُنَى دَرُهُما فَلْكُ ضَعْفُهُ ﴾ ويدون مثله ، وإفراده لا بأس به إلا أن التثنية أحسن . ورجل مُضْعف : ذو أَضْعَافِ فِي الحَسْنَاتِ . وَضَعَفَ القَوْمَ يَضْعَفُهُمْ: كَثَرَهُم فصادله ولأصحابه الضُّعْفُ عليهم . وأَضْعَفَ الرَّجلُ : فَشَتْ ضَيَّعَتُهُ وَكَثُرِتَ ، فهو مُضعف. وَبِقُرَةُ ضَاعِفُ \*: في بطنها حَمَّلُ كَأَنَّهَا صَارِت بولدها

وَالْأَضْعَافَ ؛ العِظَامُ فَوَقَهَا لَحْمٍ ؛ قَالَ رَوَّبَةً :

واللهُ بَينَ القَلْبِ والأَضْمَافِ

قال أبو عمرو : أضعاف الجسد عظامه ، الواحَــد ضِعْف ، ويقال : أضعاف الجسد أَعْضارُه. وقولهم:

وقَسَّع فلان في أَضْعافِ كَتَابِه ؛ يراد به توقيعُه في أَتَناه السُّطور أو الحاشية . وأَضْعِسفَ القومُ أي ضُوعفَ لهم.

وأضعف الرجل : ضعفت دابته . يقال : هو ضعيف مضيف مضعف الرجل : ضعفت دابته . والمضعف الذي دابته ضعيفة كما يقال قتوي مفو ، فالقوي في بدنه والمنقوي الذي دابته قتوية . وفي الحديث في غز وة خيبس : من كان مضعفاً فكنير جع أي من كانت دابته ضعيفة ". وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : المنضعف أمير على أصحابه بعني في السفر بويد أنهم يسير ون بسيره . وفي حديث آخر : الضعيف أمير الركب. وضعفه السير أي أضعفه . والتضعيف أن تناسبه إلى الضعف : والمنطقة : الدرع التي ضوعف حكافها وناسيجت حكافة تنين حلقتين .

ضغف : الضَّعْيفة ُ: الرَّوضة ُ الناضِرة ُ من بَقَل وعُشب ؟ عن كراع ، وقال : بفاء بعد غين ؛ قال ابن سيده : والمعروف عن يعقوب ضَفيفة ، والله أعلم .

ضغف : الضَّفُّ : الحَـلَبُ بالكفُّ كلِّها وذلك لِضِخَم الضَّرُّع ؛ وأنشد :

> بيضَف القوادم ذات الفُضُو ل ، لا بالبيكاء الكيماش الهتيصارا

ويروى امنتصاراً ، بالمم ، وهي قليلة اللبن ، وقيل: الضَّف جَمَعْك خِلْفَيْها بيدك إذا حَلَمْتُها ؛ وقال اللحياني : هو أن يَقْسِضَ بأصابعه كلها على الضَّرْع. وقد ضَفَفْت الناقة أَضْفُها ، وناقة ضَفُوف ، وشاة ضَفُوف : كثيرتا اللبن بَيِّنْمَا الضّفاف. وعن ضَفُوف : كثيرة الماء ؛ وأنشد :

حَلَّبَانَةٍ رَكَبَانَةٍ ضَفُوف

وقال الطّرمّاح :

وتَجُودُ مَن عَينٍ ضَفُو ف ِ الغَرْبِ ِ، مُثْرَعَةٍ الجَداوِلُ

التهذيب عن الكسائي: ضبّبت الناقة أَضَيُّها ضبّاً إذا حلبتها بالكف على اوالد والشُّف على الخاء ، فأما الضّب فأن تجعل إبهامك على الحلف م تر د و أصابعك على الإبهام والحلف جبيعاً ، ثم تر د أصابعك على الإبهام والحلف جبيعاً ، ويقال من الضّف : ضفَقْت أَضُف أَن الجوهري : ضف الناقة لغة في ضبّها إذا حكبها بالكف كلها . أبو عبرو : شاة ضفة الشخب أي واسعة الشخب . وضفّة البحر : ساحله . والضّفة م بالكسر : جانب النهر الذي تقع عليه النّبائت . والضّفة م : كالضّفة ، والضّفة ت : كالضّفة ، والجمع ضفاف ؟ قال :

بَقْذُفِ ۚ الْحُسْبِ عَلَى الضَّفَافِ

وضَفَة الوادي وضِيفه : جانبه ، وقال القتبي : الصواب ضِفّة ، بالكسر ، وقال أبو منصور : الصواب ضفّة ، بالفتح ، والكسر لغة فيه . وضفّتا الوادي : جانباه . وفي حديث عبدالله بن خبّاب مع الحوارج: فقدّ مُوه على ضفّة النهر فضربوا عُنفه . وفي حديث على " ، كرّم الله وجهه : فيقف ضفّتي " جفونه أي جانبها ؛ الضفّة ' ، بالكسر والفتح : جانب النهر فاستعاره للجفن . وضفّتا الحَيْرُ وم : جانباه ؛ عن ابن الأجرابي ؛ وأنشد :

يَدَّعُهُ بِضَفَتَيُ حَيْزُومهِ ٢

وضَفَةُ المَّاءُ : دُفْعَتُهُ الأُولَى . وضَفَّةُ الناسُ :

١ قوله « الشخب » بالفتح ويضم كما في القاموس .
 ٣ قوله « يدعه » كذا ضبط الاصل ، وعليه فهو من دع بمنى دفع
 لا من ودع بمنى ترك.

جماعتهم . والضفة والحقة : جماعة القوم . قال الأصعي : دخلت في ضفة القوم أي في جماعتهم . وقال اللبث : دخل فلان في ضغة القوم وضفضفتهم أي في جماعتهم . وقال أبو سعيد : يقال فلان من لفيفنا وضفيفنا أي بمن نكشه بنا ونتضفه إلينا إذا حرز بَننا الأمنور . أبو زيد : قوم منتضافتون خفيفة ماموالهم ، وقال أبو مالك : قوم منتضافتون أي الموالهم ، وقال أبو مالك : قوم منتضافتون أي

فَراحَ كِنْدُوها عَلَى أَكْسَامًا ، يَضُفُنُها ضَفَّاً عَلَى انْدُوامًا

أي كِيْسَعُهُا ؛ وقال غيلان :

مَا زِلْتُ بِالْمُنْفِ وَفُوقَ الْعُنْفِ ، حَى الشُّفُّ النَّاسُ بعد الضُّفُّ ا

أي تفرّقوا بعد اجتاع". والضّفَفُ : از دحام الناس على الماء . والضّفّة : الفَعْلة الواحدة منه . وتضافئوا على الماء إذا كثروا عليه . ان سيده : تضافوا على الماء تضافوا ي عن يعتوب ، وقال اللحياني : إنهم لمنتضافئون على الماء أي تجنّبيعيون منز دَحِمُون عليه . وماء مضفوف : كثير عليه الناس مثل مشفوه . وقال اللحياني : ماؤنا اليوم مضفوف كثير الناس والماشية ؛ قال :

لا يَسْتَقِي في النَّزَّحِ المَصْفُوفِ إلا 'مداره' الغُرُوبِ الجُـُوفِ

قال: المُدار المُستوسى إذا وقسع في البُّر اجْتَبَعَفَ ماءَها. وفلان مَضْفُوفِ مثل مشهود إذا نفيد ما عنده؟ قال ابن بري: روى أبو عمرو الشَّيباني هذين البيتين المَطْفُوف بالطّاء ، وقال: العرب تقول وردت ماء ٨ قوله « تضافوا على الماء تضافوا » كذا بالاصل.

وذكره ابن فارس بالضاد لا غير ، وكذلك حكاه اللبث ، وفسلان مَضْفُوف عليه كذلك . وحكى اللحياني : رجل مَضْفُوف ، بغير على .

شر: الضّقف ما دون مِل المحيّال ودون كل ممثلُوء ، وهو الأكل دون الشبع . أبن سيده : الضّقف قلة المأكول وكثرة الأكلة . وقال ثعلب: الضّقف أن تكون العيال أكثر من الزاد ، والحقف أن تكون يجقداره ، وقيل : الضّقف الفاشية والعيال ، وقيل الحشم ؛ كلاهما عن اللحياني . والضّقف : كثرة العيال ؛ قال بُشيْر بن السّكث :

قد احتذى من الدّماء وانتَّعَلُ ، وَكَبُّرَ اللهُ يُوسِسَّى وَنَوْلُ ، بِمِنْزُلِ يَنْزُلُهُ بِنُو عَسَلُ ، لِا ضُفَفَ " يَشْغَلُهُ وَلا تَقَلُ اللهِ عَسَلُ ، لا ضُفَفَ " يَشْغَلُهُ وَلا تَقَلُ اللهِ عَسَلُ تَقَلُ اللهِ عَسَلُ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ ا

أي لا يَشْغَلُهُ عَن نُسُكِهِ وحَجّهُ عِيالُ ولا مَتَاعٌ. وأصابهم من العيش ضَفَف أي شدّة. وروى مالك ابن دينار قال : حدثنا الحسن قال: ما تشيع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من خُبْزُ و لحم إلا على ضفف ؛ قال مالك : فسألت بَد وبناً عنها ، فقال : تناو لا مع الناس ، وقال الحليل : الضفف كثرة الأيدي على الطعام ، وقال أبو زيد : الضفف الضيق والشدة ، وابن الأعرابي مثله ، وبه فسر بعضهم الحديث ، وقيل : يعني اجناع الناس أي لم يأكل خبراً ولحماً وحده ولكن مع الناس ، وقيل : معناه لم يشع إلا بضيق وشدة ، تقول منه : رجل ضف لم يشع إلا بضيق وشدة ، تقول منه : رجل ضف لم يشع إلا بضيق وشدة ، تقول منه : رجل ضف أ

الحال ، وقال الأصمعي : أن يكون المال قليلاً ومن يأكله كثيراً ، وبعضهم يقدول : تشظَّف ، وهدو الضِيق والشدة أيضاً ، يقول : لم يَشْبَعُ إلا بضيقٍ وقلَّة ؛ قال أبو العباس أحمد بن بحيى : الضفَفُ أن تكون الأكَّلة' أكثر من مقندار المال ، والحَفَفُ ْ أَن تَكُونَ الأَكْلَةُ بَقْدَارُ المَالُ، وَكَانَ الَّذِي ، صلى الله عليه وسلم ، إذا أكل كان من يأكل معه أكثر عددًا من قدر مبلغ المأكول وكفافيه . ابن الأعرابي : الضَّفَفُ ۚ القِلة ۚ ، والحَفَفُ الحاجة ۚ . ابن العُقَبِلي : وُ لِهُ الْإِنسَانُ عَلَى حَفَفٍ أَي عَلَى حَاجَةٍ إِلَيْهِ، وقال: الصُّفَفُ والحَفَفُ واحد . الأصعى : أصابهم مـنَ العَمَشُ ضَفَفٌ وحَفَيْفٌ وشَظَيْفٌ كُلُّ هذا من شُدٌّ قَ العيش . وما رُوْيَ عليه ضَهْفُ ولا حَفَفُ أِي أَثَـرَ حاجة . وقالت امرأة من العرب : تُو ُفي أبو صبياني فَمَا رُوْيَ عَلَيْهِم حَفَفُ وَلَا ضَفَفُ أَي لَمْ يُو عَلَيْهُم حُفُوفٌ ولا ضيقٌ. الفراء: الضفَّفُ الحاجـةُ . سيبويه : رجل ضهَف الحال وقوم ضففو الحال ، قال : والوجه الإدُّغام ولكِنه جاء عـلى الأصـل . والضَّفَفُ : العَجَلَةُ في الأَمر ؛ قال :

ولبس في رَأْيه وَهُنْ وَلا ضَفَفُ ۗ

ويقال : لقيته على ضَفَف أي على عَجَل من الأمر. والضُّف ، والجمع الضَّفقة : هُنسَيَّة تشبه الفراد إذا لسَعَت تشري الحِله بعد لسَعْتها ، وهي وَمُداء في لونها غَبْراء :

ضوف : صَافَ عن الشيء ضَوْفاً : عَـدَل كَصَافَ صَوْفاً ؛ عن كراع ، والله أعلم .

ضيف : ضِفْت ُ الرجل ضِيَّفاً وضِيافة ٌ وتَضَيَّفْتُهُ : نزلت ُ به ضَيْفاً ومِلنت ُ إليه ، وقيل : نزلت بنه

وصِرْت له ضَيفاً . وضفتُه وتَضَيَّفْتُه : طلبت منه الضَّيافة ؟ ومنه قول الفرزدق :

وجَدْت النَّرى\فينا إذا النَّمِسُ النَّرى، ومَنْ هو يَرْجُو فَضْلَهُ المُتَضَيِّفُ

قال ابن بري : وشاهِد ضِفْتُ الرجل قولُ النطامي : تَحَيَّزُ عَني خَشْيَةً أَن أَضِيفَها ، كَمَا انْحازَتِ الأَفْعَى مَخَافَةً ضَارِب

وقد فسر في ترجمة حين . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : ضافتها ضيف فأسرت له بميلحفة صفراء ؟ هو من ضفت الرجل إذا نزلت به في ضيافته ؟ ومنه حديث النهدي : تضيفت أبا هريرة سبعا . وأضفته وضيفته : أنزائته عليك ضيفا وأملئته إليك وقير "بنته ، ولذلك قيل : هو مضاف إلى كذا أي ممال إليه . ويقال : أضاف فلان فلاناً فهو يضفه إضافة إذا ألجاء إلى ذلك . وفي التنزيل العزيز : فأبو النوير يصف الذب :

ورأيتُ حَقّاً أن أَضَيْفَه ، إذ رام سِلسي وانسُّى حَرَّ بي

استعار له التضييف ، وإنما يريد أنه أمّنت وسالمه . قال شهر : سبعت رجاء بن سكتمة الكوفي يقول : ضيّعْتُهُ إذا أطْعُمْتُهَ، قال: والتضييف الإطعام، قال: وأضافه إذا لم يُطعُمِهُ ، وقال رجاء : في قراءة ابن مسعود فأبوا أن يُضَيِّفُوهما : يُطعِمُوهما . قال أبو الهيثم : أضافه وضيّقه عندنا بمعنى واحد كقولك أكرّمه الله وكرّمه ، وأضَفْته وضيَّقْتُهُ . قال : وقوله عز وجل فأبوا أن يُضيَّقُوهما، سألاهم الإضافة وقوله عز وجل فأبوا أن يُضيَّقُوهما، سألاهم الإضافة

فلم يفعلوا ، ولو قُرْرِئْت أَن يُضِيفُوهما كَان صواباً . وتَضَيَّفْتُه : سألته أَن يُضِيفَنَي ، وأَتبتُه ضَيْفاً ؟ قال الأعشى :

تَضَيَّفْتُهُ يَوْماً ، فأكثرَمَ مَقْعَدي ، وأَصْفَدَنِي على الزَّمانَةِ قائدا وقال الفرزدق :

ومنّا خَطِيبٌ لا يُعابُ ، وقائلُ ومننُ هو يَرْجو فَصْلَهَ المُنَضَيَّفُ

ويقال: ضَيَّفْتُهُ أَنْوَلَتُهُ مَنْوَلَةُ الأَضَافَ. والضَّيْفُ:
المُنْضَيَّفُ يُكُونُ للواحد والجمع كعدل وحَصْم .
وفي التنوبل العزيز: هل أتاك حديث ضيف إبراهيم المنكثر مين ، وفيه : هؤلاء ضيفي فلا تفضّحُون ؛ على أن ضيفاً قد يجوز أن يكون ههنا جمع ضائف الذي هو الناذل، فيكون من باب ذور وصوره م ، فافهم ، وقد يكسّر فيقال أضياف "

إذا نَزَلَ الأَضْيَافُ ، كَانَ عَذَوَدًا عَلَى الْحَلَمُ مُرَاجِلُهُ مُرَاجِلُهُ

وضُيُّوفُ وضيفان ؛ قال ؛

قال ابن سيده : الأضياف هنا بلفظ القِلَّة ومعناها أيضاً ، وليس كقوله :

وأسْيَافُنَا مِن كَجْدَةٍ تَقَطُّرُ الدُّمَا

في أن المراد بها معنى الكثرة ، وذلك أمد ح لأنه إذا قرى الأضياف بمراجل الحي أجمع ، فما ظنتك لو نزل به الضيفان الكثيرون ? التهذيب : قوله هؤلاء ضيفي أي أضيافي ، تقول هؤلاء ضيفي وأضيافي وضيوفي وضيافي ، والأنثى ضيف وضيفة ، بالهاء؟ قال البعيث :

لَقَّى حَمَلَتْهُ أُمَّهُ ، وهي ضَيْفَة <sup>لا</sup>، فجاءَت بِيَتْنِ الضَّيَافة أَرْشَا

وحرّفه أبو عبيدة فعزاه إلى جرير ؟ قال أبو الهيثم : أراد بالضّيفة في البيت أنها حملته وهي حائض . يقال : ضافَت المرأة اذا حاضت لأنها مالت من الطشهر إلى الحيض ، وقيل : معنى قوله وهي ضيفة أي ضافت قوماً فحيلت في غيردار أهلها .

واسْتَضَافه : طلب إليه الضَّيَافة ؛ قال أبو خراشٍ :

يَطيِو ُ إِذَا الشَّعْرَاءَ ضَافَت بِجَلَبْيِهِ ﴾ كما طار قِدْح ُ المُسْتَضِيفِ المُوسَّتَمْ

وكان الرجــل إذا أراد أن بَسْتَضيف دار بقـِــد حـ مُوتَشَّم ليُعْلَم أنه مُسْتَضيف .

والضَّيْفَنَ : الذي يَنْبَعُ الْضَّيْفَ ، مشتق منه عند غير سيبويه ، وجعله سيبويه من ضفن وسيأني ذكره . الجوهري : الضَّيْفن الذي يجيء مع الضَّيْف ، والنون والدن ، وهو فَعْلَنَ وليس بفَيْعَلَ ؟ قالَ الشاعر :

إذا جاء ضَيْف ، جاء الضَيْف ضَيْفَن ، فأو دَى عا تُقرى الضَّيْوفُ الضَّيافِنُ

وضاف إليه : مال ودَنا ، وكذلك أضاف ؛ قال ساعدة بن جؤية يصف سحاباً :

حتى أضاف إلى وادٍ ضَفادِعُه غَرْقَى رُدافَى ، تراها تَشْتَكَي النَّشَجَا

وضافَـني الهمُ كذلك . والمُضاف : المُلُـصُق بالقوم المُسُال إليهم وليس منهم . وكلُ ما أُميــل إلى شيء وأُسنيد إليه ، فقد أُضيف ؟ قال امرؤ القيس :

فلما دخَلْـنناه ، أَضفنا 'ظهورَنا إلىكلَّ حارِي قَـشبِب مِشْطَّبِ

أي أَسْنَدُنَا طُهُورَنَا إليه وأملنناها ؟ ومنه قبل للدّعي " مُضاف لأنه مُسْنَدَ إلى قوم ليس منهم . وفي الحديث: مُضيف ظهر وإلى القبيّة أي مُسْنَده . يقال : أضفتُه إليه أَضِيفُ . والمُنْضاف : المُكْنُونَ والقوم . وضافه المُم أي نؤل به ؟ قال الراعي :

> أَخْلَيْدُ ، إن أباك ضاف وسادَهُ هَمَّانِ ، باتا جَنْبَةً ودخيلا

أي بات أحد الهَمَّنْنِ جَنْبَه ، وبات الآخر ُ داخِلَ حَوْفه .

وإضافة الاسم إلى الاسم كقولك غلام زيد ، فالفلام مضاف وزيد مضاف إليه ، والفر ص بالإضافة التخصيص والتعريف، ولهذا لا يجوز أن يضاف الشيء إلى نفسه لأنه لا يُعرّف نفسه ، فلو عرقها لما احتبج إلى الإضافة ، وأضفت الشيء إلى الشيء أي أمك تنه والنحويون يسمون الباء حرف الإضافة ، وذلك أنك إذا قلت مرورك إلى زيد بالماء .

وضافت الشبس تضيف وضيَّفَت وتضيَّفت : دنت المغروب وقر بت . وفي الحديث : نهى رسول الله ، على الله عليه وسلم ، عن الصلاة إذا تضيَّفت الشبس المغروب ؟ تضيَّفت : مالت ، ومنه سمي الضَّيْف ضينفاً من ضاف عنه يضيف ؟ قال : ومنه الحديث : ثلاث ساعات كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ينهانا أن نصلي فيها : إذا طلعت الشبس حتى ترتفع ، وإذا تضيَّفت للغروب ، ونصف النهاد . وضاف السهم : عَدل عن المدت في أو الرميَّة ، وفيه لغة أخرى ليست في الحديث : صاف السهم بمعنى ضاف ، الضاد . وفي حديث والذي جاء في الحديث ضاف ، بالضاد . وفي حديث أبي بكر قال له ابنه : ضفت عنك يوم بدر أي

وفيها :

# وأقضى بصاحبها مغركميي

فإذا سكّنت ذلك كله فقلت المر"رُّمُ الأَفقمُ مَعْرَمُ، ُسَلَمت القطعة مُن الإقواء فكان الضرُّب فلُ ، فسلم يخرج من حكم المتقارَب. وأضفتُه إلى كذا أي أَلِمَاتُه ؛ ومنه المُنطاف في الحِرب وهو الذي أحيط به؛ قال طرفة :

> وكر"ى إذا نادى المُضافُ 'مُحَنَّبًا ، كسيد الغضا ، نبهته ، المنتورة

قال ابن بري : والمُسْتَضَاف أيضاً بمعنى المضاف ؛ قال جو اس بن حَيَّان الأَزْ دِي :

> ولقد أقدم في الرَّوَّ ع ، وأحبي المستضافا

> ثم قد مجند ني الضيُّ ف ، إذا أذام الضيافا

واستضاف من فلان إلى فلان : لجأ إليه ؟ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

> ومارَسَني الشَّبْبِ عن لِيتِّي ، فأصبعت عن حقة مستضيفا

وأَضَافَ مِن الأَمْرِ ؛ أَشْنُفَقَ وَحَذِرٍ ؟ قَالَ النَّابِغَـة الجمدي:

> أَقَامَتُ ثَلَاثًا بِينَ يُومِ وَلَيْلَةٍ ، وكان النَّكيرُ أَن تُضيفَ وتَجأُرا

وإنما غَلَبُ التأنيث لأنه لم يذكر الأيام . يقال : أَقَـَمْتُ عنده ثلاثاً بين يُوم وليلة ، غلَّبوا التأنيث . والمَـضُوفة ُ : الأَمر يُشْفَقُ منه ويُخافُ ؟ قال أَبو

مِلْتُ عنكَ وعدَ لَتُ ؛ وقول أبي ذؤيب :

جَوَارِسُهَا تَأْوِي الشَّعُوفَ دَوَائِباً ، وتَنْصَبُ أَلْهَاباً مَضِيفاً كِرابُهَا

أراد ضائفاً كرابُها أي عادِلة مُعُوَّجَّة فوضع اسم المفعول موضع المصدر. والمُنْفافُ : الوَّاقع بين الحيل والأَبْطِالِ وَلِيسَتْ بِهِ قَوَّةً ﴾ وأما قول الهذلي :

أنت 'تجيب' دَعُوهُ َ المُـضُوفِ

فإنما استعمل المفعول على حذف الزائد ، كما فُسُعل ذلك في اسم الفاعل نحو قوله :

تخرُّجن من أجواز ليل عاضي

وبني المَصْوف عـلى لغة من قال في بِيع بُوعَ . والمضاف : المُسُلِّجُأُ المُحْرَجُ المُثَّقَلُ بالشرَّ ؛ قال البُرَيْقِ الهٰذِلِي :

> ويّحْسِني المُضاف إذا ما دعا ، إذا ما دعا اللَّبَّةُ الفَسْلَمُ ١

هكذا رواه أبو عبيد بالإطلاق مرفوعاً › ورواه غيره بالإطلاق أيضاً مجروراً على الصفة للسُّمَّة ؛ قال ابن سيد.: وعندي أنَّ الرواية الصحيحة إنما هي الإسكان على أنه من الضرب الرابع من المُنتَقارَب لأنك إن أطلقتها فهي مُتَّواة ، كانت مرفوعة أو مجرورة ؛ ألا ترى أن فها:

بعثت إذا طلكع الميرازم

وفيها :

والعَمدَ ذَا الْحُمُلُقِ الأَفْقُما

في مادة فلم:

اذا فر" ذو اللهة الفيلم

جندب الهذلي :

فقال :

وكُنْتُ إِذَا جَارِي دِعَا لِمَضُوفَةٍ ، أَشْمَتُرُ حَتَى بَنْصُفُ السَاقَ مِثْزُرَي

يعنى الأمر 'يُشْفَق' منه الرَّجْل ؟ قال أبو سعيد : وهذا البيت يووى على ثلاثة أوجه : على المَـضُوفة ، والمُضِيفَةِ ، والمُضافةِ ؛ وقيـل : ضاف الرَّجـلُ وأضافَ خاف . و في حديث على ، كرم الله وحيه : أنَّ ابن الكُوَّاء وقَيْسَ بن عَبادٍ ا جا آه فقـالا له : أَتَيْنَاكَ مُضافين مُثْقَلَيْن ِ ؟ مُضافين أي خاثفين ؟ وقيل : مُضافين مُلنَّجَأَيْن . يقال : أَضافَ مَن الأَمر إذا أَشْهُتَى . وحَذرِ من إضافة الشيء إلى الشيء إذا ضَبُّ إليه . يقال : أضاف من الأمر وضاف إذا خافه وأَشْنُفَقَ منه. والمَنْضُوفة : الأَمْرُ الذي يُعذَرُ منه ويُخافُ ، ووجهه أن تجعل المُضاف مصدراً عمنى الإضافة كالمُكثرام عمنى الإكثرام ، ثم تصف بالمصدر ، وإلا فالخائف مُضيف لا مُضاف . وفلان في ضيف فلان أي في ناحيته . والضَّف : جانبا الجبل والوادي، وفي التهذيب: الضَّنفُ جانبُ الوادي ؛ واستعار بعض الأغفال الضَّيْفَ للذُّكر

> حتى إذا وَرَّكُنْتُ مِنْ أُتَيْرِ سواد ضيفينه إلى القُصير

وتضايف الوادي : تضايَق . أبو زيد : الضّيف ، بالكسر ، الجنّب ؛ قال :

يَتْبَعْنَ عَوْدًا يَشْتَكِي الأَظْلَا، إِذَا تَضَايَفُنَ عليه انسَلاً

فيه تصحيف .

وتضايقة القوم إذا صاروا بضيفية. وفي الحديث: أنَّ العدُّوَّ يوم حُنَيْنِ كَمَنُوا في أحساء الوادي ومَضايفه . والصَّيفُ : جانبُ الوادي . وناقة م تُضيفُ إلى صوت الفعل أي إذا سمعته أرادت أن تأتيه ؟ قال البُرَيْقُ الهذلي :

> منَ المُدَّعِينَ إذا نُوكِروا ، تُضِيفُ ۚ إلى صَوْتِيهِ الغَيْلَمُ ۗ

الغيلم : الجادية' الحَسْناء تَسْتَأْنِسُ إلى صوت ؛ ورواية أبي عبيد :

تُنْيِفُ إلى صُوته الغيلم

### فصل الطاء المهبلة

طحف : الأزهري: الليث الطَّحْفُ حَبٌّ يَكُونُ باليبن يُطّبُخ ؟ قال الأزهري: هو الطَّهْفُ، بالهاء ، ولعل الحاء تبدل من الهاء .

طخف : الطَّيْخُفُ والطُّخَافُ : السَّحَابُ المُرْ تَفْسِعِ الرَّفِيقُ ؛ قال صخر الغي :

أَعَيْنَيُّ ، لا يَبْقى على الدَّهْر قادِرُ بِنَيْهُورة ، تحت الطَّخافِ العصائبِ

وروي الطّخاف على أنه جمع طخف ، والطّخف : شيء من الهم يَغشَى القلب . ووجد على قلبه طخفاً وطّخفاً أي غَمّاً . والطّخف وطِخفه ، بالكسر ١: موضعان ؛ قال :

> خُدارِيّة صَقْعاء أَلْصَقَ رِيشَها ، بطيخفة ، يوم ذو أهاضِيب ماطرٍرُ

١ قوله « طخفة بالكسر » اقتصر عليه تما الجوهري . والذي في
 القاموس وسبقه ياقوت : زيادة الفتح .

قال ابن بري : البيت للحَرِث بن وَعْلَمَةَ الْجِرَّمِيُّ ؛ والذي في شعره :

> خُدَارِيَّة صَغَمَاء لَبَّدَ رِيشَهَا ، من الطَّلِّ ، يوم " ذو أهاضيب ماطر

> > وقال جرير :

بطخفة جالدُنا المُلُوكَ وَخَيْلُنا؟ عَشَيْلَة يَسْطامٍ؛ جَرَيْنَ عَلَى نَحْبِ

وقال الحذُّ لَـــي :

كأن فوق المكن من سنامها عَنْقاء ، من طبخفة أو رجامها

ومنه يوم طيخفة لبني يَوْ بُوع على قابُوسَ بن المنذر ابن ماء السماء .

وضرُبْ طَلِمَخْفُ ، بزيادة اللام ، مثل حِبَجُر ِ أَي تشديد ؛ قال حسان :

أَقَمْنَا لَكُم ضَرَبًا طِلْمَخْفَا مُنْكَالًا ، وحُزناكُم الطَّعْنَ مِنْ كُلِّ جانِب

وقال آخر :

ضُرُّباً طِلْحُفاً فِي الطُّلِي سَخِينا

والطُّيْضَهُ : اللَّهِ الحَامِصُ ؛ وقالَ الطرماح :

لم تُعالِج كَمُحقاً بائساً ، شج بالطخف للكدم الدعاع

اللَّهُ مُ : اللَّعْقُ . والدَّعاعُ : عِيالُ الرَّجل . وقال بعض الأعراب : الطَّخيفةُ واللَّخيفةُ الحَزيرةُ ؛ وواه أبو تراب ، وقيل : الطخفُ اللَّبَن الحامِض .

طوف : الطَّرُّفُ : طرُّفُ العبن . والطرُّفُ: إطَّمَاقُ الجَمَعْنِ عَلَى الْجَفَيْنِ . ابنَ سيده ؛ كَطْرُفُ كَاطُورُفُ طَرْهَاً : لَيَحَظُ ، وقيل : حَرَّكُ 'شَفْره ونَظَرَ ` والطر"ف" : تحريك الجُنْتُون في النظر . يقبال : سُغُصَ بِصرُهُ فَمَا يَطُونُ فَ . وطرف البصرُ نَفْسُهُ تطر فُ وطرَّفَهُ يَطُرُ فَهُ وَطَرَّفَهُ كَلَاهُمَا إِذَا أَصَابِ طرْ فَهُ ، والاسم الطُّرْ فه أ ، وعين كريف : مُطَّرُوفة . التهذيب وغيره : الطَّرُّفُ اسم جامعً للبصر ، لا يثني ولا يُجمع لأنه في الأصل مصدر فيكون واحداً ويكون جِماعة . وقال تعـالى : لا يَوْتَدَ إليهم طَرْفُهُمْ . والطرْفُ : إصابَتُكَ عَيناً بثوب أو غيره . يقال : 'طرفتت' عينُه وأصابَتُها طُرْفَةً وطَرَفَتُها الحزنُ بالبكاء. وقال الأصعي : طُرِفَت عينه فهي تُطَوَّفُ كُوافاً إذا حُر كُت جُنُونُهُا بَالنَظْرَ . ويقال: هَوْ بَكَانَ لَا تُرَاهُ الطُّوارِ فَ ﴿ ﴾ يعني العيون . وطَّرَفُ يَضِّرُهُ كِطُّرُ فَأُ طَرُّفاً إِذَا أطُسْقَ أحد جَمَّنيه على الآخر ، الواحدة من ذلك طَوْفَة ". يقال : أَسْرَعُ مِن طَرْفة عِين . وفي حديث أم سَلَّمة : قالت لعائشة ، رضي الله عنهما : حُمادً بِاتُ النساء غَضُ الأَطْرافِ ؛ أَرادتُ بِفَضٌّ الأطراف قبض البد والرُّجل عن الحَركة والسير، تعنى تسكين الأطُّراف وهي الأعْضاء؛ وقال القُنسي: هي جبغ طر"ف العين ، أزادت غض البصر . وقدال الزغشري : الطرف لا يثنى ولا يجمع لأنه مصدر، ولو جمع لم يسمع في جمعيه أطراف"، قال : ولا أَكَادُ أَشُكُ ۚ فِي أَنهُ تَصْحَيْفَ ﴾ والصوابُ غُصُ الإطراق أي يَغْضُضْن من أَبْصارِهن مُطنّر قات واميات بأبصارهن إلى الأرض. ` وجاء من المال بطارفة عين كما يقال بعائرة عـين .

الجوهري : وقولهم جاء فلان بطارفة عين أي حساء

بمال كثير .

والطّرّف ، بالكسر ، من الحيل : الكريم العَيْيق ، وقيل : هو الطويل القوائم والعُنْق المُطرّف الأُذَيْنِ ، وقيل : هو الذي ليس من نتاجك ، والجمع أطراف وطُررُوف ، والأنثى بالهاء . يقال : فرس طررف من خيل طروف ، قال أبو زيد : وهو نعت للذكور خاصة . وقال الكسائي : فرس طرفة "، بالهاء للأنثى، وصادمة وهي الشديدة . وقال الليث : الطّرف ف الفرس الكريم الأطراف يعني الآباء والأمّهات . ويقال : هو المُستَطرف ف ليس من نتاج صاحبه ، والأنثى طرفة " ؛ وأنشد :

وطرفة تشدُّت دِخَالاً مُدُّمْجا

والطّرّ فُ والطّرْفُ : الحُورُقُ الكريم من الفِتْيَانُ والرّجالُ ، وجمعهما أطّرافُ ؛ وأنشد ابن الأَعرابي لابن أحمر :

عليهن أطراف من القوم لم يكن طعامُهُمُ حَبًّا ، يُؤُغْنَة ، أَسْمَوا

يعني العَدَّس لأن لونه السُّبْرَةُ . وزُعْمَةُ : موضع وهو مذكور في موضعه ؛ وقال الشاعر :

أَبْيَض من غَسَّانَ في الأَطْرَافِ

الأزهري : جعل أبو دؤيب الطّرّف الكويم من الناس فقال :

وإنَّ غلاماً نِيلَ في عَهْدِ كَاهلِ لَنَطِرْ فُ ' كَنَصْلُ السَّهْرِيِّ صريحُ ' ا

وأُطرَّرُ فَ الرجلُّ : أُعْطاه ما لم يُعطِهِ أُحداً قبله . القوله « صريع » هو بالصاد المهلة هنا ، وأنشده في مادة قرح بالقاف ، وفسره هناك ، والقريح والصريح واحد .

وأطرفت فلاناً شيئاً أي أعطيته شيئاً لم يَمْلِك مثله فأعجبه ، والاسم الطئرفة ، وقال بعض اللُّصوص بعد أن تاب :

> قُلُ للتُصُوص بَني اللَّحْنَاء كِمُتَسِبُوا ثُورٌ العِراق ، ويَنْسَوْا طُرْفةَ الْيَمنِ

وشيء طريف : طيب غريب يكون ؛ عن ابن الأعرابي ، قال : وقال خالد بن صفوان خير الكلام ما طر فت معانيه ، وشر فت منانيه ، والتذ . آذان سامعيه . وأطر ف فلان إذا جاء بطر فق واستطر ف الشيء أي عده طريفاً . واستطر فث الشيء : استحدثته . وقولهم : فعلت ذلك في مستطر ف الأيام أي في مستأنف الأيام . واستطر ف الشيء وتطر فه واطر فه : استفاد .

والطريف والطارف من المال : المستحدث ، وهو خلاف التالد والتليد ، والاسم الطرقة ، وقد خلاف التالد ، والعرف المحكم : والطرف والطرف المال المستفاد ؛ وقول الطرماح :

فِيدًى لِفُوادِسِ الْحَبَيْنِ غُوْثِ وزِمَّانَ التَّلَادُ مع الطَّرافُ

يجوز أن يكون جمع طريف كظريف وظراف ، أو جمع طارف كصاحب وصحاب ، ويجوز أن يكون لفة في الطريف ، وهو أقيس لاقترانه بالتلاد، والعرب نقول : ما له طارف ولا تالد ولا طريف ولا تليد ؛ فالطارف والطريف : ما استتحد ثنت من المال واستطرفته ، والتلاد والتليد ما ورثت عن الآباء قديماً . وقد كر ف كر اف كرافة وأطرفة ، وأطرفة :

'مُطِّرَ فَاتَّ : أُطِّرِ فُنُوهَا غَنيبة مِن غَيرهم · ·

ورجل طرف ومنطرف ومستطرف : لا يثبت على أمر . وامرأة مطروفة بالرجال إذا كانت لا خير فيها ، تطبيح عينها إلى الرجال وتصرف بصركا عن بعلها إلى سواه . وفي حديث زياد في خطبته : إن الدنيا قد طرقت أغينكم أي طمعت بأبصادكم إليها وإلى زخر فها وزينها . وامرأة مطروفة " : تطرف الرجال أي لا تشبت على واحد ، وضع المفعول فيه موضع الفاعل ؛ قال الخطبة :

وما كنتُ مِثْلَ الهَالِكِيِّ وعِرْسِهِ ، بُغَى الودُّ من مَطْرُوفة ِ العين ِ طَامِيح

وفي الصحاح: من مطروفة الود طامع ؟ قال أبو منصور: وهذا التفسير مخالف لأصل الكلمة. والمطروفة من النساء: التي قد كرفها حب الرسجال أي أصاب كل فنها ، فهي تطلبح وتشعرف لكل من أشر ف لها ولا تغض كر فها ، كأنما أصاب طرقها كروفة ورجل أو عود ، ولذلك سبت مطروفة ؟ الجوهري: ورجل كرف " لا يتبت على امرأة ولا صاحب ؟ وأنشد الأصعى:

ومَطَيْرُوفَةِ العَيْنَيْنِ خَفَاقَةِ الحَشَى ، مُنعَدِّةٍ فَطُلُلْتِ مُنعَدِّةً فَطُلُلْتِ

 الله و تشط به هو في الاصل هنا جهد ثانيه مضارع أط ، وسيأتي تفسيره في أدي .

γ قوله α ورجل طرف¢أورده في القاموس فيا هو بالكسر ، وفي الامل ونسخ الصحاح ككتف ، قال في شرح القاموس : وهو •القياس .

وقال طَرَّفة بذكر جارية مُغَنَّية :

إذا نحنُ قلنا : أَسْبِعِينا ، انْسُرَتْ لنا على رِسْلِها مَطَنُرُوفَةٌ لَمْ تَتَشَدُّدُ إِ

قال ان الأعرابي: المنطروفة التي أصابتها كرفة ، فهي مطروفة ، فأراد كأن في عينها قد كى من استر خامًا. وقال ان الأعرابي: مطروفة منكسرة العين كأنها كرفت عن كل شيء تنظر إليه . وطر فنت عينه إذا أصبتها بشيء فد معت ، وقد كطرفت عينه ، فهي مطروفة . والطر فة أيضاً: نقطة حبراء من الدم تحدث في العين من ضربة وغيرها. وفي حديث فنضيل : كان محمد بن عبد الرحمن أصلع فطر ف العين ثم نقل إلى الضرب على طر ف العين ثم نقل إلى الضرب على الرأس . ابن طر قد العين عن شيء ، وطرفه عنه أي صرفه ورد و وأنشد العير عن شيء ، وطرفه عنه أي صرفه ورد و وأنشد العير عن شيء ، وطرفه عنه أي صرفه ورد و وأنشد العير

إنك ، والله ، لتَذُو مَلَّةً ، بَطُورِفُكَ الأَدْنَى عَنِ الأَبْعَدِ

أي يَصْرِفَكَ ؛ الجوهري : يقول يَصْرِفُ بَصِرَكَ عنه أي تَسْتَطرِفُ الجَديدوتَنْسَى القديم ؛ قال ابن بري : وصواب إنشاده :

يَطْنُرُ فَكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأَقْنُدُ مِ

قال : وبعده :

ابن أبي ربيعة :

قلت لها : بل أنت مُعْتَلَة " في الوصل ، يا هيند ، لكي تَصْرِي

رَوْضَةٍ ؛ وأُنشد :

إذا طَرِفَتْ في مَرْتَع بِكَرَاتُها ، أو الشَّفَالُ الفَّناعِسُ النَّفَالُ الفَّناعِسُ

ويروى : إذا أطر كنت . والطر ف : مصدر قولك طرفت الناقة ، بالكسر ، إذا تطرقت أي رعت أطراف المرعى ولم تختلط بالنوق . وناقة كرفة : لا تثبت على مرعى واحد . وسباع طوار ف : سوالب . والطريف في النسب : الكشير الآباء إلى الجد الأكبر الس بذي قند وطريف كثير الآباء إلى الجد الأكبر ليس بذي قند د ، وفي الصحاح : نقيض القعدد ، وقيل : هو الكثير وفي الصحاح : نقيض القعدد ، وقيل : هو الكثير وطراف وطراف وطرن الآباء في الشرف ، والجمع طراف وطراف وطراف وطراف في الكثير الآباء في الشرف ، والجمع المراف الأعرابي في الكثير الآباء في الشرف للأعشى :

أَمِرُونَ وَلأَدُونَ كُلُّ مُبَارَكُ ، كَطْرِفْونَ لا يَوِثُونَ سَهُمَ التَّعْدُهِ

وقد طرن ، بالضم ، طرافة . قال الجوهري : وقد يُمدَحُ به . والإطراف : كثرة الآباء . وقال اللحياني : هو أطر فهم أي أبعدهم من الجد الأكبر . قال ابن بري : والطرق في النسب مأخوذ من الطرف ، وهدو البُعد ، والقعدى أقرب نسبا إلى الجد من الطرق ، قال : وصحقه ابن ولأد فقال : الحد من الطرق ، والطرق ، بالتحريك : الناحية من النواحي والطائفة من الشيء ، والجمع أطراف . من النواحي والطائفة من الشيء ، والجمع أطراف . وفي حديث عذاب التبر : كان لا يَسَطَرَف من من البول أي لا يَتباعد ، وقوله عز وجل : أقيم الصلاة كراني النهار وزالناً من عن وجل : أقيم الصلوات الحمس فأحد كراني النهاؤ النها

اصْرِفْه عبا وقع عليه وامْتَدَ إليه ، ويروى بالقاف، وسيأتي ذكره . ورجل طرف وامرأة طرفة اذا كانا لا يثبتان على عهد ، وكل واحد منهما يُعبِ أَن يَسْتَطُور فَ آخر غير صاحبه ويطرف غير ما في يده أي يَسْتَحُد ن .

واطئرَ فنت الشيء أي اشتريته حديثاً ، وهـو افتتَعَلَّت . وبعير مُطئرَ فُ : قد اشتري حديثاً ؟ قال ذو الرَّمَة :

كَأْنَّنِي من هَوى خَرْقَاء مُطَّرَّفُ ، دامي الأَظلُّ بعِيدُ السَّأْوِ مَهْيُومُ

أراد أنه من هنواها كالبعير الذي اشتري حديثاً فلا يزال يتعن للى ألأفه . قال ان بري : المنطرف الذي اشتري من بلد آخر فهو يَنزع الى وطنه ، والساو : الهيئة ، ومهنيوم : به هنام . ويقال : هاتم القلب . وطنر فه عنا نشغل : حبسه وصرفه . ورجل مطروف : لا يثبت على واحدة كالمنظروفة من النساه ؛ حكاه ان الأعرابي :

وفي الحَيَّ مَطُّرُوفٌ يُلاحظُ ظِلَّهُ ، خَبُوطٌ لأَيْدي اللاَمِساتِ ، رَكُوضُ

والطّرْفُ من الرجال: الرّغيبُ العبن الذي لا يرى شيئاً إلا أَحَبّ أن يكون له. أبو عمرو: فلان مطروف العين بفلان إذا كان لا ينظر إلا إليه. واستَطُر فَت الإبلُ المَرْتَع: اختارته، وقيل: اسْتَأْنَفَتْه.

وناقة طُرِفة ومطراف : لا تَسَكَاد تَرْعَى حَتَى تَسَسَّتُطُوْ فَ . الأَصِعِي ؛ المِطْراف ُ التي لا تَرْعَى مَر مَرْعَى حَتَى تَسْتَطُوْ فَ غَيْرَه . الأَصِعِي ؛ ناقة طَرِفَة ُ إِذَا كَانَت تُطُوْرِفُ الرَّباضَ دَوْفَة بعد

صلاة الصبح والطرف الآخر فيه صلاتا العَشِي ، وهما الظهر والعصر ، وقوله وز لَمَفاً من الليل يعني صلاة المغرب والعشاء . وقوله عز وجل : ومن الليل فسبّح وأطراف النهار ؛ أراد وسبح أطراف النهار ؛ قال الزجاج : أطراف النهار الظهر والعصر ، وقال ابن الكلي : أطراف النهار ساعاته . وقال أبو العباس : أراد طرفيه فجمع .

ويقال : طر"ف الرجل حول العسكر وحول القوم، يقال : طر"ف فلان إذا قاتل حول العسكر لأنه يحمل على طر"ف منهم فيرديم إلى الجيمهور . ابن سيده : وطر"ف جول القوم قاتل على أقصاهم وناحيتهم ، وبه سبي الرجل مُطرّر فأ . و تطر"ف عليهم : أغاد ، وقيل : المنطر ف الذي يأتي أوائل الحيل فيردهما على آخرها ، ويقال: هو الذي يُقاتِل أطراف الناس؟ وقال ساعدة الهذلي :

مُطُرَّف وَسُطَّ أُولَى الْخَيْلِ مُعْتَّكِر ، كالفَحْلِ قَرْقَرَ وَسُطَ الْمَجْمَةِ النَّطِم

وقال المفضّل: التطريف أن يردّ الرجل عن أخريات أصحابه . ويقال: طرّف عنا هذا الفارس ؛ وقال متمم :

وقد عَلَيمَتْ أُولِي المَغِيرة أَنَّنَا نُطرَّفُ خَلَفَ المُوقَصَاتِ السُّوابَقَا

وقال شهر؛ أغرف طرقه إذا طرده. ابن سيده به وطر ف كل شيء منتهاه، والجمع كالجمع، والطائفة منه طرف أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : عليكم بالتلشيبية ، وكان إذا اشتكى أحدهم لم تنزل البرمة حتى يأتي على أحد طرفيه أي حتى يُفيق من علته أو يوت ، وإنا

جَعَلَ هذين طرفيه لأَنهما منتهى أمر العليل في علته فهما طرَفاه أي جانباه . وفي حديث أسباء بنت أبي بكر : قالت لابنها عبدالله : ما بي عَجَلة إلى الموت حتى آخُذَ على أحد طَرَفَيْكَ : إما أن تُستَخْلف فَتَقَرَ عني، وإماً أن تُقْتَلَ فأَحْتَسَبك. وتطرّف الشيء : حار طرَفاً .

وشاة "مُطرَّقة": بيضاء أطراف الأذنين وساؤها أسود، أو سو داؤها وساؤها أبيض. وفرس مُطرَّف: خالف لون رأسه وذنبه سائر لونه. وقال أبو عبيدة: من الحيل أبلت مُطرَّف، وهو الذي وأسه أبيض، وكذلك إن كان ذنبه ورأسه أبيض، فهو أبلق مطرَّف، وقيل: تَطريف الأذنين تأليلهما، أبلق مطرَّف، وقيل: تَطريف الأذنين تأليلهما، وهي دقة أطرافهما. الجوهري: المُطرَّف من الحيل ، بفتح الراء، هو الأبيض الرأس والذنب وسائره مخالف ذلك، قال: وكذلك إذا كان أسود طرف كذنبها وسائرها أبيض مُطرَّفة. والطرّف أن الشواة أن والجمع أطسراف. والأطراف أن الأصابع، وكلاهما الأصابع، وفي التهذيب: الم الأصابع، وكلاهما من ذلك، قال: ولا تفرد الأطراف إلا بالإضافة من ذلك، قال: ولا تفرد الأطراف إلا بالإضافة على المؤلف أشارت بطرّف إصبعها ؛ وأنشد الفراء:

# يُبْدِينَ أَطْرَافاً لِطَافاً عَسَمَهُ

قال الأزهري : جعل الأطراف بمعنى الطرّف الواحد ولذلك قال عنسَه . ويقال : طرّفت الجارية بنانتها إذا خضبت أطراف أصابعها بالحبنّاء، وهي مُطرّقة . وفي الحديث : أن إبراهيم الحليل ، عليه السلام ، جُعل في سَرَبٍ وهو طفل وجُعل رزّقه في أطرافه أي كان يَمَن أصابعه فيجد فيها ما يُعَدّيه . وأطراف العدّاري : عنب أسود طوال كأنه البكوط يشبه العدّاري : عنب أسود طوال كأنه البكوط يشبه

بأصابع العذاوى المُنخَصَّبة لطوله ، وعُنقودُه نحو اللذراع ، وقبل : هو ضرب من عنب الطائف أبيض طوال دقاق . وطرَف الشيءَ وتَطرَّفه : اختاره ؛ قال سويد بن كراع العُكلِيُّ :

ٔ أُطَرِّفُ أَبِكَارًا كَأَنَّ وُجُوهُهَا وجُوهُ عَذَارَى ﴾ ُحسِّرَتُ أَن تُقَنَّعًا ِ

وطر ف القوم: وثيسهم ، والجمع كالجمع . وقوله عز وجل : أو لم يَر و ا أنا نأتي الأرض ننتفصها من أطرافها ؛ قال : معناه موت علمائها ، وقيل : موت أهلها ونقص ثمارها ، وقيل : معناه أو لم يروا أنا أهلها ونقص ثمارها ، وقيل : معناه أو لم يروا أنا فتضا على المسلمين من الأرض ما قد تبيئ لهم كما قال : أو لم يروا أنا نأتي الأرض ننقصها من أطرافها أفهم الغياليون ؛ الأزهري : أطراف الأرض نتواحيها الواحد كلر ف ، وننقصها من أطرافها أي من نواحيها ناحية ناحية ، وعلى هذا من فستر نقصها من أطرافها فنتوح الأرضين ، وأما من جعل نقصها من أطرافها موت علمائها ، فهو من غير هذا ، قال : والتفسير على القول موت علمائها ، فهو من غير هذا ، قال ان أحمر :

عليهن أطراف من القوم لم يكن طعامهُم حَتًّا ، بِزغْبة ، أغْبَرَا

وقال الفرزدق :

واسْأَلْ بنا وبَكُم، إذا ورَدَتْ مِنْسَ، أَطرافَ كُلِّ قَسِيلةٍ مِنْ كَيْنَمُ

يريد أشراف كل قبيلة . قال الأزهري : الأطراف عمنى الأشراف جمع الطرّف أيضاً ؛ ومنه قول الأعشى :

هم الطئر ْف ُ البادُو العدو ٌ ، وأنتُم ُ

بقُصُو كَى ثلاث ٍ تأكلون الرّقائيط

قال ابن الأعرابي: الطئر ُف في هذا البيت بيت الأعشى جمع طريف ، وهو المنتحدر في النسب ، قال : وهو عندهم أشرف من القنعد د. وقال الأصعي : يقال فلان طريف النسب والطئرافة فيه بيئة وذلك إذا كان كثير الآباء إلى الجد الأكبر ، وفي الحديث: فمال طرق من المشركين على وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أي قبطعة منهم وجانب ؛ ومنه قوله تعالى : ليقطع طرقاً من الذين كفروا . وكل مختاد طرف ، والجمع أطراف ؛ قال :

ولمًا قَضَيْنا مِنْ مِنتَى كُلُّ حَاجَةً ، ومَسَّحَ بِالأَرْ كَانِ مَنْ هُو مَاسِّحُ أَخَذُنَا بِأَطْرافِ الأَحاديثِ بِيَنَنا ، وسالتُ بِأَعْناقِ المَطِيِّ الأَباطِحُ

قال ابن سيده : عنى بأطراف الأحاديث 'محتارها ، وهو ما يتعاطاه المحبون ويتفاوضه ذوو الصابة المنتبسون من التعريض والتكوييح والإيماء دون التصريح ، وذلك أحلى وأخف وأغزال وأنسب من أن يكون مشافهة وكشفاً ومصارحة وجهراً . وطرائف الحديث : محتاره أيضاً كأطرافه ؛ قال:

أَذْ كُرُ مِن جارَ فِي وَمَجْلِسِهَا طرائفاً من حديثها الحَسن ومن حديث يَزِيدُ فِي مِقَةً ، ما لِحَدِيثِ المَوْمُوقِ مَن ثَمَن

أواد يَزِيدُنِي مِقة لها . والطُّرَفُ : اللحمُ . والطُّرَفُ : اللحمُ . والطرَّفُ : الطائفةُ من الناس . تقول : أصَبْتُ طَرَّفاً من الشيء ؛ ومنه قوله تعالى : ليَقْطَعَ طرَّفاً من الذين كفروا ؛ أي طائفة . وأطرافُ الرجل ِ : أخواكُ وأعمامه وكلُّ قَرِيبٍ له تَحْرَمُ . والعرب

تقول : لا يُدْرَى أَيُّ طَرَفَيْهُ أَطُولُ ، ومعناه لا يُدْرَى أَيُّ والدَيْهُ أَشْرَف ؛ قال : هكذا قاله الفراه. ويقال : لا يُدرى أَنسَبُ أَبِهِ أَفضل أَم نسَبُ أُمّة. وقال أبو الهيم : يقال الرجل ما يكدري فلان أيُّ طرَفيه أطول ، ألطر فأي الأسفل من الطرف أي أي نصفيه أطول ، ألطرف ألأسفل من الطرف ، والخيص ، فالنصف الأسفل طرف ، والخيص من من فيل وذلك نصف البدن الضكر على أطراف الوركين وذلك نصف البدن فل السورة و أبينهما كأنه جاهل لا يكروي أي طرفيه والسورة و أبينهما كأنه جاهل لا يكروي أي أي طرفيه المول يعني بذلك نسبه من قبل أبيه وأمه ، وقيل : طرفاه لي السنة وفيه لا يكري أيهما أعف ؛ ويتوري قول الراجز :

لو لم 'يُهُو دُلِلْ ' طَرَفَاهُ لَنَجَمَمُ ، فِي صَدَّرُهِ ، مِثْلُ فَيَفَا الكَبْشِ الأَجَمُ

يقول: لولا أنه سكنح وقاء لقام في صدره من الطعام الذي أكل ما هو أغلظ وأضخم من قفا الكنبش الأجم . وفي حديث طاووس : أن وجلا واقتع الشراب الشديد فسنوي فضري فلقد رأيته في الشطع وما أدري أي طرقيه أسرع ؛ أراد علية ودبرة أي أصابه القيء والإسهال فلم أدر أيها أسرع خروجا من كثرته . وفي حديث قبيصة أيها أسرع خروجا من كثرته . وفي حديث قبيصة العاص ؛ يريد أمضى لساناً منه . وطرفا الإنسان : لسانه وذكره ؛ ومنه قولهم : لا يدرى أي طوفيه أطول . وفلان كريم الطرفين إذا كان كريم الأبويش بواد به نسب أبيه ونسب أمه ؛ وأنشد أبو زيد لعون ابن عبدالله بن عنه بن مسعود :

فكيف بأطرافي ، إذا ما تشتمتني ، وما يعد تشتم الواليدين صُلُوح ْ١

جمعهما أطرافاً لأنه أراد أبويه ومن اتصل بهما من ذويها ، وقدال أبو زيد في قوله بأطرافي قال : أطرافئه أبواه وإخوته وأعمامه وكل قريب له محرم ؟ الأزهري : ويقال في غير هذا فلان فاسد الطركفن إذا كان خبيث اللسان والفرج، وقد يكون طركا الدابة مئد"مها ومؤخرها ؟ قدال حبيد بن ثور يصف ذئباً ومرعته :

تَرى , طَرَّفَيْه يَعْسَلانِ كِلاهُما ، كَا اهْتَزَ عُودُ السَّاسَمِ المُتَسَابِيعُ

أبو عبيد : ويقال فلان لا يَملِك طرّفيه ، يعنون استه وفهه ، إذا تشرب دواء أو خبراً فقا وستكر وسكح. والأسود ذو الطرّفين : حَيّة له إبرتان إحداهما في أنه والأخرى في ذنبه ، يقال إنه يضرب بهما فلا يُطنى الأرض .

ابن سيده: والطرَّفانِ في المُسُديد حدّف ألف فاعلان ونونِها ؛ هذا قول الحُليل وإنما حكمه أن يقـول: التَّطُريفُ حدّف ألف فاعـلان ونونها ، أو يقول الطرَّفانِ الأَلف والنون المحدّوفتان من فاعلان .

وتَنَطَّرُ فَتَ ِ الشَّمِسُ ۚ : كَانَتَ الغَرُوبِ } قَالَ :

كنا وقَرَّنُ الشَّسِ قَد تَطَرَّفا

والطّراف : كينت من أدّم ليس له كيفاء وهو من أ بيوت الأعراب ؛ ومنه الحديث : كان عُمرو لمعاوية كالطّراف المُسمدود .

والطوارف من الحياد: ما رَفَعْت من نواحيه لتنظر عند ه فكيف بأطراق النع» تقدم في صلح كتابته باطرافي بالقاف والصواب ما هنا .

إلى خارج ، وقيل : هي حِلتَقُ مَرَكَبة في الرُّفوف وفيها حِبال 'تشدُّ بها إلى الأُوتاد .

والميطرف والمطرف : واحد المطارف وهي أردية من خز هر بعة لها أغسلام ، وقيل : ثوب مربع من خز هر بعة لها أغسلام ، وقيل : ثوب الثياب ما جعل في طرقية علمان ، والأصل مطرف، بالضم ، فكسروا الميم ليكون أخف كما قالوا مغزل وأصله معنزل مسن أغزل أي أدير ، وكذلك الميضحف والميجسد ؛ وقال الفراء : أصله الضم لأنه في المعنى مأخوذ من أطرف أي جعل في طرفه العكمان ، ولكنهم استشقلوا الضمة فكسروه . وفي الحديث : وأيت غلى أبي هريرة ، وضي الله عنه ، مطرف خز ؛ هو بكسر الميم وفتحها وضها ، وليوب الذي في طرفيه علمان ، والميم زائدة .

الأزهري: سبعت أعرابياً يقول لآخر قدم من سفر: هل وراءك طريفة خبر تطرفناه? يعني خبراً جديداً، ومنفراً به خبر مثله. والطرفة : كل شيء استحداثته فأعجبك وهو الطريف وما كان طريفاً، ولقد طرف يطرف. والطريف إذا يبيس ضرب من الكلا، وقيل: هو النّصي إذا يبيس

وابْيَضَ ، وقيل: الطّريفة الصّلتّيان وجميع أنواعهما إذا اعتمّا وتميّا ، وقيل : الطريفة من النبات أوّل شيء يُسْتِطرفه المال فيوعاه ، كاثناً ما كان، وسميت

طريفة لأن المال يَطَّرُونُه إذا لم يجد بقلًا. وقبل: سبيت بذلك لكرمها وطُرافتها واستطراف المال

إياها . وأطنرونت الأرضُ : كثوت طريفتها . وأرض مطروفة : كثيرة الطريفة . : وأبل كطرفة " :

تَحَاتَتُ مُقَادِمُ أَفُواهِهِمَا مِنْ الْكِبِرَ ، وَرَجِلُ طريفُ مَيِّنُ الطَّرَافَة : مَاضَ ِهَشُّ . والطَّرَفُ :

اسم ُ يَجْمَعُ الطُّرُ فَاءُ وَقَلْمًا يُستَّعَمِّلُ فِي الكلامِ إِلَّا فِي

الشعر ، والواحدة طرَّفة ، وقياسه قَصَبة وقهت وقَصْباء وشجرة وشجر وشَّجْراء .

ابن سيده : والطرَّفة ُ شجرة وهي الطُّرَّف ُ، والطرفاء جِماعة ُ الطرَّفة شجرٌ ، وبها سمى طَرَّفَة ُ بن العَبْد ، وقال سيبويه : الطرُّ فاء واحد وجمع ، والطرفاء اسم للجمع ، وقيل : واحدتها طرفاءة . وقال ابن جـنى : من قال طرفاء فالهبزة عنده التأنيث ، ومن قال طرفاءة فالتاء عنده للتأنيث ، وأما الممزة على قوله فزائدة لغير التأنيث ، قبال : وأقرى القولين فيها أن تكون همـزة مُرْ تَجَلَّــةً غير منقلة ، لأنها إذا كانت منقلية في هذا المشال فإنها تنقلب عن ألف التأنيث لا غير نحو صَحْراء وصَلَـْفاء وخَبْرًاء والحَرْشَاء، وقد يجوزُ أَنْ تَكُونَ عَنْ حَرْفَ علة لغير الإلحاق فتكون في الألف لا في الإلحاق كألف غلباء وحرُّباء ، قال : وهذا مما يؤكُّد عندك حال الهاء ، ألا ترى أنها إذا ألحقت اعتقدت فيا قبلها حُكماً ما فإذا لم تُلتَّحقُ جان الحكم إلى غيره ? والطُّنَّر ْفَاءُ أَيضاً : مَنْدِينُها ، وقال أبو حنيفة: الطرُّفاء من العضاء وهُدُّبُه مثــل هدب الأثـّل ، وليس له خشب وإنما يُنخرج عصيًّا سَمْنِحة في السماء ، وقد تتحمض بها الإبل إذا لم تجد حَمَّىٰضاً غيره ؛ قال: وقال أبو عمرو الطرفاء من الحَمْض ، قبال : وبيها سمى الرجل طَرَّفة .

والطُّرُ فُ مَن مَنازِل القبرَ : كُوْكِبَان يَقْدُمَانِ الجَّبَهَةَ وَهِمَا عَيْنَا الأَسد يِنزِلْهَمَا القبر .

وبنو طَرَف : قوم من اليمن . وطارف وطريف وطريف وطريف وطريف وطريف وطريف وطريف وطريف من السماء . وطرريف موضع ، وكذلك الطرّريفات ؟ قال :

رَعَتْ سُمِيراء إلى إرْمامِها ، إلى الطُّرُ يُفات ، إلى أَهْضامها وكان يقال لبني عَدِي" بن حاتم الطَّرَ فاتُ فُشِلُوا بِصِفَّانَ ﴾ أسباؤهم: طريف وطّرَ فَهُ ومُطّرَ فَهُ .

طوخف : الطئر خف : ما رَق من الرَّبُد وسال ، وهو الرَّخف أيضاً، وزاد أبو حاتم : هو سَرَّ الزبد. والرَّخف كأنه سَكْح طائر .

طوهف : المُطُّر َهِفُ : الحسَّن النَّامُ ؟ قال الراجز :

تُعِبُ مِنا مُطرَّهِفًا فَوْهَدا ؟ عَبِدُوْ مَنَا أَمْرُ دَا

طعسف : طعشف : ذهب في الأرض، وقبل: الطلعسفة ، الخَبْطُ بالقدم . الأزهري : الطعسفة لغة مرغوب عنها . يقال : مرا " يُطعسف في الأرض أي مرا " يخيطها .

طفف: كلف الشيء يطف كلفاً وأطف واستطف : تنا وتهيئاً وأمكن ، وقيل : أشرف وبدا ليؤخذ ، والمعنيان متحاوران ، تقول العرب : خذ ما طف الك وأطف واستطف أي ما أشرف لك ، وقيل : ما ارتفع لك وأمكن ، وقيل : ما دنا وقر ب ، ومثله : خذ ما دق لك واستدق أي ما تهيئاً . قال الكسائي في باب قناعة الرجل ببعض حاجته : يحكى عنهم خد ما طف لك ودع ما استطف لك أي ار ض با أمكنك منه . الليث : أطف فلان لفلان إذا كطبن له وأداد ختله ؟ وأنشد :

﴿ أَطَهُ ۚ لَمَا تَشْنُ ۚ البِّنَانَ جُنَادِفِ

قال : واستطَّفُ لنا شيء أي بدا لنا لنأخذه ؛ قال علقبة يصف ظليماً :

يَظَلُّ فِي الْحَنْظَلِ الْخُطْبَانِ بِنَفْفُهُ وما اسْتَطَفُ مِن التَّنُّومِ بَحْدُومُ

وروى المندري عن أبي الهيثم أنه أنشد بيت علقمة قال:
الظائيم يتنقسف وأس الحنظلة ليستخرج هبيسة ويتهتبيده ، وهبيد شخمه ، ثم قال : والهبيد شخم الحنظل يستخرج ثم يجعل في الماء ويترك فيه أياماً ، ثم يضرب ضرباً شديداً ثم يخرج وقد نقصت مرارته ، ثم يشر في الشمس ثم يطحن ويستخرج دمسه فينداوى به ؛ وأنشد :

خذي حَجَرَّ يُكُ فَادَّ فِي هَبِيدا ، كلا كَلْمُبَيْكِ أَعْيَا أَنْ يَصِيدا

وأطنئه هو : مَكَنه . ويقال : أطنف لأنفه المُنوسَى فصير أي أدناه منه فقطعه .

والطُّفُ : مَا أَشْرَفَ مَن أَرْضَ العربُ عَلَى دِيفَ العراق ، مشتق من ذلك . وطفُ الفرات : شَطُّهُ، سمي بذلك لذنو " ، } قال نُشْرِمة بن الطُّفَيْل :

كأن أباريق المُدام عليهم إورَّة ، بأعلى الطَّف ، عوج الحَناجِرِ

وقيل: الطف ساحل البحر وفيناء الدار. والطفف : اسم موضع بناحية الكوفة . وفي حديث مقتل الحسن، عليه السلام: أنه 'يقتل بالطف"، سمي به لأنه طر ف البو" ما يلي الفرات وكانت تجري يومنذ قريباً منه. والطنف: سنفح الجبل أيضاً . وفي حديث عرض نفسه على القبائل : أما أحدهما فط فوف البر" وأوض العرب؛ الطفوف : جمع طف" ، وهو ساحل البحر وجانب

وأَطَـَفُ له بجعر : رَفَعُه ليرميّه . وطَـفُ له بجعر : أهوى إليه ليرميه .

الجوهري: الطُّقافُ والطُّقافَ ، بالضم ، ما فوق المُحيالُ. وطُنَفُ وطَيفافُه وطَيفافُه مثل

والطفاف : سواد الليل ؛ وأنشد :

عِقْبَانَ دَجْنَ بِادَرَتُ طَفَافًا صَيداً ، وقد عَايَنَتِ الأَسْدَافَا ، فهي تَضُمُ الرَّبِشَ والأَكْتَافَا

وطَـَفُّ على الرجل إذا أعطاه أقلُّ بما أخــذ منه . والتطفيف : البَّخْسُ في الكيل والوزن ونقص ُ المكيال ، وهو أن لا تملأه إلى أصاره . وفي حديث ابن عمر حمين ذكر أن الني ، صلى الله عليه وسلم ، سَبُّقَ بِنِ الحيل : كنت فارساً يومنذ فسيقت الناس حتى طَفَقُتَ بِي الفرسُ مسجدَ بني زُرُرَيْق حتى كاد 'ساوي المسجد' ؛ قال أبو عسد : يعني أن الفرس. وَتُنِّ بِي حَتَّى كَادُ بُسَاوَى المسجد . يقال : طفَّقْتُ ُ بفلان موضع كذا أي دفعته إليه وحاذيته به ؛ ومنه قيل : إناءٌ طَفَّانُ وهو الذي قَرُب أَن يَمْتَلَيءَ ويساوى أعْلَى المكتال ، ومنه التطفيف في الكيل . فأما قوله تعالى : ويل " للمُطَهِّقُين ، فقيل : التطفيف نعُّص " يخون به صاحبه في كيل أو وزن ، وقد يكون النقص ُ اليرجع إلى مقدار الحق فلا يسمى تطفيقاً ، ولا يسمى بالشيء البسير مُطَـَفَّناً على إطلاق الصفة حتى يصير َ إلى حال تتفاحش ؟ قال أبو إسحــق : المُطفَّفون الذين يَنْقُصُونَ المكمالَ والميزان ، قال : وإنما قبل للفاعل مُطَنَّفُ ۗ لأَنه لا يكاد يسرق في المكيال والميزان إلا الشيء الحفيف الطفيف، وإنما أُخذ من طَفٌّ الشيء، وهو جانبه ، وقد فسره عز وجل بقوله : وإذا كالنوهم أو وزَ نُوهِم 'يخسرون، أي يَنْقُصون. والطُّفافُ والطُّفاف: الجمام.وفي حديث عبر، رضي الله عنه،قال لرجل: ما حَبُسك عن صلاة العصر ? فذكر له عُذُوراً فقال عمر: طَفَقُتَ أَى نَـقَصَتُ . والتطفيفُ يكون بمعنى الوفاء والنقص . جَمَامِ المَكُولُةِ وجِمامِهِ ، بالفتح والكسر : ما مَلاًّ أصباره ، وفي المحكم : ما بقى فيه بعد المسح عـلى رأسه في باب فَعال وفعال ، وقبل : هــو ملئؤه ، وكذلك كلُّ إِنَاء ، وقسل : طفاف ُ الإناء أعسلاه . والتطفيف ؛ أن يؤخذ أعلاه ولا يُتمَّ كيلُه ، فهو َطَفَّانُ . و في حديث حُذيفة : أَنه اسْتَسقى دهْقاناً فأتاه يِقدَح فِضّة فعلفه به ، فنكس الدّهُ أَعانُ وطفَّفُهُ القدَحُ أي عَلا وأسه وتعدَّاه ، وتقول منه : طَفَّقْتُهُ . وإناء طَفَّان : بلغ الملءُ طَفَافَه ، وقبل : طَفَّانَ مَلَانَ ؛ عن ابن الأعرابي . وأَطَنَّهُ وطَنَّفَهُ : أَخَذُ مَا عَلَيْهُ ﴾ وقد أَطْفَفَتُهُ . ويقال : هذا طَفُ المكيال وطنفافه وطفافه إذا قارَب مِلْأَه ولمَّا يُمثُّلُا، ولهذا قيل للذي يُسيء الكيل ولا يُو َفِيَّه مُطَيِّقُ ، بعني أنه إنما يبلغ به الطُّفاف . والطُّفافة ُ : ما قَصُرَ عن ملء الإناء من شراب وغيره . وفي الحديث : كلُّتكم بنو آدم طَفُ الصاع لم تَمْلُــؤُوه ، وهــو أن يَقُرُبَ أَنْ يَمْتَلِيءُ فَلَا يَفْعَلُ ؟ قَالَ ابْنُ الْأَثْيُو : المُعنى كَلُّنْكُم في الانتساب إلى أبِّ واحد بمنزلة واحدة في النقص والتقاصُر عن غاية ِ التَّمامِ ، وسُنبَّهم في نُقْصانهم بالكيل الذي لم يبلغ أن يملاً المكيال ، ثم أعلمهم أن التفاضُل ليس بالنسب والكن بالتقوى. وفي حديث آخر : كَلُّكُم بنو آدم طفُّ الصاع بالصاع أي كلكم قريب " بعض من بعض فليس لأحد فضل على أحد إلا بالتقوى لأن ّ طَفَّ الصاع قريب مــن ملئه فليس لأحد أن يقر'ب الإناء مــن الامتلاء ، ويصدق هذا قوله: المسلمون تتكافأ دماؤهم. والتطفيف في المكيال: أَنْ يَقْرُبُ الْإِنَاءُ مِنَ الْامْتَلَاءُ. يَقَالَ: هَذَا تَطَفُّ الْمُكَيَالُ وطَّفَافُهُ وطفافه . وفي الحديث في صفة إسرافيل : حتى كأنه طفاف الأرض أي قُـر ُنهـا . وطفاف ُ الليل وطَهَافُهُ : سوادُه ؟ عن أبي العَمَــُثُلُ الأعرابي.

والطفَّفُ : التقتير ، وقد طَفُّفَ عليه .

والطُّغيفُ : القليل . والطُّغيفُ : الحسيس الدونُ الحقيدُ .

وطُّنُ الحائطُ طَفًّا : علاه .

والطَّفْطُفَة والطَّفْطِفَة : كُلَّ لَحْمَ أُو جَلَد وقَيلَ : هي الحَاصرة : ، وقيل : هي الحاصرة : ، وقيل : هي ذو الرمة :

وسوداء ميثل النُّرْسِ نازَعْتُ صُحْبَتِي طَفاطِفَهَا ، لم نَسْتَطِيعُ دُونَهَا صَبْرًا

التهذيب : الطَّفُطَفَة ُ والطَّفْطِفَة ُ معروفة وجمعها كَلْفَاطُفُ ُ ؛ وأنشد :

وتارة" يَنْتَهِسُ الطُّفاطِفا

قال : وبعض العرب يجعل كلَّ لحم مضطرب طَفْطَـَفة ,وطفطفة ؛ قال أبو ذؤيب :

> قَلِيلَ لَحْمُهَا إلا بِقَايَا طَفَاطِفِ لَحْمِ مَنْحُوضٍ مَشْيِقٍ

أبو عبرو: هــو الطَّانُطَـفَةُ والطَّانُطِفَةُ والحَـوْشُ والحَـوْشُ والصَّتْلُ والسَّولاً اللَّافَقَةُ كله الحّاصرة. أبو زيد: أطّلُ عــلى ماله وأطف عليه معناه أنه اشتبل عليه

والطُّقطاف : النَّاعم الرَّطُّب من النَّبات ؛ قال الكمت يصف رئالاً:

أُوَيْنَ إِلَى مُلاطِفة خَضُودٍ، مَآكَانُهُنَ طَفْطَافُ الرَّبُولِ

يعني فير الح النَّعام وأَنهنَّ يَأُو بِن إلى أَم مُلاطِفة تُكسَّر ! ...... ١ قوله « والسولا » كذا بالاصل، ورُسم في شرح القاموس : بألف . ممدودة . .

لهـن أطراف الرُّبُول ، وهي شجـر . المفضّل : الطَّفْطاف ورق الغُصون ؛ وأنشد :

َعُدُمُ طَفُطافاً مِن الرَّبُولِ ِ `

وقيل : الطءُفطاف أطراف الشجر .

طلف : ذَهَب ماله ودمه طَلَمْهَا وطَلَمْهَا وطَلَيْهَا أَي هَدَرًا باطلًا ؛ قال الأَمْوَءُ الأَوْدِيُّ :

حَكمَ الدَّهْرُ علينا أَنهُ طَلْنَفُ ما نال منا وجُبار

قال الأزهري : سبعته بالطاء والظّاء ، وقد أطُّلُّفَ. وذهَبت سِلْعتي طلَّفاً أي بغير ثمن .

والطُّليفُ والطُّلَفُ : المَجَّانَ . الأَصِعِي : لا تَذْهُب بما صَنَعْتَ طَلَقاً ولا ظَلَقاً أي باطلًا . والطُّليفُ : الهَيِّنُ ، وقيل : هـو ضِد السَّنين .

وطَـلَــُف على الحُبسين:زاد، والظاء في كل ذلك لغة. والطــُلــَـنْفى والمُـطـُلــَـنْفي: اللازق بالأرض، وقــد يهمزان؛ قال غَيْـلان الرَّبِعي:

مُطْلَنْفِيْينَ عندها كَالْأَطْلا

وفي نوادر الأعراب : أَسْلَفَتُهُ كَذَا أَي أَقَرْ صَنَّهُ ، وأَطْلَفَتُهُ كَذَا أَي وهبته .

والطُّلَفُ : العطاء والهبة. يَقَالَ: أَطَّلُكُفَنِي وأَسْلُفَنِي ، والطُّلُكَة أَي أَهْدَرَه .

طلحف : ضرَبه ضَرْباً طَلَحَهٰاً وطِلَحْهٰاً وطِلَحْهٰاً وطِلِنْعَاهٰاً وطِلِنْعِيهَا أَي شديداً . شر : جـوع طلَحْهُ وطلَّحْهُ شدید .

طلخف: الطلَّاخُ فُ والطَّلَّخُ فُ والطَّلَخُ فُ والطَّلَخُ فُ وُ والطِّلْخافُ : الشديد من الضرب والطعن . وضرب

، قوله « محدم » كذا بالاصل .

طِلَخْف وجوع طِلَخْف : شدید ، وقد ذکر فی الحاء أَیضاً ؛ قال الشاعر :

إذا اجْتَسَعَ الجُنُوعُ الطَّلْمَخْفُ وحُبُّهَا ، على الرجل المَضْعوف ، كاد يَمُوتُ

طنف : الطنكف : التُّهمة . ورجل مُطنَّف أي مُنتَّهم. وطَنَفُهُ : اتَّهُبَكُهُ . وطَنَتُفَ للأَمْرِ : قارفُهُ . وطنُّف فلان الظُّنَّة إذا قارَفَ لها ، يقال : طنَّف فلان للأمر فاسلوه! . والطُّنيفُ : المُنتَّهُمَ بالأَمر كأنه على النَّسَب،وفلان 'يطنَنَّف' بهذه السرقة، وإنه لَطَنَفُ مِهَا الأمر أي منهم . وفي حديث جربج : كانت سُنتتُهم إذا تَرَهَب الرجلُ منهم ثم ُ طُنتُفَ بالفُجُور لم يَتْبلوا منه إلا القتلُ ، أي النُّهم . يقال : طَنْقُتُهُ فَهُو مُطْنَتُكُ أَي النَّهَمَيْنَهُ فَهِـو مُشَّهِـم. والطُّنيفُ : الفاسدُ الدُّخلةِ ، طَيْفَ طَنَفاً وطَّنافةً وَطَنْنُوفَةً ". والطَّنْفُ والطَّنْفُ والطُّنْفُ والطُّنْفُ والطُّنْفُ : ما نَتَأُ مِن الجِبلِ ، وهو نحو مِن الحَـنَّد ، وقبل : هو شاخص بخرج من الجبل فيتقدُّم كأنه جَنــاح . قال أبو منصور : ومن هذا يقال طَنْتُفَ فلان حِدارَ داره إذا جعل فوقه شجراً أو شو كاً يَصْعُبُ تَسَلُّقُهُ لمُجاورة أطراف العيدان المُشتَو "كة رأسة ، وقيل : هو بالتحريك الحييد من الجبل ووأس من وؤوسه ، والمُطُّنَّفُ الذي يعلوه ؛ قال الشنفرى :

كَأَنَّ حَفَيْفَ النَّبْلِ مِنْ فَوْقِ عَجْسِها عَوازِبِ نَحْلِ أَخْطأَ الغارَ مُطْنَيْفِ

والطُّنْنَفُ : إفْرَيْزُ الحَائط . والطُّنْفُ والطُّنْفُ : السقيفة تُشْرَعُ فوق باب الدار، وهي الكُنْةُ وجمعها الكِنَانُ ، وقيل : هو ما أَشْرَفَ خارجاً عن البناء.

۱ قوله « فاسلوه » كذا بالاصل .

وطَنَّفَ حَائِطَه : جعل له بِرْزَيناً وهو الإفريز. ابن الأعرابي : ويقال للجناح يُشْرَعُ فوق باب الدار مُطنُفُ أَيضاً ، شبه بطنف الجبل ؛ قال أبو ذؤيب يصف خَلِيَة عسَل في طنف الجبل :

> فعا ضَرَبُّ بَيْضاء يأوي مَليكُها إلى مُطنُف أَعْيا بِواق ونازِلِ

الطُّنُف : حَيْد يَنْدُر مِن الجِبلِ قد أَعْيا بَن يَرْقَى ومَن يَنْول . والطُّنْفُ : السُّيُور ؛ قال الأَفْوَ والأُودِيّ :

سُود غَدَائرُها ، بُلْنَج مَحَاجِرُها ، كَأَنَّ أَطْرَافَها ، لمَّا أَجْنَلَى ، الطَّنْفُ

والطُّنَفُ أَيضاً ؛ قال ابن سيده : هذه رواية أبي عُبيد ويروى : كأن أطرافها في الجلوة ؛ وقيل : الطنف الجلود الحُمُر التي تكون على الأسفاط، وقيل: الطنف شجر أحمر يشبه العُنَمَ .

طهف : الطبّه ف : ببت يُشبه الدّخن إلا أنه أرق منه وألطف . والطهف : طعام يُختبر من الذرة ونحو ذلك ، وقبل : هو شجر له طعم يُجنى ويحتبر في المحدل ، واحدته طهفة . ابن الأعرابي : الطهف الذرة وهي شجرة كأنها الطريفة لا تنبّت إلا في السهل وشعاب الجال . والطهف ، بسكون الهاء : عُشبة حجازية ذات غضنة وورق كأنه ورق القصب حجازية ذات غضنة وورق كأنه ورق القصب في أكمام حسراء ومتون الأرض ، وثرتها حب في أكمام حسراء تختبر وتؤكل نحو القت . وفي الأرض طهفة من كلا : للشيء الرقيق منه والطبهفة : أعالي الصلبان . وقال أبو حنيفة : إذا حسن أعالي النبت ولم يكن بأث الأساف ل فتلك الطبهفة . النبت ولم يكن بأث الأساف ضناً . ان بويي : وأطبهف الصلبف الطبهفة .

الطُّهُمَّة النَّابُنة ' ؟ قال الشاعر :

لَعَمْرُ أَبِكَ ، ما مالي بنَخْلٍ ، ولا طَهْفٍ يَطِيرُ به الغُبَارُ

والطهّف ، بفتح الهاه ؛ الحرّز . والطّهاف : السحاب المرتفع . والطّهافة ، بالضم : الذُّوّابة . والطّهّف ُ وطّهَف وطهف : أساه .

طوف: طاف به الحيال طوفا : ألم به في النوم ، وسنذكره في طيف أيضاً لأن الأصعي يقول طاف الحيال يَطيف طيفاً ، وغيره يطوف . وطاف بالقوم وعليهم طوفاً وطنواناً ومطافاً وأطاف : استدار وجاء من نواحيه . وأطاف فلان بالأمر إذا أحاط به وفي التنزيل العزيز : يطاف عليهم بآنية من فضة . وقيل : طاف به حام حو له . وأطاف به وعليه : طرقه ليلا . وفي التنزيل العزيز : فطاف عليها طائف من ربك وهم نامون . ويقال أيضاً : طاف ، يكون الطائف إلا ليلا ولا يكون نهاداً ، وقد يكون الطائف إلا ليلا ولا يكون نهاداً ، وقد موضعه بالنهار ، ولكنه عنزلة قولك لو توك القطا لا يستري ليلا ؛ وأنشد أبو ليكرن العراس القطا لا يستري ليلا ؛ وأنشد أبو

أَطَفَتُ بِهَا نَهَاداً عَيْنَ لَيُلُ ، وأَنْهَا كَلُلُ ، وأَنْهَى دَبِّهَا كَلْكِ الرِّجَال

وطاف بالنساء لا غير . وطاف حَوْل الشيء يَطوف طوْف وَاسْتَطاف كلُّه بَمنى . طوف ورجل طاف : كثير الطُّواف . وتَطَوّف الرجل أي طاف ، وطوّف أي أكثر الطّواف ، وطاف بالبيت وأطاف عليه : دار حَوْله ؛ قال أبو خراش:

تُطيفُ عليه الطائر ، وهو مُلتَحَب ، خلاف البُيوتِ عند 'مُحْتَمَلِ الصَّرْم

وقوله عز وجل: ولنبطّو قنوا بالبنت العنيق ، هو دليل على أن الطبّواف بالبيت يوم النحر فرض واستطاقه : طاف به . ويقال : طاف بالبيت طوافاً واطبّو في الطبّو في الطبّو في الطبّو في الطبّو في الطبّو في الطبّواف المنطاف : موضع المنطاف حول الكعبة . وفي الحديث ذكر الطبّواف طو في وطرفا وطبّواف ، والجبع الأطواف ، وفي الحديث : طو في وطبّوافاً ، والجبع الأطواف ، وفي الحديث : كانت المرأة وتطنوافاً ، والجبع الأطواف ، وفي الحديث : من يُعيرُ في تطنوافاً ؟ والجبع الأطواف ، ووواه بعضهم من يُعيرُ في تطنوافاً ؟ تجعله على فرجها . قال : هذا على حدّف المضاف أي ذا تطنواف ، ورواه بعضهم بكسر الثاء ؟ قال : وهو الثوب الذي يُطاف به ، ويواد أن يكون مصدراً .

والطائفُ: مدينة بالغَوْو، يقال: إنما سبب طائفاً للحائط الذي كانوا بنوا حَوْلها في الحاهلة المُحدِق بها الذي حَصَّنُوها به . والطائفُ : بـلاد تَقيف . والطائِفي : ذيب عَناقيدُه مُتراصِفة الحب كأنه منسوب إلى الطائف .

وأصابه طوف من الشطان وطائف وطيّف وطيّف وطيّف المختف ، الأخيرة على النخفف ، أي مس . وفي النزيل العزيز: إذا مسّهم طائف من الشطان ، وطئف ، وقال الأعشى :

وتُصْبِحُ عَن غِبِ" الشّرى ، وكَأَمَا أَطَافَ بِهَا مِن طَائِفِ الْجِنِّ أَوْلَـٰقُ

قال الفراء: الطائفُ والطيف سواء، وهو ما كان كالحَيال والشيء يُلمِ " بك ؛ قال أبو العيال الهُذلي:

ومنتحثتني جداً و عين منتحثتني ،
فإذا بها ، وأبيك ، طيف مخنون وأطاف به أي ألم به وقار به ، قال بيشر ،
أبو صبية شعث يطيف بشخصه كواليع ، أمثال البعاسيب ، ضهر ا

. «وروي عن مجاهد في قوله تعالى إذا مسهم طائف قال: الغَضَبُ ، وروي ذلك أيضاً عن ابن عباس . قال أبو منصور : الطيُّفُ في كلام العربِ الجُمْنُونَ ، رواه أبو عبيد عن الأحمر ، قال : وقبل للغضب طُفُّ لأن عِقل من اسْتُفرَّ الفضبُ يَعْزُبُ حتى بصير في صورة المُسَعِنُونَ الذي وَال عقله ، قال : ويُنبغي للعاقل إذاً أحسُّ من نفسه إفراطاً في الغضب أن يبذكر غضب الله على المُسْمَرِ فين ، فلا يَقْدَم على ما يُوبِيقُه ويَسأَل الله تَوْفِيقَه للقصد في جبيع الأحوال إنه المُوَفِّق له . وقال الليث : كل شيء يَغْشَنَى البصر من وَسنُّواس الشيطان ، فهو كليف ، وسنذكر عامة ذلك في طيف لأن الكلمة بائية وواوية . وطاف في البلاد طوُّفًا وتَطُوافاً وطَوَّف: سار فيها . والطَّائف : العاسُ بالليل . والطائف : العَسَسُ . والطُّوَّافُون : الحَدَم والمَمَالِيكَ . وقال الفراء في قوله عز وجل : كَلُو َّافُونَ عَلَيْكُم بِعَضْكُم عَلَى بِعَضْ ، قَالَ : هَذَا كقولك في الكلام إنما هم خَدمُكم وطُـو افون عليكم، قال : فلو كان نصباً كان صواباً مخترَجُه من عليهم . وقال أبو الهيثم : الطائفُ هو الحادمُ الذي يخدُمك برفُّق وعناية ، وجمعه الطوَّافون . وقال الني ، صلى الله عليه وسلم ، في الهرَّقِ : إنما هي من الطوَّافات في البيت أي من خَدَم البيت ، وفي طريق آخر : إنما هي من الطُّو َّافينَ عليكم والطوَّافاتِ ، والطوَّاف فَعَالَ ، شَبِهِا بالخادم الذي يَطُنُوف على مَوْلاه

ويدور حولَه أَخذاً من قوله : ليس عليكم ولا عليهم جُناح بعدَ هنَّ طوَّافون عليكم ، ولما كان فيهم ذكور وإناث قال: الطوَّافين والطوَّافاتِ ، قال: ومنه الحديث لقد طَوَّفْتُنَّمَا بِي اللَّيلَةِ . يقال : طوَّفَ تَكَلُّـو يَفَّا وتَظَنُّوافًا . والطائفة من الشيء سَبُّ جزَّه منه . وفي التنزيل العزيز : وليَشْهُد عَذَابِهِما طَائْفَة من المؤمنين؟ قال مجاهد : الطائفة ُ الرجل الواحد إلى الألف ، وقيل: الرجل الواحد فما فوقه ، وروى عنه أيضاً أنه قال : أَقَلُهُ رَجِلُ ، وقال عطاء : أَقَله وحِلان . بقال : طائفة من الناس وطائفة من الليل . وفي الحديث : لا تزال طائفة " من أمتى على الحق" ؛ الطائفة ': الجماعة من الناس وتقع على الواحد كأنه أراد نفساً طائفة ؛ وسئل إسحق بن راهوبه عنه فقال : الطائفة دون الألف وسَيَبُلُتُغ هذا الأمرُ إلى أن يكون عدد المتمسكين بما كان عليه وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه أَلْفاً يُسَلِّنَي بِذَلِكَ أَنَ لَا يُعْجِبِهِم كَثُرَةٌ أَهِلِ الباطل. وفي حديث عبران بن حُصَيْن وغُلامه الآبــق : لأَقْطَعَنَّ مِنْهُ طَائفاً؛ هَكَذَا جَاءٌ فِي رُوانَةٍ، أَي بِعَضَ أَطِرَافَهُ ﴾ وتروى بالناء والقاف. والطائفة : القطعة من ِ الشَّيِّءِ ﴾ وقول أبي كبير الهذلي :

تَقَعُ السُّيُوفُ على طوائف مِنهم ، فيُقامُ مِنهم مَيْلُ مَن لم يُعُدُّلِ

قيل : عنى بالطوائف النواحي ، الأيدي والأرجل. والطوائف من القوش : ما دون السية ، يعني بالسية من القوش : ما دون السية ، يعني بالسية ما اغوج من وأسها وفيها طائفان ، وقال أبو حنيفة : طائف القوس ما جاوز كليستها من فوق وأسفل إلى منحنى تعطف القوس من طرفها . قال ابن سيده : وقضتنا على هاتين الكلمتين بالواو لكونها عيناً مع أن طوف أكثر من طيف. وطائف القوس:

ما بين السَّيّةِ والأَبْهر ، وجمعـه طَوائف ُ ؛ وأنشد ابن بري :

ومُصُونَةٍ أَدْفِعَتْ ، فلما أَدْبَرَتْ ، وَمُصُونَةٍ أَخْدِرَتْ ، وَمُصَوْنَةٍ مُوالِئِنُها عِلَى الأَقْلِمال

وطاف يطنوف طرفاً. واطناف اطنيافاً : تَمَوَّط وَهُ إِلَى البَراز . والطنوف : النَّجُو . وفي الحديث : لا يتناجى اثنان على طوفهما أي عند الغائط. نهي عن منتَحَد ثنين على طوفهما أي عند الغائط. وفي حديث ابن عباس، وضي الله عنهما: لا يُصلين أحد كم وهو يدافع الطنوف ما كان من ذلك بعد الوضاع الأحمر. يقال لأول ما يخرج من بطن الصبي: عَدْنُ فإذا رَضِع فما كان بعد ذلك قبل : طاف يَطُوف طوفاً ، وزاد ابن الأعرابي فقال : اطناف يَطاف اطبافاً إذا ألتي ما في جَوْفه ؛ وأنشد :

عَشَيْتُ جابان حتى استند مَغْرَضُه ، وكادَ يَنْقَدُ إلا أنه اطَّافًا ا

جابان : اسم جبل م . و في حديث لقيط : ما يبسط أحد كم يد و إلا وقع عليها قد ك مطهرة من الطعام ، الطوف و الأذى ؛ الحدث من الطعام ، المعنى من شرب تلك الشربة طهر من الحدث والأذى ، وأنث القد ح لأنه ذهب بها إلى الشربة . والطوف ف : قر ب ينفخ فيها وينشك بعضها ببعض فت علم كهيئة سطح فوق الماء يحمل عليها الميرة والناس ، ويعبر عليها وير كب عليها في الماء ويحمل عليها ، وهدو الرعمت ، قال : ورعاكان من خشب . والطوف ف : المحمد والجمع أطواف ، استد وي السد أي السد .

، قوله  $\alpha$  اسم جمل  $\alpha$  عبارة القاموس اسم رجل

وصاحبه طواف". قال أبو منصور: الطوف التي أي يُعبَر عليها في الأنهاد الكباد تُسوى من القصب والعيدان يُشد بعضها فرق بعض ثم تُقبَط القيه طحى يُؤمن انتجلالها ، ثم تركب ويُعبر عليها ودعا حُمل عليها الجمل على قدر قدوته وثغانته ، وتسلى حُمل عليها الجمل على قدر قدوته وثغانته ، وتسلى دقبته وبطاف دقبته مثل صوف دقبته . والطوف وقبته والطوف القلد ، وطوف أن القصب:قدر ما يسقاه . والطوف والطائف : الثور الذي يدور حواله التقر في التقر الذي الدور حواله التقر في الدايسة .

والطوّفان : الماء الذي يَغشى كل مكان ، وقيل : المطر الغالب الذي يُغرق من كثرت ، وقيل : الطوفان الموت العظيم . وفي الحديث عن عائشة ، وفي الله عنها ، قالت : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : الطوفان الموت ، وقيل الطوفان من كل شيء ما كان كثيراً مُحيطاً مُطيفاً بالجماعة كلما كالفرق الذي يشتمل على المدن الكثيرة . والقتل كالفريع والموت الجارف يقال له مطوفان ، وبذلك كله فسر قوله تعالى : فأخذهم الطوفان وهم ظالمدون ؟ وقال :

#### غَيَّــر الجِــد"ة مــن آياتهـا خُر'قُ الربح ، وطوفانُ المَـطر

وفي حديث عبرو بن العاص : وذّ كر الطاعون فقال لا أراه إلا رِجْزاً أو طوفاناً ؟ أراد بالطوفان البلاء، وقيل الموت . قال ابن سيده : وقال الأخفش الطثوفان جمع طوفانة ، والأخفش ثقة ؟ قال : وإذا حكى الثقة شيئاً لزم قبوله ، قال أبو العباس : وهو من طاف يطوف ، قال : والطثوفان مصدر مثل الرئجنان والنقصان ولا حاجة به إلى أن يطلب

له واحداً . ويقال لشدَّة سواد الليل : 'طوفـان . والطنُّوفان' : خلام الليل ؛ قال العجاج :

حتى إذا ما يَوْمُهَا تَصَـُصَبَا ، وعَمَّ طُوفَانُ الظلام الأَثْأَبا

عم : ألبس ، والأثاّب : شجر شبه الطرفاء إلا أنه أكبر منه . وطنو"ف الناس والجراد إذا ملؤوا الأرض كالطثوفان ؛ قال الفرزدق :

> على مَن وَراء الرَّدُم لو 'دكَّ عنهم' ، لـمَاجُوا كما ماج َ الجراد' وطـَوَّفُوا

التهذيب في قوله تعالى: فأرسلنا عليهم الطوفان والجراد ، قال الفراء: أرسل الله عليهم السماء سَبْتًا فلم تُشْلِع ليلا ولا نهاراً فضاقت بهم الأرض فسألوا موسى أن يُرْفع عنهم فَرُنْفِع فلم يتوبوا.

طيف : طَيْف ُ الحيال : مجيئه في النوم ؛ قال أمية بن أبي عائذ :

> ألا يا لقومي لِطَيْف الحيا لِ الرَّقَ من نازِحٍ دَي دَلال

وطافَ الحَيَالُ يَطِيفُ طَيْفًا وَمَطَافًا : أَلَمَ ۚ فِي النوم ؛ قال كعب بن زهير :

> أنتى ألم بك الحيال يطيف ، ومطافه لك ذكرة وششفوف

وأطاف لغة ، والطبيف والطبيف : الحيال نفسه ؛ الأخيرة عن كراع. والطبيف : الميس من الشيطان، وقرى : إذا مسهم طيف من الشيطان ، وطائف من الشيطان ، وهما بمعنى ؛ وقد أطاف وتطبيف . وقولهم طيف من الشيطان كقولهم كيف من الشيطان كقولهم لهم من الشيطان ؛

وأنشد بيت أبي العِيال الهذلي :

فإذا بها وأبيك طيّف جُنون

وفي حديث المبعث : فقال بعض القوم : قد أصاب هذا الغلام لسم أو طيف من الجن أي عرض له عارض منهم ، وأصل الطيف الجنون ثم استعمل في الغضب ومس الشيطان . يقال : طاف يطيف ويطرف خطيفاً وطوفاً ، فهو طائف ، ثم سمي بالمصدر ؛ ومنه طيف الحيال الذي يواه النائم . وفي الحديث : فطاف بي رجل وأنا نائم .

والطّيّاف': سَوَادُ اللّيل ؛ وأنشد اللّيث : عقْبان دَجْن بادَرَت طمافا

#### فصل الظاء المعجمة

ظأف : ظَأَفَه ظَأْفًا ؛ طَرَدَه طَرْدًا مُرْهِيقًا له .

ظوف : الظرف : البراعة وذكاء القلب ، يوصف به الفيسان الأزوال والفتيات الزولات ولا يوصف به الفيخ ولا السيد ، وقيل : الظرف حسن العبارة ، وقيل : الحذق بالشيء ، وقد وقيل : الحذق بالشيء ، وقد ظر ف عسن الهيئة ، وقيل : الحذق بالشيء ، وقد ظر ف عظر ف وهم الظر ف ، ورجل ظريف من قوم ظر اف وظر وف وظر اف ، على التخفيف من قوم ظر اف وقد و قول : فينه فطر وف وظر اف وظر أف ، وقد أن أنه م جمعوا ظر فا بعد حذف الزيادة ، قال الجوهري: الحليل أنه عنولة مذا كير لم يكسر على ذكر ، وذكر الزيادة ، قال : وزعم الخليل أنه عنولة مذاكير لم يكسر على ذكر ، وذكر الزيادة ، قال الخوهري الناري وقد قال الخوهري قال : وقوم فطر فا وظر اف ، وقد قالوا نظر ف " ، قال : والذي ذكر ه سببويه

ُظرَّ وَفَ ، قال : كأنه جمع َظرٌف . وتَظَرَّف فلان أي تكلُّف الظُّرُّف ؛ وامرأة كَطْرَيْفة من نِسوة طَرَائِفَ وَظِرَافِ . قال سببويه : وافق مُذَكَّرُه في التكسير يعني في ظرِ اف ، وحكى اللحياني اظـُـرُفُ إن كنت ظارفاً ، وقالوا في الحال : إنه لظَّمَ يف . الأصمعي وان الأعرابي : الظُّر يسف البَّليغ الجَّلَّدِ الكلام ، وقالا : الطُّرُّف في اللَّمان ، واحتجا بقول عمر في الحديث : إذا كان اللَّصُّ ظَرِيْفًا لم يُقطع ؟ معناه إذا كان بِلَيْهَا جيِّد الكلام احتج عن نفسه بما نُسقط عنه الحكة ، وقال غيرهما : الظُّريف الحسَنُ الوجه والأسان ، يقال : لسان كلر يف ووجه ظريف، وأجاز : ما أظُّر َفُ زُيدٍ ، في الاستفهام : ألسانه أَظُرْ َفُ أَمْ وَجِهِ ? ﴿ وَالظُّنَّرُفُ ۚ فِي اللَّمَانَ البَّلَاغَـة ۗ ٤ وفي الوجه الحُسْنُ ، وفي القلب الذَّكاء . ابْ الأعرابي: الظرُّفُ في اللَّمَانُ ﴾ والحُـلاوةُ في العينينَ ، والملاحةُ أ في الله ، والجمالُ في الأنف . وقال محمد بن يزيد : الظُّر يفُ مشتق من الظر في ، وهو الوعاء ، كأنه جعل الظُّرُ يِفَ وعاء للأدُّب ومُكَادِمِ الأَخْـلاق . ويقال : فلان يَشَظَرُ فُ وليس بِظَرَ بِف . والظرف: الكياسة . وقد خَلْرُ فِي الرجلُ ، بالضم ، خَلْرَافَةً ، فهو ظَرْ يَفْ . وَفِي حَدَيْثُ مُعَاوِيَّةٌ قَالَ : كَيْفُ أَبِّنُ أَ زياد ? قالوا : أَظْرِيفُ على أَنه يَكْحَن ، قال : أُوليس ِ ذَلَكَ أَظْرَ فَ لَه ? وَفِي حَمَدَيْثُ ابنَ سِيْرِينَ : الكَلَامُ أكثرُ من أن يكذب طريف أي أنَّ الطَّريف لا تَضيق عليه مَعاني الكلام ، فهو يَكُنّى ويُعَرَّض ولا

يحدب . وأظر ف بالرجل : ذكره بظر ف . وأظر ف الرجل الرجل : ولا له أولاد الطرافاء .

وظرَ فُ الشيء ؛ وعاؤه ، والجمع ظروف ، ومنه ظروف الأزمنة والأمكنة . الليث : الظئر ف وعاء

كل شيء حتى إن الإبريق ظرف لما فيه . الليت : والصفات في الكلام التي تكون مواضع له يوها تسمى ظروفاً من نحو أمام وقد ام وأشباه ذلك ، تقول : خَلَفَكُ أَرْيد ، إنما انتصب لأنه ظرف لما فيه وهو موضع لغيره ، وقال غيره : الخليل بسميها ظروفاً ، والكمائي يسميها المتحال ، والفراء يسميها الصفات والمعنى واحد . وقالوا : إنك لتعضيض الطرف نقي الظرف وعاده . يقال : إنك لتعني الظرف فيه حبة فجعل الظرف للحبة .

ظلف: الظلّف والظلّف: ظفُر كل ما اجتر ، وهو ظلّف البقرة والشاة والظبّي وما أشبها ، والجمع أظلاف . ابن السكيت : يقال وجل الإنسان وقدمه ، وحافر الفرس ، وحُفّ البعر والنعامة ، وظلّف البقرة والشاة ؛ واستعاره الأخطل في الإنسان فقال :

إلى ملك أظالافه لم تستقق

قال ابن بري : استعير للإنسان ؛ قال عُقْفان بن قيس ابن عاصم :

سَأَمْنَتُهُمَا أَو سَوْفَ أَجْعَلُ أَمْرُكُمَا إِلَى مَلِكِ ، أَظَلَافُهُ لَمْ الشَّقَقُ سَوَاء عليكم الشؤمها وهيجانتها ا

وإن كان فيها وأصح اللَّوَ ن يَبَرْقُ

الشُّوْمُ : السود من الإبلَ، والهجانُ : بيضها ؛ واستعارهُ عمرو بن معديكرب للأفراس فقال :

وخَيْل ِ تَطأَكُم بَأَظُلافِها

ويقال: ُظلُوف ُظلَّفُ أَي شِداد ، وهو ْتُوكيد لِمَا ؛

قال العجاج :

#### وإن أصاب عدواء احروركا عنها، ووكاها نظلوفاً نظلتُنا

وفي حديث الزكاة : فتَطؤه بأظلافها ؛ الظلف للبقر والغنم كالحافر للفرس والبغل والخنف للبعير ، وقد يطلقُ الظُّلُّف على ذات الظُّلف أنفسها مجازًا . ومنه حديث رُقَيْقة : تتابعت عـلى قريش سنُو جَدْب أَمْحُكَتَ الظُّلُّفُ أَي ذَاتَ الظُّلفُ . ورميت الصيد فظَّلَافَته أي أصبت ظِلْفه ؛ فهو مَظُّلُوف ؛ وظلَّف الصيدَ يَظُلْفُهُ طَلْنُفاً . ويقال : أصاب فلان ظلفه أى ما يوافقه ويريده . الفراء : تقول العرب وجدَت الدابة ُ ظلفها ؟ يُضرب مثلًا للذي يجد ما يوافقه ويكون أراد به من الناس والدواب" ؛ قال : وقد يقال ذلك لكل دابة وافقت مواها . وبكد من ظلف الغنم أي مَا يُوافقها . وغنم فلان على ظِلْتُف واحد وظَّلَتُف واحدْ أي قد ولَـدت كلها.الفراء: الظَّـلَـف من الأرض الذي تستتحب " الحيل ُ العدورَ فيه . وأرض طَلفة " بيَّنة الظلَّف أي غليظة لا تؤدِّي أثراً ولا يستبين عليها المَشَى من لينها . أن الأعرابي : الظُّلُكُ ما غليظ من الأرض واشته ؛ وأنشد لعَوْف بن الأحوص :

### أَلْمُ أَطْلِفُ عَنِ الشُّعَرِاءِ عِرْضِي ، كما 'نُظلِفَ الوَسيِقَة' بالكُراعِ ?

قال : هذا رجل سَلَ إبلًا فأخَذ بها في كُرَاع من الأرض لئلا تَستب آثارها فتُنتَّبع ، يقول : ألم أمنعهم أن يؤثروا فيها ? والوسيقة ' : الطريدة ، وقوله 'ظلف أي أخذ بها في ظلنف من الأرض كي لا يُقْتَصَ أثرها ، وسار والإبل كيملها على أرض صلبة لئلا يُوى أثرها ، والكراع من الحرَّة : ما استطال.

قال أبو منصور : جعل الفراء الظلّلَف ما لان من الأرض ، وجعله ابن الأعرابي ما غلنظ من الأرض ، والقول قول ابن الأعرابي : الظلف من الأرض ما صلّب فلم يُود أثراً ولا يُوعُونه فيها ، فيشتد على الماشي المشي فيها ، ولا رمل فتر مض فيها النعم ، ولا حجارة فتتحتفي فيها ، ولكنها صلّبة التربة لا تؤدي أثراً .

وقال ابن شميل : الظالفة الأرض التي لا يُتبين فيها أثر ، وهي قُنْف غليظ ، وهي الظلف؛ وقال يزيد بن الحكم يصف جادية :

تَشْكُو ، إذا ما مَشَتْ بالدَّعْسِ ؛ أَخْمَصَهَا ، كَأْنَ ۚ كَالَّمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللِّهُ اللْمُلْمِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُولِ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللِمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلِمُ الللْمُلْمِلِي الْمُلْمِلِي الللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ اللللِّمُ ال

الفراء : أوض طَلِفُ وظلَفِهٔ إذا كانت لا تؤدي أثراً كأنها تمنع من ذلك .

والأطْئُلُونَة من الأرض: القطاعة الحَيْرُنَّة الحَشْيَّة ، وهي الأطاليف . ومكان طَلْيَف : حَيْرُ ن خَشَن . والطَّئَلُفاء: صَفَاة قد استوت في الأرض، ممدودة .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : مر على راع فقال له : عليك الظائلف من الأرض لا تُر مَضْها ؛ هو ، بفتح الظاء واللام ، الغليظ الصلب من الأرض بما لا يبين فيه أثر ، وقيل : اللّيّن منها بما لا رمل فيه ولا حجارة ، أمره أن يرعاها في الأرض التي هذه صفتها لئلا تر مض بحر الرمل وخشونة الحجارة فتتلف أظلافها ، لأن الشاء إذا رُعيت في الدهاس وحميت الشمس عليه أر مضتها ، والصياد في البادية يلبس السمس عليه أر مضتها ، والصياد في البادية يلبس مساتيه وهما جور رباه في الهاجرة الحارة فيثير الوحش عن كنسها ، فإذا مشت في الرمضاء الوحش عن كنسها ، فإذا مشت في الرمضاء من الأرض العليظ الذي لا يؤدي أثراً . وقد ظلف

طَلَّفاً وظَلَفَ أَثُره يَظَلْنُفُه ويَظَلَّفُه خَلِلْهُ أَ وأظالفه إذا مشى في الحائزونة حتى لا يُرى أثره فيها؛ وأنشد بيت عوف بن الأحوص . والظُّلُّف : الشدُّة والفلَّظُ في المَعيشة من ذلك `. وفي حديث سعد : كان 'نصيبنا طَلْنَف' العش عَكَة أَى بؤسه وشد"ته وخُشُونتِه من ظلَّف الأرض . وفي حديث مصعب ابن عُمير : لما هاجر أصابه ظُلَفَ شديد . وأرض طَلِعَة بِينَة الطَّلَف : ناتِئة لا تُبِينِ أَثْرًا . وظلَّفَهم بَطْلُفُهُم ظَانُفاً : لِنَّبِعِ أَثْرُهُ . ومكان طَلِيف : خشن فيه رمل كثيرًا. والأظلوفة : أرض صُلَّبة حديدة الحجارة على خلقة الجبل ، والجمع أطاليف ؟ أنشد ابن برى :

لَمَح الصُّنُورِ عَلَّتْ فوق الأطاليف!

وأظلفَ القومُ : وقعوا في الظائف أو الأُظلوفة ، وهو الموضع الصلب . وشر ٌ طَلِيف أي شديد . وظَّلَمُهُ عَنَّ الْأَمِرَ يَظُّلِفُهُ ظَلَّمُنَّا : منعه } وأنشه بيت عوف بن الأحوص :

> أَلَمُ أَظْلُفُ عِنْ الشُّعَرَاءُ عِرْضِ ﴾ « كا تظلف الوسيقة بالكواع ?

وظلَفه ظلُّفاً : منعه عما لا خير فنه . وظلَف نفسُه عن الشيء : منعها عن هواها ، ورجل خلف النفس وظَّلَيفُها من ذلك . الجونُّهري ؛ ظلَّتُ نفسَّه عن الشيء يَظلفُها طَلفاً أي منعها من أن تفعله أو تأثيه؛ قال الشاعر

> لقد أطليف النفس عن مطعم ، إذا ما تهافت ذباته

 ١ قوله « لم الصقور » كذا في الأصل بتقديم اللام وتقدم المؤلف. في مادة ملم ما نصه: ملم الصقور تحت دجن منين . قال أبو حاتم قلت للاصمعي : أثراه مقلوباً من اللمح ? قال : لا ، انما يقال لمح الكوكب ولا يقال ملح فلوكان مقلوباً لجاز أن يقال ملم .

وظَّلَفْتُ نَفْسَى عَنْ كَذَا ، بِالْكُسْرِ، تَظُّلُّفُ ظُلُّفَأً أى كَفَّتْ . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : ظلتَف الزُّهْدُ عُشْهُواتِه أي كَفَّهَا ومنعها . وامرأة تَطْلَفُهُ النَّفْسُ أَي عَرْيَوْهُ عَسْمًا نَفْسُهَا.. وفي النَّسُوادُو : أَظْلَامَتُ ۚ فَلَاناً عَنْ كَذَا وَكَذَا وَظَلَّافَتُهُ وَسُدَّا يُنَّهُ وأَشْنَدَ يُنْتُه إذا أَبْعَدُ ته عَنه ﴾ وكلُّ مَا عَسُر عليك مطلَّبُهُ طَلِّيفٌ . ويقال : أقامَه الله على الظُّلَّمَات أي على الشدَّة والضَّيق ؛ وقال طَفَيل :

هُنَالِكَ يُوْوِيهَا صَعِيفِي وَلَمْ أَقِمْ ، على الظُّلَامَات ، مَعْفَعِل اللَّاملِ

والظُّلِّيفُ": الذُّليلَ السيَّء الحال في مَعيشته . ويقال: ذَهَب به مُنجَّاناً وظُلَيفاً إذا أُخذه بغير ثمن، وقبل : ذِهب بِه ظَلَيْهَا أَي باطلًا بِغير حق ؟ قال الشاعر :

> أَيْأُ كُلُهُما ابنُ وعُلَّةً فِي طَلِّيفٍ ، ويأمَنُ عَيْثُمُ وَابْنَا سِنَانِ ؟

أي يأكلها بغير غن ؛ قال ابن بري : ومثله قول

فقلت : كالنُّوهَا فِي طَلْيِفٍ ، فَعَمْكُمْ هو السوم أولى منكم التكسب

وذهب دمه خلافاً وظلكماً وظلماً ، بالظاء والطاء حبيماً ، أي هدراً لم يُثأر به . وقيل : كلُّ هَيِّن تَطْلَفُ \* . وَأَخَذَ الشِّيءَ بِطُلِّلِيفَتُهُ ۚ وَطُلِّلُفُتُهُ أَي

بأصله وجبيعه ولم يدع منه شيئاً .

والظِّلنْفُ : الحاحة . والظِّلنْفِ : المُتَابَعَة في

 أوله « يظليفته النم» كذا في الاصل مضبوطاً، وعبارة القاموس: وأخذه بظليفه وظلِفه محركة .

الليث: الظلفة طرف حينو القتب وحيو الإكاف وأشباه ذلك ما يلي الأرض من جوانبها . ابن سيده: والظلفتان ما سفل من حنوي الرحل حينو القتب ما سفل عن العضد . قال : وفي الرحل الظلفات وهي الحشبات الأربع اللواتي يكن على جبي البعير تصيب أطراف لها السفلى الأرض إذا وضعت عليها ، وفي الواسط ظلفتان ، وكذلك في المؤخرة ، وهما ما سفل من الحنوب لأن ما علاهما ما يلي العراقي هما العضدان ، وأما الحشبات المطولة على جبي البعير فهي الأحناء وواحدتها ظلفة " ؛

## كَأَنَّ مَواقعُ الظَّلَفاتِ منه مَواقعُ مَضْرَحيِّـاتٍ بِقارِ

يريد أن مواقع الطلفات من هذا البعير قد ابيضت كمواقع در ق النسر . وفي حديث بلال : كان يؤد أن على ظلفات أقناب مُعْرَّزة في الجدار ، هو من ذلك . أبو زيد : يقال لأعلى الظلفنين بما يلي العراقي العضدان وأسفلهما الطلفتان ، وهما ما سفل من الحنسوين الواسط والمؤخرة . ابن الأعرابي : در فنت على السنين وظلما فنت ورمد أن وطلمنت ورمد عليها .

ظفف : الكسائي : طَفَفْتُ قُوائمَ البعير وغيرِ أَظُنُهُا طَفْتًا إِذَا تَشْدَدُ تَهَا كَلَتُهَا وجمعتها . وفي ترجمة ضفف: ماءٌ مَضْفوف إذا كثر عليه الناس ؛ قال الشاعر :

لا يَستقي في النَّزَحِ المُصْفُوفِ

بالظاء ، وقال : العرب تقـول ماءً مَظَّفُوفًا أي مشغولاً ؛ وأنشد :

# لا يَستقي في النَّزَحِ المظفوف

وقال أيضاً : المظفوف المقارَبُ بين اليدين في العَيند ؛ وأنشد :

زَحْفَ الكَسِيرِ ، وقد تَهَيَّضَ عَظَـُهُ ، ﴿
أَو زَحْفَ مَظْفُوفِ اليدينِ مُقَيَّدٍ ﴿

وابن فارس ذكره بالضاد لا غير ، وكذلك حكاه الليث .

#### فصل العين المهملة

عتف : ابن الأعرابي : العُنُوفُ النَّتُفُ ١ . ويقال : مَضَى عِنْفُ من الليل وعِدْفُ من الليل أي قطعة.

عترف : العشريف : الحبيث الفاجر الذي لا يبالي ما صنع ، وجمعه عتاريف . وفي الحديث : أنه ذكر الحلفاء بعده فقال : أوَّه لفراخ بحمد من خليفة يُستَخلَف عِشريف مُشرَف، يقتل خلَفي وخلَف الحَلَف ؛ العِشريف : الفاشم الظالم ، وقبل : الدّاهي الحبيث ، وقبل : هو قلب العفريت الشيطان الحبيث، قال الحطابي : هو قلب العفريت الشيطان الحبيث، ان معاوية إلى الحسين بن على بن أبي طالب وأولاده ، عليهم السلام ، الذين قتلوا معه ؛ وخلَف الحَلف : الحَلف ما تم عليهم السلام ، الذين قتلوا معه ؛ وخلَف الحَلف والأنصاد .

المقرف النتف كذا بالاصل ، والذي في القاموس : العتف.
 عوله « ما تم » عبارة النهاية : ما كان منه .

وجَمَل عِتْرِيفُ وَنَاقَةَ عِتْرِيفَةَ : شَدَيْدَةَ ؛ قَالَ ابنَ مقبل :

من كل عِشْرِيفة لم تَعْدُ أَنْ بَزَ لَتَنْ ، لم بَبْغ ِ درِ تَهَا داع ٍ ولا رُبَعُ

الجوهري : رجل عِتْريف وعُتَروف أي خبيث فاجر جَريءٌ ماضٍ .

والعُنْرُ هَانُ ، بالضم : الديك ؛ وأنشد ابن بري لعدي ابن زيد :

> ثلاثة َ أَحُوال وشهراً 'حَرَّماً ، تُضِيءُ كعَينِ العُنْثرُ فان المُحارب

ويقال للديك : المُتَرَّ فانُ والمُتَرَّ فُ والعُتَرَ سُانَ والمَتَرَّسَ ؛ وأنشد الأَزْهري لأَبِي دواد في المُترُّ فانَ الديك :

وكأن أسآدَ الجيادِ سُقائقُ ، أو عُشْرُ فان قد تَعَسَّرُحُسَ السِلِي

يربد ديكاً قد يَبِسَ ومات . والعُنْرُ فانُ : نبت عَريضٌ مَن نبات الربيع .

ويف : عَجَفَ نَفْسَه عِن الطعام يَعْجِفُها عَجْفًا وعُجُوفًا وعَجَفْهَا : جَبَسها عنه وهو له مُشْتَه لِيؤثِرَ به غيرَه ولا يكون إلا على الجوع والشهرة ، وهـو

التعجيف أيضاً ؟ قال سلمة بن الأكوع :

لم يَعَدُّاهَا مُدُّ ولا نَصِيفُ ، ولا نُمَيْراتُ ولا تَعْجِيفُ

قال ابن الأعرابي: النعجيف أن يَنْقُلُ قُدُوتَه إِلَى غيره قبل أن يَشْبَعَ من الجُدُوبَة . والعُجوفُ : تركُ الطعام . والتعجيفُ : الأكلُ دونَ الشَّبَعِ .

والعُجُوفُ : منعُ النفس عن المقابح . وعَجَفَ نفسهٔ على المريض يَعْجِفُهَا عَجُفًا : صَبَّرها على تَمْريضه وأقام على ذلك . وعَجَفْتُ نفسي على أذى الحليل إذا لم تَحْدُ لُهُ. وعَجَفَتَ نفسه على فلان ، بالفتح ، إذا لَرَّهُ والطعام على نفسه على فلان ، بالفتح ، إذا لَرَّهُ والطعام على نفسه ؟ قال الشاعر :

أراد أعرض الود والتنويل كلوله تعالى : تنبئت بالدهن . وعَجَفْت نفسي عنه عَجْفاً إذا احتملت غيه ولم تؤاخذه . وعَجَف نفسه يَعْجِفها : حلمها . والتعجيف : سنو الغذاء والهزال . والعجف : ذهاب السلمين والهزال ، وقد عَجف ، بالكسر ، وعَجف ، بالخسر ، وعَجف ، بالخسر ، فهو أعْجف وعَجف ، والأنثى عجفاء وعجف ، بغير ها ، والجمع منهما عجاف حملوه على لفظ بغير ها ، والجمع منهما عجاف حملوه على لفظ ميمان ، وقيل : هو كما قالوا أبطح وبيطاح وأجرب وحيراب ولا نظير لعبناء وعجاف إلا قولهم حسناء وحسان ؛ كذا قول كراع ، وليس بقري لأنهم قد

ومُنْعَجِفُ كَعَجِفٍ ؟ قال ساعدة بن جُوَّبَة : صِفْرُ الْمُبَاءة ذو هرْسَيْنِ مُنْعَجِفٌ ؟ إذا نِظَرْتَ إليه ، قلتَ : قد فَرَجا !

كسَّروا بطنعاء على بـِطاح ٍ وبَرْقاء عـلى بِراق ٍ .

قال الأزهري: وليس في كلام العرب أفعل وفَعَلاء جمعاً على فِعال غير أَعْجَفَ وعَجْفاء، وهي شاذة، حملوها على لفظ سِمان فقالوا سِمان وعِجاف، وجاء

، قوله رد ذو » هو في الاصل هنا بالواو وفي مادتي فرج وهرس : بالياء . أفنعل وقعلاء على فعل يقعل في أحرف معدودة منها: عَجف يعجف بعجف ، فهو أعجف وأدم يأدم ، منها: عَجف نه وستر يستر، فهو أسر، وحك الله الدم نه و أحمل الفراء : عَجف وعجسف وعجسف وحكى أخرق ووعن ورعب ورعب ورعب وخرق وخرق . قال الجوهري : جمع أعجف وعجفاء من المنوال عجاف، على غير قباس ، لأن أفعل وقعلاء لا يجمع على فعال ولكنهم بنوه على سيان ، والعرب قد تبني الشيء على ضدة ، كما قالوا عدوة أو بناء على صديقة ، وفعول إذا كان بمعنى فاعل لا تدخله الهاء ؟ قال مر داس بن

وإن يَعْرَيْنَ إِنْ كُسِيَ الْجُوارِي ، فَتَنْبُو العَيْنُ عَن كَرَمٍ عِجافٍ

وأعْجَفه أي هَزَله . وقوله تعالى : يأ كلنهن سبّع عبصاف ؛ هي الهَز لَى التي لا لحم عليها ولا شعم ضُربت مثلًا لسبع سنين لا قبطش فيها ولا شيضب . وفي حديث أم معبد : يُسنُوق أعننزا عجافاً ؛ جمع عجفاء ، وهي المنهزولة من الغنم وغيرها . وفي الحديث : حتى إذا أعْجَفَها ودّها فيه أي أهز كها . وسيف معجدوف إذا كان داثراً لم يُصْقَدَل ؛ قال كعب بن زهير : . . .

وكأنا مَوْضِعَ رَحْلِها مِن صُلْشِها سَيْف ، تَقَادَمَ عَهَدُه ، مَعْجُوفُ

وِنَصُلْ أَعْجَفُ أَي رَقِيقَ . والتعجُّفُ : الجهْد وشِدَّةُ الحال ؛ قال مَعْقِلُ بن خُورَيْلِد :

> إذا ما طَعَنَا ، فانْتَزِلُوا في ديارِنا ، بَقَيَّةَ مَن أَبقَى التَعَجُّفُ مَن رُهْمِ

وربما سَمَّوا الأَرضَ المُنجِّدبة عِجافـاً ؛ قال الشاعر يصف سعاباً :

> لَـقَبِحُ العِجافُ له لِسابَعِ سَبُعَةٍ ، فَشَرَبُنَ بَعْد تَحَلَّىٰءَ فَرَوْيِنا

هكذا أنشده ثعلب والصواب بعد تَحَلُثُو ؛ يقال : أَنْبَلَتَ \* هذه الأرضون المنجدبة لسبعة أيام بعد المطر. والعَجَفُ : غِلظُ العِظام وعَراؤها من اللحم. وتقول العرب : أشد " الرّجال الأعجف الضخم. ووجه عَجف وأعْجَف : كالظمان . وللة معجفاء:

> تَنْكُلُ عَن أَظْمَى اللَّنَاتِ صَافِي ، أَبْيَضَ ذي مَسَاصِبِ عِجَافِ

وأعْجَفَ القومُ: حبَسُوا أموالهم من شِدَّة وتَضْييق. وأرض عَجْفَاء : مَهْزُولة ؛ ومنه قول الرائد : وجدُّت أرضاً عَجْفاء وشَجْراً أَعْشَمَ أَي قد شارَفَ اليُبْس والبُيود . والعُبَافُ : النَّسْ .

وبنو العُجَيْف ِ: بَطْنَىٰ مِن العربِ .

ظَمْناًی ؟ قال :

عَجْرَفَ : العَجْرَ فَهُ وَالعَجْرَ فِيَّة : الجَفْرة في الكلام ، والحَرْق في الكلام ، والحَرْق في المشي ، وقيل : العجر فيَّة أَن تأخذ الإبل في السير مجنرق إذا كلئت ؟ قال أُميَّة بن أَبِي عائذ :

ومن سَيْرِها المَنْتَقِ المُسْبَطِرِ ر والعَجْرُونِيَّة بَعْمَهِ الكَلالَ

الأزهري: العجرفية التي لا تقصد في سَيَرها من نَشاطها . قال ابن سيده: وعَجْرَ فِينَة ضَبّة أراها تقمر مَ في الكلام . وجمل عَجْرَ في : لا يَقصد في مَشْيه من نَشاطه ، والأنثى بالهاء ، وقد عَجْرَ ف

وتعَجْرَف. الأَزْهِرِي: يَكُونَ الْجِبَلُ عَجْرَ فِيَّ الْمَشْيِ لَسَرَعَه . ورجل فيه عَجْرَ فَيَّة وبعير 'فَو عَجَارِيف. الْجُوهِرِي: جَمِلُ فيه تَعَجْرُ ف وعَجْرَ فَهُ وَعَجْرَ فَهُ وَعَجْرَ فَهُ وَعَجْرَ فَهُ وَعَجْرَ فَهُ وَعَجْرَ فَهُ الْأَزْهِرِي: كَأَنَّ فِيهِ خُرُوقَة مَبَالاة لسرعته . الأَزْهِرِي: العجرفية من سير الإبل اغتراض في نشاط ، وأنشد يبت أُمية بن أبي عائذ . والْعَجْرَفَة : وكُوبك الأَمْرَ لا تُروَّي فيه ، وقد تعَجْرَفَة . وضلان الأَمْرَ لا تُروَّي فيه ، وقد تعَجْرَفَه . وفلان يَتَعَجُرُ فَه . وفلان يَتَعَجُرُ فَه . وفلان يَتَعَجُرُ فَه . وفيان في الدهر وعَجارِيفه: حَوادِثُه ، يَهابُ شيئاً . وعَجارِف أَلدهر وعَجارِيفه: حَوادِثُه ، واحدها عُجُرُوف ؟ قال الشاعر :

لم تُنتَّسِني أُمَّ عَبَّارٍ نَوَّى قَلَاَفٍ ، ولا عَجادِيفُ كَفْرٍ لا تُعَرَّيني

وتعَجْرُ فَ عَلَانَ عَلَيْنَا إِذَا تَكَبَّرُ ﴾ ورجل فيه تعَجُرُ فُ .

والعُجروف : دويية وات قوام طوال ، وقيل : هي النبل دو القوام ؛ وقال ابن سيد في موضع آخر : أعظم من النبلة ، الأزهري : يقال أيضاً لهذا النبل الذي وفعته عن الأرض قوائه عُجروف .

عَدَفَ : العَدَّفُ : الأكل . عَدَفَ يَعَدُفُ عَدُفًا : أَكِلُ . والعَدُّوفُ : الذَّواقُ أَعَنِي مَا يُدَاقَ ؛ قال :

وحَيْفُ بِالْقَنِيِ فَهُنَ خُوصُ ، وقِلِلَهُ مَا يَدُوْنِ مِن الْعَدُوفِ عَدُوفٍ مِن قَصَامٍ غير لَوْنٍ ، وَجِيعِ الْفَرْثِ أَوْ لَوْلَةِ الصَّرِيفِ

أراد غير ذي لون أي غير متلمَوّن. ورَجِيع الفرث: بدل من قَصَام بدك بيان ، ولكو لئ : في معنى مِلْمُولُك، وما ذاق عَدْفاً ولا عَدْوفاً ولا عُدافاً أي

شيئاً ، والذال المعجمة في كل ذلك لغة ، ولا عَلُوساً ولا أَلُوساً ؛ قال أبو حسّان : سبعت أبا عمرو الشيباني يقول ما تُذفّت عَدُوفاً ولا عَدُوفة ؛ قال : وكنت عند يزيد بن مِزْيد الشبْباني فأنشدته بيت قَيْس بن زهير :

# ومُجَنَّبات ما كِذَقَنْ عَدُوفَة"، كِقْذَوْنْنَ بالمُهُواتِ والأَمْهـانِ

بالدال ، فقال لي يزيد : صَعَّفت أبا عبرو ، إنما هي عَدُّوفة بالذال ، قال : فقلت له لم أصحف أنا ولا أنت ، تقول ربيعة هذا الحرف بالذال ، وسائر العرب بالدال ، وهذا البيت في التهذيب منسوب إلى قيس بن زهير كما أوردته ، وقد استشهد به ابن بري في أماليه ونسبه إلى الربيع بن زياد .

والعدف : نو ل قليل من إصابة . والعدف : السير من العلنف . وباتت الدابة على غير عدوف أي على غير عدوف أي على غير علنف ؛ أي على غير علنف ؛ هذه لغة مُضر . وفي الحديث : عدوفاً أي ما أكلنا. والعدفة والعدفة أ : كالصنفة من الثوب . واعتدف الثوب : أخذ منه عدفة أي واعتدف العدفة : أخذها . وما عليه عدفة أي فورفة ، لفة مرغوب عنها . وعيدف ف كل شيء وعدفت : أصله الذاهب في الأرض ؛ قال الطرماح:

حَمَّالُ أَثْمَالُ دِياتِ الثَّأَى ، عن عِدَفِ الأَصْلُ وَكُرَّامِهَا

وفي التهذيب : عِدْفَة كُلُ شَجْرة أَصَلُهَا ، وجمعها عِدَفْ ، قَالَ : ويقالَ بل هو عن عَدَفِ الأَصَلَ اشْتِقَاقه مِن العدْفَة أَي يَلُم مُ مَا نَفْرَق مِنْهُ . أَبَ الأَعْرابي : العَدَف والعائر والغيضاب قدى العين .

والعيد فق : ما بين العشرة إلى الحبسين ، وخصصه الأزهري فقال : العيد فق من الرجال ما بين العشرة إلى الحبسين ، قال : العيد فق : التجمع ، والجسع عيد ف ، بالكسر ، وعد ف ، قال : وعندي أن المعني همنا بالتجمع الجماعة لأن التجميع عرض ، وإنما يكون مثل هذا في الجواهر المخلوقة كسيد وق والما يكون مثل هذا في الجواهر المخلوقة كسيد وق وسيد ر، وربا كان في المصنوع، وهو قليل والعيد ف : القيامة من الليل . يقال : مر عيد ف من الليل . يقال : مر عيد ف من الليل وعشف أي قطعة . والعيد ف ، بالتحريك : القذى ؛ قال ابن بوي : شاهده قدول الواجز يصف حيارة وأدنية :

#### أَوْرَدَهَا أَمِيرُهَا مَعَ السَّدَفُ ، أَذَرُقَ كَالْمِرَآةَ طَحَّارَ العَدَفُ

أي يَطَحُر القَدَى ويَدْفَعُهُ. ويقال : عدّف له عِدْفَةً من مال أي قطيع له قِطْعة منه ، وأعطاه عِدْفَةً من مال أي قطعة .

عَدْف : عَدْف من الطعام والشراب يَعْدُوف عَدْفاً : أصابه . أصاب منه شيئاً . والعَدْوف والعُدْاف : ما أصابه . وعد ف نفسه : كَعْرَ فَها . وسم عُذَاف : مقلوب عن دُعاف ؛ حكاه يعقوب واللحيائي . والعُدُوف : السكوت . والعُدُوف : المَرَ ارات أ . والعَدْوف : الأكل ، وقد عذف ، بالذال المعجمة ؛ هذه لفة الأكل ، وقد عذف ، بالذال المعجمة ؛ هذه لفة دبيعة . يقال : ما ذقت عَدْفاً ولا عَدُوفاً ، بالذال ، عَدْافاً أي شيئاً ، وكذلك يقال ولا عَدُوفاً ، بالذال ، وقد تقدم بالدال المهملة . وباتت الدابة على غير عَدْوف .

عوف : العرفان : العلم ؛ قال ابن سيده : ويَنْفَصِلانِ بتَحْديد لا يَلِيق بهذا المكان ، عَرَفَه يَعْرِفُ عَرِفَهُ عَرِفَهُ

وعِرْ فَانَا وَعِرِ فَانَا وَمَعْرِ فِـةً وَاعْتَرَ فَهَ ؛ قَالَ أَبُو ذَوْبِب بِصِف سَحَابًا :

# مَرَّئَهُ النَّعَامَى ؛ فلم يَعْتَمَرِفُ خِلافَ النَّعَامَى مِن الشَّامِ رِيْجَا

وُرجِل عَرُوفُ وعَرُوفَة ؛ عادِفُ يَعْدَرُفُ الْأُموِدِ وَلا يُنْكِرِ أَحداً رآهُ مَرَةً، والهَاءُ في عَرُوفَة للسالفة. والعَرْبِف والعارِفُ بمعنتى مشل عَلِيم وعالم ؛ قال طريف بن عمرو : طريف بن عمرو :

أَوْ كُلْسًا وزَوْت عُكَاظَ قَسَيلة "، بَعَثْنُوا إِلَيَّ عَرِيفَهُمْ يَتَوَسَّمُ ؟

أي عارفهم ؛ قال سببويه ؛ هذو فعيل بمنى فاعدل كقولهم ضريب فيداح ، والجمع عُرَفاه . وأمر عريف وعارف : معروف ، فاعل بمعنى منعول ؛ قال الأزهري : لم أسبع أمر عارف أي معروف لغير الليث ، والذي حصّلناه للأثمة رجل عارف أي صبور؛ قاله أبو عبدة وغيره .

والعِرْفُ ، بالكسر : مَن قولهم ما عَرَّفَ عِرْ فِي إِلاَ بِأَخْرَةٍ أَي مَا عَرَفَنِي إِلاَ أَخْيَرًا .

ويقال : أعرَف فلان فلاناً وعرَّفه إذا وقِقَه على ذنبه ثم عفا عنه . وعرَّفه الأَمرَ : أعلمه إياه . وعرَّفه ببت : أعلمه عكانه . وعرَّفه ببت : وسبه ؛ قال سيبويه : عرَّفتُهُ زيداً ، فذهب إلى تعدية عرَّفت بالتثقيل إلى مفعولين ، يعني أنك تقول عرَّفت زيداً فيتعدَّى إلى واحد ثم تثقل العين فيتعدَّى إلى مفعولين ، قال : وأما عرَّفته بزيد فإنما تريد عرَّفته بهذه العلامة وأوضحته عرَّفته بزيد فإنما تريد عرَّفته بهذه العلامة وأوضحته بها فهو سوى المعنى الأول ، وإنما عرَّفته بزيد كتولك سبيته بزيد ، وقوله أيضاً إذا أراد أن يفضل شيئاً من النصو أو اللغة على شيء : والأول

أعُرَف ؛ قال ابن سيده ؛ عندي أنه على توهم عَرَف لأن الشيء إنما هو معروف لا عارف ، وصغة التعجب إنما هي من الفاعل دون المفعول ، وقد حكى سيبويه :ما أيْعَضَ إلى أنه مبغض ، فتعجب من الفعول كما يتعجب من الفاعل حتى قال : ما أبغضني له ، فعلى هذا يصلنح أن يكون أعرف هنا مناضلة وتعجباً من المفعول الذي هو المعروف ، والتعريف : الإعلام ، والتعريف أيضاً : إنشاد الضالة ، وعرّف الفائة : نشدها .

واعترَفَدَ القومُ : سألهم ، وقيـل ـ: سألهم عن خَبْر ليعرفه ؛ قال بشر بن أبي خاذرٍم :

> أَسَائِلَة " عُمُيَوَة " عَن أَبِيهَا ، خِلالَ الجَيْش؛ تَعْتَرِفُ الرِّكَابَا?

> تَعَرَّ نُونِي أَنَّ فِي أَنَا ذَاكُمُ ، شَاكَ سِلاحي، فِي الفوارِس، مُعْلَمُ

وربما وضعوا اعترَف موضع عرَف كما وضعوا عرَف موضع اعترف ، وأنشد بين أبي ذؤيب يصف السحاب وقد تقد م في أول النزجمة أي لم يعرف غير الجندوب لأنها أبَل الراياح وأر طبها ، وتعرقت ما عند فلان أي تطلبت حتى عرفت ، وتقول : اثن فيلاناً فاستَعْرف إليه حتى يعرفك ، وقد تعارف التوم أي عرف بعضهم بعضاً ، وأما الذي جاء في حديث الله على جاء من يعترفها فيعناه معرفته إياها بصفتها وإن لم يراها في مبدك ، يقال : عراف فيلان الضالة أي ذكراها وطلب من يعرفها فجاء رجل يعترفها أي يصفها بصفة يُعلم أنه صاحبها ، وفي حديث يعترفها أي يصفها بصفة يُعلم أنه صاحبها ، وفي حديث

ابن مسعود : فيقال لهم هل تَعْرِفُون رَبِّكُم ؟ فيقولون : إذا اعْتَرَفُ لنا عَرَفْناه أَي إذا وصَف نفسه بصفة انحَقَّقُه بها عرفناه . واستَعرَف إليه : انتسب له ليعرفه . وتَعرَّف المكانَ وفيه : تأمَّله به ؟ أنشد سببويه :

وَقَالُواْ: تَعَرَّغُهُمُ الْمُنَازِلَ مِن مِنسًى، وما كُلُّ مَن وَافَى مِنسَّى أَنَا عَارِفَ

وقوله عز وجل : وإذ أَسَرُ النِّيُّ إلى بعض أزواجــه حِديثًا فلما نَبَّأَتُ بِهِ وأَظْهَرِهِ اللهِ عليه عرَّف بعضُهُ وأعرض عن بعض ؛ وقرىء : عرَ فَ بعضه، بالتخفيف، قَال الفراء : من قرأ عراف بالتشديد فمعناه أنه عراف حَفْضةَ بِعْضَ الحديث وترَكُ بِعِضاً ، قال : وكأنَّ من قرأ بالتخفيف أراد غَضبَ من ذلك وجازى عليه كما تقول للرجل يُسيء إليك : والله لأعْرِفن " لك ذلك، قال : وقد لعَمْري جـازَى حفصة َ بطلاقِها ، وقال الفرُّأه : وهو وجه حسن ، قرأ بذلك أبو عبد الرحمن السُّلَمِيُّ ، قالَ الأَرْهِرِي ؛ وقرأَ الكسائي والأعبش عن أبي بكر عن عاصم عرَّف بعضَه ، خَفيفة ، وقرأ حمزة ونافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر اليَحْصُبي عرَّف بعضه ، بالتشديد ؛ و في حديث عَوْف بن مالك : لْتَرِرْدَّنَـَّهُ أَو لأُعَرِّ فَنَكَكَهَا عند رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، أي لأجازينك بها حتى تُعرِف سوء صنيعك، وهي كلمة تقال عند التهديد والوعيد ..

ويتال للحازي عَرَّافَ وللقُنَاقِينَ عَرَّافَ وللطَّبِيبِ عَرَّافَ لمعرفَة كُلُ منهم بعلشيه . والعرَّافُ : الكاهن؛ قال عُرُوة بن حِزام :

> فقلت لعَرَّافِ البَهامة : داونِي ، فإنــُكُ ، إن أَبرأتني ، لــَطبــِيبُ

وفي الحديث : من أتى عَرَّافاً أو كاهِناً فقد كفَر بما أنزل على محمد ، صلى الله عليه وسلم ؛ أراد بالعَرَّاف المُنتجِّم أو الحازي الذي يـدَّعي علم الفيب الذي استأثر الله بعلمه .

والمتعارِفُ : الوجُوه . والمتعرّوف : الوجــه لأن الإنسان يُعرف به ؟ قال أبو كبير الهذلي :

> مُنْتَكُوُّونِ على المتعاوِفِ، بَيْنَتُهم ضَرُّبُ كَتَعْطاطِ المَزَادِ الأَثْنَجَلِ

والمعراف واحد . والمتعارف : محاسن الوجه ، وهو من ذلك . وامرأة حَسَنة المعارف أي الوجمه ومما يظهر منها ، واحدها متعرّف ؛ قال الراعي :

> مُثَافِّينِ على مَعارِفِنا ، نَكْنَىٰ لَهُنَّ حَواشِيَّ الْعَصْبِ

ومعاوف الأرص: أوجهها وما عُرِف منها.
وعريف القوم: سيدهم. والعريف : القيم والسيد لمعرفته بسياسة القوم ، وبه فسر بعضهم بيت طريف العنبري ، وقد تقدم ، وقد عَرَف عليهم يَعُر ف عرافة . والعريف : النقيب وهو دون الرئيس ، والجمع عُر فاء ، تقول منه : عَر ف فلان ، بالضم ، والجمع عُر فاء ، تقول منه : عَر ف فلان ، بالضم ، عَرافة مثل خطب خطابة أي صاو عريفاً ، وإذا ورت أنه عبل ذلك قلت : عَرف فلان علينا سنين يعر ف عرافة مثال كتب يكتب كتابة . وفي الجديث: العرافة مثال كتب يكتب كتابة . وفي الجديث: العرافة مثال كتب يكتب كتابة . الأثير : العرافة جمع عريف وهو القيم بأمور القبيلة أو الجماعة من الناس بلي أمورهم ويتعر ف الأميو أو الجماعة من الناس بلي أمورهم ويتعر ف الأميو وقوله العرافة عقيل بمعنى فاعل ، والعرافة عمله ، فعيل بمعنى فاعل ، والعرافة عمله ،

في أمورهم وأحوالهم، وقوله العرفاء في النار تحذير من

التعرُّض للر ياسة لما في ذلك من الفتنة ، فإنه إذا لم يقم مجقه أثم واستحق العقوبة. ومنه حديث طاووس : أنه سأل ابن عباس ، وضي الله عنهما : ما معنى قـول الناس : أهل الجنة? فقال: رُوْساء أهل الجنة؟ فقال: رُوْساء أهل الجنة ؛ وقال علقمة بن عَبْدَة :

بل كلُّ حيّ ، وإن عَزُّواً وإن كُرُّموا ، عَريفُهُم بِأَنَانِي الشَّرِّ مَرْجُسُومُ

والعُرْف ، بالضم ، والعِرْف ، بالكسر : الصبْرُ ؛ قال أبو دَهْبُل الجُسْعِيُّ :

قل لابن فنبس أخي الوقييّات : ما أحسن العِرْف في المُصِيبات ِ

وعرَّفَ للأمر واعْتَرَفَ : صَبَر ؛ قبال قيس بن تدريع :

فيا فكلُبُ صَبْراً واعْتِرافاً لِما تَرَى ، ويا حُبُها فَتَعُ بالذي أَنْتَ واقِيعُ 1

والعارفُ والعَرُوفُ والعَرُوفَةُ : الصابر . ونَقُسُ عَرُوفُ : حامِلة صَبُسُودُ إذا حُسِلَتُ عَلَى أَمر احتَسَلَتُهُ ؛ وأَنشد ابن الأعرابي :

> فَآبُوا بالنَّساء مُرَدُّفات ، عَوارِف بَعْد کِن وابْتِجامِ

أراد أنتهمن أقرر ون بالذل بعد النعسة ، ويروى وابتيحاح من البُحبُوحة ، وهذا رواه ابن الأعرابي . ويقال : نزلت به مُصِيبة فو ُجِيد صَبوراً عَر ُوفاً ؟ قال الأزهري : ونفسه عارفة بالهاء مثله؛ قال عَنترة: وعَلَمت ُ أَن مَنبِئتي إِنْ تَأْتِني ،

لا 'ينجني منها الفيراو' الأسرع'

## فَصَبَرَ ْتُ عَارِفَة ۗ لَذَٰلَـكَ حُرَّة ۗ ﴾ تَرَ سُو إِذَا نَفُسُ الجَبَانِ تَطَلَّعُ

تَرْسُو : تَمُنْبُتُ ولا تَطلَّع إلى الخَلْق كَنفْسُ الجَبَانُ وَلا تَطلَّع إلى الخَلْق كَنفْسُ الجَبَانُ ؛ يقول : حَبَسْتُ نَفْساً عاوِفَةً أي صابرة ؟ ومنه قوله تعالى: وبَلَكْمَتِ القُلُوبُ الحَناجِرِ ؟ وأنشد ابن بري لمُنْزاجِم العُقيلى : أ

#### وَقِفْتُ مِهَا حَتَىٰ تَعَالَتُ ۚ بِيَ الْضُلَّحَى ، ومَلَ الوقوفَ المُبُرِّيَاتُ العَوَادِفُ.

المُهرِياتُ : السَّقِ فِي أُنوفِهما َ البُّرُة ، والعَواوِفُ : الصُّبُر . ويقال : اعْتَرَف فلان إذا َ ذَلُّ وانتَّقاد ؟ وأنشد الفراه :

# أتضاجرين والمتطيئ منعشرف

أي تَعْرِف وتصبر ، وذكر معترف لأن لفظ المطيّ مذكر .

وعرَفَ بِذَنَبُهِ عُرُفاً واعْتَرَفَ : أَقَرَ . وعرَفَ له : أَقر ؛ أَنشد ثعلب :

# عَرَفَ الحِسَانُ لِمَا عُلْمَسُهُ ، تَسْعَىٰ مع الأَتْسُابِ فِي إِنْسِ

وقال أعرابي : ما أعرف لأحد يَصْرَعُني أي لا أفر به . وفي حديث عبر : أطر دنا المعترفين ؟ هم الذين يُقِرُون على أنفسهم بما يجب عليهم فيه الحد" والتعذير . يقال : أطرده السلطان وطرده إذا أخرجه عن بلده ، وطرده إذا أبعده ؛ ويووى : اطردوا المعترفين كأنه كره لهم ذلك وأحب أن يستروه على أنفسهم ، والعرف أ : الاسم مسن الاعتراف ؛ ومنه قولهم : له على ألف عرفاً أي الحيراف ، وهو توكيد .

ويقال : أَتَكِنْتُ مُتَنَكِّرًا ثَمُ اسْتَعَرَّفَتُ أَي عَرَّفْتُهُ مِن أَنَا ؛ قال مُزاحِمُ العُقَيْلي :

> فاستَمَوْ فا ثم قاُولاً : إن ذا وَحِمْ هَيْمَانَ كَلَّقْنَا مِن شَأْنِكُمْ عَسِرًا فإن بَغَتُ آبَة تَسْتَعُوْ فان بها ، وماً ، فقُولا لها العُودُ الذي اخْتُنْجُوا

والمتقررُوف: ضد المُنككر . والقر ف : ضد الشكر . يقال : أو لاه عُرفاً أي مقروفاً . والمتروف والعارفة : خلاف الشكر . والعر ف والمعروف : الجود ، وقيل : هو اسم ما تَبَد الله وتسديه ؛ وحراك الشاعر ثانيه فقال :

إنّ ابنَ زَيْد لِا زالَ مُسْتَعْمِلًا للخَيْدِ ، يُفْشِي في مِصْرِه العُرْف

والمتعروف: كالعُرّف. وقوله تعالى: وصاحبتهما في الدنيا معروفاً،أي مصاحباً معروفاً؛ قال الزجاج: المعروف هنا ما يُستحسن من الأفعال. وقوله تعالى: وأتمير وا بينكم بمعروف، قبل في التفسير: المعروف الكسوة والدّثار، وأن لا يقصر الرجل في نفقة المرأة التي تُرْضع ولده إذا كانت والدته ، لأن الوالدة أرّأف بولدها من غيرها ، وحق كل واحد منهنا أن يأتمر في الولد بمعروف. وقوله عز وجل: والمر سكلات عُرْفاً ؛ قال بعض المفسرين فنها : إنها أرسلت عُرْفاً ؛ قال بعض المفسرين فنها : إنها أرسلت للمعروف والإحسان، والعُرْف والعاوفة والمتعروف المعروف الخير وتبسئاً به وتطمئن اليه ، وقيل : هي المنس من الحير وتبسئاً به وتطمئن اليه ، وقيل : هي المنس من المؤس أي يتتابعون كمُرْف الفرس . وفي حديث الفرس أي يتتابعون كمُرْف الفرس . وفي حديث

كَعْبُ بن عُجْرة : جاؤوا كأنتهم عُرْف أي بِتْبَع بعضهم بعضاً ، وقرئت عُرْفاً وعُرْفاً والمعنى واحد، وقيل : المرسلات هي الرسل . وقد تكرَّر ذكر المعروف في الحديث ، وهو اسم جامع لكل مــا عُرف من طاعة الله والتقرُّب إليه والإحسان إلى الناس ، وكل ما ندَب إليه الشرع ونهى عنه مـن المُحَسَّنات والمُقَبَّحات وهو من الصفات الغالبة أي أَمْرُ مَعْرُوفَ بِينِ النَّاسِ إِذَا رَأُوهُ لَا يُنكِّرُونَهُ . والمعروف: النَّصَفَةُ وحُسْنَ الصُّحْبَةِ مع الأهل وغيرهم من الناس ، والمُنْكَرَ : ضدَّ ذلك حسمه . وفي الحـديث : أهـل المعروف في الدنيـا هم أهل المعروف في الآخرة أي مَن بذل معروفه للناس في الدنيا آتاه الله جزاء مُعروفه في الآخرة ، وقيـل : أزاد مَن بذل جاهَه لأصحاب الجَرائم التي لا تبلُـغ الحُنُدُودُ فيَشْفَعُ فيهم شْفَّعُـهُ الله في أهل التوحيـدُ في الآخرة . وروي عن ابن عباس ، رضي الله عنهما ، في معناه قال : يأتي أصحاب المعروف في الدنيا يوم القيامة فيُغْفُو لهم بمعروفهم وتَنْبَقَى حسناتُهُم جامَّة ، فيُعطونها لمن زادت سيثاته على حسناته فيغفر له ويدخل الجنة فيجتمع لهم الإحسان إلى الناس في الدئيا والآخرة ؛ وقوله أنشده ثعلب : .

وما خَيْرُ مُعَرُّوفِ النَّتَى فِي تَشَايِهِ ، ﴿ إِذَا لَمْ يَزِدُهُ الشَّيْبُ ۗ ، حِينَ يَشْهِبُ ۗ

قال ان سيده: قد يكون من المعروف الذي هو ضيد المنكر ومن المعروف الذي هو الجود. ويقال للرجل إذا ولتى عنك بوده: قد هاجت معارف فلان ؟ ومعارف، ما كنت تعرفه من ضنة بك، ومعنى هاجت أي يبيست كما يهج النبات إذا يبس. والعرف : الرسح ، طيبة كانت أو خيئة . يقال :

مَا أَطْيَبَ عَرْفَهُ ! وفي المثل : لا يَعْجِز مَسْكُ السَّوْء عن عَرْفِ السَّوْء ؛ قال ابن سيده : العَرف الرائحة الطبية والمُنْتَنَة ؛ قال :

ثناء كمَرْفِ الطّبِ مُهْدَى لأهْلِهِ، وليس له إلا بني خالِدٍ أَهْلُ

وقال البُرَيق الهُذلي في النَّان : فلَـعَــْر ُ عَر ْفِكَ ذي الصَّماح ، كما

عَصَبَ السَّفادُ بَعَضَيَةً اَللَّهُمْ وعَرَّفَهُ : طَيَّبَهُ وزَيَّنَهُ . والتعْريفُ : التطنيبُ

من العَرْف . وقوله تعالى : ويُسدَخِلهم الجنة عرَّفها لهم ، أي طيَّبها ؛ قال الشاعر بمدح رَجَلًا : '

عَرُ فَنْتَ كَإِنَّابٍ عَرَّفَتُهُ اللطائمُ

يقول: كما عَرْفَ الإِنْبُ وهو القيرُ . قال الفراء : يعرفون مَنازِ فُم إذا دخلوها حتى يكون أحدهم أعرف بمنزله إذا رجع من الجمعة إلى أهله ؟ قال الأزهري : هذا قول جماعة من المفسرين ، وقد قال بعض اللغويين عرّفها لهم أي طيبها . يقال : طعام معرّف أي مُطيّب ؟ قال الأصمعي في قول الأسود ابن يعَفْرَ يَهْجُو عقال بن محمد بن سُفين :

فَنُهُ خُلُ أَيْدٍ فِي حَنَاجِرَ أَقَنْنِصَتْ ﴿ لِللَّهُ مِنَا الْحَرَافِ لِللَّهُ مِنْ الْحَرَافِ

قال: أَقْسُمِتُ أَي مُـدَّت ورُفِعَت للفم ، قال وقال بعضهم في قوله : عَرَّفها لهم ؛ قال : هو وضعك الطعام بعضه على بعض . ابن الأعرابي : عَرَّف الرجلُ إذا أَكْثر من الطليب ، وعَرِفَ إذا تَرَكَ الطليب . وفي الحديث : من فعل كذا وكذا لم يجد عَرَّف الجنة أي ريحها الطلية . وفي حديث علي ، رضي ألله

عنه : حبَّذا أرض الكوفة أرضٌ سُواء سُهلة معروفة أي طيّبة العَرْ ف ِ ، فأما الذي ورد في الحـديث : تَعَرَّفُ إِلَى اللهِ فِي الرَّحَاءِ يَعْرِفُكُ فِي السَّدَّةِ ، فإنَّ معناه أي اجعله يَعْرُ فِئْكَ بِطَاعَتِهِ وَالْعَمَلُ فِهَا أَوْ لَاكَ مَن نَعِمته ، فإنه 'يجازيك عند الشدَّة والحاجة إليه في الدنيا والآخرة .

وعر"ف طعامه : أكثر أدْمَه ، وعر"ف وأسه باللُّهُن:

وطارَ القَطَا عُرْ فَأَ عُرْ فَأَ: بِعَضُهَا خَلَنْفَ بِعَضٍ.وعُرْ ف الدَّيك والفَرَّس والدابة وغيرها : مَنْسِتُ الشعر والرَّيش من العُنسَى ، واستعبله الأصبَّعي في الإنسان فقال : جاء فلان مُبْرَ للاَّ للشُّرِّ أَي نَافِشًا عُرفَه ، والجمع أعْراف وعُروف . والمَعْرَفة ، بالفتح : مَنْدِت عُرُ فِ الفرس من الناصة إلى المنسج ، وقيل:هو اللحم الذي ينبت عليه العُرُّ ف . وأَعْرَ فَ الفَرسُ : طال عُرفه ، واعْرَورَفَ : صار ذا عُرف. وعَرَافَتُ الفرس : جزَّزْتُ عُرْفَهُ . وفي حديث ابن جُبُيُو: مَا أَكُلْتَ لَحْماً أَطْيَبُ مِنْ مَعْرَ فَهُ البِيرِ ۚ ذَ وَانْ أي مَنْبُت عُرْف من كَافَبَته . وسَنام أَعْرَفُ : طويل ذو عُرْف ؛ قال يزيد بن الأعور الشني :

#### مُسْتَحْمِلًا أَعْرَفَ قد تَبَنَّى

وَنَاقَةَ عَرَّفًاءَ : مُشْمَرِفَةُ ۖ السَّنَامِ . وَنَاقَةَ عَرِفًا ۚ إِذَا كَانَتَ مذكَّرة تُشْبِهِ آلِجْمَالُ ، وقيل لهـا عَرْقَاء الطُّول عُرْفِها . والضَّبُع يقال لها عَرْفاء لطول عُرفها وكثرة شعرها ؛ وأنشد ابن بري للشنْفَرَى :

> ولي 'دونكم أهلون سييد' عَمَلُس'' وأرْقَطُ 'زهْلُولُ وعَرْفَاء جَيَّأَلُ ُ

> > وقال الكميت :

لهَا واعِيا سُوءِ مُضيعانِ منهما: أَبُو جَعْدُهُ العادِي ، وعَرْفاء جَيْأَلُ

وضَبُعُ عَرِفًاء : ذات تُعرُّف ﴾ وقيل : كثيرة شَعُو العرف . وشيء أَغْرَفُ : له عُرَّف . واعْرَوْرَفَ البحرُ والسيْلُ : تراكم مَوْجُه وارْتَفْع فعاد له كالعُرف . وَاعْرَوْرَفَ الذَّمُ إِذَا صَارَ لَهُ مِنَ الزَّبَدِ شبه العرف ؟ قال الهذلي يصف طَعْنَة فارت بدم

> مُسْتُنَة سَنَنَ الفُلُو مريثة ، تَنْفِي النُّوابُ بِقاحِزٍ مُعُرُّونُوفِ ﴿

واعْرَوْرَفَ فلان للشرّ كقولك اجْنَأَلُ وتَشَذَّرَ أي تهيئاً . وعُرْف الرمْل والجبَل وكِلُّ عـال ِ ظهره وأعاليه ، والجمع أغراف وعِرَّفَة ٢ . وقوله تعالى : وعلى الأَعْرَافُ رِجَالُ ؛ الأَعْرَافُ فِي اللَّفَةُ : جمع عُرْف وهوكل عال مرتفع ؛ قال الزجاج :الأعْرافُ أَعالِي السُّور ؛ قال بعض المفسرين : الأَعراف أعـالي سُور بين أهل الجنة وأهل النار ، واختلف في أصحاب الأعراف فقيل : هم قوم استوت حسناتهم وسيئاتهم فلم يستحقوا الجنة بالحسنات ولا النار بالسيئات، فكانوا على الحِجاب الذي بسبن الجنة والنار ، قال : ويجوز أن يكون ممناه ، والله أعلم ، على الأعراف عــلى معرفة أَهَلَ الْجِنَّةُ وَأَهَلَ النَّالَ هَوْلَاءَ الرَّجَالِ ، فَقَالَ قَوْمٌ : مَا ذكرنا أن الله تعالى يدخلهم الجنة ، وقيل : أصحاب الأعراف أنبياء، وقيل: ملائكة ومعرفتهم كلاً" بسياهم أنهم يعرفون أصحاب الجنة بأن سياهم إسفار الوجُو. والضحك والاستبشار كما قال تعــالى : وجوء يومئذ مُسْفَرَة ضاحكة مُستبشرة ؛ ويعرفون أصحاب الناو

 الفلو " بالفاء المهر ، ووقع في مادتي قحر ورش بالفين . y قوله « وعرفة » كذا ضط في الأمل بكسر ففتح .

بسياه ، وسياه سواد الوجوه وغيرتها كما قال تعالى : يوم تبيض وجوه و تسود وجوه و وجوه يومند عليها غبرة توهمها قترة و قال أبو إسحق : ويجوز أن يكون جمعه على الأعراف على أهل الجنة وأهل الناد . وجبل أغرف : لا كالعرف ف . وغرف الأرض : ما ارتفع منها ، والجمع أعراف . وأعراف الراباح والسحاب : أوائلها والجمع أعراف . وأعراف الراباح والسحاب : أوائلها وأعاليها واحدها غرف . وحزن أغرف أغرف : مرتفع والقوائد . والقراف : الحرف الذي يكون على الفلاجان والقرائد . والعرف : أصابته العرفة . وقد والعرف : النخل أذا عرف ، وهو معروف : أصابته العرف : النخل أذا والعرف : النخل أذا والعرف : النخل أذا والعرف : فرب من النخل بالبحرين . والعرف : فرب من النخل بالبحرين . والأعراف : ضرب من النخل بالبحرين . وأنشد بعضهم :

تَعْرِسُ فيها الزَّادَ والأَعْرِافَا ، والنَّامِي مسدفًا اسداف!!

وقــال أبو عبرو : إذا كانت النخلة باكوراً فهي عُرْف . والعَرَّفُ : نَـَبْت ليس بجبض ولا عِضاه ، وهو الثَّمام .

والعُرْفُتَّانُ والعِرِ فِتَّانُ : دُورَيْبَةُ صَعَيْرَةَ تَكُونَ فِي الرَّمْلُ ، رَمْلُ عَالِيجٍ أَو رَمَالُ الدَّعْنَاء . وقالُ أَبُو حَنَفَة : العُرْفُتَّانَ جُنْدَب ضخم مشلُ الجَرَادة له عُرف ، ولا يكون إلا في رَمْنَة أَو عُنْظُوانة . وعُرْفُتَانُ : اسم . وعُرْفَتَانُ : اسم . وعَرْفَتَانُ : اسم . وعَرْفَتَانُ والعِرْفَتَانُ : اسم . وعَرَفَتَانُ والعِرْفَتَانُ : اسم . علوا كل موضع منها عرفة ، ويومُ عرفة عَيْر منو "ن جعلوا كل موضع منها عرفة ، ويومُ عرفة عَيْر منو "ن

ولا يقال العرفة '، ولا تدخله الألف واللام . قال سبويه : عرفات مصروفة في كتاب الله تعالى وهي معرفة ، والدليل على ذلك قول العرب : هذه عرفات مباركاً فيها ، وهذه عرفات حسنة ، قال : ويدلك على معرفتها أنك لا تدخل فيها ألفاً ولاماً ويدلك على معرفتها أنك لا تدخل فيها ألفاً ولاماً عرفات نكرة لكانت إذاً عرفات في غير موضع ، عرفات نكرة لكانت إذاً عرفات في غير موضع ، قيل : سبي عرفة لأن الناس يتعارفون به ، وقيل : سبي عرفة لأن الناس يتعارفون به ، وقيل : عليه السلام ، طاف بإبراهم ، عليه السلام ، فكان بويه المشاهد فيقول له: أعرفت عليه السلام ، فكان بويه المشاهد فيقول له: أعرفت أعرفت ، وقيل : أعرفت ؟ فيقول إبراهيم ؛ عرفت عرفت ، وقيل المؤت المرفت ، في الله على نبينا وعليه وسلم ، لما هبط من الجنة وكان من فراقه حواء ما كان فلقيها في ذلك الموضع عرفة ، والتعريف ن : الوقوف بعرفات ؛

ثم أتى التعريف يَقُرُو مُخْبِينًا

ومنه قول ابن دُرَيْد :

تقديره ثم أنى موضع التعريف فعدف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه . وعَرَّف القومُ : وقفوا بعرفة } قال أوْسُ بن مَغْراء :

ولا يَربُونَ لِلتَعْرِيفِ مَوْقِفَهُم حتى يُقالُ: أَجِيزُ وا آَلَ صَفُواناً!

وهو المُعرَّفُ للمَوْقِف بِعَرَفَات . وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : ثم مَحِلتُها إلى البيت العتيق وذلك بعد المُعرَّف ، يريد بعد الوُقِوف بعرفة . والمُعرَّفُ في الأصل : موضع التعريف ويكون بعنى المفعول . قال الجوهري:وعَرَفَات موضع بِمنتى ، قوله «صفوانا» هو هكذا في الاصل ، واستصوبه المجد في مادة صوف راداً على الجوهري .

وهو اسم في لفظ الجمع فلا يُجمع ، قال الفراء : ولا واحد له بصحة ، وقول الناس : نزلنا بعرفة سَبيه عوليّد ، وليس بعربي محض ، وهي معرفة وإن كان جمعاً لأن الأماكن لا تزول فصاد كالشيء الواحد، وخالف الزيدين ، تقول : هؤلاء عرفات مسنة مسنة تنصب النعت لأنه نكرة وهي مصروفة ، قال الله تعالى : فإذا أفضتُهم من عرفات ؛ قال الأخفش : لأن التاء صارت بمنزلة الياء والواو في مسلمين ومسلمون لأنه تذكيره ، وصار التنوين بمنزلة النون ، فلما سمي به ترك على حاله كما ترك مسلمون إذا سمي به على حاله ، وكذلك القول في أذ رعات وعانات وعربينات .

والعُرِّفُ: مَواضِع منها عرفة ساق وعُرْفة الأَملَحِ وعُرْفة والأَملَحِ وعُرْفة والأَملَحِ وعُرْفة والعُرف ؛ موضع ، وقبل جبل ؛ قال الكست :

أَهَاجَكُ اللَّمُورُفِ المُمَنْزِلُ ، وما أَنْتَ والطَّلِلَ المُنْعُولُ ! ؟

واستشهد الجوهري بهذا البيت على قوله العُرْف. والعُرُف : والعَمْرُف : والعَمْرُف : وهو مثل عُسّر وعُسُر، وكذلك العُرْفة ، والجمع عُرَف وأعراف . والعُمْرُفَة إن إلله بني أسد ؛ وأما قول المأنشده يعقوب في البدل :

وما كنت ممّن عَرَّفَ الشَّرَّ بينهم ، ولا حين جَدَّ الجِدُّ مُسَن تَعَيَّبًا

فليس عرَّف فيه من هذا الباب إنما أراد أرَّث، فأبدل الألف لمكان الهمزة عيناً وأبدل الثاء فاء. ومَعْروف: اسم فرس الزُّبَيْر بن العوّام شهد عليه حُنَيْناً.

ومعروف أيضاً : اسم فرس سلمة َ بن هِند الغاضِريّ من بني أسد ؛ وفيه يقول :

> أَكَفِّى؛ مَعْرُ وفاً عليهم كأنه ، إذا ازْورَ من وقاع ِ الأسينَّة ِ، أَحْرَ دُ

ومَعْرُوف ﴿ وَادْ لِهُم ﴾ أنشد أبو حنيفة ؛

وحتى سَرَتُ بَعْلَدُ الكَرَى في لُويَّهِ أَسادِيعُ مَعْرُوفٍ ، وصَرَّتُ جَنَادِبُهُ

وذكر في ترجمة عزف : أن جاريتين كاننا تُغَنَّيان بما تَعازَفَت الأَنصار يوم بُعـاث ، قال : وتروى . بالراء المهملة أي تفاخَرَت .

عوصف : العرَّصاف ؛ العَقَبِ ُ المُسْتَطيل وأَكثر ما يعنى به عقب المتنبين والجَنْبَيْن ، وكل خُصْلة من سَرَعان المتنَّنيُّن عِرْصاف وعِرْفاص؛ قال الأَزهري: سمعته مـن العرب . وعَر ْصَف الشيِّة : جَذَابٍ . والعَرَاصِيفُ في الرَّحْلُ : كَالْعُصَافِيْرِ ، وَالْوَاحِـةُ عُرْصُوف ؛ قبال يعقوب : ومنه يقبال اقتطعَ عَرَاصِفَهُ ، ولم يفسره . وعِرْصافُ الإكاف وعُرْ صُوفُه وعُصْفُوره : قطعة خشب مشدودة " بين الحِيْوَينِ الْمِنْقَدَّمين. والعِيرُ صافُ: الخَصْلةُ من العَقَب التي يُشِدُهُ بها على قُنبة الهودج . والعراصاف والعيرفاص : السُّوط من العقب . والعُرَّ اصيفُ : ما على السَّناسين كالعصافير . قال ابن سيده : وأدى العرافيص فيه لغة . الأزهري: العراصيف أربعة أوتاد يجمغن بين رؤوس أحناء الرَّحل ، في رأس كل حينُو من ذلك وتدان مَشْدودان بعَقب أو مجلود الإبل ، وفسه الظُّلفات، يَعْدلون الحَنْو بالعُرصُوفِ. وعَرَ اصيفُ القتب : عَصافيهُ . والعَراصيف: الحشب الذي تشد" به رؤوس الأحناء وتضم به ؟ قال

الأصمعي: في الرحل العراصيف وهي الخشبتان اللسان تشدًّان بين واسط الرحل وأخَرَته بيناً وشالاً.

عوف : عَزَفَ يَعْزِفُ عَزِّفاً : لها . والمَعازِف : المَكاهِي ، واحدها مِعْزَف ومِعْزَفة . وعزف الوجل يَعْزِف أَذَا أَقَام في الأَكل والشرب ، وقيل : واحد المعازِف عَزْف ملامح ملامح ومشابه ، في جمع سبه ولمنحة ، والمكلاعب التي يُضرب بها ، يقولون للواحد عَزْف ، والجمع معازِف ورواية عن العرب ، فإذا أفرد المِعْزَف ، فهو ضروب من الطاليين ويتخذه أهل اليمن وغيرهم ، يجعل العود ميعزفاً . وعَزْف الدُف : صوته . وفي حديث ميعزفاً . وعَزْف الدُف : صوته . وفي حديث عبر : أنه مر بعزف دُف في فقال : ما هذا ? قالوا : عبر : أنه مر بعزف وغيرها بما يُضرب ؟ قال الراجز : وهي الدُفوف وغيرها بما يُضرب ؟ قال الراجز :

للخَوْتَع ِ الأَزْرَقِ فيها صاهلُ ، عَزْ فُ كَعَزْ فِ الدُّفَّ والجلاجِلُ

وكل لتعب عَزْفْ. وفي حديث أم زرَّع : إذا سَيعْنَ صوتَ المصادِف أَيْقَنَ أَنِنَ هَوَالِكُ ، والعادِف أَيْقَنَ أَنِنَ هَوَالِكُ ، والعادِف : اللاعب بها والمنفني ، وقد عَزَف عَزْفاً عَزْفاً وفي الحديث : أَنَّ جاديتَيْن كانتا تُفتَيَّان بها تعادفت الأنصاد يوم بُعاث أي بما تناشدت من الأراجيز فيه ، وهو من العزيف الصوت ، وروي بالواء، أي تفاخرت ، ويوري بالواء، أي تفاخرت ، ويوري بالواء، أي تفاخرت ، عزف ويوري بالواء، أي تفاخرت ، عزف عنه ويوري بالطاء تعزف عنه عزيف كان في المناسل عن عنويف كان في المناسل المن

ورجل عَزُوف عن اللَّهُو إذا لم يَشْتَهُه ، وعَزُوف عن النساء إذا لم يَصْبُ إليهن ؟ قدال الفرزدق

·يخاطب نفسه :

عَرَ فَنْتَ بَأَعْشَاشٍ ، وما كِدْتَ تَعْزِفُ ، وأَنْكُرْتَ مِنْ حَدْرًاء مَا كُنْتَ تَعْرِفُ

وقول مليح : `

هِرْ كُوْلَة لِيسَتْ مَنَ الْعَشَانِقِ ، ولا العَزْيِفَاتِ ولا المُعَانِقَ ِ `

وعزَ فَت ِ القوْسُ عَرْ فاً وعزيفاً : صوَّنت ؛ عن أَبي حسفة .

والعَزيفُ : صوت الرّمبال إذا هَبَت بها الرّياح . وعَزّفُ الرّياح : أصواتها . وأعزَفَ : سمع عَزيفَ الرّياح والرّمال . وعَزيفُ الرياح : ما يسمع من دويتها . والعَزْفُ والعَزيفُ : صوت في الرمل لا يُدرَى ما هو ، وقيل : هو وتوع بعضه على بعض .

ورمل عَازِف وعَزَّاف : مُصوَّت ، واَلعرب تجعل العَزِف أَصوات الحِنِّ ؛ وفي ذلك يقول قائلهم :

وإني لأجْتابُ الفلاةَ ، وبَبِنها عَوالْرِفُ جِنِتَانٍ ، وهامٌ صَوَاخِدُ

وهو العزف أيضاً . وقد عَزَفت الجن تَعْزَف ، الله بالكسر ، عزيفاً ، وفي حديث ابن عباس ، وضي الله عنهما : كانت الجن تَعْزِف الليل كلة بين الصّفا والمروة ؛ عَزِيف الجن : جَرْس أصواتها ، وقيل : هو صوت يسمع بالليل كالطبل ، وقيل : هو صوت

والعزَّاف : رَمَل لَبِي سَعِدَ صَفَةَ غَالَبَةً مَشْتَقَ مِن ذَلَكَ وَيَسْمِي أَبْرَقَ الْعَزَّافَ . وَسَجَابٍ عَزَّافَ : يُسْمِعُ مِنْهُ عَزَيْفُ أَلرَّعْدُ وهو دَوِيَّهُ ؟ وأنشد الأصمي لِجَنَدُلُ بِنَ المُثَنَّى :

الرَّياح في الحوِّ فنتُوهَّـكُ أَهل البادية صوتَ الجنِّ .

يا رَبُّ رَبُّ المُسلِمِينَ بالسُّورُ ، لا تَسْقِهِ صَيِّبَ عَزَّافٍ جُوُرُ

قال : ومَطَرَ عزاف بجَلَيْجِل ، وروى الفارسي هذا البيت عَرَّاف ، بالزاي ، ورواية ابنالسكيت غَرّاف. وعَزَفَت نفسي عن الشيء تعزف وثوف وتعزف عَزْفا ورَّهِ اللهُ عَزْفا والشَّمِرِفَ عَن فا وعزَفت نفسه أي سَلَبَ . وفي حديث حارثة : عزفت نفسه أي سَلَبَ . وفي حديث حارثة : عزفت نفسي عن الدُّنيا أي عافتها وكر حَمَها ، ويوى عَزَفْت ، بضم التاء ، أي منعتها وصَرَفْتها ؛ وقول أُمنة بن أبي عائد الهذلي :

وقيد ما تعلقت أم الصبية مي ميني على عُزُف واكنتيمال ح

أراد عُزُوف فعدف ، والعَزُوف ؛ الذي لا يكاد يَثْبُت على خُلُنَة ؛ قال :

> أَلَمْ تَعْلَمُسِي أَنِي عَزُ ُوفٌ على الْهَوى ، إذا صاحبي في غير شيء تَعَصَّبا ?

واعْزَ َوْزَ َفَ للشَّرِّ : نهيَّأً ؛ عن اللحياني . والعزَّافُ: جبَل من جبال اللهُّهْناء .

والعُزف: الحمام الطُّورانِيَّة في قول الشماخ: حتى استَّفاتَ بأَحْوَى فَوْقَهِ حُبُكُ<sup>،</sup> يَدْعُو هَديلًا به العُزْفُ العَزاهِيلُ

وهي المُهْمَلَة '. والعُزْف : التي لها صوت وهَدير . على غير عسف : العَسْف ' : السَّير بغير هدابة والأَخْدُ على غير الطريق، وكذلك التَّعَسُف ' والاغتِساف ' . والعَسْف : رُكوب المَفازَ ﴿ وقطْعُهَا بغير قَصْد ولا هِدابة ولا تَوَخَيُّ صَوْبُ ولا خَريق مَسْلُوك . يقال : اغْنَسَف تَوَخَيُّ صَوْبُ ولا خَريق مَسْلُوك . يقال : اغْنَسَف

الطريق اعتسافاً إذا قبطعه دون صواب توخاه فأصابه. والتعسيف : السير على غير علم علم ولا أثر . وعسف المنفازة : فتطعها كذلك ؛ ومنه قبل : رجل عسوف إذا لم يقصد قصد الحق ؛ وقول كثير :

# عَسُوف بأجُواز الفَلا حِمْيَريّة

العَسُوف : التي تمرّ على غير هداية فتركب وأسها في السير ولا يكثنيها شيء . والعَسْفُ : وكوب الأمر بلا تدبير ولا رويّة ، عسفَه يَعْسِفُه عَسْفاً وتَعَسَّفَه واعْتَسَفه ، قال ذو الرمة :

قد أَعْسِفُ النَّاوِحَ المَجْهُولَ مَعْسِفُهُ ﴿ فِي ظِلِّ أَغْضَفَ ، بَدْعُو هامَهُ البُومُ ﴿

ويروى : في ظل أَخْضَر ؛ وأنشد ان الأعرابي : وعَسَفَتْ مَعاطِناً لم تَدْثُر

مدح إبلًا فقال: إذا ثبتت ثنفاتُها في الأرض بَقِيتَ آثارُها فيها ظاهرة لم تدُّثُر ، قال: وقيل ترد الظَّمَّ، الثاني ، وأثَرُ ثفناتها الأوَّل في الأرض ومعاطِئها لم تدُّثُر ؛ وقال ذو الرمة:

> ورَدْتُ اعْنِسافاً ، والشُّرَيَّا كَأَنَهَا ، على هامة ِ الرأس ، ابن ماءِ مُحَلَّقُ وقال أيضاً :

يَّهْ تَسْفَانِ اللِّسِلُ ذَا الحُيْسُودِ أَمَّا بَكُلُّ كُوْكُبِ حَرِيدٍ \

وعسف فلان فلاناً عَسفاً : ظلّمه . وعسف السلطان ١ قوله « الحيود » كذا في الاصل هنا ، وتقدم للمؤلف في مادة حرد : السدود . يَعْسِفُ واعْتَسَفُ وتعَسَفُ: ظلّم ، وهو من ذلك . وفي الحديث : لا تبلُغ شفاعي إماماً عَسُوفاً أي جائراً ظلُوماً . والعسف في الأصل : أن يأخذ المسافر على غير طريق ولا جادة ولا علم فنقل إلى الظلم والجور . وتعسف فلان فلاناً إذا ركبه بالظلم ولم يُنصف . ورجل عَسُوف إذا كان ظلوماً . والعسيف : الأجير المُستهان به . وفي حديث أبي هريرة ، وضي الله عنه : أن رجلا جاء إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : إنَّ ابْنِي كان عسيفاً على رجل كان معه وإنه زنى بامرأته ، أي كان أجيراً . والعسيف المملوك والعسقاء : الأجراء ، وقيل : العسيف المملوك والعسقاء : الأجراء ، وقيل : العسيف المملوك المستهان به ؟ قال نبيه بن الحجاج :

أَطَعْتُ النفْسَ فِي الشَّهُواتِ حتى أَعَادَ تَنْنِي عَسِيفًا ، عَبَدَ عَبْدِ

ويروى: أطعت العراس، وهو فعيل بمنى مفعول كأسير أو بمنى فأعل كعليم من العسف الجوار والكفاية. يقال: هو يعسفهم أي يكفيهم، ولك أعسف عليك أي كم أعمل لك، وقبل: كل خادم عسيف ولا أي الحديث: لا تقتلوا عسيفاً ولا أسيفاً. والأسيف : العبد ، وقبل: الشيخ الفاني، وقبل: هو الذي تشتويه بماله، والجمع عسفاء على القياس، وغي الحديث: أنه القياس، وعسفة على غير القياس. وفي الحديث: أنه بعث سرية فنهى عن قتبل العسفاء والوصفاء، بعث سرية فنهى عن قتبل العسفاء والوصفاء، ويووى الأسفاء. واعتسفة : اتتخذه عسيفاً. وعسف البعير تعسف عد عسفاً عشفاً وعسوفاً: أشرف على وعسف البعير تعسف عمد عسف على وعسف البعير تعسف عمد على وعسف البعير تعسف عمد عسف البعير تعسف على وعسف البعير تعسف على وعسف البعير تعسف على وعاسف على وقبل : العسف وأما قول أبى وحزة السعدي وأما قول أبى وحزة السعدي :

واسْتَـيْقَنَت أَنَّ الصَّلِيفَ مُنْعَسِف

فهسو مسن عَسْف الحَنْجرة إذا قَمَصَت الموت. وأعسف الرجل إذا أخذ بعيرة العَسْف ، وهو نفَسُ الموت ؛ وناقة عاسف ، بغير هاء : أصابها ذلك . والعُساف للإبل : كالسَّزاع للإنسان . قال الأصعي: قلت لرجل من أهل البادية : ما العُساف ؟ قال : حين تقمص حَنجرته أي ترجف من النفس ؟ قال عامر بن الطفيل في قُدرُ وُلُ يوم الرَّقم :

ونِعْم أَخُو الصَّعْلُوكِ أَمْسِ تَرَكَتُهُ لِمُسْوِنًا وَيَعْسِفُ لِمُنْ وَيَعْسِف

وأعسف الرجل إذا أضد غلامت بعمل شديد ، وأعسف إذا سار بالليل خَبط عَشُوا، والعَسف : القَدّ والعَسف : الآقدام الكيار .

وعُسُفَانُ : موضع وقد ذكر في الحديث ؛ قال ابن الأثير : هي قَرَّية جامعة بين مكة والمدينة ، وقيل: هي مَنْهلة من مَناهِل الطريق بين الجُيُحفة ومكة ؛ قال الشاعر :

يا خليلتي ارابكا والد شخيرا كسماً بعسفان

والعَسَّاف : اسم رجل .

عسقف : العَسْقَفَة ' : نَقِيض ' البكاء ، وقيل : هو جُمود العبن عن البكاء إذا أراده أو هَمَّ به فلم يقدر عليه ، وقيل : بكى فلان وعَسْقَف فلان إذا حَمَدَت عينُه فلم يَقدر على البكاء .

عشف: ابن الأعرابي: العُشوفُ الشَّجرة البابسة.
ويقال للبعير إذا جيء به أوَّل ما يُبعاء به لا يأكل
القَتَّ ولا النَّـوى: إنه لمُعْشِف ، والمُعْشِف:
الذي عُرض عليه ما لم يكن يأكل فلم يأكله.
وأكلت طعاماً فأعْشَفت عنه ولم يَهْنَـأني ، وإني

لأَعْشَفُ مِذَا الطَّعَامُ أَي أَقَّذَرُهُ وأَكَرَهُ . ووالله مَا يُعْرَفُ لِي الأَمْرِ القَبِيحِ أَي مَا يُعْرَفُ لِي ؟ وقد رَكَبِنتَ أَمراً مَا كَانَ يُعْشَفُ لَكَ أَي مَا كَانَ يُعْشَفُ لَكَ أَي مَا كَانَ يُعْشَفُ لَكَ أَي مَا كَانَ يُعْرَفُ لَكُ أَي مَا كَانَ يُعْرَفُ لَكُ أَي مَا كَانَ يُعْرَفُ لَكُ أَي مَا كَانَ لَعْمَرُ فَي اللّهُ اللّهَ عَلَيْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ ا

عصف : العَصِفُ والعَصْفة والعَصيفة والعُصافة ؟ عـن اللجائي : ما كان على ساق الزرع من الودق الذي يَمْيُسُ فَيَتَفَتَّتُ ، وقيل : هو ورقه من غيرَ أَن تُعَنَّن بِنُبْسِ ولا غيره ، وقيل : ورقه ومنا لا يؤكل. وفي التنزيل: والحبُّ ذو العَصْف والرَّيْحانُ ؛ يعني بالعصف ورق الزرع وما لا يؤكل منه ، وأمَّا الرنجان فالرزق وما أكل منه ، وقيل : العُصف والعَصيفة ُ والعُصافة التُّبُّن ﴾ وقيل : هو ما على حبُّ الحِنطة ونحوها من قُشور التبن . وقال النضر : العَصْفُ القَصِيلِ ، وقيل : العصف بقل الزوع لأن العرب تقول خرجنا تتعصف الزرع إذا قطعوا منه شيئاً قبل إذاراكه فذلك العَصْفُ أَ والعَصْفُ أُ والعَصيفة \*: ورق السُّنْسُيل. وقال بعضهم: ذُو العَصف، ويد المأكول من الحبَّ، والريحان الصحيح الذي يؤكل ﴾ والعصفُ والعُصيف : مَا قُلُطُ عَ مِنْهُ وقيل : هما ورقَّ الزُّرْعُ الذِّي يَمِيلُ فِي أَسْفَلُهُ فَتَجُزُّهُ لَيَكُونُ أَخْفَ له ، وقيل : العصُّفُ مَا جُزُّ مِن ورق الزرع وهو رَطْب فأكل . والعَصِيفة : الورق المُجتَسِع الذي يُكُونُ فيه السنبل. والعُصف: السُّنْسُلُ ، وجمعه عُصوف . وأعْصَفُ الزوعُ : طال عَصَفُهُ . والعَصِيفَةُ : رؤوسُ سنبسل الحِنْطَةَ . والعصف والعَصيفة؛ الورق الذي يَنْفَتَح عن الثمرة. والعُصافة: ما سقط من السنبل كالتين ونحوه . أبو العساس : العَصْفَانِ التَّبْنَانِ ، والعُصُوفُ الْأَنْبَانُ . قال أَبو عبيدة : العصف الذي يُعصف من الزرع فيؤكل ، وهو العصيفة ؛ وأنشد لعَلَـٰقُمة بن عَبِدُهُ :

# أ تسقي مذانب قد مالت عصيفتها

وبووى : زالت عصفتها أيْ جُزَّ ثم يسقى ليعود ورقه. ويقال : أَعْصَفُ الزُّرعِ حَانَ أَنْ يَجِزُ . وَعَصَفُنَا الزرع نَعْصِفُهُ أي جززنا ورقه الذي يميل في أسفله ليكون أَخْفُ الزُّوع ، وقيل : جَزَزُنا ورقه قبل أَن يُدُوك ، وإن لم يُفعل مالَ بالزوع ، وذكر الله تعالى في أول هذه السورة ما دلُّ على وحدانيته من خَلَقْيه الإنسان وتعليمه البيان ، ومن خلق الشبس والقبر والسماء والأرض وما أنبت فيها من وزق من خلق فيها من إنسي" وبهيمة ، تباوك الله أحسن الحالقين . واستعصف الزرع : قَصَّب . وعَصَفَه يَعْصِفُه عَصْفاً : صرمة من أقنْصابه . وقوله تعالى كعَصْف مأكول ، له معنَّدان : أحدهما أنه جعل أصحاب الفيل. كورق أخذ ما فيه من الحبِّ وبقي هو لا حب فيه ، والآخر أنه أراد أنه جعلهم كعصف قد أكله البهائم . وروى عن سعيد بن جبير أنه قال في قوله تعالى كعصف مأكول، قال: هو الهَبُّورُ وهو الشعيرِ النابِت، بالنبطية. وقال أبو العباس في قوله كعصف قال : يقال فلان رَعُتَصِفُ إِذَا طَلَبُ الرزق ، وروي عن الحسن أنه الزرع الذي أكل حبه وبقي تبنه ؛ وأنشد أبو العباس محمد بن بزید :

#### فصيروا مثل كعصف مأكول

أواد مثل عصف مأكول ، فزاد الكاف لتأكيد الشبه كما أكده بزيادة الكاف في قوله تعالى : ليس كمثله شيء الا أنه في الآية أدخل الحرف على الاسم وهو سائغ ، وفي البيت أدخل الاسم وهو مثل على الحرف وهو الكاف ، فإن قال قائل بماذا حرر عصف أبالكاف التي مجاور ، أم بإضافة مثل إليه على أنه فصل بين المضاف والمضاف إليه ? فالجواب أن العصف في البيت لا بجوز

أن يكون مجروراً بغير الكاف وإن كانت زائدة ، يد ُلك على ذلك أن الكاف في كل موضع تقع فيه زائدة لا تكون إلا جاراة كما أن من وجبيع حروف الجرس في أي موضع وقعن زوائد فلا بد من أن يجررن ما بعدهن ، كقولك ما جاءني من أحد ولست بقائم ، فكذلك الكاف في كعصف مأكول هي الجاراة للعصف وإن كانت زائدة على ما تقدام ، فإن قال قائل : فمن أين جاز للاسم أن يدخل على الحرف في قوله مثل كعصف مأكول ? فالجواب أنه إنما جاز لهم أن يدخلوا الكاف على الكاف في قوله :

### وصالبيات ككما بُؤنْشْفَينُ

لشابهته لمثل حتى كأنه قال كمثل ما يؤثفين كذلك أدخلوا أيضاً مثلًا على الكاف في قوله مثل كعصف ، وجعلوا ذلك تنبيهاً على قو"ة الشبه بين الكاف ومثل . ومكان مُعْصِفُ : كثير الزرع ، وقيل : كثير التبن ؛ عن اللحياني ؛ وأنشد :

إذا جُمادَى مَنَعَت قَطْرِها ، زان جَنابي عَطَن مُعْصِف ا

هكذا رواه ، وروايتنا مُغْضِف ، بالضاد المعجمة ، ونسب الجوهري هذا البيت لأبي قبس بن الأسلت الأنصادي ؛ قال ابن بوي : هو لأُحَيْحة بن الجُلاح لا لأبي قبس .

قوله « جناني » بالجيم مفتوحة وبالباء هو الفناء وعطن بالنون ،
 وتقدم البيت في مادة جمد بلفظ زان جناني جمع الجنة ، ولمل"
 الصواب ما هنا .

في لغـة أسد ، وهي مُعصِف مـن دياح مُعاصِفَ ومُعاصِيفٌ إذا اشتهات ، والعُصوف للرِّياح . وفي التنزيل : والعاصفات عَصْفاً ، يعني الرياح ، والرّيحُ تَعْصِفُ مَا مَرَّت عليه من جَوَلان التراب نمضي به ، وقد قيل : إن العُصَّف الذي هو التُّبِّن مشتق منه لأن الربح تعصف به ؛ قال ابن سيده : وهــذا ليس بقوي . وفي الحــديث : كان إذا عَصَفَتِ الربحُ أي إذا اشتدًا هُبُوبُها . وربح عاصف : شديدة الهُبُوب. والعُصافة ': ما عَصَفَتَ به الربح عـلى لفظ عُصافة السُّنْبُلُ . وقال الفراء في قوله تعالى : أعمالُهم كرماد اشتدات به الريح في يوم عاصف ، قال : فجعمل العُصوف تابعاً لليوم في إعرابه ، وإنما العُصوف للرياح، قال : وذلك جائز على جهتين : إحداهما أن العُصوف وإن كان للربح فإن اليوم قد يوصف به لأن الربح تكون فيه ، فجاز أن يقال يوم عاصف كما يقال يوم بارد ويوم حار" والبرد والحر" فيهما ، والوجه الآخر أَنْ يُرِيد في يوم عاصف الربح فتحذف الربح لأنها قد ذكرت في أو"ل كلمة كما قال :

إذا جاء يوم مُظلِّم الشمس كَأْسَف ﴿

يويد كاسيف الشبس فحذفه لأنه قدم ذكره. وقال الجوهري: يوم عاصف أي تعصف فيه الربح، وهو فاعل بمنى مفعول فيه ، مثل قولهم لينل نام وهم الصب ، وجمع العاصف عواصف . والمنعصفات : الرابح التي تثير السنعاب والورق وعصف الزاوع . والعصف والعصف والعصف الناقة في السير: أسرعت ، فهي معصفة ؟ وأنشد:

ومن كلّ مِسْحَاجٍ ، إذا ابْنَلُ لِينْهَا ، تَحَلُّبُ مُنْهَا اللَّبِ مُنْعَصَّفُ ُ

يعني العَرَق . وأعْصَف الفَرسُ إذا مرَّ مرَّا سَريعاً، لغة في أحْصَف الرجل أبو عبيدة : أعْصَف الرجل أي هلك . والعصيفة : الورَق المجتمع الذي يكون فيه السُّنْبُل . والعَصِفُوف : السريعة من الإبل . قال شير : ناقة عاصف وعَصُوف سريعة ؛ قال الشباخ :

تُوالي الحَمَّى سُنْرَ العُبَايَاتِ 'مَجْمِرَ ا وتُجْمِعُ النَّاقَةُ العَصُوفُ عُصُفاً ؛ قال رؤية : بعُصُف المَّرَّ خياصِ الأَقْصَابُ

فأضحت بصحراء البسيطة عاصفاً ،

يعني الأمعاء. وقال النضر: إعضاف الإبل استيدادتها حول البير حرصاً على الماء وهي تطحن التراب حوله وتشيره. ونتعامة عَصُوف : سريعة ، وكذلك الناقة ، وهي التي تعصف براكبها فتنمضي به والإعصاف : الإهلاك . وأعصف الرجل : هلك والحرب تعصف بالقوم : تذ هب جم وتهاليكهم ؟ قال الأعشى :

# في فَيْلَاق جَأُواهِ مَلْسُوْمةٍ . تَعْضِف بالدَّالرِعِ والحَاسِرِ

أي مُهْلِكها . وأعصف الرجلُ : جار عن الطريق . قال المُفضَّل : إذا رسى الرجل غَرَّضاً فصاف نبلُه قبل إن سهبك لعاصف " ، قال : وكلُ ما ثل عاصف " ؛ وقال كشر :

فَمَرَّتْ بِلَيْلِ ، وهي شَدْفَاء عَاصِفُ . مُنْفَرَق الدَّوداة ، مَرَّ الحُفَيدَ دِ ا

ل قوله « الدوداة » كذا بالاصل مضبوطاً ومثله شرح القاموس ،
 وهي الجلبة والأرجوحة كما في القاموس وغيره . وفي معجم ياقوت:
 الدوداء ، بالمد ، موضع قرب المدينة اه . وشكلت الدوداء فيه بالنس .

قال اللحياني : هـ و يَعْصِفُ ويَعْتَصِفُ ويَصْرِفُ ويَصْرِفُ ويَصْرِفُ ويَصْلِرُ فَ يَعْصِفُ عَصَفًا ويَصْفَلُ عَصَفًا واعتصَف : كسب وطلت وأحثال ، وقيل : هو كسبه لأهله . والعَصْفُ : الكسب ؛ ومنه قول العجاج :

قد يَكْسِبُ المالَ الهِدانُ الجَانِي ، بغير ما عَصْف ولا اصطراف

والعُصُوفُ : الكَدُّ ، والعُصوفُ : الحُمودَ ،

عطف : عَطَف يَعْطف عَطْفاً : انصرف . ورجل عطوف وعَطاف : يَحْمِي المُنْهُزِ مِين . وعطف عليه يَعْظف عَظفاً : رجع عليه عا يكره أو له عا يريد . وتعطف عليه : وصَلة وبراه . وتعطف على رحمه : رَق لها . والعاطفة أن الراحم ، صفة غالبة . ورجل عاطف وعَطنوف : عائد بفضله حَسَن الخُلني . قال الليت : العطاف الرجل الحسن الخُلني العطوف على الناس بفضله ؟ وقول مراحم العُقيلي أنشده ابن الأعرابي :

وجُدِي به وجد المُضِلِّ فَلَدُومَهُ بِنَخَلَةً ، لم تَعْطِفُ عَلَيهِ العواطِفُ

لم يفسر العواطف ، وعندي أنه يريد الأقدار المعراطف على الإنسان بما يجيب . وعطفت عليه: أشفقت . يقال : ما يتنبني عليك عاطفة من رَحيم ولا قرابة . وتعاطف عليه : أشفق . وتعاطفوا أي عطف بعضهم على بعض . واستعطفه فعطف . وعطف الشيء يعطف عظف عظفاً وعطف أفاعطف وعطفه فعطف : حناه وأماله ، شد د للكثرة .

لا قوله «والنصوف الكديمعبارة القاموس وشرحه: قال ابن الإعرابي:
 النصوف الكدرة ، هكذا في سائر النسخ ، وفي العباب : الكدر ،
 وفي اللسان : الكد .

ويقال : عطفت رأس الحُشَبة فانعطفَ أي حَنَيْتُهُ فانْحني . وعطفت أي ملئت .

والعَطائف: القِسِيُّ ؛ واحدتها عَطِيفة كما سَمَّوْها حَنِيَّة ، وجمعها حَنِيَّة ، وقوس عَطُوف ومُعطَّقة ": مَعْطُوفة أُحدى السَّيْنَين على الأُخرى . والعطيفة والعيطافة أن القوس ؛ قال ذو الرمة في العَطائف : وأَشْفَرَ بَلْنَى وَشْبَهَ خَفَقَانُه ،

استقر بلنى وسنيه خفقائه . على البيض في أغمادها والعطائيف

يعني بُرْداً يُظْلَلُ به ، والبيضُ : السُّيوف ، وقد عَطَفَهَا يَعْطُوفَة ؛ قال أَسامةُ الهذلي : مَعْطُوفَة ؛ قال أَسامةُ الهذلي :

فَمَدٌ ذِراعَيْه وأَجْنَأَ صُلْبُهُ ، وفَرَّجُهَا عَطْفَى مَرْبِرٌ مُلاكِدُ'ا

وكل ذلك لتعطفها وانجناها ، وقسي معطفة ولقاح معطفة وربا عطفوا عدة ذود على فصيل واحد فاحتكبوا ألبانهن على ذلك ليدررن . قال الجوهري : والقوس المعطوفة هي هذه العربية . ومنتعطف الوادي : منتعرجه ومنتعناه ؛ وقول

من كل مُعنيقة وكل عطافة منها ، يُصَدّقها تتوابّ تزعب

ساعدة بن جؤية :

يعني بعطافة هنا مُنْحَنَّى ، يصف صخرة طويلة فيها نحل . وشأة عاطفة بلنة العُطوف والعَطْف : تَمْني مُعْقله العَير علة . وفي حديث الزكاة : ليس فيها عَطْفاء أي مُلْنَوية القرن وهي نحو العقصاء . وظنية عاطيف : تَعْطيف عنقها إذا رَبَضَت ، وكذلك عاطيف القوله « مرير الني » أنشده المؤلف في مادة لكد بمر وضبطناه وما بعده هناك بالجر والصواب رفهها .

الحاقف من الطّبّاء . وتعاطّف في مَشْيه : تَثَنَّى . يَقَال : فلان يُتعاطف في مِشْيته بمنزلة يتنّهادى ويتايل من الحنيلاء والتبَخْتُر .

والعَطَفُ : انتِناء الأَسْفار ؛ عن كراع ، والغين المعجمة أعلى . وفي حديث أم معبد : وفي أشفاره عنطف أي طول كأنه طال وانعطف ، وروي الحديث أيضاً بالغين المعجمة . وعطف الناقة على الحيوا والبو : ظار ها . وناقة عطوف : عاطفة " ، والجمع عُطف " . قال الأزهري : ناقة عَطيوف إذا عُطفت على بو قر مُثنت . والعَطوف : المنجبة لزوجها . وامرأة عَطيوف : المنجبة لزوجها . وامرأة عَطيوف : المنجبة لزوجها . فا ، وإذا قبلت امرأة عَطوف ، فهي الحانية على ولدها ، وكذلك رجل عَطوف . ويقال : عطف فلان إلى ناحية كذا يعطف عُطوف . ويقال : عطف فلان إلى ناحية كذا يعطف وأس بعيره إليه إذا عاجة وانعطف نحوه . وعَطف وأس بعيره إليه إذا عاجة عطفاً . وعطف آله تعالى بقلب السلطان على رعيته إذا جعله عاطفاً ورحيها . وعطف الرجل وساده إذا الما لين النه المن قبل عليه ويتسكيء ؛ قال لبيد :

ومَجُودٍ من صُباباتِ الكَرَى ، عاطِفِ النُّمْرُقِ صَدَّقِ المُبْتَذَلُ

والعَطُوفُ والعاطُوفُ وبعض يقول العَاْطُوف : مصيدة فيها خشبة معطوفة الرأس ، سبيت بذلك لانعطاف خشبتها . والعَطَّفة ن خَرَزَة يُعَطَّف بها النساء الرجال ، وأدى اللحياني حكى العِطْفة ، بالكسر . والعطف : المَنْكِب . قال الأزهري : بالكسر . والعطف ، وإيطنه عِطفه . والعُطوف: الآباط . وعطفا الرجل والدابة : جانباه عن يمين وشال وشقاه من لدن وأسه إلى وركه ، والجمع وعطاف وعطاف وعطاف وعطاف . وعطفا كل شيء :

جانباه . وعطَّف عليه أي كَرَّ ؛ وأنشد الجوهري لأبي وجزة :

العاطِفُون ، تَجِينَ ما من عاطَفٍ ، والمُطْعُمِرُهِ والمُطْعُمِرُهِ المُطْعُمِرُهِ

قال ابن بري : ترتيب إنشاد هذا الشعر :

العاطفون ، تحيينَ ما مـن عاطِفٍ ، والمُنْعِمُونِ يداً ، إذا مِا أَنْعَمُوا

واللَّحِقُونَ جِفَانَتُهُم قَتَمَعُ الذَّوَى ؛ والمُطْعِيمُ وَنَ المُطْعِيمُ ؟

وثنى عطفه : أغرض . ومر" ثاني عطفه أي رَخي الله . وفي التنزيل : ثاني عطفه ليُضِلَّ عن سبيل الله ؛ قال الأزهري : جاء في التفسير أن معناه لاوياً عُنقه ، وهذا يوصف به المتكبر ، فالمعنى ومين الناس من 'يجادل في الله بغير علم ثانياً عطفه أي متكبراً ، ونصب ثاني عطفه على الحال ، ومعناه التنوين كقوله تعالى : هد يا بالغاً الكعبة ؛ أي بالغاً الكعبة ؟ وقال أبو سهم الهذلي يصف حياداً :

يُعالِج بالعطفين ِ سَأُوا كَأَنهُ حَر يق مَ أَشِيعَتُهُ الأَباءَةُ مُ حاصِدُ

أواد أشيع في الأباءة فصدف الحرف وقلب. وحاصد أي مجمُّصُدُ الأباءة. بإحراقته إياها , وسُّ ينظرُ في عِطفيه إذا مرَّ مُعجَبًا .

والعطافُ : الإزار . والعطافُ : الرّداء ، والجمع عطنُفُ وهو مثل مشرر وإزار وملحف وليعاف ومسرر وسراد ، وكذلك معطف وعطاف ، وقبل : المتعاطف الأردية لا واحد لها ، واغتطف بها وتعطف :

ارتدى . وسمى الرداء عطافاً لوقنوعه على عطفني الرَّجل ، وهما ناحبتا عنقه . وفي الحديث : سُبحان مَن تعطُّف بالعزُّ وقال به ، ومعناه سبحـان مـن تَوَكَّى بِالْعَزِ ﴾ والتعطُّيُّفِ في حَقٌّ الله مَاعَازُهُ 'يُواد بِهِ الانتصاف كأن العز تشبله الشبول الرداء ، هذا قول ابن الأثير، ولا يعجبني قوله كأن العز كَسَمَله شبول الرِّداءِ ، والله تعالى يشبل كل شيء ؛ وقال الأزهزي : المراد به عز الله وجَماله وجَلاله، والغربُ تضع الرَّداء موضع البَّهُجة والحُسن وتَضَعُّهُ مُوضع النَّعْمَةُ والبَّهَاءُ . والعُطُوفُ : الأرَّدْيَةُ . وفي حَدَيثُ الاستسقاء : حَوَّل رداءه وجعل عطافَه الأَمِنَ على عاتقه الأيسر ؛ قال ابن الأثير : إنما أضاف العطاف إلى الرِّداء لأنه أراد أحد شقَّى العطاف ، فالهـاع ضمير الرَّدَاءُ ، ويجوزُ أَنْ يَكُونَ الرَّجِـلُ ، ويُريِّـدُ بالعطاف حِانبُ ردائه الأَين ؛ ومنه حديث ابن عبر ، رضي الله عنهما : خرج مُتَلَفَعاً بعيطاف . وفي حديث عائشة : فناولتها عِطافاً كان علي ً فرأت فيه تَصْلِيباً فقالت : نَنَحَيه عَنِّي ، والعطاف: السيف لأن العرب تسميه رداء ؛ قال :

> ولا مال َ لي إلا عِطاف ُ ومِدْرَعُ ، لكم طَرَفُ منه حَديد ُ ، ولي طَرَفُ

الطَّرَّفُ الْأُوَّلُ : حَدُّهُ الذي يُضرب به، والطرَّفَ الثاني : مَقْسِضُهُ ؛ وقال آخر :

لا مال إلا العطاف ، تُؤزِر و الله مال العطاف ، تُؤزِر و الله مال الله الله الله والله ، ولا يُعَد في النَّز في ذلاذ له ، ولا يُعَد في نعليه من بكل عضرته نطفة ، تضبئها ليصب تكتي موافيع السبل

أو وَجُبَةٍ مِن جَناةِ أَشْكُلَةٍ ، إِنَّ لَمْ يُوعِنها بالماء لم تُنْسَلِ

قالى ثعلب: هذا وصف صعلوكاً فقال لا مال له إلا المطاف ، وهو السيف ، وأم ثلاثين : كنانة فيها ثلاثون سهماً ، وابنة الحبل : قتوس نتبعة في جبل وهو أصلت المفودها ولا يناله نز لأنه يأوي الجبال ، والعصرة : المملح ، والنطفة : الماء ، والمنصب : شق الجبل ، والوجمة : الأكثة في اليوم ، والأستكلة : شعرة . واعتطسف الرداء والسيف والقوس ؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ومَن يَعْتَطِفُه على مِئْزُرِ ، فَنِعْم الزَّدَاء على المُثْزُرِ

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

لَّبِسْتُ عليكَ عِطَافَ الحَيَّاهِ ، وَجَلَّلُكُ المَّبَدُ ثِنْيَ العَلاهِ

إنما عنى به رداء الحسّاء أو حُلست استِمارة". ابن شهيل : العِطاف ترك بك بالثوب على منكبيك كالذي يفعل الناس في الحر" ، وقد تعطيّف بردائه . والعطاف : الرداء والطبيّلسان ؛ وكل ثوب تعطيّف أي تردس به ، فهو عطاف .

والعَطَّفُ : عَطَّفُ أَطراف الذَّيْل من الظَّهارة على البطانة .

والعَطَّاف: في صفة قِداح المَّيْسِر، ويقال العُطوف، وهو الذي يَعْطِفُ عَلَى القداح فيخرج فاثْرًا ؛ قال الهذلي :

> فَغَضْخَضْتُ صُفَىٰ فِي جَمَّة ، خِياضَ المُدارِرِ فِدْحاً عَطُوفا

وقال القُتيني في كتاب المَّيْسِر : الْمَطُوف القِدْح الذي لا غُرُّم فيه ولا غُنْم له ، وهو واحد الأغفال الثلاثة في قِداح الميسر ، سبي عَطُوفاً لأَنه في كل ربابة يُضرب بها ، قال : وقوله قِدحاً واحد في معنى جبيع ؛ ومنه قوله :

حتى تَخَضْخَضَ بالصُّفْسَنِ السَّبَيْخِ ، كما خاضَ القِداحَ قَسِيرِ ۖ طَامِعِ خَصِلُ

السَّبِيخُ: مَا نَسَلَ مِن رَيْسُ الطيرِ التي تُود الماء ، والقَسِيرُ: المَقْسُور ، والطامِيعُ: الذي يطبع أن يعُود إليه ما قُسِر ، ويقال : إنه ليس يكون أحد أطبع من مَقْسُور ، وخَصِلُ": كثر خِصال قَسْرُه ؛ وأما قول ابن مقبل :

وأَصْفَيَ عطَّافِ إذا واحَ وَبُهُ ، غدا أَبْنَا عِيانِ بِالشُّواءِ الْمُضَهَّبِ

فإنه أراد بالمَطّاف قِدْحاً يَعْطِف عن مآخِدِ القِداحِ وينفرد ، وروي عن المؤرّج أنه قال في حَلَّمْة الحَيل إذا سُوبِق بينها، وفي أساميها : هو السابيق والمُسكلي والمُسكلي والمُسكلي والمُسكلي والمُسكلي والمُسكلي والمُسكلي والمُسكلين والمُسكين والمُسكين والمُسكين والمُسكين المناف والرابع لا يُعرف منها إلا السابق والمصلي ثم الثالث والرابع إلى العاشر ، وآخرها السكين والفيسكل ؛ قال الأزهري : ولم أجد الرواية ثابتة عن المؤرّج من جهة من بوثق به ، قال : فإن صحت الرواية عنه فهو ثقة .

والعِطَّفة : سُجرة يقال لها العَصْبة وقد ذَّكرت ؟ قال الشاعر :

> تَلَبَّسَ حُبُهُا بِدَمي ولَحْمِي ، تَلَبَّسَ عِطْفة بِنُرُوع ضال ِ

وقال مرة: العَطَف ، بفتح العبن والطاء ، نبت يَسَلَدُوك على الشجر لا ورق له ولا أفنان، ترعاه البقر خاصة ، وهو مُضِر بها ، ويزعمون أن بعض عروقه يؤخذ ويُلنُوى ويُرْتَق ويُطْرَح على المرأة الفادك فتُحب زوجها . قال ابن بري ! العَطَفَة اللبلاب، سمي بذلك لتلويه على الشجر . قال الأزهري : العطفة والعَطَفة هي التي تَعَلَّق الحَبَلَة ما من الشجر ، وأنشد الببت المذكور وقال :قال النضر إنما هي عَطَفة وأنشد الببت المذكور وقال :قال النضر إنما هي عَطَفة وفقفها ليستقيم له الشعر ، أبو عمرو : من غربب شجر البو العَطِف ، واحدتها عَطَفة .

ان الأعرابي: يقال تنكئ عن عطف الطئريق وعَطْفِ الطّريق وعَطْفِ وعَلَيْهِ ودَعْسِه وقَرْبِهِ وقادِعَتِه .

وعَطَّافٌ وعُطِّينُهُ : اسبان ، والأَعرف غُطَّيَّف، بالغين المعجمة ؛ عن ابن سيده .

هغف : العفة : الكف عما لا يَحِل ويَجْمُلُ . عَفَّ عن المَحَادِم والأطلماع الدَّنية يَعِفُ عفَّ عفَّة وعَفَّا وعَفَاقً وعَفَاقً وعَفَاقً وعَفَاقً ، أي كف وتعفَّف وعَفَّ ، أي كف وتعفَّف والمُتَعْفَف وأعفَّه الله . وفي التنزيل : ولابتستعفف الذي لا يتجدون نكاحاً ؛ فسر ولابتستعفف الذي لا يتجدون نكاحاً ؛ فسر عمل الصوم فإنه وجاء.

وفي الحديث: من يَسْتَعْفِف يُعِفّه الله الاستَعْفاف: طلب العقاف وهو الكف عن الحرام والسؤال من الناس الي من طلب العفّة وتكلفها أعطاه الله إياها، وقيل: الاستعفاف الصبر والنزاهة عن الشيء و ومنه الحديث: اللهم إني أساً لك العفّة والغنى ، والحديث الآخر: فإنهم ما علمت أعفّة صبر ؟ جمع عقيف . ورجل عف وعفيف ، والأنثى بالهاء ، وجمع العفيف أعفة وأعفّاء ، ولم يُحسروا العفّ ، وقبل: العفيف من النساء السيدة الحيرة . وامرأة عقيفة :

عَفّة الفَرج ، ونسوة عَفائف ، ورجل عَفيف وعَفُ عن المسألة والحرص ، والجمع كالجمع؛ قال ووصف قوماً : أعِفّة الفَقْر أَي إذا افتقروا لم يغشو المسألة القبيحة . وقد عَف يعف عفة واستعف أي عف . وفي التنزيل : ومن كان غنياً فليستعفف ؛ وكذلك تعَمَّف ، وتعمَّف أي تكالف العفة . وعَف واعتَف . من العِفة ؛ قال عمرو بن الأهم :

إنّا بَنُو مِنْقَرَ قَوْمٌ آذُونُو حَسَبُ،
فِينَا سَرَاةً بَنِي سَعْدٍ وَنَادِياً
جُرْ ثُنُومَةً أُنُفُ ، يَعْنَفُ مُقْتِرُهَا
عَنَ الْحَبِيثِ، وَيُعْطِي الْحَبْرَ مُثْرِياً

وعَفَيْفُ" : اسم رجل منه .

والعُفّة والعُفافة : بقيَّة الرَّمَت في الضَّرَع ، وقيل : المُفافة الرَّمَت يَرْضَعُه الفَصِيلُ . وتعَفَّف الرجل : شرب العُفافة ، وقيل : العُفافة بقية اللبن في الضرع بعدما بُمَتَك أَك رَبّوه ، قال : وهي العُفّة أيضاً . وفي الحُديث جديث المفيرة : لا تُحرَّم العُفّة ، هي بقية اللبن في الضَّرع بعد أن يُحلّب أكثر ما فيه ، وكذلك العُفافة ، فاستعارها للمرأة ، وهم يقولون المَيْنة ، قال الأعشى يصف ظبية وغزالها :

وتَعادى عنه النهارَ ، فما تَعُ جُوه إلا عُفافة أو فُـُواقُ

نصب النهار على الظرف ، وتعادى أي تباعد ؛ قال ابن بري : وهذا البيت كذا ورد في الصحاح وهو في شعر الأعشى :

ما تعادی عنه النهار ، ولا تع حُوه إلا عُفافة أو فُـُواقُ

أي ما تَجاوزُ ۗ ولا تُفارِقُه ، وتَعْجُوه تَغْذُوه ،

والفُواق اجِمَاع الدَّرَّة ؛ قـال : ومثلـه للنَّمر بن تَوْلَب :

#### بأُغَنَّ طِفْل لا يُصَاحِبُ غيره ، فله عُفَافة ُ دَرَّهَا وغِزَارُهُا

وقيل: العُفافة القليل من اللبن في الضرّع قبل نزول الدّرّة. ويقال: تَعافّ ناقتك يا هذا أي احْلُبُها بعد الحلبة الأولى. وجاء فلان على عِفّانِ ذلك، بكسر العين ، أي وقدّه وأوانه ، لغة في إفّانه ، وقيل : العُفافة أن تُترك الناقة على الفصيل بعد أن يَنقُص ما في ضرعها فيجتمع له اللبن فنُواقاً خفيفاً ؛ قال الفراء : في ضرعها فيجتمع له اللبن فنُواقاً خفيفاً ؛ قال الفراء : العفافة أن تأخذ الشيء بعد الشيء فأنت تَعْتَفْ. والعَفْعَفُ : ثمر الطلح ، وقيل : ثمر العيضاء كلها .

والعُفّة: سبكة جَرَّداء بيضاء صغيرة إذا ُطبيخت فهي كالأَرُزُّ في طعمها .

عقف : العَقْفُ : العَطْف والتلوية . عَقْفَه يَعْقَفُه وَعَقَفُه وَالْعَقَفُ وَلَعْقَفُ أَي عَطَفَه وَالْعَقَف أَي عَطَفَه فَالْنَعْطَف . والأَعْقَف : المنعني المُعْوج . والمَعْقاء من وظبي أَعْقَف : معطوف القُرون . والعَققاء من الشياه : التي التوى قرّناها على أذنبها . والعَققاف من خَشَبة في وأسها حُبِينة نَيد بها الشيء كالمحبّن . والعقفاء : حديدة قد لُوي طَرقها . وفي حديث والعقفاء : حديدة قد لُوي طَرقها . وفي حديث القامة : وعليه حسكة مفلطحة " لها شوكة عقيفة "أي ملوية "كالصنارة . وفي حديث القاسم بن محسَيدة : أنه سئل عن العصرة للبوأة فقال : لا أعلم ترخص أنه سئل عن العصرة للبوأة فقال : لا أعلم ترخص فيها إلا للشيخ المتعقوف أي الذي انعقف من طدة الكبر فانتحني واعوج "حتى صاد كالعُقافة ، وهي الصوّد لبحان .

والعُقاف : داء يأخذ الشاة في قوائمها فتعوَجُ ، وقد

عُقِفَتْ ، فهي مَعْقُوفة . والتعْقِيفُ : التَّعْويج . وشَاهْ عاقِفْ : مَعْقُوفة الرِّجل ، وربما اعْتَرى كل الدوابِ . والأَعْقَف : الفقير المحتاج ؛ قال :

يا أيُّها الأَعْقَفُ النَّزُّجِي مَطَيِّنَهُ ، لا نِعْمَة تَبْتَنَعَي عندي ولا نَشَبَـا

والجمع عُقَفَان . وعُقَفَان : جنس من النمل. ويقال: للنمل جَدَّان : فازر و عُقَفَان ، ففاز رَ جَدُّ السُّود، وعُقفان جد الحُمَّر ، وقيل : النمل ثلاثة أصناف : النمل والفازر والعُقيَّفان ، والعُقيَّفان : الطويل القواثم يكون في المتقابير والحَوابات ؟ وأنشد : سُلَّطَ الذَّر فازر أو عُقيفا

نُ ، فأَجْلاهُمُ لدارٍ سُطُونٍ

قال : والذّر" الذي يكون في البيوت يؤذي الناس ، والفازر أن المُلُدوّر الأسود يكون في التهر ، قال الن بري : قال دَعْفَلِ النسّابة : 'ينشب ألنهل إلى عُقْفَان والفازر ، فعُقْفَان جد السود ، والفازر جدّ الشقر ، وعُقْفَان ، حكى الأزهري عن الشقر ، وعُقْفَان ، خي من خزاعة . والعقفاء والعقف : ضرب من النبت . حكى الأزهري عن الليث : والعقفاء ضرب من البقول معروف ، قال : والعيقفاء ضرب من البقول معروف ، قال : والعيقفاء ضرب من البقول معروف ، قال : والعيقفاء أعرفه في البقول القفعاء ، ولا أعرف العقفاء . الشفاء ؛ عن أبي حنيفة . وقال مرة : العقيفاء نبتة ورقها الثفاء ؛ عن أبي حنيفة . وقال مرة : العقيفاء نبتة ورقها مثل ورق السّذاب لها زهرة حبراء وغرة عقفاء كأنها شص فيها حب ، وهي تقتل الشاء ولا تضر الإبل ؛ شص فيها حب ، وهي تقتل الشاء ولا تضر الإبل ؛

كأنه عَقَف تُولِنَّى يَهْرُبُ ، مَن أَكْلُبُ ، مَن أَكْلُبُ ، مَن أَكْلُبُ أَكُلُبُ ،

فيقال : هو الثعلب ؛ قال ابن بري : وهــذا الرجز

قال أبو ذؤيب يصفُ الأثافي :

فَهُنَّ عُكُوفَ 'كَنَوْحِ الكُورِ. مِ ، قد تشفُّ أَكْبادَهُنَّ الهَوَى

وعَكَفَهُ عَن حَاجَتُهُ يَعْكُفُهُ وَيَعْكُفُهُ عَكُفُا : صَرَقَهُ وحَبِسه. ويقال : إنك لتَعْكُفُني عن حاجتي أي تَصُرفُني عنها . قال الأزهري : يقال عَكَفْتُه عَكُفاً نعكُفاً نعكُفاً نعكفاً نعكفاً نعكفاً بعكف عُكوفاً ، وهو لازم وواقع كما يقال رَجَعْتُهُ فر جَعْع ، إلا أن مصدر اللازم العُكوف ، ومصدر الواقع العكف . وأما قوله تعالى : والهدي مَعْكُوفاً ، فإن معاهداً وعطاء قالا كعبوساً . قال الفراء : يقال عكفته أعكفه عَكْفاً إذا حسته .

وقد عَكَّفْت القومَ عن كذا أي حبستهم . ويقال : ما عَكَفَكَ عن كذا ? وعُكِّفَ النظمُ : نُصُّدَ فيه الجوهرُ ؛ قال الأعشى :

> وكأن السُّبوط عُكَافَهَا السَّلْ كُ بِعِطْفَي جَبِّداء أُمَّ غَزالِ

أي حَبَسَها ولم يُسدَعُهـا تنفرق . والمُعَكِنْف : المُعَكِنْف : المُعَرَّبِهُ المُعَطَّنَفُ . وعُكَيِّفُ : اسم .

علف : العكنف للد واب ، والجمع على مثل جبل وجمع العكنف مثل جبل وجمع الحديث : وتأكلون علاقها ؛ هو جمع عكف ، وهو ما تأكله الماشة . قال ابن سيده : العكف ، قضيم الد ابة ، عكفها يعلفها علنفا ، فهي معلكونة وعليف ؛ وأنشد الفراء :

عَلَفَتُهُما تِبْنَاً وماءً بارداً ، حتى سُتَتُ هُمَّالةً عَبْناها

أي وسَقَيَّتُهُا ماء ؛ وقوله :

الخُسيد الأرقط لا لحميد بن تُوَّر . وأعرابي أعْقَفُ أَي جافٍ .

عَكْفَ : عَكَفَ عَلَى الشيء يَعْكُفُ ويَعْكُف ُ عَكَفًا وحَهُ عَكُفًا وعُكُوفاً : أقبل عليه مُواظِباً لِا يَصْرِفُ عَنه وجهه ، وقبل : أقام ؛ ومنه قوله تعالى : يَعْكَفُونَ عَلَى أَصِنام لهم ، أي يُقيمون ؛ ومنه قوله تعالى : ظَلْتَ عليه عاكِفاً ، أي مُقيماً . يقال : فلان عاكِف على فرج حَرَام ؛ قال العجاج يصف ُ ثوراً :

فَهُنَّ يَعَكُفُن بِهِ إِذَا حَجَا ، عَكُفَ النَّبيطِ يَلْعَبُونَ الفَنْزَجَا

أي يُقْسِلُنْ عليه ؛ وقوم 'عَكَفُ وعُكُوف . وعَكَفَتَ الحَيلُ بقائدها إذا أَقبَلَت عليه، وعَكَفَت الطيرُ بالقَتِيل ، فهي مُحكُوف ؛ كذلك أنشد ثعلب:

تَذَابُ عنه كَفُ بها دَمَقُ اللهُ مُوَّلِ العُرُسِ

يعني بالطيوهنا الذّبّان فجعلهن طيراً ، وشبّه اجتاعهن الله كل باجبتاع الناس للعر س. وعكف يَعكف ويعكف ويعكف ويعكف ويعكف ويعكف الله ويتعكف الله والعكوف : لزم المكان . والعكوف : الإقامة في المسجد . قال الله تعالى : وأنتم عاكفون في المسجد ؛ قال المفسرون وغيره من أهل اللغة : عاكفون مقيمون في المساجد لا يختر جون منها إلا لحاجة الإنسان يصلي فيه ويقرأ القرآن . ويقال لمن لازم المسجد وأقام على العبادة فيه : عاكف ومعتكف . والاعتكاف والعكوف : فيه النبي ، على الشيء وبالمسكان ولزومهما . وروي عن النبي ، على الله عليه وسلم ، أنه كان يتعتكف في المسجد . والاعتكاف : الاحتباس . وعكفوا حول المشيء : استداروا . وقوم عكوف : مقيمون ؛

يَعْلِفُهَا اللحمَ ، إذا عزَّ الشَّجَرِ ، والحَيْلُ في إطنعامِها اللحمَ ضَرَرَ

إِمَّا يَعِي أَنِهِم يَسقون الحَيلَ الأَلبان إِذَا أَجِدَبِت الأَرضَ فَيُقِيمُها مُقَامَ العلَفَ. والمِعْلَفُ: موضع العلَف. والدَّابة تُعْتَلِف : تَأْكُل ، وتَسَّتَعْلِفُ: : تَطلُب العَلَسَفَ بالحَمْحَة . والعَلْوفَة : مَا يَعْلِفُون ، وجَعَها عُلُفُ وعَلائف : ٤ قال :

> فأفأت أدُماً كالهِضابِ وجامِلًا ، ` قد عُدْنَ مِثْلَ عَلائفِ المِقْضابِ

وحكى أبو زيد: كبش عليف في كباش عكائف؟ قال اللحاني: هي ما رُبط فعلف ولم يُسَرَّح ولا رُعِي ، قال: وإن شئت حذفت الهاء، وكذلك كل فعولة من هذا الضرب من الأسماء، إن شئت حذفت منه الهاء ، نحو الرَّكُوبة والحَلُوبة والجَرْوزَة وما أشبه ذلك.

والعكُوفَةِ والعَلَيْفَةُ والمُعَلَّفَةُ ، جبيعاً : الناقة أو الشاة تُعْلَيْفُ للسَّبَنِ ولا تُرْسَل للرَّغي . قال الأَزهري : تُسَبَّن بما يُجْبَع من العلق ، وقال اللحياني : العليفة للمُعلوفة ، وجبعها علائف فقط . وقد عَلَّفْتُها إذا أكثرت تَعَهَّدها بإلقاء العلف لها .

وقد عنصه إدام فوق بعهدها بإلهاء العلف ما . والعُلْفَى ، مقصور : ما يجعله الإنسان عند حُصاد شمير و ليخفير أو صديق وهو من العلك ؛ عن الهَحَرَى " .

والعُلَّافُ : غَمَر الطلاح ، وقبل : أو عية ، غَمَره . وقال أبو حنيفة : العُلَّفَة ، غَرة الطلح كَأَنها هـذه الحَرُّوبة العظيمة السامية ، إلا أنها أَعْبَل ، وفيها حَب كالشَّر مُس أَسْمر تَرْعاه الساغة ولا بأكله الناس إلا المضطر ، الواحدة 'علَّفة" ، وبها سمي الرجل . والعُلَّف : غر الطلح وهو مثل الباقلاء العَضَّ مُخرج

فترعاه الإبل ، الواتحدة علقة مثال قُدُر وقَدُرة ابن الأعرابي : العُلقف من ثمر الطلح ما أخلف بعد البَرَ مَة، وهو شبيه اللثوبياء، وهو الحُدُنية من السّمرُ وهو السّنْف من المَرْخ كالإصبع ؛ وأنشد للعجاج : يجيد أدْماء تَنُوشُ العُلقا

وأعْلَفَ الطلْحُ : بدأ عليَّفُه وخرج . والعِلْفُ : الكثير الأكل . والعَلْسُفُ : الشرْب الكثير . والعَلْسُفُ : الشرْب الكثير . والعَلْسُفُ : الشرْب الكثير ووقه مثل ورق العنب يُحبَس في المتجانب ويُشوى ويبُعَقَف ويرفع ، فإذا طبخ اللحم طرح معه فقام مقام الحُلّ . وعلاف : رجل من الأزد ، وهو زبّان أبو جرْم من قضاعة كان يصنع الرّحال ، قيل : هو أول من عملها فقيل لها علافية لذلك ، وقيل : العِلافي أعظم ما يكون عمل الرّحال أخر ق و واسطاً ، وقيل : هي أعظم ما يكون من الرحال وليس عنسوب إلا لفظاً كعنسري ؟ قال من الرحال وليس عنسوب إلا لفظاً كعنسري ؟ قال ذو الرمة :

أَحَمَّ عِلافيٌّ وأَبْيض صادِمٍ، وأَعْبَسَ مَهْرِيٌّ وأَدُّوَعَ ماجِد وقال الأعشى :

هي الصاحب ُ الأَدْنَى ، وبَيني وبينها بحُوف ُ عِلافي ، وقِطْع ُ ونسُر ُقُ

والجمع عِلافِيّات ؛ ومنه حـديث بني ناجية : أنهم أهْدَو الله أبن عوف رِحالاً عِلافِيّة ؟ ومنه شعرحنيد ابن ثور :

تَرى العُلْمَيْفِي عَلَيْها مُوكَدًا ا

١ قوله « ترى العليفي النع » صدره :
 فحمل اللهم كنازًا جلمدا
 الكتاز، بالراي : الناقة المكتنزة اللحم الصلبته، فما تقدم في جلهد
 كبارًا بالباه و الراء خطأ .

المُلكَيْفي : تصفير ترخم للعلافي وهو الرحل المنسوب إلى عِلاف .

ورجل عُلْـُفُوف : جاف كثير اللحم والشعر. وتس عُلْـُفوف : كثير الشعر . وشيخ عُلْـُفوف : كبير السن ؛ ومنه قول الشاعر :

مأوى اليتيم ، ومأوى كل نَهْبَلة تأوي إلى نَهْبَلة عُلْفُوفُ وَالنَّاسُم عُلْفُوفُ وَال عبر بن الجعد الحُزاعي :

بَسَرٍ ، إذا هَبِ الشَّناء وأَمْحَلُوا في القَوْمِ ، غَيْرٍ كُنْبُنَّةٍ عُلْـْفُوفِ

قال ابن بري : هذا البيث أورده الجوهري يسر" وصوابه يَسَرِ ، بالحَفْضِ ، وكذلك غَيْر ؛ وقبله :

أَأْمَيْمُ ، هل تَدُونَ أَنْ رُبَ صَاحِبِ فَادَقَتْ بُومَ خَشَاشَ غَيْرِ ضَعِيفٍ ؟

قال : يومُ خَشَاش يوم كان بينهم وبين هُذَيَل قتلتهم فيه هذيل وما سَلِم إلا عُميَر بن الجعد ، وأمم : ترخيم أميمة ، وقوله يَسَر أي ياسِر ، والعُلْفوف : الجافي من الرجال والنساء ، وقيل : هو الذي فيه غِر "ة وتضييع ؛ قال الأعشى :

> مُعلَّوة النَّشُر والسَّدية والعلُّ لات ، لا جَهَبْهة ولا عُلْفُوف

علهف : المُعَلَّمِيفة ، بكسر الهاه: الفَسَيِلة التي لم تَعُلُ ؛ عن كراع

عنف ؛ العُنْف ؛ الحُمْر قُ بالأَمر وقلة الرَّفْق به ، وهو ضد الرفق . عَنُف به وعليه يَعْنُفُ عُمْقًا وعَنافة ١ قوله «عمير بن الجمد» كذا هو هنا بالتصفير وقدّمه قريباً

وأعنفه وعَنَّفه تَعْنَيفاً ، وهو عَنِيفَ إذا لم يكن رَفِيقاً فِي أَمره ، واعْتَنَفَ الأَمر : أخذه بعنف . وفي الحديث : إن الله تعالى يُعطي على الرَّفْق ما لا يُعطي على العنف ؛ هو ، بالضم ، الشدة والمَشْقة ، وكلُ ما في الرفق من الحير ففي العنف من الشرَّ مثله . والعَنِف والعَنيف : المُعتَنف ؛ قال : مثله . والعَنيف والعَنيف : المُعتَنف ؛ قال : مثد دُت عليه الوَط ع لا مُتظالِعاً ، ولا عَنفاً ، حتى يتم مُ مُجبُور ها ولا عَنفاً ، حتى يتم مُ مُجبُور ها

أي غير رَفِيق بها ولا طب باحتالها، وقال الفرزدق: إذا قادَني يومَ القيامــة قائــد عَنْـيف ، وسَوَّاق يَسوقُ الفَرَز دَقا

والأعنف ؛ كالعنيف والعنيف كقولك الله أكبر عمني كبير ؛ وكقوله :

لعَمَرُ لِكَ مَا أَدْرِي وَإِنِي لأُوْجَلُ

بمعنی وجیل ؛ قال جریو :

تَرَ فَقَنْتَ بِالكِيرَيْنِ فَيَنْنَ مُجَاشِعٍ ، وأنت بهَــز الْمَشْرَفِيّـة أَعْنَــفُ

والعَنْيِفُ : الذي لا يُعسن الركوب وليس له دفق بوكوب الحيل ، وقيل : الذي لا عهد له بوكوب الحيل ، والجمع عُنْفُ ؟ قال :

لم يَوْكَبُوا الحَيلَ إلا بعدَما هَرِمُوا ﴾ فهم ثيقال عنهُ

وأعنف الشيء : أخذه بشدّة . واعتنف الشيء : كرهه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

> لم يَخْتَرَ البيتَ على التَّعَزُّبِ ، ولا اغْتِنافَ رُجُلةً عن مَرْكَبِ

يقول: لم يختر كراهة الرُّجُلة فيركب ويدَع الرُّجلة ولكنه اشتهى الرجلة . واعْتَنَفُ الأرضَ: كر هَها واسْتُو خَمها . واعْتَنَفَتُهُ الأرضُ نفسُها : نَبَتُ عليها ؟ وأنشد ابن الأعرابي في معنى الكراهة :

# إذا اعْتَنَفَتْنِي بَلْسَدة"، لم أكن لها نَسِيًّا، ولم تُسْدُدُ عليَّ المَطَالِبُ

أبو عبيد : اعْتَنَفَتُ الشيء كرهْتُهُ ووجدت له علي الله مشقة وعُنْفاً : حَهَلِمْتُهُ وَأَنْشَدَ وَلَا تَعْلَمُ اللهِ اعْتِنَافاً : حَهَلِمْتُهُ وَ وأنشد قول رؤبة :

#### بأربع لا يعتنيفن العفقا

أي لا بَجْهَان شدة العَدُو . قال : واعتنفت الأَسْر اعْتَنافاً أي أَنْلِتُهُ ولم يكن لي بِ علم ؛ قال أبو نُخْتَلَة :

نَعَيْثُ الْمَرْأُ زَيْناً إِذَا تُعْقَدُ الحُبِي ، وإِن أَطْلِقَتِ ، لَمْ تَعْتَنَيْفُ الوَقَائِعُ ،

يريد : لم تجده الوقائع جاهلا بها . قال الباهلي : أكلت طعاماً فاعتنفته أي أنكر ثه ، قال الأزهري : وذلك إذا لم يوافقه . ويقال : طريق ممتنف أي غير قاصد . وقد اعتنف اعتنافاً إذا جار ولم يقصد، وأصله من اعتنفت الشيء إذا أخذته أو أتبته غير حاذق به ولا عالم . وهذه إبل معتنفة إذا كانت في بلد لا يوافقها .

والتعنيف : التعمير واللَّوم . وفي الحديث : إذا زَّنت أَمة ُ أَحدكم فليَجلد ها ولا يُعنَيْف ؛ التعنيف : التو بيخ ُ والتقريع ُ واللَّوم ؛ يقال : أَعْنَفْته وعَنَّفْته ،

أو له «نبت عليها النج» كذا في الاصل ، وعارة القاموس وشرحه :
 واعتنفتني الأرض نفسها : نبت ولم تو افقني .

معناه أي لا يجمَع عليها بين الحَدَّ والتوْبيخ ؛ قال الخطابي : أراد لا يَقْنَعُ بَنَوْ بيخها على فِعْلها بل يُقيم عليها الحدَّ لأنهم كانوا لا ينكرون زِنا الإماء ولم يكن عندهم عَيْباً ؛ وقوله أنشده اللحياني :

فقَدَ فَت بيضة فيها عُننف

فسره فقال : فيها غِلَظُ وصَلابة .

وغَنْفُوان کل شيء : أو له ، وقد غَلب على الشباب والنبات ؛ قال عدي بن زيد العبادي :

> أَنشَأْتَ تَطلَّلِبُ الذي ضَيِّعْتَهُ في عُنْفُوانِ تَشْهِرِك المُثَرَجْرِجِ

قَالَ الْأَزْهِرِي : عُنفُ وَانَ الشَّبَابِ أَوَّلُ مُبْحِسَهِ ، وَ لَكُ مُنفُوانَ النَّبَاتِ . يقال : هو في عُنفُوانَ شَبَابِهِ أَي أُوِّلُهِ ؛ وأنشد ابن بري :

رأت غلاماً قد صَرَى في فِقْرَتِهُ ماءَ الشّبابِ عُنفوانَ سَنْبَتِهُ ١

وفي حديث معاوية ؛ عُنفُوان المتكثر ع أي أو الله وعُنفُوان : فَعُلُوان مِن العُنف ضد الرفق ، قال : ويجوز أن يكون الأصل فيه أنفُران من التنفيت الشيء واستأنفته إذا افتتبكت فأقبل إذا أبتدأته ، فقلبت الهزة عنا فقيل عُنفوان ، قال : وسمعت بعض تمم يقول اعتنفت الأمر بعنى التنفيد. واعْتَنفنا المراعي أي رَعَيْنا أنفها ، وهذا وعنفوان المراعي أي رَعَيْنا أنفها ، وهذا كقولهم : أعن ترسيت ، في موضع أأن ترسيت . وعنفوان : ما سال من وعنفوان المناسل من غير اعتبصار ،

والعُنْفُوة : يبيسُ النَّصيُّ وهو قطعة من الحَليُّ .

١ قوله « رأت غلاماً » كذا بالاصل ، والذي في الصحاح في مادة
 صرى : رب غلام قد النع .

عنجف: العُنْجُفُ والعُنْجُوفُ جِمِعاً: الياسِ من هُزال أو مرض، والعُنْجُوفِ: القَصِير المتداخِل الحَكَانَى، وربما وُصفت به العجوز.

هوف : العَوْفُ : الضَّيْفُ . والعَوْفُ : ذكر الرجل . والعَوْفَ : البالُ . والعَوْف : الحالُ ، وقيل : الحال أَيَّا كَانَ ، وخص بعضهم به الشر ؛ قال الأخطل :

> أَنَّ بِ الحَاجِبِينِ بِعَوْفِ سُوَّءٍ ، من النَّفُر الذين بَأَرْقُبُهانِ

والعَوْفُ : الكادُ على عياله . وفي الدعاء : نَعِمَ عَوْفُكُ أَي حَالُكُ ، وقيل : هو الضيف ، وقيل : الذكر وأنكره أبو عبرو ، وقيل : هو طائر . قال أبو عبيد : وأنكر الأصعي قول أبي عبرو في نَعِم عَوْفُكُ إذا دعا له أن يصيب الباءة التي تُرْضِي ، ويقال الرجل إذا تزوّج هذا . وعَوفُه : ذكره ؟ وينشد :

جارية ذات هن كالنواف ؟ مُلكَمَّلُكُم تَسْتُرُه بِجَوَّف ؟ يا لِكِيْتَنِي أَشْيِمُ فيها عَوْفي !

أي أولج فيها ذكري ، والنّو ف : السّنام . قال الأزهري : ويقال لذكر الجراد أبو عُو يُف \ . وفي حديث جُنادَة : كأن الفتى إذا كان يوم سُبُوعه دخل على سنان بن سلّمة ، قال : فدخلت عليه وعلي وبان مُورَد دان فقال : نعيم عَو فنك يا أبا سلمة افقلت : وعوفك فنعم أي نعم بخشك وجد ك ، فقلت : وكان وسأنك . والعرف أيضاً : الذكر ، قال : وكأنه أليق بمعنى الحديث لأنه قال يوم سبوعه الله والذي في القاموس : أبو عوف مكبرا .

يعني من العُرس . والعَوْفُ : من أَسَاء الأَسد لأَنه يَتَعَوَّفُ بِاللَّيلِ فَيَطَلُّكِ ، والعَوْف : الذُّب . وتَعَوَّف الأَسدُ : التَّمَس الفَريسة باللَّيل ، وعُوافَتُهُ:

يتعوف بالليل فيطلب ، والعوف ؛ الداب . وتَعَوَّف الأَسدُ ؛ التَّبَس الفَريسة الليل ، وعُوافَتُه ؛ ما يَتعوَّف بالليل فيأكله . والعُواف والعُواف ؛ ما تَطير ت به ليلا . وعُوافة الطالب : ما أَصابه من أي شيء كان . ويقال : كل من طَفِر بالليل بشيء فذلك الشيء عُوافت ، وإنه لحسن العَوْف في إبله أي الرّعة . والعَوْف : نبت ، وقيل : نبت طيّب الرّعة . وأمْ عَرْف : نبت ، وقيل : نبت طيّب الربع . وأمْ عَرْف : الجَرَادة ، وأنشد أبو الغوث

فَمَا صَفُراءُ ثُنِكُنْنَى أُمَّ عَوْفٍ ، كَأَنَّ رُجَيْلُتَشَهَا مِنْجُلانِ ؟

وقيل : هي 'دويبّة أُخْرَى ؛ وقال الكميت :

لأبي عطاء السُّندي ، وقيل لحبَّاد الراوية :

تُنفِّض بُو'دَي أُمِّ عَوْف ، ولم يَطِرِ لنا بارَق ، بَخ للوعَيْدِ وللرَّهَبُ

وقال أبو حاتم : أبو عوريف ضرب من الجيملان ، وهي دويبة غبواء تحفير بذنبها وبقرنبها لا تظهر أبداً. قال : ومسن ضروب الجيملان الجنمسل والسفن والجلمليع والقسوري . والعوف : ضرب من الشجر ؛ يقال : قد عاف إذا لزم ذلك الشجر .

وعَوْف وعُورَيْف ؛ من أسماء الرجال . والعُوفانِ في سعد ؛ عوف ُ بنُ سعد وعوف ُ بنُ كعبِ بنِ سعدٍ . وعوف ُ : جبل ؛ قال كثير :

وما هَبَّتِ الأَرْواحِ ُ تَجْرِي ، وما تُـوَى ﴿ مُقِيماً بَنَجْدٍ عَوْفُهَا وتِعارُها

وتعار : جبل هناك أيضاً ، وقد تقدم . وبنو عَوْف و وبنو عوافة : بطن . قال الجوهري : وكان بعض وقوله :

فإن تُمافئوا العَدْلَ والإيمانا ، فَإِنَّ فِي أَيْمَانِنا نِيرانا

فإنه يعني بالنيران سيوفاً أي فإنا نضربكم بسيوفنا ، فاكتفى بذكر السيوف عن ذكر الضرب بها. والعائف: الكاره للشيء المُتَقَذَّر له ؛ ومنه حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم: أنه أتي بضبُّ مَشْوِي فلم يأكله ، وقال: إني لأعافه لأنه لبس من طعام قومي أي أكرهه . وعاف الماءَ : تركه وهو عطشانُ . والعَــُوف من الإبل : الذي يَشَمُّ الماء ، وقيل الذي يشبه وهو صاف فيدَعُه وهو عطشانُ . وأعاف القومُ إعافة " : عَافَتُ ۚ إِبِلَهُمُ المَاءُ فَلَمْ تَشْرِبُهُ . وفي حِديث ابن عباس وذكره إبراهم ، صلى الله عملي نبينا وعليه وسَلم ، وإسكانه ابنه إسمعيل وأمه مكة وأن الله عز ونجـل فجَّر لهما زمزم قال : فمرَّت 'رُفقة من جُرُ هُمْ إِ فرأوا طائراً واقِماً على جبل فقالواً : إن هــذا الطائر لعائف على ماء ؟ قال أبو عبيدة : العائف هنا هو الذي يَتُردد على الماء ويَحُوم ولا يَمْضي . قال ابن الأثير : وفي حديث أم إسمعيل ، عليـه السلام : ورأوا طيرآ عائفًا على الماء أي حائمًا ليَجِيد فُرُوْصة فيشرب . وعافت الطير إذا كانت تحوم على الماء وعلى ألجيف تعيف عَــُفاً وتتردد ولا تمضي تريد الوقوع ، فهي عائفة ، والاسم العَيْفة ُ . أَبُو عمرو : يقال عافت الطير ُ إِذَا استدارت على شيء تَعُوفَ أَشْدَ العَوْف. قال الأزهري وغيره : ﴿ يقال عافت تَعيفُ ؛ وقال الطرماح : .

ويُصْبِعِ لِي مَنْ بَطَنْنُ نَسْرٍ مَقِيلُهُ وَيُصْبِعِ لَي مَقَيلُهُ وَيُصَالِمُ عَوَالْسَفَ

وهي التي تُعيِف على القتلى وتتردد . قال ابن سيده :

الناس يتأول العروف الفروج فذكر ذلك لأبي عبرو فأنكره. وقال أبو عبيد: من أمثال العرب في الرجل العزيز المنبع الذي يعرو به الذليل ويذل به به العزيز المنبع الذي يعرف به الذليل ويذل من صار في ناحيته خضع له، وكان المفضل يخبر أن المتثل المنذر ابن ماء السباء قاله في عوف بن محكم بن دُهل بن شببان، وذلك أن المنذر كان يطلب نوهير بن أمية الشيباني بذعل ، فمنعه عوف بن محكم وأبي أن يسلمه ، بذعل ، فمنعه عوف بن محكم وأبي أن يسلمه ، فعندها قال المنذر : لا حرا بوادي عوف أي أن يسلمه يقهر من حل بواديه ، فكل من فيه كالعبد له يقهر من حل بواديه ، فكل من فيه كالعبد له لطاعتهم إياه . وعواقة ، بالضم : اسم رجل .

عيف : عاف الشيء يتعافه عَيْفاً وعِيافة وعِيافاً وعَيَفاناً: كرهه فلم يَشْربه طعاماً أو شراباً . قال ان سيده: قد غلب على كراهية الطعام ، فهو عائف ؛ قال أنس ابن مُدُّرِكة الخُثِمِينِ :

> إني ، وقتلي كالمباً ثم أعقلت ، كالِثُور أيضرَبُ لمَّا عافتَ البَقَرُ '

وذلك أن البقر إذا امتنعت من شروعها في الماء لا تُضرَب لأنها ذات لبن ، وإنما يضرب الثور لتَفرَع هي فتشرب . قال ابن سيده : وقيل العباف المصدر والعبافة الاسم ؛ أنشد ابن الأعرابي :

كالثود 'يُضرَّب' أن تعاف يعاجُه ، وَجَبَ العِياف' ، ضرَّبَت أو لَم تَضْرِب

ورجل عَيْوف وعَيْفان : عائف ، واستعاره النجاشي للكلاب فقال يهجو ابن مقبل :

> تُعافُ الكِلابُ الضارِياتُ لِحُوْمَهُمْ ، وتأكل من كعب بنِ عَوْف ونَهُشُل

١ قوله «كلياً »كذا في الاصل، ورواية الصحاح وشارح القاموس:
 سليكاً وهي المشهورة فلعلما رواية أخرى .

ما تعيف اليوم في الطئير الرُّوَح من غيراب البين ، أو تيس برَح ا

والعائف: الذي يَعيفُ الطير فيزُجُرُها وهي العيافة. وفي الحيافة والطرق من الجبت ؟ العيافة والطرق من الجبت ؟ العيافة : رُجْرُ الطير والتفاؤل بأسبائها وأصواتها ومَسَرَها ، وهو من عادة العرب كثيراً وهو كثير في أشعارهم . يقال : عاف يعيف عيفاً إذا رُجَرَ وحد س وظن ، وبنو أسد يُذْكرون بالعيافة ويُوصَفون بها ، قيل عنهم : إن قوماً من الجن فيروا عيافتهم فأتوهم فقالوا : ضلت لنا ناقة منهم : تذاكروا عيافتهم من يعيف ، فقالوا لغلبهم منهم : انطلق معهم إقاستردَقه أحدهم ثم ساروا ، فلقيهم انطلق معهم إقاستردَقه أحدهم ثم ساروا ، فلقيهم وبكى فقالوا : ما لك ؟ فقال : كسرت جناحاً ، وو تقعت جناحاً ، وحكفت بالله صراحاً : ما أنت ورقبه الطلب أبا الذي ، صلى الله عليه وسلم ، مر"

وقال شبر : عَيَافِ والطّريدة لَهُمُنّان اصِيبانِ الأَعْرابِ ؛ وقد ذكر الطرماح جَوادي سَبَئْن عَن هذه اللُّعَب فقال :

بامرأة تَنْظِيْرُ وَتُغْيَافُ فدعته إلى أن يَسْتَسْضِعَ

قَصَتْ مَنْ عَبَافِ والطَّرِيدَةُ حَاجَةً ، فَهُنَّ إِلَى الْهُو الحَديث خُصُّوعُ

وروى إسبعيل بن قيس قبال : سبعت المفيرة بن

. ١ قُولُه ﴿ بِرح ﴾ كُنب بهامش الأصل في مادة روح في نسخة سنع . وعاف الطائر عَيَّفَاناً حام في السباء، وعاف عَيْفاً حام حول الماء وغيره ؛ قال أبو رُبُيَّد :

> كأن أوبَ مَساحي القوم فوقهُمُ طير ، تَميف على جُون مَزاحِيف

والأسم العَيْفَةَ ، شَهِ اخْتَرِلافَ المُسَاحِي فَوْقَ رَوُّوسَ الحَفَّادين بأَجنحة الطير ، وأراد بالجنُّون المزاحيف إبلًا قد أَرْ حَفَت فالطير تحوم عليها . والعائف : المتكمين. و في حديث ابن سيوين : أن شرمجاً كان عائفاً ؛ أراد أنه كان صادق الحدس والظن كما يقال للذي يصيب بظنه : ما هو إلا كاهن ؛ والبليغ في قوله : ما هو إلا ساحر ، لا أنه كان يفعل فعل الجاهلية في العيافة . وعاف الطائر وغيرَه من السُّوانيح يَعيفُهُ عيافة ﴿ رُجُره ، وهو أَنْ كَيْعَتْهِ بِأَسْمَانُهُا ومساقطها وأصواتها؛ قال ابن سيده: أصل عفت الطير فَعَلْتُ عَيَفْتُ ، ثم نقل مِنْ فَعَلَ إلى فِعَلَ ، ثم قلبت الياء في فَعَلَتُ أَلْفًا فَصَالَ عَافَئُتُ فَالنَّقِي سَاكِنَانَ ؛ العَينُ المعتلة ولام الفعل ، فحدَّقت العينُ لالتقائبُها فصار التقدير عَفْت ، ثم نقلت الكسرة إلى الفاء لأن أصلها قبل القلب فَعَلِثْتُ ﴾ فصار عِنْثُ ؛ فهذه أمراجعة أَصَلَ إِلاَ أَنْ ذَلِكَ الأَصَلِ الأَقْرِبُ ۚ لَا الْأَبِعَدُ ﴾ أَلا ترى أن أول أحوال ِ هذه العين في صيغة المثال إنما

هو فتحة ُ العين التي أبد لت منها الكسرة ُ ? وكذلك

القول في أشباه هذا من ذوات اليَّاء؛ قال سبِّبويه :

حملوه على فعالة كراهية الفُسول ، وقد تكون العيافة بالحدش وإن لم تو شيئاً ؛ قال الأزهري : العيافة زجر الطبير وهو أن يرى طبائراً أو غراباً

فيتطير وإن لم ير شيئًا فقال بالحدس كان عيافة أيضًا ، وقد عاف الطيرَ يَعيفه ؛ قال الأعشى :

شعبة يقول: لا تُحرَّمُ العَيْفَةُ ، قلنا: وما العَيْفَة ، قلنا: وما العَيْفَة ، قلنا: لله العَيْفَة ، قلنا: ولا العَيْفَة ، قال المرأة تلد فيعضر لبنها في ثديها فتر ضعه جارتها المرقة والمرتين ؛ قال أبو عبيد: لا بقية اللبن في الضرع بعدما نيمتك أكثر ما فيه ؛ بقية اللبن في الضرع بعدما نيمتك أكثر ما فيه ؛ قال الأزهري: والذي هو أصح عندي أنه العينفة لا العينة ، ومعناه أن جارتها ترضعها المرة والمرتين لينفتح ما انسد من محارج اللبن ، سبي عفة لأنها تعاف أي تقذر و وتكر هه .

وأبو العَيْنُوف : رجل ؛ قال :

وكان أبو العيّيُوف أخاً وجاراً ، وذا رَحيمٍ ، فقلت له نِقاضا وان العيّف العَبْديّ : من شعرائهم .

#### فصل الغين المعجمة

غَرْف : النَّعْتُرُ فُ مثل النَّعْطُرُ فِ : الكبر ؛ وأنشد الأحمر :

فإنك إن عادَيْتَنَي عَضِبَ الحَصَى عليك ، وذو الجَبُورةِ المُتَعَثَّر فُ

ويروى: المتغطّرف ، قال : يمني الرب تبارك وتعالى ؛ قال أبو منصور : ولا يجوز أن يوصّف الله تعالى بالتّعَتّر ف ، وإن كان معناه تكبراً ، لأنه عز وجل لا يوصف إلا بما وصف به نفسه لفظاً لا معنى. عدف : الغُداف : العُراب ، وخص بعضهم به غُراب النيط الضخم الوافر الجناحين ، والجمع غُدُ فان ،

وله د لا تحرم النع » هكذا بضم الناه وشد الراه المكسورة في الناية والاصل ، وضبط في القاموس : بفتح الناه وضم الراه .
 وقوله « المرة والمرتين » هكذا بالراه في الاصل والقاموس ،
 وقال شارحه : الصواب المزة والمرتين بالراي كما في النهاية والمباب .

وربما سُمِنِّي النَّسْرُ الكثيرُ الريش عُدافاً ، وكذلك الشعر الأسود الطويــل والجنــاح الأسود . وشعر عُداف : أسود وافر ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> تَصَيَّدُ نُشَّانَ الرحال بفاحم غُداف، وتَصْطادين عُثَّا وجُدْجُدا

> > وقال رؤبة :

رُكَّب في جناحك الفُداني من القُدامي ومن الحَواني

وجَنَاح عُدَاف : أَسُود طويل ؛ قال الكبيت يصف الظُّلُمُ وبَيْضَهُ :

يَكُسُوه وحَفاً غُدافاً من فَطَيْنَهُ وَالْحَدَبُ دُاتِ الْغُضُولِ مِعَ الْإِشْفاق والحَدَبُ

ويقال: أسود غُدافي إذا كان شديد السواد نُسب إلى الغُداف، وقيل: كل أسود حالك غُداف. واغدو دُف أَقْبُسُل وأغدف : أَقْبُسُل وأرخى سُدُول . وأغدف الليل ستوره إذا أرسل ستور طلكه ؛ وأنشد:

حتى إذا الليل البهيم أغد فا

وأَعْدَفَتِ المرأة فِناعِها ؛ أُرسلته . وأَعْدَف فِناعَه: أُرسله على وجهه ؛ قال عنترة :

إنْ تُغَدِّ فِي دُونِي القِناعَ ، فإنني خَلْبُ لَكُنْ الفَّارِسِ المُسْتَكَنَّمِ مَا المُسْتَكَنِّم

وأَغْدَفَ عليه سِيْرًا ؛ أَرْسله ، وفي الحديث ؛ أَنه أَعْدَفَ علي علي وفاطية ، عليهما السلام ، سِيرًا أي المقدد عنا » بالثاء المثانة كما في مادة عثد فما وقع في هذا البيت في مادة جدد عنا بالثين المجمة تبعاً للاصل خطأ .

أرسله ؛ روي أنه حين قبل له هذا علي وفاطمة قائمن بالسّد"ة فأذن لهما فدخلا ؛ فأعْدَفَ عليهما خميصة سوداء أي أرسلها . وأغدف بالطائر وأغدف عليه : أرسل عليه الشبكة . وفي الحديث : إن قلب المؤمن أشك أضطراباً من الحطبئة 'يصيبها من الطائر حين أيغد فن به ؟ أراد حين تُطنبق الشباك عليه فيضطرب ليُغلبت ؟ وأغدف الصياد الشبكة على الصيد . والغدفة والغد فه :

لباس الفول ا والدَّجْر ونحوها .
وَعَيْشُ مُغَدْف : مُلْبُس واسع . والقومُ في غداف من عشتهم أي في نَعْمة وخصب وسعة . وأُغَدُف في خِتان الصيّ : استأصله ؛ عن اللحساني ، قال ابن سيده : وعندي أن أغُند ف توك منه نم وأسحت استأصله . وقال اللحاني : أُغَدَف في خِتان الصي إذا

لم يُسْجِب ، وأَسْجَبَ إذا استأصل . ويقال : إذا خَتَنَاتُ فلا تُسْجَب ، ومعنى لم يُغْدَف أي لم يُبِتَى شَيْئًا كبيرًا من الجلد ، ولم يُطْجر : لم يَسْتَأْصل . وأغْدَف البحر : اغْتَكرَت أَمُواجه .

والغاديفُ: المَكَارِّحَ ، عَانِيَةً . والغاديفُ والمُفْدَافُ ، والغاديفُ والمُفْدَافُ ، عَانِيةً . والغاديوف والمُفْدَافُ ، عَانِيةً .

واغْتُدَفَ فلانَ مَن فلانَ اغْتُتِدَافًا ۚ إِذَا أَخَذَ مَنْهُ شَيْئًا كثيرًا .

عَدْفُ : الفَدْرُوف : لغة في العَدْرُوف ؛ حَكَاهَا ابن دريد وأنكرها السيراني .

غُدُوف : التَّعَدُّرُ ف : الحَكَلِف ؛ عِن تَعلب .

ْغُوف : غُرَف الماءَ والمَنْرَقَ ونحوهما يَغُرُّوْفُ غَرَّفاً واغْنَرَفَه واغْنَرَفَ منه ، وفي الصحاح : غَرَفتُ الماء بيدي غَرَّفاً والغَرَّفةُ والغُرَّقة : ما غُنُرِفِ ، وقيل :

٠ . قوله هـ والفدفة لباس الفول ¢ كذا ضبط في الاصل ٠

الغَرْفة المرَّة الواحدة ، والغُرْفة ما اغْتُثْرِف . وفي التنزيل العزيز : إلا مَن اغْتَرَفَ غَرْفة ، وغُرْفة ؟ أَبِوَ الْعَبَاسُ : غُرْ فُـةً قُرَاءةً عَبَّانَ ومعنَّاهُ الَّهِ الذي يُغْتُرَكُ لَفُسَهُ ﴾ وهو الاسم ، والغُرَّفَة المَرَّةَ مَنْ المصدر . ويقال : الغُرْفة ، بالضم ، ميل البد . قال : وقال الكسائي لوكان موضع اغترَف غَرَف اخترَت الفتح لأنه يخرُ ج على فَعُلَّة ﴾ وأَا كان اغترف لم يخرج على فَعْلَة . وروي عن يونس أنه قال : غَرْ فَهُ وغُرْ فَة عَرَ بِيْنَانَ ﴾ غَرَ فَنْتَ غَرَفَة ﴾ وفي القدار مُخرَفَة ﴾ وحَسَوْاتُ خُسُوَّةً ﴾ وَفِي الإناء حُسُوة . الجَوَهُرَي : الغُرَفة ، بالشم ، اشم المقعول منه لأنك ما لم تَغْرَفهُ لَا تسميه غُرُفة ، والجمع غِرَاف مثل نُطَّفة وَيُطَّاف. والغُرافة : كالغُرُّفة ، والجمع غِراف . أوزعموا أن ابنة الجُلْمَنْدَى وضَعَت فيلادتها على سُلَحُفَّاة . قانسُسابِت في البحر فقالت: يا قوم، وَاف نواف لم يبق في البحر غير غراف .

والغيرافُ أيضاً : ميكيال ضَغْم مشل الجيراف ، وهو القَنْقُل .

والمغرفة ': ما غرف به ، وبلوغروف : يغرف ما والمغرفة نا كثيرة الأخذ ما والم غريف وغريفة : كثيرة الأخذ من الماء . وقال الليث : الفر ف غرفت كثير الأخذ أو بالميغرفة ، قال : وعرب غروف كثروف كثير الأخذ الماء . قال : ومؤادة مغرفية "وغروف" كثير الأخذ وتيقة من جالود أيوتي بها من البحرين ، وغرفية وغرفية دبيف بالغرف ، وغرفية أي مد بوغ بالغرف ، وغر غراف : غزير ؟ قال :

لا تَسْقَه صَيِّبَ غَرَّافٍ جُوَّدُ ويروى عزَّاف ، وقد تقدم . وغَرَفَ الناصِيةَ يَغْرِفُهَا غَرَفاً : جزّها وحلقها . وغَرَفْتُ ناصِيةَ الفَرس : قطعتُها وجَزَزْتُها، وفي الحديث : أن وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن الغادفة ، قال الأزهري : هو أن تُسوّي ناصيتها مقطئوعة على وسط جبينها . ابن الأعرابي : غَرَف شعره إذا جزّه ، وملطه إذا حلقه . وغرّ فنتُ العوّد : جزّزته . والغرّ فقهُ: الحُيْطة من الشعر ؛ ومنه قول قيس : تكاد تنغرف أي تنقطع .

قال الأزهري: والفارفة في الحديث اسم من الغر فة جاء على فاعلة كقولهم سبعت راغية الإبل ، وكقول الله تعالى: لا تسمّع فيها لاغية "، أي لغوا ، ومعنى الفارفة غرف الناصة مطرودة على الجبن ؛ والفارفة في غير هذا : الناقة السريعة السير ، سبت غارفة لأنها ذات قطع ؛ وقال الخطابي : يريد بالفارفة التي تجرن ناصيتها عند المنصيبة . وغرف شعره إذا جزاه ، ومعنى ناصيتها عند المنصيبة . وغرف شعره إذا جزاه ، ومعنى على فادفة : سريعة السير . وإبل عوارف وضيل مفارف : غارفة : سريعة السير . وإبل عوارف وفرس مغرف ؛ كانها تغرف الجرن عورف ، وفرس مغرف ؛

# بأيدي اللئهاميم الطئوال المغارف

ابن دريد ١ : فرس غَرَّافُ ۖ رَغَيبُ ٢ الشَّعْوَةِ كَثَيْرِ الأَخَذَ بقوائمُه مِن الأَرْضِ .

وغَرَّفَ الشيءَ يَغْرِفُهُ غَرَّفاً فانفرَفَ : قَـَطَـعَهُ فانْقَطَبَـع ، ابن الأَعـرابي : الغَرَّفُ التَّكُـني والانقصافُ ؛ قال قيس بن الحَطيم :

## تَنَامُ عَن كِبْرِ شَأْنِهَا ، فإذا قَامَتُ دُوبَبْداً تَكَادُ تَنْغَرِفُ

قال يعقوب: معناه تتثنئي ، وقيل: معناه تنقصف من دقة خصرها. وانتفرف العظم: انكسر، وقيل: انفوف العُودانفرض إذا كُسِير ولم يُنْعم كَسُرُه. وانتفرف إذا مات.

والغُرْفَة : العِلِيَّةُ ؛ والجمع غُرُهُمَات وغُرَّفَات وغُرُّفات وغُرَّف . والغُرفة : السماء السابعة ؛ قال لبيد :

> سَوَّى فَأَغْلَقَ دُونَ كُوْفَةٍ عَرَّشِهِ ، سَبْعًا طَبَاقاً ، فَوقَ فَرْعِ الْمَنْقَلِ

كذا ذكر في الصحاح ، وفي المحكم : فوق فرع المحقل ؟ قال : ويروى المنقل ، وهـ و ظهر الجبل ؟ قال ابن بري : الذي في شعره : دون عز " ق عرشه . والمنقل : الطريق في الجبل . والغر فق : حسل معقود بأنشوطة يلقى في عنق البعير . وغر ف البعير يغر فه ويغر فه غر فا القى في وأسه الفرفة ، عانية . والغريفة ": النمل بلغة بني أسد ، قال شهر : وطي تقول ذلك ، وقال اللحافي : الغريفة النعل المحلق . الغريفة النعل المحلق . والغريفة : حِل دة معر "ضة فارغة نحو من الشابر من والغريفة : حِل دة معر "ضة فارغة نحو من الشابر من أدم مر تلبة في أسفل فراب السيف تتذابذ بوتكون مفر "ضة مئر كانة ؟ قال الطرماح وذكر مشفر البعير :

تُميرُ على الوراك ، إذا المَطايا تَقايَسَت النَّجادَ مَن الوَجِينِ خَرِيعَ النَّعْوِ مُضْطَرَ بِالنَّواحي، كَاخُلاقِ الغَريفةِ ذي غُضُون ١

ا قوله « ذي غضون » كذا بالاصل ، قال الصاغاني : الرواية ذا.

١ قوله ه أن دريد ، سامش الأصل : صوابه أبو زيد .

قوله ه رغيب » هو في الاصل بالنبن المعجمة وفي القاموس بالحاء
 المجملة .

وخريع النَّعْو؛ والنَّعْو' سَتَّى المِشْفِر وجعله خَلَقاً لَعْوُمته. خَرِيع النَّعْو؛ والنَّعْو' سَتَّى المِشْفِر وجعله خَلَقاً لَعْوُمته. وقال اللحياني: الغَريفة في هذا البيت النعل الحلق، قال: ويقال لنعل السيف إذا كان من أدَم غَريفة أيضاً. والغَريفة والغَريف : الشجر المُلَلِّتَف ، وقيل : الأَجَمَة من البَر دي والحَلَيْفاء والقَصَب ؛ قال أبو حنيفة : وقد يكون من السَّلَم والضَّال ؛ قال أبو حنيفة : وقد يكون من السَّلَم والضَّال ؛ قال أبو حنيو :

بأوي إلى عُظَّمْ الغَريف ، ونَبَيْلُهُ كَسُوام دَبُو الحَشْرَمُ المُنْتَثَوَّار

وقيل : هو الماء الذي في الأَجَمة ؛ قال الأَعشى :

كَبَرُ دُيِّة الغِيلِ ، وَسُطَ الغَريِ

ف ، قد خَالَطَ الماء منها السَّريوا

السّريرُ : ساق البّرَ دي ". قال الأزهري : أما ما قال اللّب في الغريف إنه ماه الأجَمَة فهو باطل . والغَريف: والغَريف: الجُمَاعةُ من الشّجر المُلْشَف من أي شَجر كان ؟ قال الأعشى :

كبردية الغيل ، وسط الغريـ ن ، ساق الرّصاف إليه غَديرا

أنشده الجوهري ؛ قال ابن بري : عجز بيت الأعشى الصدر آخر غير هذا وتقرير البيتين :

كبردية الغيل ، وسط الغريف ؛ إذا خالط الماء منها السُرووا

والبيت الآخر بعد هذا البيت ببيتين وهو :

أو اسْفَنْطَ عَانَةَ بَعْدَ الرُّفَا وَ الرَّفَا وَ الرَّفَا وَ الرَّفَافُ إليه غديرًا

والعَرَّفُ والغَرَّفُ : شَجَر يدبغ به ، فَإِذَا بِبَسَ فهو الشَّمَام ، وقيل : الغَرَّف من عِضَاه القياس وهو أَرَّقَهُا ، وقيل: هو الثام ما دام أَخْضر، وقيل: هو الثام عامَّة ؛ قال الهذلي :

> أَمْسَى سُقَامٌ خَلاةً لا أَنْيِسَ بِهِ غَيرُ الذِّيَّابِ، ومَرَّ الرَّبِحِ بِالغَرَف

سقام : اسم واد ، ویروی غیر السباع ؛ وأنشد ابن بری لجربر :

يا حَبِّدًا الحَرَّجُ بِينِ الدَّامِ والأَدَمَى عَ فالرَّمْثُ من بُوْقة الرَّوْحَانِ فالغَرَّفُ ۖ

الأزهري: الغَرَّف ، ساكن الراء ، شجرة يُدبِ غ بها ؟ قال أبو عبيد: هنو الغَرَّف والغلف ، وأمّا الغَرَّف فهو جنس من النَّمام لا يُدبغ به ، والنَّمام أنواع: منه الغَرَّف وهو سَبيه بالأَسل وتُتَبَّخَذ منه المَكانس ويظلل به المزاد ُ فينبَرَّد الماء ؛ وقال عبرو: ابن لَجا في العَرَّف:

> تَهْمِيزَهُ الكَفِّ على انْطُوابُهَا ، هَمْزُ تَشْعِيبُ الغَرْفِ مِنْ عَزَّلُابُهَا

بعني متزادة "دبغت بالغر"ف. وقال الباهيلي في قول عمره بن لجإ: الغرّف جلود ليست بقر طية تد بغ بهجور ، وهو أن يؤخذ لها هذاب الأرطى فيوضع في منعاز ويد ق ، ثم يطرح عليه التمر فتخرج له والمعة خَسْرة ، ثم يغرف لكل جلد مقدار ثم يدبغ به ، فذلك الذي يغرف يقال له الغرّف ، وكل مقدار جلد من ذلك النقيع فهو الغرّف ، واحده وجميعه سواء ، وأهل الطائف يسمونه النقس ، وقال ابن الأعرابي : يقال أعطيني نفساً أو نفسين أي دبغة من أخلاط الدّباع يكون ذلك قدر كف من

الغرّفة وغيره من لحاء الشجر . قال أبو منصور : والغرّف الذي يد بغ به الجلود معروف من شجر البادية ، قال : وقد وأيته ، قال : والذي عندي أن الجلود الغرّفية منسوبة إلى الفرّف الشّجر لا إلى ما يغيرف باليد . قال ابن الأعرابي : والفرّف الشّام بغينه لا يُدبغ به في قال الأزهري : وهذا الذي قال أبن الأعرابي : وهذا الذي قال أبن الأعرابي صحيح . قال أبو حنيفة : إذا جمة الغرّف في مساكنة الراء، ما دبغ بغير القرّظ، موقال أيضاً : الغرّف ، ساكنة الراء، ما دبغ بغير القرّظ، وقال أيضاً : الغرّف ، ساكنة الراء، ضروب تنجمع ، فإذا دبغ بها الجلد سبي غرّفاً : وقال الأصمعي : فإذا دبغ بها الجلد سبي غرّفاً : وقال الأصمعي : فإذا ربغ بها الجلد سبي غرّفاً : وقال الأصمعي : فإذا ربغ بها الجلد سبي غرّفاً : وقال الأصمعي : وقال أبو حيرة : الفرّفية عانية وبتحرانية ، قال : وقال أبو حيرة : الفرّفية عانية وبتحرانية ، قال : والفرّفة : متحركة الواء ، منسوبة إلى الفرّف .

وَفَرُاءِ غَرَفَيْةٍ أَثَنَّاى تَحُوارِزُهَا مُشَلِّشُلُنُ ضَيَّعَتُهُ بِينِهَا الكُنْتَبُ

يَعَنَى مَوَادَةَ هَبِغَتَ بَالْغَرَّآتَ ؛ ومُشَكَلَمُنَلَ : مَـنَ نَعَتَ اللَّهِيْرَاتِ فِي قُولُهُ :

مَا بِالَ عَنْكَ مِنْهَا ٱللَّهُ يُنْسِيَكُ ، كَأْنَهُ مِنْ كُلْكِي مَغْرِيَّة مَبْرَبُ ؟ ﴿

قَالَ آبِنَ دَوَيَدَ ؛ السَرَبُ المَاء يُصَبُ فِي السَّقَاء ليدَبغ فَتَغُلُّظُ سَيُورَهُ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتِ ذِي الرمة وقال : من دُوى سَرَب ، بَالْكُسَرَ ، فقد أخطأ وربما جاء الغرف بَالْتَحْرِيكَ ؛ وأَنْشَد :

ومَثَرَ" الرَّيْحَ بالغَرَف

قال أَنْ بري : قال على بن حمزة قال ابن الأَعرابي : الغَرْف ضروب تجمع ، فإذا دبغ بها الجلد سمي

غَرَّفاً. أبو حنيفة : والغَرَف شجر تُعبل منه القسيّ ولا يدبُغ به أحد . وقال القزاز : يجوز أن يدبغ بورقه وإن كانت القسيّ تُعبل من عيدانه . وحكى أبو محمد عن الأصمعي : أن الفرّ في يدبع بورقه ولا يدبغ بعيدانه ؛ وعليه قوله : وفراء غَرَّفية ؛ وقيل : هي المدبوغة وقيل : هي المدبوغة بالتر والأرطى والملح ، وقال أبو حيفة : مزادة غرّفية وقرّبة غرفية ؛ أنشد الأصعفي :

كَأَنَّ خُضْرَ الغَرَّغِيِّاتِ الوُسُعُ نبطتُ بأَخْتَى مُجَرُّ نَشَّاتٍ هُمُعُ

وغَرَقْت الجلد: دَبَعْته بالغرف. وغَرَفَت الإبل، بالكسر، تَغْرَفَت مِن أَكُلُ بِالكَسْر، تَغْرَفُ غَرَفًا : اشْكَتْ مِن أَكُلُ الْفَرَفِ فَإِنّه الموضع الذي تَكْثَر فَيْه الحَلَيْفاء والعَرْف والأَباء وهي القصب والفَضَا وسائر الشجر؛ ومنه قول الريء القيس:

ويَحْشُ تَحْتَ القدَّرِ بُوقِدُها بِغُضًا الغَرِيفِ ، فَأَجْبَعَتْ تَعْلَى

وأما الغر يَفُ فهي شَجْرُة أُخْرَى بَعِينَها . والغير يَفُ ، بكسر الغين وتسكين الراه : ضرب من الشجر ، وقيل : من نبات الجبل ؛ قال أُحَيِّحة بن الجُمُلاحِ فِي صفة نخل :

> إذا جُهادَى مَنْعَتْ قَطْرَهَا ؛ زان جَنابي عَطَنَ مُعْصِفُ مُعْرَوْرِفِ أَسْبِلَ جَبَّارِه ، مِعْافَتَيْهُ ، الشُّوعُ والغِرْبِفُ

قال أبو حنيفة : قال أبو نصر الغير يف مبجر حَوَّاد مثل الغرَب عقال : وزعم غيره أن الغير يف البوديي؟

وأنشد أبو حنيفة لحاتم : ﴿

رواء بَسِيل الماءُ تَحْنُتُ أُصولِهِ ، يَمِيلُ بُه غِيلُ ۖ بَأَدْنَاه ۚ غِرْبُفُ

والفر يُف : رمل لبني سعد . وغُر يُف وغُر "اف": أسبان . والفر "لف" : فرس خُرْزَ بن لنُوذان .

غوضف: الغرضُوف: كل عَظم ليّن رَخْص في أي موضع كان ، زاد التهذيب : يؤكل ، قال : وداخلُ القُوف عَنْ ضوف ، والفُر ضُوف : العظم الذي على طرف المسحالة ، والعُضروف لغة فيهما . والغر ضوفان من الفرس : أطراف الكنفين من أعاليهما ما دَق عن صلابة العظم ، وهما عصبتان في أطراف العيرين من أسافلهما . وغر ضُوف الأنف : ما صلك من مارنه فكان أشد من اللهم وألين من العظم ، ومار نُ اللهم وألين من العظم ، ومار نُ الأنف غر ضُوف ، ونعش الكتف نحر ضوف .

غونف: الغير يف ، بكسر النون ؛ عن أبي حنيفة : الياسمُون ؛ وروى بيت حاتم :

رواء يسيل الماء تحت أصوله ، يميل به غيل بأدناه غرانف ً

ويروى غَرِّيف ، وقد تقدَّم في ترجبة غَرِف . فسف : الغَسَفُ : السَّواد ؛ قال الأَفوه :

حَى إِذَا حَدَرٌ قَرَ 'نُ الشَّمْسُ أَو كُرَبَتْ ، وَظَنَ الغُسَفُ الغُسَفُ

أَبْنَ بُوي : والغَسَفُ الطَّنَّاسُة ؛ قال الواجّز : حتى إذا الليلُ تَجْلَلُنَّى وانْتُكَشَّفُ ، ، ، وزال عن تلك الرُّبِي "حتى انغَسَفْ

وقرأً بعضهم : ومن شرّ غاسِف إذا وَقَب ؛ ومنه قول الأفوه :

وظَّنَّ أَنْ سُوفَ يُولِي بِيضَهُ الْغُسَفُ

غضف : غَضَفَ العُودَ والشيءَ يَعْضِفُه غَضْفاً فانغضَفَ وغَضَّفَ هَ فَتَعَضَّفَ : كسره فَ انكسر ولم يُنغم كسره . وتفضَّف عليه أي مال وتَثَنَّى وتكسر ، وتَعَضَّنت الحَيِّة : تلكو ت وتكسرت ؛ قال أبو كثير المُمُذلي :

الا عَوَابِسُ كَالِمِرَاطِ مُعَيِدَةً ، اللهُ عَوَابِسُ كَالِمِرَاطِ مُعَيِدَةً ، اللهُ ا

وكلُّ منتن مشكستر أمستراخ أغْضَفُ ، والأُنثَىَ غَضْفًا وغَضَفت الأَذَن غَضَفاً وهي غَضُفّا : طالت واسْتُوخت وتكسّرت ، وقبل : أقبلت عـلى الوحه ، وقبل : أديرت إلى الرأس والكسر طرَّفُهُا ﴾ وقيل: هي التي تنتني أطرافها على باطنها ، وهي في الكلاب إقبال الأذن على القفا. وكلب وأغْضَفُ وكلاب تُفتُف ، وقد غَضف ، بالكسر، إذا صار مسترخي الأذن . التهذيب : التَّغَضُّفُ والتغَضُّنُ والتغيُّفُ أ واحد، ومن ذلك قبل للكلاب مُفضِّف إذا استرخب آذائيًا عبل المخارة من طولها وسُعَتْهَا . وقَالَ أَيْنَ الأعرابي: الفاضف من الكلاب المتكسر أعلى أذنه إلى مقدَّمه ، والأغضف إلى خلف . والغُضْفُ : كلاب الصد من ذلك صفة غالة . وغُضَفَ الكلُّ أَذْنَه غَضْفًا وغَضَفَانًا وغَضْفَانًا ؛ لَـواها ، وكذُّكُ إِذَّا لوتها الرَّبِح ، وقيل : غَضَهَما أُرحُماها وكسرها . والغَصَفُ ، بالتجريك : استر خاء في الأذن ، وفي التهذيب : الغضف استرخاء أعلى الأذن على محادثها من سَعَتُهَا وعَظَّمُهَا . والغَصَّفاء من المُعَز : المُنْكَظَّةُ أ أَطْرَافَ الْأَذَنِينَ مِنْ طَوِلْهُمَا ﴿ وَالْمُغْضَفَ ۗ : كَالْأَغْضَفَ. ابن شميل : الغَبَضَفُ في الأُسنْد استرخاء أجفانها العُملا على أعينها ، يكون ذلك من الغَضَب والكَبَر ،

قال : ومن أسماء الأسد الأغضَّبُ ، وقال أبو النجم يصف الأسد :

> ومُخْدِرات تأكل الطئوّافا ، غُضْفُ تَدُنَّ الأَجَمَ الحَفّافا

قال : ويقال الغَضَفُ في الأُسُد كَثُرَة أُوبارِهَا وتثنّي إ جلوّدها ؛ وقال القُطامي :

#### تخضف الجيام ترجلوا

وقال الليث : الأغضف من السباع الذي انكسر أعلى أذنه واسترخى أصله ، وأذن غضفاء وأنا أغضفها ، وانغضفت أذنه إذا انكسرت من غير خلاقة ، والفضف أنكسارها خلقة ؛ وقوله :

لما تآزَيْنا إلى دِفء الكُنْفُ، ، في يَوْم دِيج وضَباب مُنْعَضِفُ

إِمّا عنى بالمنفضف الضاب الذي بعضه فوق بعض . ويقال السماء أغضف إذا أخالت للمطر، وذلك إذا لكيسها الغيم ، كما يقال لل أغضف إذا أليس كلامه . ويقال في أشفاره غضف " وغطف بمعنى واحد . ونخلة معفضف ومنعضفة : كثر سعفها وساء ثمرها . وثمرة مغضفة : لم يبد صكاحها . وفي حديث عمر ، وضي الله عنه : أنه ذكر أبواب الرابا ثم قال : ومنه الشرة تباع وهي معفضفة إقال شر : ثمرة معفضفة إذا تقاربت من الإدراك ولما تندرك . وقال أبو عمرو: المنعضفة المندك للية في شجرها مسترخية ، وكل مسترخ أغضف ؟ دواه عنه أبو عبيد ؟ قال : وإنما أداد عمر ؟ وضي الله عنه ، أنها تباع ولم يبيد صكاحها فلذلك وضي الله عنه ، أنها تباع ولم يبيد وقال لى الخنظلة وضي المنه غنه ، وقال أبو عدا :

أغضفَت النخلة إذا أوقرَت ؛ ومنه الحديث : أنه قدم خَيْبر بأصحابه وهم مُسْعِنُون والثبرة مُعْضفة. ويقال : نزل فلان في البئر فانفضَفَت عليه أي انهارت عليه . وتغضفت البئر إذا تهد"مت أجوالها . واننفضفت عليه البئر : انتحدرت ؛ قال العجاج : واننفضفت عليه البئر : انتحدرت ؛ قال العجاج :

شبه ظلمة الليل بالغُبار . وأنعَضَف القوم في الغبار : دخلوا فيه . وغَضَف يَعْضِفُ غُضُوفاً : نَعِم باله، فهو غاضِف . والغاضِف : الناعمُ البال ؛ وأنشد :

كَمْ اليومَ مَغْبُوطٌ بِخَيْرِكَ بِالسُّ ، وَآخَرُ لَمْ يُغْبِطُ بِخَيْرِكَ غَاضِفُ ! وَآخَرُ لَمْ يُغْبِطُ بِخَيْرِكَ غَاضِفُ !

وعَيْشُ أَغْضَفُ وغاضَفَ : واسع ناعِم رَغَدَ بَيْنُ النَّصَفَ . ابن الأعرابي : سنة غَضْفَاء إذا كانت مخصِبة . وقال مَعْن بن سَوادة َ : عيشُ أغضف إذا كان رَخِيداً خَصِباً . ويقال : تَغَضَّفت عليه الدنيا إذا كثر خيرها وأقبلت عليه . وعَطَنَ مُعْضِفُ إذا كثر نَعَيْمُهُ، ورواه ابن السكيت مُعْصِف، وقال : هو من العَصْف وهو ورق الزرع وإنما أراد خُوص سعف النخل ؛ وقال أحمَيحة بن الجلام :

إذا جُمادي مَنعَت قَطْرَها ، زان حَمَاني عَطن مُغْضِفُ

أراد بالمَطَن همنا نخيله الرّاسخة في الماء الكثيرة الحمل ، وقد تقدّم هذا البيت في ترجمة عصف أيضاً ، وذكرنا هناك ما فيه من الاختلاف .

وغَضَفَ الفرسُ وغيره يَغْضِفُ غَضْفاً ﴿ أَخَذَ مَنَ الْجَرَّي بِغِيرِ حَسَابِ .

والغَضَفُ : شجر بالهند يشبه النخل ويتخذ من خوصِه

حِلال ، وقال الليث : هو كهيئة النخل سواء مسن أسفله إلى أعلاه سعف أخضر مفشى عليه ونواه مقشر بغير لحاء ؛ قال أبو حنيفة : الفضف خوص حيد تتخذ منه القفاع التي يُحمل فيها الجهاذ كما محمل في الغرائر ، تتخذ أعدالاً فلها بقاء ، ونبات شجره كنبات النغل ولكن لا يطول ويُخرج في رؤوسها بُسراً بَسَعاً لا يؤكل، قال : وتتخذ من خوصه حصر أمشال البُسط نسبى السّام ، الواحدة سُهة ، وتفترش السّهة عشرين سنة . الدينوري : وأجود وأخرد الكنبار الصّيني ، وهو ليف النّار حيل ، والفضف القطا الجُون ، قال ابن بوي : صواب والفضف القطا الجُون ، قال ابن بوي : صواب والفضف القطا الجُوني .

غيره: والغضفة ضرب من الطير قبل إنها القطاة الجُنُونيَّة ، والجمع غضفُ وغضيَف : موضع ، وسهم أغضف أي غليظ الرايش ، وهو خلاف الأصمع ، وأغضف الليل أي أظلم واسود ، وليل أغضف وقد غضف غضفا ، وتعضف علينا الليل : ألبسنا ؛ وأنشد :

بأحلام جُهَّال إذا مَا تَعَضَّفُوا

التهذيب: والأغضف الليل؛ وأنشد:

لكو حه .

في ظِلِّ أَغْضَفِ َ يَدْعُو هَامَهُ البُّومِ ﴿

الأصبعي : خَضَف بها وغَضَف بها إذا ضَرط . فضرف : الفَضُرُوف : كُلُّ عَظم رَخْص ليّن في أيّ موضع كان . والفُضْرُوف : العَظم الذي على طرف المَحالة ، والفُرْضُوفُ لغة فيهما . وفي حديث صفته ، صلى الله عليه وسلم : أعرفه مجاتم النّبوة أسقل من غضروف الكتف : وأس

وامرأة غَنْضَرِفٌ وغَنْضَفِيرِ إذا كانت ضَغْمة لهـا خواصر وبطون وغضون مثل خنضرف وخنضليس غَطْف : الغَطَفُ : كالوطَّف ، وهو كثرة المُدُّب وطُنُولُهُ ، وقيل : الغَطَّفُ قُلَّةٌ شُعْرِ الحَاجِبِ وَوَيَمَّا استعبل في قلة الهُدُّب، وقيل: الغَطَّف أتلساء الأشفار، وهو مذكور في العين ؛ عن كراع ، وقد غَطِفَ غَطَفًا فهو أَغْطَفُ . وفي حديث أَم معبّد: وفي أَسْفَارِهِ غَطَفٌ ؟ هو أَن يطول شعر الأَجِفَان ثم يَتَعَطَّفُ ، ورواه الرواة : وفي أشفاره عَطَّف ، بالعين غير معجمة ؟ وقال ابن قتيبة : سألت الرياشي فقال لا أدري ما العَطَف ، قال : وأحسبه الفَطَف، بالغين ، وبه سمى الرجل غُطَيِّفاً ؛ وقال شمر : الأو طَنَفُ والأغُطف بمعنى واحد في الأشفار؛ وقال ابن شبيل : الفَّطَّيَف الوطِّيَّف ، والفطَّيِّف : سَّعَة ُ العَيش. وعَيْش /أغْطَبُ مثل أغْضَف: مُخْصب. وغُطَّنُفُ : اسم رجل ؛ قال :

لتَجدَنَّي بالأَمير بَرَّا ، وبالقَناة مِدْعَساً مِكْرًا ، إذا عُطَيِّفُ السُّلَمِيُّ فَرَّا

وبنو غُطَيْف : حَيّ . وغَطَهَان : حيّ من قَيْس عَيْلان وهو غَطفان بن سعد بن قَيْس عَيْلان ؟ قال الشاعر :

> لو لم تكنُّن عُطَفَانُ لا دُنُوبٍ لها إليَّ لامَتْ دُورُو أَحْسَابِها عُمُرا

قال الأخفش : قوله لا زائدة، يريد لو لم تكن لهـا دنوب .

غطوف: الفيطنويف والفنطارف: السيدا الشريف المريف المريف المريف المريف المريف المريف الناموس: الفطراف الماكسر.

السخمِيُّ الكثير الحير ؛ وأنشد :

ومَن يَكُونوا قومه تَغَطُّرُ فَا

والذي في حديث سَطِيح :

أَصَمُ أَم يَسْسَعُ غِطريفُ البَّن

الغطريف: السيّد ، وجبعه العطاديف ، وقيل: الغطريف الفتى الجبيل ، وقيل: هو السخيّ السّريُ الشابُ ، ومنه يقال: باز عطريف. والغطريف والغطريف والغطريف : فرّخ البازي الذي أخذ من وكره ، والغطريف : فرّخ البازي . وأمّ الغطريف : امرأة من بكعتبر بن عبرو بن تيم ، وعتنق عطريف وخطريف: واسع والتّعطر ف: التكير ، قال :

فَإِنْ َ يَكُ سَعُدُ مَن قَرْرَيْشَ فِإنْسَا ، رِيغَيْدِ أَبِيْهِ مِن قَبْرَيْشٍ ، تَعْطُرُوا

يقول: إِنَّا تَغَطَّرُ فَ مِن وَلَايَتُهُ وَلَمْ يِكُ ۚ أَبُوهُ شَرِيفاً. وقد قيل في ذلك التَّغَتُّرُ فِ أَيْضاً. الجوهري: الفِطَّرَ فَهُ وَالتَّغَطُّرُ فَ وَالتَّغَيَّرُ فَ التَّكِبرِ } وأنشد الأَحبر لمُغلس بن لَقيط:

َ فَإِنْنَكَ ، إِنْ عَادَيْنَتَنِي غَضِبَ الْحَصَى عَلِيْكَ ، وَذُو الْجَنْبُورَةِ ٱلْمُتَعَطِّرُونُ ُ

ويروى المُنتَعَبِّرُونُ ؛ وأنشد ابن بري لكعب بن مالك :

> الجمد لله الذي قد شكر ً فا قوشي، وأعطاهم معاً وغطر ً فا قال: وقال ابن الطئيفانية:

ولمني لسَمِن قَوْم زُرُارة منهم ، وعَمْرُو وقَمْقَاعٌ أَلاكَ الغطارِفُ

قال : وقال جَعْونة العجلي :

وتسنيعها من أن تُسلَّ ، وإن 'تخسَف' تحمُل 'دونها الشَّمُ الغَطاريف' من عجل وقال ابن الأعرابي : التَّعَطرُف الاختيال في المَسْمِ خاصة .

غَفِ : الغُفَّةُ : البُّلُّغَةُ من العَيْش ؛ قال الشاعر :

لا خَيرَ في طَمَع أيدُ في إلى طَبَع ، وغُفُهُ من قَوام العَيشِ تَكَفِينِي

والفَأْرةُ 'غَفَّة الهِرِ" أَي قُـُوتُه ، وقيل : الغَفَّة الفَّأْرة فلم يُستَقْ ؛ قال :

> یُدیو' النّهارَ بَجَشْءُ له ، کا عالَجَ الغُفّةَ الْحَیْطَلُ

الحَيْطُلُ : السَّبَّرُ رَ ، وهذا بيت يُعايا به ، يصف وسبيًا يدير نهاراً أي فَرْخَ حُبارَى بَجَسْء في يدم ، وهو سهم خفيف أو عُصية "صغيرة ، ويروى بحشر اله . والغفة والغبية أ : القليل من العيش . والغفة : الشيء القليل من الربيع . واغتفّت الفرس والحيل وتعفيفت : نالت غفة من الربيع ولم تَحَشُو ، وقيل : الحالم سَين بعض السّين . والاغتفاف : تناول العلق . وقيل : الغفة كلا قديم بال وهو شره العلق . وقيل : الغفة كلا قديم بال وهو شره ما فيه . وتعفيفه : أخذ غفته . وقال أبو زيد : اغتفت المال الغنوي : بقية والسّن المناوب ؛ قال طفيل الغنوي : والسّن المناوب ؛ قال طفيل الغنوي : وحد الحيل الغنوي : وحد الحيل الغنوي : عقيق الحيل الغنوي : عقيق الخيل عنفة ،

يقول : تَجَرَّدُ طالِبُ التَّرةَ وهو مَطلوب مع ذلك،

فرفَعه بإضمار هو أي هو مُطلَبٌ ' كما قال الراجز:

ومَنْهُلِ فِيهِ الغُرابُ مَيْتُ ، كأنه من الأُجُونِ زَيْتُ ، سَقَيْتُ منه القومَ واستقَيْتُ

فيه الغراب ميت أي هو ميت ، والغِنْقَةُ : كَالْخُلْسَةِ أَيْضاً، وهو ما تَنَاوَلُه البعير بفيه على عجلة منه . ويقال لما يَس من ورق الرُّطنب ؛ عَفُ وقَفَ .

غلف: الغلاف: الصُّوان وما اشتمل على الشيء كقبيص القلب وغراقيء البيض وكيمام الزاهر وساهُور القَبَر ، والجمع عُلُفٌ . والغِلافُ : غلاف السنف والقارورة ، وسيف أعْلَمَفِ وقوس غَلَمْفاء ، وكذلك كل شيء في غلاف. وغَلَمُف القارُورة وغيرها وغلُّهُما وأغُلُّهُما: أدخلها في الغلاف أو جعل لها غلافاً، وقسل: أَعْلَمُهُما جِعْل لهَمَا غَلَافاً ، وإذا أَدخُلها في غلاف قيل : غَلَّمُها عُلَّمُاً. وقلب أَغُلُفُ بِينَ الغُلُّمُة : كَأَنَّهُ تُغَشَّى بِعَلَافَ فَهُو لَا يَعْنِي شَيْئًا . وَفِي التَّنزيلِ العزيز : وقالوا قلوبنا عُلَّنْفُ ، وقيل : معنَّاهِ صُمَّ ، ومن قرأ غُلُفُ أَوادِ جَمَعَ غِلَافَ أَيُ أَنْ قُلُوبِنَا أَوْعِيةِ لِلْمِلْمِ كِمَا أَنَ الْغَلَافِ وَعَاءِ لِمَا يُوعَى فَيْهِ ، وَإِذَا سكنت اللام كان جمع أغلف وهو الذي لا يعي شيئًا. و في صفته ، صلى الله عليه وسلم : يَفْتُح قُلُوبًا غُلُمْفًا أي مُغَشَّاة مغطاة ، وأجدها أغلف . وفي حديث حذيفة والخندري : القلوب أربعة فقلب أغلف أي عليه غشاء عن سَماع الحـق وقبوله ، وهو قلب الكافر ، قال : ولا يكون غُلْف جَمْع أَعْلَىفٍ لَأِن فُعْلَا ، بالضم ، لا يكون جمع أفعل عند سيبويه إلا أن يضطر شاعر كقوله :

جَرَّدُوا منها وِراداً وشُقُرُ

قال الكسائي : ما كان جمع فعال وفَعُول وفَعِيل ، فهو على فُعُل مثقل . وقال خالد بن جنبة : الأُعْلف فيا نوى الذي عليه لبسة لم يدّرع منها أي لم نخرج منها . وتقول : رأيت أرضاً عَلَمْهَا وإذا كانت لم تُرع قبلنا ففيها كل صغير وكبير من الكلا ، كما يقال غلام أُعْلف إذا لم تقطع غُر لَنه ، وعَلَمْت السرج والرحل ؛ وأنشد :

#### يَكَادُ بِرْمِي الفاتِرَ المُعَلَّفا

ورجل مُغَلَّثُ : عليه غلاف من هذا الأَّدَم وَنجوها. والفُلْفَتَان : عَلَمُ فَا الشَّارِينِ مَا يَلِي الصَّمَاغِينَ ﴾ وَهِي الفُلْفَة والقُلْفة .

وغلام أغلف: لم يحتن كأقبلَف.

والفلف : الحصب الواسع . وعام أغلف : مخصب كثير نباته . وعبش أغلف : رغد واسع . وسنة غلفاء : مخصب وغلف : رغد والحياء والحياء والفالية وغلقها : لطخها ، وكرهب بعضهم وقال : إغاهو غلاها . وتعلقت الرجل بالغالية وسائر الطب واغتلف والغالية وسائر الطب تغلث بالغالية إلا الرجل ، وقال بعضهم : تعلف تغلث بالغالية إذا كان ظهراً ، فإذا كان داخلا في أصول الشعر قبل تغلل ، وغلف ليحينه بالغالية غلفاً . وغلف ليحينه بالغالية غلفاً ، وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : كنت أغلف بالغالية غلفاً وغلفها ؛ وأكثر ما يقال غلف بالخية غلفاً وغلفها تغليفاً . والغالية : ضرب موكب من الطيب .

والغَلَّـْفُ : شَجْرَ بِنُدْبِتَغُ بِهِ مِثْلِ الغَرَّفِ ؛ وقيل : لا يُدْبِغُ بِهِ إلا مع الغرف .

والعَلَيْفُ ، بفتح الغين وكسر اللام : نبت شبيه بالحَلَقَ ولا يَأْكله شيء إلا القُرود ؛ حكاه أَبو حنيفة ·

والغُلْفَة وغَلَفَانُ : موضعان . وبنو غَلَفَانَ : بطن . والغَلْفَاه : لَقَب سَلَمَة عم امرى، القيس ومعديكرب بن الحرث بن عَمْرو أخي شراحيل الن الحرث ، يُلَقَّب بالغَلْفَاء الأنه أوّل من غَلَّف بالمِسْك ، زعموا ؛ وابن غَلَفاه : من شعرائهم ، يقول :

ألا قالت أمامة' يَوْمَ غَوْل : تَقَطُّعَ بابن غَلْفاء الحِبالُ

فَنِف : الغَيْنَف : غَيْلُتُم الماء في مَنْبَعَ الآبَارُ والأَعْبِن. وبَحُرُ ذُو غَيْشَف أي مادة ؛ قال رُوْبة :

نَعْرُ فِ مَنْ ذِي غَيْنَفٍ وَنُوزِي

والرواية المشهورة :

التَغْرِفُ مَنْ ذِي غَيِّفُ وَلُوزِي

قال : كذلك روي بغــير همز ، والقياس نؤزي ، بالهمز ، لأن أو"ل هذا الرجز :

يا أيها الجاهل ذو التُّنتَزِّي

قال الأزهري: ولم أسمع الفينتف بمعنى غيثلتم الماء لفير الليث ، والبيت الذي أنشده لرؤبة رواه شهر عن الإبادي : بثر ذات غيّث أي لها ثائيب من ماء؛ وأنشد :

نَغْرِفُ مَن ذي غَيِّتْ ٍ وَنُوزِي

قال : ومعنى نُوزِي أَي نُضْعِفُ ، قال : ولا آمَنُ أَن يَصْعِفُ وَكَانَ غَيِّناً فَصُيِّر أَن يَكُونُ غَيِّناً فَصُيِّر عَيْنَاً فَالَّ فَصُدِّر عَيْنَاً فَالَ : فإن رواه ثقة "وإلا فهو غَيِّتْ وهو صواب .

ا قوله د أخي شراحيل النع عبارة الصحاح : اخي شرحبيل بن
 الحرث النع .

غنضف : غنضَف : اسم . غنطف : غنظف : اسم .

غيف: تَعَيَّفَ: تَبَخْتُر. وتَعَيَّفَ: مشى مِشْية الطُّوال ، وقيل: تَعَيَّف مرَّ مرَّ سَهُلا سريعاً. وتَعَيَّفَ الفَرَسُ إذا تَعطُّف ومال في أحد جانبيه. الأصعي: مرَّ البعيرُ يَتَعَيَّفُ ، ولم يفسره ، قال شرر: معناه يُسْرع ، قال: وقال أبو الميث التُعَيَّفُ أن يَتَكَنَّى ويَتَمَايلَ في شَقِّيه من سَعة الخَطْو ولين السَّيْر ؛ كما قال العجاج :

> يكادُ يَوْمي الفاتِرَ المُنْعَلَّفَا منه احارِي ّ، إذا تَفَيِّفًا

والغَيْفَان : مَرَح في السَّيْر . وتَغَيَّف إذا اختال في مِشْبَته ؟ قاله المفضل . والمُغَيَّف : فرس لأبي فيَيْد بن حَر مَل صفة غالبة من ذلك . والتَّغَيَّف : التَّميَّل في العَد و وغافت الشجرة عَيَفاناً وأَغْيَفت وتَغَيَّفَت : مالت بأغصانها بميناً وشيالاً ؟ وأنشد ابن بري لنصيب :

فظل للمان من الأثثل مورق ،
 إذا زعزعته سكئة بتَفيّث

وأَغَافَ الشَّجَرَةَ : أَمَالِهَا مِنَ النَّعْمِيةَ وَالْفُضُوضَةِ . وشَّجَرَةَ غَيِّفًا ۚ وَشَجِرَ أَغْنِيَفُ ۗ وَغَيِّفَانِيٌّ يَمَثُووْدَ ۖ ؟ قَالَ رؤبة :

وهَدَبُ أَغْيَفُ غَيْفَانِيْ ۚ

والأغْيَف : كالأغْيَد إلا أنه في غير نُعاس . والأعْيَفُ : شَجَر عظام تَنْبُثُ في الرمل مع الأراك وتعظم ، وهو في خلقته ، وله تُسَر حُلُو جـدًّا وثره غلف يقال له

الحُنْبُل ؛ قال ابن سيده : أراه من ذلك ، وإلا فهو من غوف بالواو . التهذيب : الفاف ينبُوت عظام كالشجر يكون بعنهان ، الواحدة غافة . أبو زيد : الفاف من العضاه وهي شجرة نحو القرط شاكة حجازية تنبئت في القفاف . الجوهري : الغاف ضرب من الشجر ؛ وأنشد أبن بري لقيس بن الحطيم: ألفيتهم بوم الهياج ، كأنهم

ورَواف : موضع قريب من مكة ؛ قال النرزدق: إليك تَأْشُتُ يا ابنَ أَبِي عَقْيِلٍ ، ودُونِي الغافُ غافُ قُرَى عُمَانِ

وقال ذو الرمة :

إلى ابن أبي العاصي هشام تُعَسَّفَتُ بِنا العِيسُ، منحيثُ النَّقَى الغافُ والرملُ

ويقال : حَمَّل فلان في الحرب فَغَيَّفَ أَي كَذَبَ وجَبَّنَ . وغَيَّفَ إِذَا فَرْ وعَرَّد . وتغيَّف عن الأمر وغَيَّف : نَكُل ؛ الأخيرة عن ثعلبًا؛ وأنشد القطام :

> وحَسِيْتِنَا نَزَعُ الكَتْبِيَةَ عُدُّوَةً فَيُغَيِّفُونَ ، ونَرْجِيعُ السَّرَعَايَا

> > قال ابن بري : الذي في شعره :

فيغَيِّفُون وننُوزِع ُ السَّرَعانا

وغَيِفان : موضع .

فصل الفاء

فلسفُ : الفَكُسْفَةُ : الحِكُسْةَ ، أَعجبي، وهو الفَيْلسوف وقد تَفَكُسْفُ .

فوف: الفُوف : البياض الذي يكون في أظفاد الأحداث ، وكذلك الفوف ، واحدته فُوفَة ويعني بواحده الطائفة منه، ومنه قيل : بُر د مُفَوّف . الجوهري : الفُوف الحبّة البيضاء في باطن النواة التي تنبّت منها النّخلة . قال ابن بري : صوابه الجبّة البيضاء . والفُوف : جمع فُوفة . والفُوفة والفُوف: التشرة التي على حبّة القلب والنواة دون لَحُمة النّبَدرة ، وكل قشرة فروف . التهذيب : ابن الأعرابي الفُوفة القِسْرة الرقيقة تكون على النّواة ، قال : وهي القطمير أيضاً ، وسئل ابن الأعرابي عن قال : وهي القطمير أيضاً ، وسئل ابن الأعرابي عن

أَمْسَى غُلامي كَسِلًا فَتَطُوفا ، يَسْقِي مُعِيدات العِراق جُوفا باتَت تَبَيَّا حَوضَها عُكُوفا ، مثل الصُّفوف لاقتت الصفوفا وأنت لا تُعْنِينَ عَنَّي فَوْفا

الفُوف فلم يعرفه ؟ وأنشد :

العراق : عراق التر بة ، ومعناه لا تغني عني شيئاً ، واحدته فدُوفة أو قال الشاعر :

فأر سَلْتُ إلى سَلْمَى بأن النَّفْسَ مَشْفُرُفَهُ فما جادَت لنا سَلْمَى بزنجيرٍ ، ولا فُرْفَهُ

وما أغنى عنه فنُوفاً أي قدَّرَ فنُوفٍ . والفُرفُ : ضَرَّبُ مِن بُرُود البَّمَنِ ، وفي حديث عثمان: خَرَج وعليه حُلَّة لَّ أَفْنُوافَ ؛ الأَفْنُواف : جمع فنُوف وهو القُطن ، وواحدة الفُوف فنُوفة لا، وهي في الأصل القشرة التي على النواة . يقال : بُرْدُ أَفْواف وحُلَّة أَفُوافٍ بِالإضافة . الليث : الأَفْواف ضَرَّب

من عَصْبِ البُرود . ابن الأعرابي : الفُوفُ ثِيباب رِقَاقَ مِن ثَيَابِ البِّينِ مُوَ سُتًّاةً ، وهو الفُوف ، بضم الفاء، وبُرْ دُ مُفُوَّفٌ أَي رقبق . الجوهري : الفُوفُ قِطَعَ القُطْنَ ، وبُر ْد فُوفِي ْ وثُوثِي على البدل ؛ حكاه يعقوب . وبُرْدُ أَفْتُوافٍ ومُفَوَّف : بياض وخطوط بيض٬ . وفي حديثِ كعبْ : تُرْفُعُ للعبد غُيُرْفَة "مُفَوَّفَة ، وتفويفها لسَبِينَة " من ذهب وأخرى من فيضة . والفَوْف : مصدر الفُوفَة . يقال : مما فَافَ عَنِي مُجَيِّرٍ وَلَا زَنْجَرَ فَوْفًا ، وَالاسم الفُوفة، وهو أن يسأل رجلًا فيقولَ بظُنفُر إبهامه علىسَبَّابِته: ولا مثلُ ذا؛ وأما الزَّانجَرَ ۚ فما يأخُذُ بطئنُ الظفر من بطن الثنية إذا أَخَذْتُهَا به وقُلْلْتَ : ولا هذا ؛ وقبل : الزُّنْجَرَةُ أَنْ يقولَ بِظُنْفُر إِبِهَامِهُ عَلَى ظُفْرُ سبَّابته : ولا هذا ؛ وقول ابن أحبر :

الفُوف : الزُّهر شبُّه بالفُوف من الثياب تنسيجُه الدبور إذا مرت به ، وأتلال : جمع تل" ، والملمعة : مِسَنَ النَّوْرُ وَالزَّهْرِ . وَمَا ذَاقَ فَوَفًّا أَي مِنَا ذَاقَ

والفُوفُ تَنْسِجُهُ الدَّبُورُ ، وأَدْ

· الألُّ مَثْلَبَعَةُ القَرَا أَسْقُورُ

فولف: التهذيب في الشَّنائيُّ المُضاعَف : الفَو لَف كل شِيءُ 'يغَطِّي شيئاً ، فهو فَو ْلَفْ له ؛ قال العجاج : وصاد كرقشراق السَّراب فَو ْلَهَا ` لِلْسِيدِ ، واعْرَ ورَى النَّعَافُ النُّعَّقَا

فولفاً للبيد : مُغطِّمًا لأرضها . قال : وبما جاءٌ عـ لمي ١ قوله « وبرد أفواف ومفوف النع » عبارة القاموس: وبرد مفوف كمظم رقيق أو فيه خطوط بيض وبرد النواف مضافة رقيق اه. فلمل فيعارة اللسان سقطأ والاصل وبرد أفواف وبرد مفوف أي ذو بياض الخ أو فيه بياض .

بناء فَوْ لَـف مِ قَـو ْقـَـل " للحَجَل ، وشيَو ْشَب امم للعقرب، ولولتب لتو لتب الماء . وحديقة " فَو لف": مُلْـٰتَفَةً . والفَوْلفُ : يِطانُ الهَودَجِ ، وقيل : هو ثوب تُغَطَّى به الثياب ، وقيل : ثوب رقيق .

فيف : الفَيْفُ والفَيْفاة : المَهازة لا ماء فيها ؟ الأخيرة عن ابن جني . وبالفَيْفِ استدل سيبويه على أن ألف فَيْفَاة زَائِدة ، وجِمع الفَيْف أَفْيَافٌ وَفُيُوفُ ، وجمع الفَيُّفَى فَيَافٍ . الليث : الفَيْفُ المفازة الـتي لا ماء فيها مع الاستواء والسُّعة ، وإذا أنـِّلَت فهي الفَيْفَاةَ ، وجمعها الفَيافي . والفيفاء : الصحراء المُمَلساء وهن النيافي . المُبَرِّد : أَلف فَيُفاء زائدة لأَنهم يقولون فَيفُ في هِـذا المعنى . المؤرَّج: الفَيْف من الأرض 'مختلكف الر"ياح . وبالدَّهْناء مـوضع يقال له فَيف الرَّيح ؛ وأنشد لعمرو بن مُعديكرب : أَخْبَرَ المُخْبِيرُ عِنكُمْ أَنْكُمْ ،

يُومَ فَيْفِ الرِّيحِ، أَبْتُمْ بالفَلَجِ

أي رجّعتُهُم بالفَلاحِ والظُّفَر ؛ وقال ذو الرمة : والرَّكِب ، يَعْلُنُو رِبِيمٍ صُهُبْ يَانِيَةً" فَيْفًا ، عليه لِذَينُلُ الرِّيحِ فِمْنِيمُ

ويقال : فَيَنْفُ الرَّايِحِ مُوضَعُ مَعْرُوفَ . الجُوهُرِي : فَيْفُ الزيح ١ يوم من أيام العرب ؛ وأنشد بيتعمرو ان معديكوب. وفي الحديث ذكر فينف الحبار، وهو موضع قريب من المدينة أنزلة سيدُنا رسولُ اللهُ، صلى الله عليه وسلم ، نَـَفَراً من عُرَيْنَة عند لقاحه . والفَيْفُ : المكان المُستَّوي، والحَبَارُ ، بفتح الحاء وتخفيف الباء الموحدة : الأرض الليُّنة ، وبعضهم يقوله ١ قوله ﻫ الجوهري فيف الربح النع ﴾ عبارة القاموس وشرّحه : وقول الجوهري وفيف الريح يوم منأيام العرب غلط، والصواب:

ويوم فيف الريح يوم من أيام المرب .

بالحاء المهملة والباء المشددة . وفي غزوة زيد بن حادثة ذكر فَيْفاء مَدِّ انْ . أَبو عمرو : كل طريق بــــن جَيلين فَيْفُ ' ؛ وأَنشد لرؤبة :

# مَهِيلُ أَفْيَافِرٍ لِمَا فَنْيُوفُ

والمتهيل : المتخرف ١ . وقوله لهما أي من جوانبها ضعادى ؛ وقال ذو الرلمة :

#### ومُغْبِرَ"ة الأَفْيافِ مَسْحُولة الحصى ، ديامِيشُها مَوْصُولة ُ بالصَّفاصِفِ

وقال أبو خَيْرَة : الفيفاء البعيدة من الماء . قال شمر : والقول في الفَيْسف والفَيْفاء ما ذكر المؤرّج من المختَّلُف الرّياح . وفي حديث حذيفة : يُصَبُّ عليكم الشَّرُ حتى يَبْلُغ الفَيساني ؛ هي البراري الواسعة جمع فَيْفاة . ابن سيده : فَيْف الربح موضع بالبادية . وفَيْفان : اسم موضع ؛ قال تأبط شرَّا :

فَحَشْحَثْتُ مَشْغُوفَ الفؤادِ فَراعَني أَناسَ بِفَيْفانِ ﴾ فَمِرْتُ الفَرانِيا

#### فصل القاف

قحف : القيعف : العظم الذي فوق الدّماغ من الجُمجية ، والجمعية التي فيها الدُماغ ، وقيل : فيعفُ الرجل ما انقلق من جُمْجُمته فبان ولا يُدْ عَى قَحْفًا حتى ببين، ولا يقولون لجميع الجمعية قيعفًا إلا أن يتكسر منه شيء ، فيقال للمتكسر قيعف ، وإن قُطعت منه قيطعة فهو قيعف أيضاً . والقَعْفَ أَ قَطعت منه قيطعة فهو قيعف أيضاً . والقَعْفَ : قَطعً

١ قوله «والمهيل المخوف النع» هذا نص الصحاح، وفي التكملة: هو تصحيف قبيح وتفسير غير صحيح، والرواية مهبل بسكون الهاء وكسر الباء الموحدة وهو مهواة ما بين كل جبلين، وزاد فساداً بتفسيره قائه لوكان من الهول لقيل مهول بالواو اه. شارح القاموس.

القيعف أو كَسُره . وقَيَحَفَهُ قَيَحْفاً : ضَرَبَ قِيحْفَهُ وَأَصَابِ قِيحْفَهُ ، وقيل : القِيحْف القبيلة من قبائل الرأس ، وهي كل قطعة منها ، وجمع كل ذلك أقحاف وقيحُوف وقيحَفَة ". والقيحْف : ما ضُرِب من الرأس فَطاح ؛ وأنشد لجرير :

تَهْوَى بذي العَقْرِ أَقَنْحَافاً جَمَاجِمُهُمْ ﴾ كَانْهُو كَا الْحُنْطَبَانِ بُنْتُنَقَفُ ۗ ا

وضَرَبِه فاقْتَنَحَف قِحْفاً من رأسه أي أبان قطعة من الجمجمة ، والجمجمة كلها تسمى قحفاً وأقتَّحافاً . أبو الهيثم : المُقاحِفة شدة المُشاربة ِ بالقِحف ، وذلك أن أحدهم إذا قَمَنَل ثأنَ وَ شَرِب بِقِحْف وأَسه بِتَسْفَقَى به . وفي حديث سُلافَة بنتِ سَعَدْ ٍ: كَانْتُ نَـٰذَوَتَ لَنَشْرَبَنَ فِي قِحف وأس عاصم بن ثابت إلحَـمْرَ ، وكان قد قَــَـَل ابْنَيْهَا نافِعاً وخِلاباً . وفي حـــديث يأجوج ومأجوج : يأكل العِصابة ُ يَو مثذٍ من الرُّمانة ويَسْتَظَلَتُونَ بِقِحْفِهِا ؛ أَرَاد قَشْرَهَا تَشْبِيهًا بِقِحْفَ الرأس ، وهو الذي فوق الدماغ ، وقيل : هو ما انْطَبَق ٢ من جمجمته وانفصل . ومنه حمديث أبي هريرة في يوم البَرْ مُوك : فما 'رُئيُّ مَوْطِنْ ۚ أَكْثُرَ فِيحْفًا سَافِطًا أَي رأسًا فَكُنَّى عَنْهُ بِبَعْضُهُ أَوْ أَرَادُ القيعمُف نفسه . ورماه بأقعاف رأسه إذا رماه بالأمور العظام ، مَثَلُ بذلك . ومن أمثالهم في رَمْي الرجل صاحبة بالمفضلات أو بما يُسْكنه : رماه بأقنحاف رأسه ؛ قسل إذا أسْكَتُه بداهية يُوردها عليه ، وقَيَحَفَهُ يَقْحَفُهُ قَحَفًا : قَطع قِحْفه ؛ قال :

> بَدَعْنَ هَامَ الجُهُجُمُرِ الْمُتَحُوفِ صُمُّ الصَّدَى كَالْحَنْظَلِ الْمُنْقُوفِ

٢ قوله « تهوى النع » أنشده شارح القاموس هكذا :
 تهوى بذي العقر أفعافاً جماجها كأنها الحنظل الحطان ينتقف
 ٢ قوله « ما انطبق النع » عبارة النهاية : ما انفلق النع .

ورجل مقحوف : مقطوع القحف . والقحف : القدّ من القدّ من والقحف : الكسرة من القدّ من والجمع كالجمع . قال الأزهري : القحف عند العرب الفلاقة من فيلتق القصعة أو القدح إذا انشكست ، قال : ورأيت أهل الاعم إذا جسربت إبلهم يجعلون الخضخاض في قحصف ويطلون الأجرب بالهياء الذي جعلوه فيه ؟ قال الأزهري : وأظنهم شبهوه الذي جعلوه فيه ؟ قال الأزهري : وأظنهم شبهوه من خشب على مثال القحف كأنه نصف قد ح من من خشب على مثال القحف كأنه نصف قد ح من على مثال القحف أناه نصف قد ح من حشب على مثال القحف أناه نصف قد ح من حشب على مثال القحف أناه نصف قد ح من حشب على مثال القحف أناه نصف قد من حشب .

جبيعه . وبقال : شربت بالقيحف . والاقتتحاف : الشر ب الشديد . قال ابن بري : قال محمد بن جعفر القراز في كتابه الجامع : القحف بحر فك ما في الإناء من شريد وغيره . يقال : قحفته أقبحف قحفاً ، والقحافة ما جر فئه منه ، وقبل لأبي هريرة ، رض الله عنه : أتقبل وأنت صائم ? قال : نعم وأقبحفها ، يعني أشر ب ربقها وأتر شقه ، وهو من الاقتحاف للسرب الشديد . والقحف والقحاف : شدة الشر ب .

قال: اليَوْم قيعاف وغَداً نِقاف . وقعاف الشيء ومُقاحَفَته واقْتَتِعافُه: أَخَذُه والذهاب به. والقاحِف من المطر: المطر الشديد كالقاعِف إذا جاء مفاجاًة ، واقْنْتَحَف سَيْلُه كلّ شيء ، ومنه قيل:

مَفَاجَأَةً ﴾ واقْنْتَحَفَّ سَيْلُهُ كُلُّ شيء ﴾ ومنه قبل : سَيْلُ قُنْحَافُ وقُعَافُ وجُعافِ كَثْيِرُ يَذُهُب

بكلّ شيء . وكلُّ ما اقْنَتْجَفّ من شيء واستُخرج قُنْحافة " ، وبه سُمّي الرجل . وعَجاجَة قَنَحْفاء :

وهي التي تَقْحَف الشّيء وتَذْهُب به . والقُعوف : المَغارف .

قال ابن سيده : والمقحفة الحَشَبة التي 'يَقْحَف' مهما الحَبْ . وقَحَف يَقْحَف قُنْحافاً : سَعَل ؛ عن ابن الأعرابي .

وبنو قُلَحافة : بطن . وقُلحَيْفُ العامري : أحد الشعراء ، وقبل : هو قُلحَيْفُ العُقَيْلِي كذلك نَسَبه أبو عبيد في مُصَنَّفه .

قحلف: قد القد ف : غر ف الماء من الحوض أو من شيء قلف : القد ف : غر ف الماء من الحوض أو من شيء تصبه بكفك ، عمانية ، والقداف : الغر فة منه . وقالت العمانية بنت جلندى حيث ألبست السلك فاة حليها فغاصت فأقبلت تغير ف من البعر بكفها وتصبه على الساحل وهي تنادي : يا لقومي ، نزاف نزاف إلم يبق في البحر غير قداف أي غير حفنة . ابن دريد وذكر قصة هذه الحيقاء ثم قال : والقداف جر ق من في البعر في النخل وهو أصل والقداف . والقد ف : الكرب النفل وهو أصل العذ ق . والقد ف : النز ح . العذ ق . والقد ف : النز ح . والقد ف : أن يتثبت المكرب أطراف طوال بعد أن تقطع عنه الجريد ، أن دية ".

وِذُو القداف : موضع ؛ قال :

كأنه بذي القداف سيد' ، وبالرّشاء مُسْسِل ورود'ا

قَدْف : قَدَّفَ بالشيء يَقَدْف قَدَّفاً فانْقَدَف ؛ رمى. والنَّقادُفُ : الترامي ؛ أَنشد اللحياني :

فقَدَ فَنْتُهَا فَأَبَتْ لَا تَنْقَدْ فِ

وقوله تعالى:قل إن ربي يَقَدْ فَ بالحق علام الفُيوب؟

١ قوله « وبالرشاء » هو بالكسر والمدّ موضع فضبطه بالفتع في
مادة ورد خطأ .

قال الزجاج : معناه يأتي بالحق ويرْمي بالحـق كما قال تعالى : بل نَقَدُ ف بالحق على الباطل فيَد مُفه . وقوله تعالى:ويقذِّ فون بالغَيْب من مكان بعيد ؟ قال. الزجاج: كانوا يَوْجُمُون الطُّنُونَ أَنْهُم يُبِعَثُونَ. وقِلَاقَهُ بهِ:أَصَابِهِ ، وقَدْنَ فَهُ بَالْكَذَبِ كَذَلْكُ.وقَدْنُ الرَّجُلُ أي قاء . وقدَافُ المُخْصَنَةِ أي سَبُّها. وفي حديث هلال بن أمية : أن قَدَف امرأت بشريك ؟ القَدْ ف همنا كَمْنِ ُ المرأة بالزنا أو ما كان في معناه ، وأصله الرَّمْيُ ثم استُعْمَل في هذا المعنى حتى غُلب. عليه . و في حديث عائشة : وعندها فَيُنْكَنَّانَ تُفَكِّيانَ عا تَقَاذَ فَتَ \* بِهِ الْأَنْصَادُ بِوْمَ 'بِعَاتَ أَي تَشَاتَمَت \* في أشعارها وأراجيزها التي قالتُها في تلك الحَرْب. والقَدْف: السَّبُّ وهي القَدَيفة . والقَدْفُ بالحِجارة: الرَّمْنُ بِهَا . يَقَالَ : هم بين حاذِفٍ وقاذِفٍ وحاذٍ وقاذ على الترخيم، فالحاذف الحصى، والقاذف بالحجارة. الليث: القَدْف الرَّمْيُ بالسَّهُم والحَّصي والكلام وكلُّ شيء . أبن شميل: القيداف ما فتَسَخَّتِ بيدك مَا يَمْلاً الْكُفِّ فَرَمَيْتَ بِهِ . قال : ويقال نِعْم جُلْسُودُ القِدَافُ هَذَا . قَالَ : وَلَا يَقَالُ لِلْحَجْرِ نَفْسِهِ نعم القذاف . أبو خَيْرة : القذاف ما أطقت حَمْلَهُ مُ بِيَدك ورمَيْته ؟ قال رؤبة :

وهو لأعدائك ُذُو قيرافٍ ، قَـُذَّافـة يَجِجَر القِدَافِ

والقَذَّافة والفَذَّاف جمع : هر الذي يُوثَمَى به الشَّيُّ فَيَبُعُدُ ؛ قال الشاعر :

> . لما أَتانِي النَّقَفِيُّ الفَتَّانُ ، فنَصَبُوا قَـَذَّافة ً بلُّ ثِنْتَانُ

والقَدَّاف : المَسْجَنِيقُ وهو الميزان ؟ عن ثعلب . والقَدْيفة : شيء يُرْمَى به ؛ قال المُـزَرَّد :

قَدَيْفَةُ تَشْطَانَ رَجِيمٍ رَمَى بها ، فصادَتْ ضَوَاةً في لهَازِمٍ ضِرْزُم

وفي الحديث : إني خَشْبِتُ أَن يَقَدْ فَ فِي قَلُوبِكُمَا شَرْاً أَي بِلقِي وَيُوقِع . والقَدْ فُ : الرَّمْيُ بِقُوا قَ. وفي حديث الهجرة: فتَنْقَدْ فُ عليه نِسَاء المشركين ، وفي رواية : فتَنَقَصَّف ، وسيأتي ذكره ؛ وقدل النابغة :

> مَقَدُوفَةً بِدَخْيِسِ النَّحْضُ بَاذِلُهَا ﴾ له صَرَيف صَريفَ القَعْو بَالْمَسَه

أي مَرْميّة باللحم . ورجل مُقَدَّفُ أي كثير اللحم كأنه قندف باللحم قندفاً . يقال : قندفت الناقة ا باللحم قندُّفاً ولندست به لندُساً كأنها رُميّت به رَمْياً فأكثرَت منه ؛ والمنقدَّف : المُلْحَن في بيت زهير وهو :

لَدى أُسَدِ شَاكِي السَّلَاحِ مُقَدَّفٍ ، لَهُ لَدِي السَّلَاحِ مُقَدَّفٍ ، لَهُ لَمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

وقيل: المنقذ في الذي قد رُمِي باللحم رَمْياً فصاد أَعْلَمَ . ويقال: بينهم قِذ يَّنَى أَي سِباب ورَمْي الحجارة أَيضاً. ومفازة قَذَاف وقَدُاف وقَدَاف وقَدَاف بالحجارة أيضاً. ومفازة قَدَاف أَي طروح للمعدها، وسنستب من المناف . ومنزل قَدَاف وقديف أَي وسنبسب من المناف . ومنزل قَدَاف وقديف أَي بعيد ؛ وأنشد أبو عبيد:

وشَطَّ وَلْنِي النَّوى ، إِنَّ النَّوى فَلَدَّف ؟ وَشَانا عَرْبَة " بالدار أَحْيانا

أبو عمرو : المِقْدَ فُ والمِقَدَافُ عِجْمَـٰذَافَ السَّفَيْنَةُ ،

والقَدَّاف المَرْكَب. والقُدْفُ والقُدْفَةُ : الناحية؛ والجمع قِدَافُ. الليث : القُدَّف النواحي ، واحدتها قُدُهُ فَهَ \* . غيره : قَدَّفًا الوادي والنهر جانباه ؛ قال الجمدي :

َ طَلِيعَةُ ' فَنَوم أَو خَمِيس' عَرَ مُوْ مَ "، كَسَيْل ِ اللَّذَ فَانِ

الجوهري: القُدُّفةُ واحدة القُدَّف والقُدُّفات ، وهي الشُّرَف ؛ قال ابن بري : شاهـــد القُدَّف قُول ابن مُقْبَل :

عَوْدًا أَحَمَ القَرَا أَزْمُولَة وَقِلَا ، على تُراثِ أَبِيه بِتَنْبَعُ القُذَفا

قال : ويروى القَدْفا ، وقدضعُفه الأَعلم . ابن سيده وغيره : وقَدُرُفاتُ الجبال وقَدْدُفها ما أَشْرَفَ منها ، واحدتها قُدْفة " ، وهي الشُّرَف ؛ قال امرؤ القيس :

> وكنن إذا ما خفت بوماً طلامة ، فإن لها شعباً يبلطنة زيسرا منيفاً تنزل الطئير عن قند فاته ، يَظُلُ الضّباب فنوقة قد تعصّرا

ويروى نِيافاً تَزِلُ الطَّيرُ . والنِّياف : الطويـل ؛ قال ابن بري : ومثله لبـِشر بن أبي خازم :

> وصَعْب تَزِلُ الطيرُ عَن قُدُ ُفاتِه ، لِحافاتِه بَان ُ طوال ٌ وعَر ْعَر

وكلُّ ما أشرف من رؤوس الجبال ، فهي القُدْفات . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، صلى في مسجد فيه قُـُدُّفات . والأقَـُداف : كالقُدُّفات . قال أبو عبيد في الحديث : إن عمر ، رضي الله عنه ، كان

لا يصلي في مسجد فيه فنذ فات ؟ هكذا 'ميك تونه ؟ قال ابن بري : قنذ فات صحيح لأنه جمع سلامة كفر فق وغر فات وجمع التكسير فنذ ف كفر ف كغر ف وكلاهما قد رُوي ، وراوي : في مسجد فيه قيذاف ؟ قال ابن الأثير : وهي جمع قنذ فق ، وهي الشر فق كبر مة وبيرام وبر قة وبيراق ، وقال الأصعي : لنا هي قند ف وأصلها قند فق ، وهي الشر ف ، قال : والأول الوجه لصحة الرواية ووجود النظير . وناقة قيذاف وقند و ف وقند ف : وهي الي تنتقد م من سُر عنها وترمي بنفسها أمام الإبل في سيرها ؟ قال الكميت :

جَعَلُنتُ القِذَافَ لِلْمَيْلِ التَّجَامِ لِنَى ابنَ الوَليدِ أَبَانَ سِباواً ا

قال : جعلتُ ناقتي هذه لهـذا الليل حشواً . وناقـة قِدافُ ومُتَقاذِفَه : سريعة ، وكذلك الفرس . وفرس مُتَقاذفُ : صريعة العَدُو . وسَير مُتَقاذفُ : صريع ؛ قال النابغة الجعدي :

بِحَيَّ هَلَا نُوْجُونَ كُلَّ مَطَيَّةً ، أَمَامِ المُتَقَادُّ فُ

والقذاف : سُرعة السَّير . والقَدْوف والقَدَّاف من القِسْيِ ، كلاهما : المبعد السهم ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ قال عمرو بن بَراه :

ارْم سَلَاماً وأَبَا الفَرَّافِ ، وعَاصِماً عَن مَنْعَة مِ قَلَّافِ

ونييّة " قَدَرُف" ، بالنحريك ، وفلاة قَدَرُف" وقَدُرُف" أَيضًا مثل صَدَف وصُدُف وطَننُف أَي بعيدة تَقادَف مَن عَبَن يَسْلُنُكُما ؛ قال الجوهري : نييّة قَدَرُف" ، بالنحريك ، ووقع في أخرى نييّة "قَدَرُف" ، هوله : آلى آب الوليد أبان سارا ؛ هكذا في الأمل .

بالنون والياء. ورَوْضُ القِدَافِ : موضع . ابن بري: والقَذَاف الماء القليل . وفي المثل : نَزَافِ نَزَافِ لَم يَبْقَ غيرُ قِلَدَاف ١ ، وذلك لأن امرأة كانت تحميَّق فأتت على شاطىء نهر فرأت غَيْلَمة "فألْبُسَّتها حليها، فانسابَت العَيْلمة في البحر ، فقالت لجواويها : نواف نزاف أي انْز فَنْنَ البحر لم يَبِق غير ْ فَدَافِ أَي

قرف : القير"ف : ليحاء الشجر، وأحدته قير"فة"، وجمع القِرْ فَ قُنُرُوفٌ . والقُرافة : كَالْقِرْ فَ . والقِرْ فَ: القشر . والقرُّفة : القشرة . والقرفة : الطائفة من القير"ف ، وكل قشر قيرف ، بالكسر ، ومنه قير"ف الرُّمَّانة وقير ف الحُرُبِّز الذي يُقْشَر ويبقى في التَّنُّور. وَقُولِهُمْ : تَنَّ كُنْهُ عَلَى مِثْـلَ مَقْرِفُ الصَّمْغَةُ وهــو. موضع القر"ف أي مُقَشِّر الصغة ، وهو شبيه بقولهم تَرَكْتُهُ عَلَى مِثْلُ لَيْلَةُ الصَّدَرُ. ويقالُ : صَبَغ ثوبه بقر"ف السُّداد أي بقشره ؛ وقرف كل شجرة : قشرها . والقِّر'فة : دواء معروف . ابن سيده : والقير ف قِشْر شجرة طيبة الربح بوضع في الدواء والطعام ، غَلَبَتْ هـذه الصفة عليها غَلَبَة الأسماء لشرفها . والقِرْف من الحُبُوز : ما يُقشر منه . وقَـرَ فَ الشَّجْرِة بِقْرِ فُهَا قَـرَا فَأَ : كَخَتَ قِـرْ فَهَـا ؟ وكذلك قَرَك القَرْحـة فَتَقَرَّفَتْ أَي قَشَرَها ٢ وذلك إذا يبسَت ؟ قال عنترة :

> عُلالَتُنَا فِي كُلُّ يُومِ كُريهةٍ بأسيافنا ، والقَرُّحُ لم يُتَّقَرُّف

أي لم يعله ذلك ؛ وأنشد الجوهري عجز هذا البت : والجِيُرُامُ لَمْ يَتَنَقَرُّف

 ١ قوله « لم يبق غير قذاف » كذا في الاصل بدون لفظة في البحر الواقعة في مادئي قدف وغرف .

والصحيح مــا أوردناه . وفي حــديث الحوارج : إذا رأيتموهم فاقدْرِفوهم واقتلوهم ؛ هو مسن قَسَرَفَنْتُ ْ الشجرة إذا قَـشَـرُتَ لحاءها . وقَـرَ فَتُ جلد الرجــل إذا اقْسُتَكَسَّمْتُهُ ، أَرَادُ اسْتَأْصَلُوهُمْ . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : قال له رجل من البادية: متى تحيل لنا المُسِيَّةُ ? قَالَ : إذَا وجَسَدُنَّ قِرْفُ الأَرضُ فَـلا تَقْرَ بُهَا ﴾ أواد ما تَقَاترِف من بَقُل الأَرْضُ وَعُرُوفَه 

ابن الزبير : ما على أحدكم إذا أنى المسجد أن 'يخرج قِرْ فَهَ ۚ أَنْهُ أَي قِشْرَاتُهُ ، يُرِيدُ المُخَاطُ اليَّالِسُ الذِّي لَـزِق به أي يُنـَقِّي أنفه منه . وتقرفت القَرْحة أي تقشَّرَت . ابن السكيت : القَرُّف مصدر قَـرَ فَنْتُ ْ القَرْحة أَقْرِفُهُا قَرَّفاً إِذَا نَكَأَنَّهَا . ويقال للجُوخَ إذا تَقَشَّر : قد تَقَرُّف ، واسم الجِلِنْدة القِرْفة . والقَرْف : الأديم الأحمر كأنه قُدُرِفَ أي فَمُشِرَ فَبَدَتْ حُمْرَتُه ، والعرب تقول : أحمر كالقَرْ ف ؛

## أحبر كالقراف وأحوى أدعج

وأحمر قَمَر فُ : شَذَيْدُ الْحَمْرُةُ . وَفِي حَدَيْثُ عَبْدُ الملك : أَوَاكُ أَحْمِرَ قَرَوْفًا ؛ القَرْف ، بكسر الواء: الشديد الحبرة كأنه قُرُف أي قُشِيرٍ . وقَرَف السُّدُّرَ : قَشَرَهُ ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

# افتتربوا فر"ف القِمَعُ

يعني بالقِمَع قِمَع الوَطُّبُ الذي يُصَبُّ فيه اللبن ؛ وقِرْ فُهُ مَا يَلِنْزَقَ بِهِ مِن وَسَخَ اللَّهِٰ ، فأَرَادَ أَنْ ۖ هؤلاء المخاطبين أوساح ونصبه على النداء أي يا قَرْ فَ

وقَـرَفُ الذَّانْبُ وغيره يَقْرِفُهُ قَـرَافاً واقْلَتُرَفَهُ :

اكتسبه والاقتراف: الاكتساب اقترف أي اكتسب، واقْتُتُورَفَ ذَنباً أي أناه وفَعَلَه . وفي الحديث : رجل قَرَف على نفسه ذنوباً أي كَسَبُّها . ويقال: قَـَرَفَ الذُّنبُ واقْتُتَرَفه إذا عبله. وقارَفَ الذُّنبَ وغيرَه : داناهُ ولاصَّقَهُ . وقَرَفَه بكذا أي أضافه إليه وانَّهُمَه به.وفي التنزيل العزيز : وَلَـقَنَّرُ فَـُوا مَا هُم مُقْتَرَ فُونَ . وَإِقْنَتُرَكُ اللَّالَ : اقْتُتَنَّاه . والقِرْفة : الكَسُب . وفلان يَقْرِف لعباله أي يَكُسب ، وبَعيد مُقْتَسَرَفُ : وهو الذي اشْتُرْيَ حَدَيثًا . وإبـل مُقتَرَفَسة ومُقْرَفَة": مُسْتَجَدَّة . وقَرَ فَتْتُ الرجل أي عِبْتُه . ويقال : هو 'يَقُرَ فُ' بَكَذَا أَي ُيُو ْمَى بِهِ وَيُنتُّهُم ، فَهُو مَقُرُوفٌ . وقَرَفَ الرجلَ بسوء : رماه ، وقَرَفَتُه بالشيء فَاقْتُتُو َفَ بِهِ . ابن السكنت : قَرَفْتُ الرجبلَ بالذنب قَرَ فَا إِذَا وَمَيْتُهُ . الأَصْمَى : قَرَف عِلْيَه فهو يَقْرِفْ قَرَّفاً إذا بَغَى عليه . وقَرَفَ فلانْ ا فلاناً إذا وَقَدَع فيه ، وأصل القَرُّف التَّشُرُ. وقَمَرَف عليه قتر ُ فاً : كذَّب ، وقيرَ فَه بالشِيءَ: النَّهِ عَلَيْهِ والقِرْ فَهْ : التَّهْمَةُ . وفلان قِرْ فَيْ أَي تُهْمَنِي، أَوْ هُوْ الذي أَنَّهِمُهُ . وبنو فلان قِر ْفَتِي أَي الذين عنصدهم أَظُيُن ۗ طَلِبَتي . ويقال : سَل ۚ بَني يَفَلان ،عَن ناقتك فإنهم قِرْ فَهُ \* أَي تَحِيدُ خَبَرَها عندهم . ويقال أيضاً : "هو قَنَرَ فُ مِن ثُنُو بِي الذي تَنْقَيِمُهُ . وفي الحِدِيث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان لا يأخذ بالقَرَف أي النهمة ، والجمع القراف . وفي حديث عـلي ، كرم الله وجهه : أَوَّ لَمْ يَنْهُ أَمَيَّةٌ عِلْمُهَا بِي عَن قِرا فِي أي عن تُهَمَّتِي بالمشاركة في دم عشان، رضي الله

عنه ، وهو قَمَرَ فَ أَن يَفْعَل وقَمَرِ فَ أَي خَلِيقٍ ،

ولا يقال : مَا أَقَنْرُ فَهُ وَلَا أَقَنْرُ فَ بَهِ ، وأَجَازُهُمَا

ابن الأعرابي على مثل هذا . ورجل قِنْرَ فُ من حَكذا

وقَـرَ فَ ْ بِكَدَا أَي قَــين ؛ قال :

والمرء ما دامَت حُشاشَتُه ، قَرَفُ من الحِيدْثانِ والأَلْمِ

والتثنية والجمع كالواحد. قال أبو الحسن: ولا يقال قرف ولا قريف. وقرّف الشيء: على المخلطة، والامم خلكطة، والمثارفة والقراف : المخالطة، والامم القرّف. وقارف فلان الحطيئة أي خالطها. وقارف الشيء: داناه ؛ ولا تكون المقارضة إلا في الأشياء الدنية ؛ قال طرفة:

وقراف من لا يَسْتَفِيقُ دَعَارَةً يُعْدي، كما يُعْدي الصَّعِيحُ الأَجْرَبُ

وقال النابغة ؛

وقارَفَتْ ، وَهَيْ لَمْ تَجْرَبْ ، وباعَ لَمَا من الفَصافِيصِ بالنَّمَّيُّ سيفسِيرُ

أي قاربَت أن تجرّب. وفي حديث الإفك: إن محكنت قارفت ذنباً فتوبي إلى الله ، وهذا راجع إلى المتقاربة والمهداناة. وقارف الحرّب البعير قرافاً: داناه شيء منه. والقرّف : العَدوى. وأقررف الحرّب الصّحاح : أعداها. والقرّف : مقارفة الوباء ، يقال : مثارفة الوباء أب على من مثارفة الوباء ، وقد اقتر ف القرّف فلان من مرض آل فلان ، وقد أقر فنوه إقرافاً : وهو أن يأتيهم وهم مرّضي فيصيبه ذلك. وقارف فلان الغنم : يأتيهم وهم مرّضي فيصيبه ذلك. وقارف فلان الغنم : رعى بالأرض الوبيئة . والقرّف ، بالتحريك : مداناة المرض . يقال : أخشى عليك القرّف من ذلك ، وقد قرف ، بالكسر . وفي الحديث : أن قوماً شكوا إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وباء أرضهم ، فقال ، صلى الله عليه وسلم ، تحوّلوا فيان أرضهم ، فقال ، صلى الله عليه وسلم : تحوّلوا فيان

قال ذو الرمة :

ثُريكَ سُنْةَ وَجَهِ غيرَ مُقْرِفَةٍ ، مُلْسَاءَ ، ليس بها خالُ ولا نَدَبُ

والمثارفة والقراف: الجماع، وقارف امرأته: المامها، ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها: إن كان الذي ، صلى الله عليه وسلم ، لينصب جننباً من قراف غير احتلام ثم يصوم ، أي من جماع ، وفي قراف غير احتلام ثم يصوم ، أي من حماع ، وفي أيقار ف أهله الليلة فليد خل قبرها ، وفي حديث عبد الله بن حدافة : قالت له أمه : أمنت أن تكون أمك قارفت بمض ما يقار ف أهل الجاهلة ، أرادت الزنا ، وفي حديث عائشة : جاء وجل إلى وسول الله ، لذنوب أي كثير المباشرة لها ، ومفعال من أبنية للذنوب أي كثير المباشرة لها ، ومفعال من أبنية بالقرفة أي بقشور الرمان ويُشخذ فيه الحكم ، يدبغ ، وهو علم مُيشخذ بتوابيل فيمفرغ فيه ، وجمعه قد وف ؛ يلمن عال المعقر بن حماد البادق :

وذُبُيَانِيَّة وصَّت بنيها : بَأَنْ كذَبَ القَراطِفُ والقُرُوفُ

أي عليكم بالقراطف والقروف فاغنموها وفي التهذيب: القرف شيء من جُلود يُعمل فيه الحَـلَـع، والحَـلع: أن يُؤخذ لحمُ الجَـزُور ويُطبَعَ بَسحمه ثم نَجعل فيه توابلُ ثم تُفرع في هذا الجلد. وقال أبو سعيد في قوله كذب القراطف والقروف قال: القرف الأديم، وجمعه قروف . أبو عمرو: القروف الأدم الحيم، الواحد قرف. قال: والقروف والظروف بمعتى واحد. وفي الحديث: لكل عَشر من السرايا ما

من القَرَف التَّلُّفَ . قال ابن الأثير : القررَف ملابسة الداء ومُداناة المرض ، والتَّلُّف الهـ لاك ؛ قــال : وليس هذا من باب العَدُّوي وإنما هو من باب الطُّبُّ، فإن استصلاح الهواء من أعون الأشياء عـلى صحـة الأبدان، وفساد الهواء من أسرع الأشياء إلى الأسقام. والقيرْفة : الْمُجْنَة . والمُتقرِفُ : الذي دانى الْمُجْنَة من الفوس وغيره الذي أمه عربية وأبوه ليس كذلك لأن الإقراف إنا هو من قبل الفَحْل ، والهُجْنَة من قِبَل الأم . وفي الحديث : أنه وَكِبُ فرساً لأبي طلحة مُقْرِفاً ؛ المُقْرِفُ من الحيل الهَجين وهُو الذي أمه بُرْدَوْنَة وأبوه عَربي، وقيل بالعكس، وقبل : هو الذي داني الهجنة من قبل أبيه ، وقبل : هو الذي داني المجنّة وقارَبُها ؟ ومنه خديث عمر ؟ رضى الله عنه : كَتَبَ إِلَى أَبِي مُوسَى فِي البَّرَاذَينَ : ما قارَ فَ العَيَاقُ مِنهَا فَاجِعَلُ لَهُ سَهِماً وَاحِدُ إَنَّا يُ قَارَبُهَا وداناها . وأقدَّ فَ الرَّجِلُ وغيره : كَنَا مِن الْهُجُنَّةُ . والمُنقَر ف أيضاً : النَّذَّل ؛ وعليه وجَّه قوله : ﴿ فَإِنْ يَكُ إِقْرَافُ فَسِنُ قِبِلَ الْفَحْلِ

وقالوا : ما أَبْصَرَتْ عَيْنِي ولا أَقْرَفَتْ بِدي أَي ما دَنَتْ منه، ولا أَقْرَفَتْ لَذَلك أَي ما دانيتُه ولا خالطت أهله . وأقدرَفَ له أي داناه ؛ قال ابن بري : شاهده قول ذي الرمة :

نتوج ، ولم تقرف ليما نيمتنى له ، إذا 'نتيجت' مانت' وحي ٌ سليلها

لِم تَقْرِفْ : لَم تُدانِ ماله مُنْية . والمُنْية : انتظار لَقْع النَّاقة من سبعة أَيام إلى خَسْسة عَشَر يومـاً . ويقال : ما أَقْرَفَت بدي شيئاً مَا تَكَرَّ أَي ما دانت وما قارَفَت .ووَجه مُقْرِف : غيرُ حَسَن؟

كِمْمِلِ القِرافُ من النَّمْر ؛ القِراف : جمع قَرْف ، بفتح القوافة ، بفتح القاف ، وهو وعاء من جلد أيد بُغ بالقرافة ، وهي قشور الرَّمان . وقرافة أ : اسم رجل ؛ قال :

أَلَا أُمْلِيغُ لديكَ بني سُوَيدٍ ، وقرْفة ً ، حين مال َ به الولاءُ

وقولهم في المثل: أمنتع من أم قر فة ؛ هي اسم امرأة. التهذيب : وفي الحديث أن جاريتين كانتا تُعَنَّيان بما تقارَفَت به الأنصار وم بُعات ٍ ؛ هكذا رُوي في بعض طرقه .

قوصف : ابن الأثير : وفي الحديث أنه خَرَج على أتان وعليها قَرْقَرُها ؟ وعليها قَرْصَفُ لم يَبْقَ منه إلا قَرْقَرُها ؟ القَرْصَف: القطيفة ، هكذا ذكره أبو موسى بالراء ، ويروى بالواو .

قوضف: ابن الأعرابي : القُرْضوف القاطع، والقُرضوف الكثير الأكل .

قوطف : القرّطفة : القَطِيفة المُخْمِلة ؛ قال الشاعر : بأن كذّب القراطف والقروف (

الأزهري في ترجمة قطف: القَراطِف فُرْشُ مُخْمَلَة. وفي حديث النَّخْعي في قوله يا أَيَّا المَـدُثُو: أَنه كان مُتَدَثَنَّراً في قَرَّطف ؛ هو القَطِيفة التي لها خَمْل.

قوعف : تَقَرَعَفَ الرجدل واقْرُعَفَ وتَقَرَفَع : تَقَبَّض .

قوقف : القر قَفَة : الرعدة ، وقد قر قَفَة البود مأخود من الإر قاف ، كر رث القاف في أولها . ويقال : إني لأقر قف من البود أي أر عد . وفي حديث أم الدرداء : كان أبو الدرداء يغتسل من الجنابة فيجيء وهو يُقَر قَف فأضُه بين فخذك "، أي يُوعد من

البرد. والقرّقف: الماء البارد المرْعد. والقرّقَف: الحمر ، وهو اسم لها ، قبل : سميت قرّقَفاً لأنها تُقرَّقف شاربَها أي تُرْعِده ، وأنكر بعضهم أنها تُقرَّقفُ الناس. قال إلليث : القرّقف اسم للخمر ويوصف به الماء الدارد ذو الصفاء ؛ وقال :

# ولا زاد إلا فَضَلتان : سُلافة م، ولا زاد إلا فَضَلتان : سُلافة م، والفَّمامة قَرْقَفُ

أواد به الماء . قال الأزهري : قول الليث إنه يوصف بالقرقف الماء البارد وهم . وأوهمه بيت الفرزدق ، وفي البيت مؤخر أويد به التقديم ، وذلك الذي سَبّه على الليث ، والمعنى فضلتان سلافة " قَرْ قَفَ" وأبيض من ماء الغمامة .

والقر ْقُوف : الدّرهم ، وحكي عن بعض العرب أنه قال : أبيض ُ قَر ْقُوف ، بلا سُعر ولا صوف ، في البلاد يَطوف ؛ يعنى الدرهم الأبيض .

التهذيب في الرباعي : وفي الحديث أن الرَّجل إذا لم يغرّ على أهله بعث الله طائراً يقال له القرّ قفنة أ فيقع على مشريق بابه ، ولو دأى الرَّجالَ مع أهله لم يُبْصِرهم ولم يُفيّل أمرَهم . الفراء : من نادر كلامهم القرّ قفنة الكمرَة . غيره : القرّ قف طير صغار كأنها الصّاء .

قشف : القشّف : قدّر الجلد . قشف يقشف فشفاً وتقشف . وتقشف المنطقة ، فهو قشف . وتقشف النظافة ، فهو قشف . وفي ورجل متقشف : تأوك النظافة والتروث . وفي الحديث : وأى رجلًا قشف الهيئة أي تاركاً للفسل والتنظيف . وقشف قشفاً لا غير : تغيّر من تلويح الشبس أو الفقر . والقشف : أيبس العيش ، ورجل قشف . وقبل : القشف وتانة الهيئة وسوء الحال وضيق العيش ، يقال : أصابهم من العيش ضقف وضيق العيش ، يقال : أصابهم من العيش ضقف .

وحَفَف وقَـشَف ، كل هـذا مـن شدّة العبش. والمُنتَقَشَّف: الذي يَتَبَلَّغ بالِقـوت وبالمُرَقَّع. الذي الفيش شديد.

قصف : القصف : الكسر ، وفي التهذيب : كسر القناة ونحوها نصفين . قصف الشيء يقصفه قصفاً : كسره . وفي حديث عائشة تصف أباها ، رضي الله عنهما : ولا قصفوا له قناة أي كسروا . وقد قصف قصفاً ، فهو قصف وقصيف وأقصف . وانقصف وتقصف : انكسر ، وقبل : قصف انكسر ولم يتبين . وانقصف : بان ؛ قال الشاعر :

وأسْمَرُ مُنْ عَيْرُ مَجْلُدُونِ عَلَى قَصَفِ ا

وقَصَفَتُ الرّبِحُ السفينة . والأَقْصَفُ : لغة في الأَقْصَم ، وهو الذي انكسرت تُنيِّته من النصف . وقصِفت ثنيِّتُه قَصَفاً ، وهي قَصَفاء : انكسرت عَرْضاً ؛ قال الأَزهري : الذي نعرفه في الذي انكسرت ثنيته من النصف الأَقصم . والقصف ن مصدر قصَفْتُ العُود أَقْصَفُهُ قَصَفاً إذا كسرته . وقصف العود مُقصف قَصَفاً ، وهو أَقْصَف وقصف وقصف العود عن النجدة ، وكذلك الرجل وقصف مربع الانكسار عن النَّجْدة ؛ قال ابن رباعة :

أُولُو أَنَاهَ وَأَحَالَامٍ إِذَا غَضِبُوا ، لا قَصَفُونَ ولا سُودٌ رَعابيبُ

ويقال للقوم إذا خَلَوا عن شيء فَتَرَةً وخَذَلاناً: انْقَصَفُوا عنه . ورجل قَصِفُ البَطن عن الجوع: ضعيف عن احتاله ؛ عن ابن الأعرابي .

١ قوله « وأسمر الغ » صدره كما في شرح القاموس :
 سيفي حري، وفرعي غير ، وتشب

وريح قاصف وقاصفة : شديدة تنكسر ما مرت به من الشجر وغيره . وروي عن عبيد الله بن عمرو : الرّياح من الشجر وغيره . وروي عن عبيد الله بن عمرو : الرّياح من الرّياح من الرّيات والممترات والممترات والممترات والممترات والمر صر والعقم والقاصف والقاصف وهما في البر . وقوله تعالى : أو يُرسِل عليكم فاصفاً من الرّيح ؛ أي ريحاً تقصف الأشياء تكسر ها كما تقصف العيدان وغيرها . وثوب قصيف : لا عرض له .

والفصف والفصف بالعدر بينها وقو سد والفصف البعير أيقصف أقصفاً وقصفاً وقصفاً وقصفاً وقصفاً ووعد أيابه وهدر في الشقشقة. ورعد قاصف المشديد الصوت . قال أبو حنيفة : إذا بلتغ الرعد الغاية في الشدة فهو القاصف ، وقد قصف يقصف قصفاً وقصيفاً . وفي حديث موسى، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وضر به البعو : فانتهى إليه وله قصيف متخافة أن يضر به بعصاه ، أي صوت هائل أيشبه صوت الرعد ؛ ومنه قولهم : رعد قاصف أي شديد مهلك لصوته . والقصف : اللهو والمسعب ، ويقال : إنها مؤلدة . والقصف : المهلو والمسعب ، ويقال : إنها وقصف علينا بالطاعام يقضف قصفاً : تابع . ابن وقصف علينا بالطاعام يقضف قصفاً : تابع . ابن الأعرابي : القصوف الإقامة في الأكل والشرب .

وقصف علينا بالطعام يقصف قصفا : فابع . بن الأعرابي : القصوف الإقامة في الأكل والشرب . والقصفة : دفعة الخيل عند اللقاء . والقصفة : دفعة الناس وقتصتهم وزحمتهم ، وقد انقصفوا ، ورعا قالوه في الماء . وقتصفة القوم : تدافعهم وازدحامهم . وفي الحديث يرويه نابغة بني جعدة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : أنا والنبيون فراط لقاصفين ، وذلك على باب الجنة ، قال ابن الأثير : هم الذين يزدحمون حتى يقصف بعضهم بعضاً ، من القصف الكسر والدوم الشديد ، لفرط

الزّحام ؛ يريد أنهم ينقد مون الأمم إلى الجنة وهم على الرّهم بداراً مُندافعين ومُز دُحِينِ . وقال غيره : الأنقصفوا عنه إذا تركوه ومرأوا ؛ معنى الحديث أن النيين ينقدمون أيهم في الجنة والأمم على أثرهم يسادرون دخولها فيقصف بعضهم بعضاً أي يَز حَم بعضهم بعضاً بداراً المها . وقال ابن الأنباري : معناه أنا والنيون متقدمون في الشفاعة كثيرين متدافعين مُز دُحيين . ويقال : سعت قصفة الناس أي دَفعتهم وزَحمتهم ؛

# كقصفة الناس من المنحر تشجيم

وروي في حديث عن النبي، صلى الله عليه وسلم: لما يَهمُمُني من انْقِصافهم على باب الجنة أهَمُ عندي من تمام شْفَاعَتَى ؟ قَالَ أَبِنَ الأَثْيَرِ: أَي أَنَّ اسْتَسْعَادَهُم بِدِخُولُ الجنة وأن يَتِم من أن أهم ذلك أهم عندي من أن أبلغ أنا منزلة الشافعين المُشْفَعين ، لأن قبول شفاعته كرامة له ، فوصولهم إلى مبتغاهم آثيرٌ عنده من نيل هذه الكرامة لْفَرَّطْ شْفَقته ، صلى الله عليه وسلم ، على أمته . و في حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : كان يصلي ويَقرأ القرآن فتَنْتَقَصُّف عليه نشاء المشركين وأبناؤهم أي يَزُدَحِمُونَ . وفي حديث اليهوديِّ : لما قَـَدُمَ المدينة قال : تركت بني قَـَيْلة بِـَتَقاصَفُون على رجل نزعم أنه نني . وفي الحديث : كَشَيَّتُنني هُــود وأخواتُهــا قَصَّفُن عليَّ الأَممَ أي 'ذكر لي فيهـا هلاك الأَمم وقُنُصٌ على قيها أُخبارهم حتى تقاصَف بعضُها عـلى بعض كأنَّها ازدحمت بِتنابُعهـا . ورجل صَلفُّ قَصَفُ : كَأَنه أَيدافع بالشر". وانتقَصَفُوا عليه :

والقَصْفَةُ : رِفَّةُ "تخرج في الأرْطى، وجمعها قَصْف"،

وقد أقاصف ، وقيل : القصفة قبطعة من رميل تُتقَصَّف من معظيم ؛ حكاه ابن دريد ، والجمع قصف وقصفان مثيل تعرّ وتبير وتبيران ، والقصفة : مر قاة الدرجة مثيل القصمة ، وتسمى المرأة الضخمة القيصاف ، وفي الحديث : خرج النبي ، صلى الله عليه وسلم ، على صعدة يتبعها حداقي عليها قو صف لم يبتى منه إلا قر قر هر ها؛ قال : والصعدة والقران ، والحداقي الجحش ، والقوصف القطيفة ، والقر قر ظهرها .

والقصيف : هشم الشعر . والتَّقَصُف : التَكَثّر . ويقال : قصف النبتُ يَقَصَفُ قَصَفًا ، فهو قصف النبت المناه على النبت النبت المناه على النبت النبت

حتى تَزَيَّنَت الجِواءُ بفاخِرٍ تَصِفِ ﴾ كأَلوان الرِّجال، عَمم

أي نَبْتٍ فَاخِر . ﴿ وَالْبَرُ دِي ۗ إِذَا طَالَ بِقَـالَ لَهُ الْقَصِيفُ .

وبنُو قِصاف ٍ : بطن .

قضف: القَضَافة : قِلَّة اللحم . والقَضَف : الدَّقة . والقَضِيف : الدَّقيق العظم القليل اللحم ، والجمع قُضَفَاء وقِضَاف .

وقد قَصَفَ ، بالضم : يَقْضُفُ قَصَافة وقَصَفاً ، فهو قَصَفاً ، فهو قَصَف أي نحيف . وقد جاء القَصَفُ في الشعر ؛ قال قيسُ بن الخَطيم :

بينَ 'شكولِ النساء خِلْقَتُهُا قَصْد ، فلا جَبْلة " ولا قَصَفُ

وجادية قَصَيِفة إذا كانِت مَـنشوقة ، وجمعهـا قيضاف .

والقَضَفَةُ : أَكِمة كَأَنها حجر واحد ، والجميع قَضَفُ وقِضَاف وقِضَفان وقَضُفان ، كل ذلك على بوهم طرح الزائد . قال : والقضاف لا يخرج سَيلها من بينها . الأصعي : القضفان والقضفان أماكن مرتفعة بين الحجارة والطين ، واحدتها قَضَفة . ابن شيل عَن أَبِي خَيْرة : القَضَف ٱكام صفاد يَسيل الماء بينها وهي في مُطْمئن من الأرض وعلى جَرَفة الوادي ، الواحدة قَضَفة " ؟ قال ذو الرمة :

وقد خَنْقُ الآلُ الشَّعَافُ، وغَرَّقَتْ جَوَارِيهِ جُدْعَانَ القِضَافِ البَرَاتِكِ

قال : الجُنْدُ عانُ الصّغار والبَراتيك الصغار . وقال أبو خَيرة : القَضَفة أكمة صغيرة بيضاء كأن حجارتها الجِرْجِسُ ، وهي هناة أصغر من البَعْوض ، والجِرْجِسُ يقال له الطير الأبيض كأنه الجيسُ بياضاً ؛ قال الأزهري : حكى ذلك كله شبر فيا قرأت بخطه ، والقضفة : قطعة من الرمل تنكسر من معْظهه ، والقضفة : القطاة في بعض اللغات ؛ قال ابن بري : قاله أبو مالك ، قال : ولم يذكر ذلك أحد سواه .

قطف : قطنف الشيء يقطفه قطنها وقطفاناً وقطافاً وقطافاً وقطافاً وقطافاً ، من النمر، وهو أيضاً المنقود ساعة يقطف. والقطف : ما قطف : اسم الثار المقطوفة ، والجمع فيطوف ، والقطف ، بالكسر : العنقود ، وبجمعه جاء في القرآن العزيز قال سبحانه : قيطوفها دانية ؛ أي غادها قريبة التناول يقطفها القاعد والقائم . وفي الحديث : يجتمع النفر على القطف فينشيعهم ؛ القطف ، بالكسر : العنقود ، وهو أمم لكل ما يُقطف كانذ بنح والطحن و يجمع

على قطاف وقُـُطوف ، وأكثر المحدثين يووونه بغتح القاف ، وإنما هو بالكسر .

والقطاف والقطاف: أوان قطف النسر ، التهذيب: القطاف اسم وقت القطف . وقال الحجاج على المنبو: أرى رؤوساً قد أينعت وحان قطافها؛ قال الأزهري: القطاف اسم وقت القطف ، قال : والقطاف ، بالفتح، جائز عند الكسائي أيضاً ، قال : ويجوز أن يكون القطاف مصدراً .

وأَفْطَنَفَ العِنْبُ : حان أن يُقْطَفَ . وأَفَطَفَ القَوْمِ : آن قِطافُ كُرُومِهِم ، وأَجْزَزُوا مِن الجَزَازِ فِي النَّخِلُ إِذَا أَصْرَ مُوا . وأَفْطَفَ الْكَرْمُ : دَنَا قِطافه . التهذيب : القَطْف قَطَعُك العِنْب، وكُلُّ أُ . شيء تقطعه عن شيء ، فقد قطعفته حتى الجراد تقطيف رؤوسها .

والمقطَّف : المِنْجَل الذي يُقطف به . والمِقطفُ : أصل العُنقود .

وقُطَافَة الشَّجر : ما قُلُطِفَ منه : والقُطَافَة ، بالضم: ما يسقط من العنب إذا قَلُطِف كَالْجِبُرَامَة من التبر . ابن الأَثير : وفي الحديث : يتَقُذُ فُونَ فيه من القَطيف ، وفي رواية : يَديفون القَطيف : المتقطوف من الثمر ، فعيل بمعنى مفعول .

والقَطف في الوافر: حذف حرفين من آخر الجُزْهُ وتسكين ما قبلهما كحذفك تُن من مفاعلتن وتسكين اللام فيبقى مفاعل فينقل في التقطيع إلى فعولن ، ولا يكون إلا في عروض أو ضرب ، وليس هذا مجادث للزّحاف ، إنما هو المستعمل في عروض الوافر وضربه، وإنما سمي مقطوفاً لأنك قطفت الحرفين ومعهما حركة قبلهما ، فصاد نحو الشهرة التي تقطعها فيعلق بها شيء من الشجرة .

والقطيفة ': القرّطفة '، وجمعها القطائف '، والقراطف '
فرُسَ مُحْمَلَة . والقطيفة : دِثار 'مخْمِل ، وقيل :
كساء له خَمَل ، والجمع القطائف ' ، وقطف مثل
صحيفة وصحف كأنها جمع قطف وصحيف . وفي
الحديث : تعس عبد القطيفة ؛ هي كساء له خَمْل ،
أي الذي يتَعمَل لها ويَهمْتَم " بتحصيلها ؛ ومنه القطائف
التي تؤكل . التهذيب : القطائف طعام يُسوَّى من
الدقيق المُرَق بالماء ، شبهت بخمَل القطائف التي

والقَطوف من الدّواب: البطيء. وقال أبو زيد: هو الضّيِّق المشْي. وقَطَعَت الدابة تَقَطِف قَطْفًا وتقطف قطافاً وقُطوفاً وقَطُفَت ، وهي قَطوف: أساءت السَّيرَ وأبطأت، والجمع قُطفُ ، والاسم القِطاف ؛ ومنه قول زهير:

> بآرِزَةِ الفَقَارَةِ لَمْ كَغُنْسُهَا فَطَافَ ۚ فِي الرَّكَابِ ، ولا خِلاء

التهذيب : والقطاف مصدر القطوف من الدواب ، وهو المتقارب الحصل البطيء ، وفرس قطوف : يقطف في عدوه ، وقد يستعمل في الإنسان ؛ أنشد ان الأعرابي :

أَمْسَى غُلامي كَسِلًا قَطُوفًا ، مُوصَيًّا تَحْسُنُهُ كُوفًا

و أَقْطُفُ الرجل والقوم إذا كانت دابَّته أو دوابُهم قَدُطُفًا ؟ قال ذو الرمة يصفُ جراداً :

كأن وجليه وجلا مقطف عجل ، إذا تجاوب من بُرْدَيْه تَرْنيمُ

١ قوله « وجمها القطائف والقراطف الى قوله وفي الحديث α كذا بالاصل .

رداه: جناحاه ؛ يقول: تضرب رجد لاه جناحة فيسمع لهما صوبت كأنه ترانيم. والقطاف : ضرب من مشي الحيل ، وفرس قطوف . وفي حديث جابر: فبينا أنا على جملي أسير وكان جملي فيه قطاف ، وفي دوابة : على جمل لي قطوف ؛ القطاف : تقارب الحكطو في سُرعة من القطف وهو القطع ؛ ومنه الحديث: ركب على فرس لأبي طلحة تقطف ، وفي دوابة : قطوف ؛ ومنه الحديث : أقطف القوم دوابة أميرهم أي أنهم يسيرون بسير دابته فيتشعونه دابة أميرهم أي أنهم يسيرون بسير دابته فيتشعونه كما 'بتم الأمير . والقطف : الحديث : خدسه ؛ فطوف . فطفة يقطفه قطفاً وقطفه : خدسه ؛

سِلاحُكُ مرقى فما أنت ضائرٌ عَدُواً، ولكن وجه مولاك تَقطِف٬

وأنشد الأزهري :

وهن إذا أَبْصَرْنه مُنْسَدُلًا ، خَسَشْنَ لُوجُوهاً حُرَّةً لَم تُقَطَّفُ

أي لم 'تخكد"ش . وقطَّف الماء في الحُكَمْر : قطَّره ؟ قال جران العَوْد :

> وَنِلْنَا سُقَاطًا مِن نُحَدِيثٍ كَأَنَهُ جَنْنَى النحلِ ، فِي أَبْكَارِ عُودٍ تُقَطَّفُ

والقيطفة ، بكسر القاف وإسكان الطاء ، من السُطَّاح: وهي بقلة رِبْعِية تسلَّمَنْطِح وتَطُولُ ولها شوك كالحَسَك ، وجَوْفُهُ أَحْمَر وورقه أَغْبُر .

والقَطَفُ : بقُلة ، واحدتها قَـَطَفَة " . والقَطفُ :

١ قوله « مرقى » كذا في الاصل براه ، والذي في شرح القاموس
 بواو ، ووقع في بعض نسخ الصحاح همزها .

نبات وَخْص عَرِيض الورَق يطبغ ، الواحدة قَطَفة ، يقال له بالفارسية سَر نك ، كذا ذكر الجوهري القَطَف ، بلتسكين ؛ قال ابن بوي : وصوابه القَطَف ، بلتسح الطاء ، الواحدة قَطَفَة ، وبه سمي الرجل قَطَفَة . والقَطَف ، وقال أبو حنيفة : والقَطَف من شجر الجبل وهو مثل شجر الإجّاس في القَدّ ر ، ووقت خَضْراء مُعْرَضَة حَبْراء الأَطراف خَشْناء ، وخشبه صُلب متين .

وقَـطَيفُ والقَطيف جبيعاً : قرية بالبحرين ، وفي الصحاح : القَطيفُ اسم موضع .

قعف : القَعْفُ : شدة الوَطَّء واجْتُرافُ الترابِ بالقوائم، قَعَفَ يَقْمَفُ فَعَفًا ؟ قال :

> يَقْعَفْنَ باعاً ، كَفَراشِ الغِضْرِمِ ، مُظْلُنُومةً ، وضاحيـاً لَم 'يُظْلُمَمِ

الغضرم: الماء. وقعف ما في الإناء: أخذ جبيعه واستقه. قال الجوهري: القعف لغة في القحف من وهو استقاف ك ما في الإناء أجبع. والقاعف من المطر: السديد مثل القاحف. وسيل جُحاف وقعاف وجراف وقعاف بعنى واحد. وقعف المطر الحجارة يقعفها: أخذها بشدته وجرفها. وسيل قاعاف: كثير الماء يذهب عا يمر به. وانقعف الشيء: انقلع من أصله. وقعفت النخلة: الشيء: انقلع من أصله. وقعفت الخراف

واقْتُنَعَف الجَلَلْمَةَ مَنها واقْتُنَتَثُ ، فإنما تَتَقَدَّحُهُما لِلِمَنُ تَيْرِثُ<sup>١</sup>

أي اقتلع اللحم بحيثلته ، وقوله اقتشَتَ أي اجتَتَ ، يقال : اقتتُ واجتُث واجتُث إذا قليع من أصله ، وانتُقعَص وانتُقعَص وانتُقعَص وانتُقعَف ! إذا مات. والقعف : السُقوط في كل شيء ، وقبل : القعف سنفوط الحائط . انتقعف الحائط : انقلع من أصله ؛ قال ان بري : ومنه قول الواجز :

أُشدًا علي سُراتي لا تَنْقَعِفُ ، ﴿ إِذَا مُشَيِّبُ مِشْيةَ العَوْدِ النَّطِفُ

قفف: القُفَّة: الزَّبيل. والقُفَّة: فَرَعَة يَابِسَة، وفي المحكم: كهيئة القَرَّعَة تُنتَّخذ من خوص ونحو. تجعل فيها المرأَّذُ قُبُطنها؛ وأنشد ابن بري شاهداً على قول الجوهري القُفَّة القَرَعَة اليابسة للراجز:

> رُبُّ عَجُورٍ رأسُها كالقُفَّةُ تَمَشِّي مِجْنُفٍّ ، معها هِرْشَقَةُ

> > ويروى كالكُنْـة .

ويروى: تحمل خفاً ، قال أبو عبيدة: القفعة مثل التفقة من الحوص. قال الأزهري: ورأيت الأعراب يقولون القفعة القفة ويجعلون لها معاليق يعلقونها بها من آخرة الرحل ، يلقي الراكب فيها زاده وغره، وهي مدورة كالقرعة ، وفي حديث أبي ذر: وضعي قفيتك ؛ القفة: شبه زبيل صغير من خوص يُجتنى فيه الراحل وتضع فيه النساء غزلهن ويشبه به الشيخ والعجوز. والقفة: الرجل القصير القليل اللحم. وقبل: القفة الشيخ الكبير القصير القليل اللحم. وقبل: شيخ كالقفة وعجوز كالقفة ؛ وأنشد:

كل عَجُوزِ رأْسُها كَالْقُلْقَةُ

واسْتَقَفَ" الشيخ : تَقَبَّض وانضِم وتشنج . ومنه حديث رقيقة : فأَصْبَحْت مَذْعورة وقد قَفَّ جلدي أي تَقَبَّض كَأَنه يَبِس وتَشَنَّج ، وقيل : أرادت قَفَّ شعري فقام من الفزَع ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها : لقد تَكَلَّمْتَ بشيء قفًّ له شعري .

والقُفّة : الشجرة اليابسة البالية ، يقال : كبير حتى صار كأنه قُفّة . الأزهري : القفة شجرة مستديرة توقع عن الأرض قدر شبر وتبس فيشبه بها الشيخ إذا عسا فيقال : كأنه قُفّة . وروي عن أبي رَجاء العُطار دي أنه قال : بأنونني فيحملونني كأنني قُفة حتى يضعُوني في مقام الإمام ، فأقرأ بهم الثلاثين والأربعين في ي مقام الإمام ، فأقرأ بهم الثلاثين والأربعين في ركعة ؛ قال القتبي : كبير حتى صار كأنه قفة أي شجرة بالية يابسة ؛ قال الأزهري : وحائز أن يشبه الشيخ بقفة الحوص . وحكى ابن الأثير : القفّة الشيخ بقفة الحوص . وحكى ابن الأثير : القفّة الشيخ بقفة الحوص . وحكى ابن الأثير : القفّة الشيخ بقفة الحوص . وحكى ابن الأثير : القفّة .

وَقَلَتُ الأَرْضُ تَقِفُ قَلَمًا وَقُلُوفاً : يَبِسُ بِعَلَهَا ، وَكَذَلْكُ قَلَفُ البَعْلَ ، والقَفُ والقَفِيفُ : ما يبس من البقل وسائر النبت ، وقيل ما تم يبسه من أحرار البقول وذكورها ؛ قال :

## صافت كبيساً وقنيفاً تَلْهُمُهُ

وقيل: لا يكون القف إلا من البقل والقفعاء ، واختلفوا في القفعاء فعض يبقلها وبعض يعتشبها ؟ وكل ما يبس فقد قف . وقال الأصعي: قف العشب إذا اشتة يُبسه . يقال الإبل فيا شاءت من جفيف وقفيف . الأزهري : القف ، بفتح القاف ، ما يبس من البنقول وتناثر حبه وورقه فالمال يرعاه ويسمن عليه ، يقال : له القف والقفيف والقميم . ويقال للثوب إذا جف بعد الغسل: قد قف قفوفاً . أبو حيفة : أقفت السائة وجدت المراعي يابسة ، وأقفت عين المريض إقفافاً والباكي : ذهب دمعها وأقفقت عين المريض إقفافاً والباكي : ذهب دمعها

وارتفع سوادها . وأَفقَت الدجاجة إقفافاً ، وهي مُقفَّ : انقطع بيضها ، وقبل : جَمَعت البيض في بطنها . وفي النهذيب : أَفقَت الدجاجة إذا أَقطعت وانقطع بيضها .

والقَفَّة من الرجال؛ بفتح القاف: الصغير الجُنْثَة القليل. والقُفَّة : الرَّعدة ، وعليه قُنْفة أي رعدة وقُنشَعْريرة. وقفَّ يَقِفُ قُنُفوفاً : أَرْعَدَ وَاقْشَعَرَّ . وقَعْفَّ شعري أي قام من الفزَع. الفراء: قَنَفَّ جلاه يَقِفُ قُنُوفاً يريد اقْشَعَرَّ ؛ وأنشد :

## وإني لَتَعَرُّوني لذكراكِ فَنْقَةُ مُ كما انتَفَضَ العُصْفُود منسَبَل القَطْرِ

وفي حديث سهل بن حُنَيْف : فأخذته قَنْقَفَة أي رعدة. يقال : تَقَفْقَفَ من البَرد إذا انضم وارتعد. وقُنْفُ الشيء : ظهره .

والنّفة والنّف على الله والنّف الأرض وصائبت حجارته ، وقبل : هو كالفبيط من الأرض ، وقبل : هو ما بين النّش رُبّن وهو متكثر مه ، وقبل : القف أغلظ من الجبّر م والحبّر ن ، وقال شهر : التّف ما ارتفع من الأرض وغلظ ولم يبلغ أن يكون جبلًا .

النفع من الروض وعلط ولم يبلع ال يحول جبلا . والقَفْقَفَة : الرّعدة من حبّى أو غضب أو نحوه ، وقبل: هي الرّعدة منعنهُ ومّا ، وقد تقَفْقَف وقنْقَف ؟ قال :

## نِعْمَ ضَجِيعِ الفتَّى ؛ إذا بَرَدَ الْ لَمَيلُ سُحَيْراً ؛ فقَفْقَفَ الصُّرَدُ

وسُمِع له قَنَفَقَة ﴿إِذَا تَطَهَّر فَسُمِع لأَضْرَاسَه تَقَمُّقُعُ من البرد.وفي حديث سالم بن عبد الله: فلما خرج من عند هشام أُخذته قَنْفَقَة ﴿ اللَّيْتِ : القَفَقَة اضطرابِ الحنكين واصْطِكاك الأسنان من الصرْدِ أَو من

نافِضِ الحُمْسَى ؛ وأنشد ابن بري :

# فَغَقَافَ أَلْحِي الواعِساتِ العُمُّـة ١

الأصمعي: تَقَفَقَف من البرد وتَرَفَرْف بمعنى واحد. ابن شميل: الفُقة رغدة تأخَّذ من الحُمْسُي .

وقال ابن شيل: القف حجارة غاص بعضها ببعض مُترادف بعضها إلى بعض حبر لا مخالطها من اللهن والسهولة شيء، وهو جبل غير أنه ليس بطويل في السماء فيه إشراف على ما حوله، وما أشرف منه على الأرض حجارة ، تحت الحجارة أيضاً حجارة ، ولا تلقى قنفاً إلا وفيه حجارة متقلقة ورب عظام مثل الإبل البروك وأعظم وصغار، قال: ورب قف حجارته فناديو أمثال البيوت، قال: ويكون في القف رياض فناديو أمثال البيوت، قال: ويكون في القف رياض وقيعان، فالروضة حينتذ من القف الذي هي فيه ولو ذهبت تحفر فيه لغلبتك كثرة حجارتها، وهي إذا وأيتها وأيتها طيناً وهي تنبت وتُعشِب، قال: وإنما قنف حجارتها، وهي إذا وأيتها وأيتها طيناً وهي تنبت وتُعشِب، قال: وإنما قنف حجارتها، وهي إذا

## وقُنْ أَفْفَافٍ ورَمَلُ بَجُوْنَ

قال أبو منصور: وقيفاف الصّبّان على هذه الصفة ، وهي بلاد عريضة واسعة فيها رياض وقيعان وسلاقان كثيرة ، وإذا أخصبت ربّعت العرب جبيعاً لسعتها وكثرة عُشب قيعانها ، وهي من حُزون نجد . وفي حديث أبي موسى : دخلت عليه فإذا هو جالس على وأس البير وقد توسّط قُنقها ؛ قُنفُ البير : هو الدّكة التي تجعل حولها . وأصل القنب ما غلنظ من الأرض وارتفع ، أو هو من القف اليابس لأن ما ارتفع حول البير يكون يابساً في الغالب . والقف أيضاً : واد من أودية المدينة عليه مال لأهلها ؛ ومنه أيضاً : واد من أودية المدينة عليه مال لأهلها ؛ ومنه

حديث معاوية : أعدك بالله أن تنزل وادياً فندع أوله يَرِفُ وَآخِرَهُ يَقِفُ أَي يَبْبَس، وقيل : القُف آكام ومَخارِم، وبيراق، وجمعه قِفاف وأقفاف ؟ عن سيبويه . وقال في باب معدول النسب الذي يجيء على غير قياس : إذا نسبت إلى قفاف قلت قُفْتَي ، فإن كان عنى جمع قُف فلس من شاذ النسب إلا أن يكون عنى به اسم موضع أو رجل ، فإن ذلك إذا نسبت إليه قلت قِفافي لأنه ليس بجمع فيرد إلى واحد للنسب .

والقفة ' ، بالكسر : أوسل ما يخرج من بطن الصبي حين بولد . الليث : القفة بُنة الفأس ؟ قال الأزهري : بئة الفأس ؟ قال الأزهري : بئة الفأس أصلها الذي فيه خُرْتها الذي يجعل فيه فعمًا لها . والقفة : الأرنب ؟ عن كراع . وقيئس وفقة آلتنوين قفة آلتنوين لأنك أردت المعرفة التي أردتها حين قلت قيس ، فلو نو نثت قفة كان الاسم نكرة كأنك قلت قفة معرفة ثم لصقت قيساً إليها بعد تعريفها . والقفقان : موضع ؟ قال البر جمي " :

خَرَجْنَا من القُفَّاينِ؛ لا حَيِّ مِثْلَنا، بآيتنا 'نزجي اللَّقاح اللَّطافِلا

والققان : الجماعة . وقتفان كل شيء : جُمّاعه . وفي حديث عمر : أن حذيفة ، رضي الله عنهما ، قال له : إنك تستعين بالرجل الفاجر ! فقال : إني لأستعين بالرجل لقوته ثم أكون على قتفانه ؛ قال أبو عبيد : قتفان كل شيء جُمّاعه واستقصاء معرفته ، يقول : أكون على تتبع أمره حتى أستقصي علمه وأعرفه ، قال أبو عبيد : ولا أحسب هذه الكلمة عربية إنما أصلها قبان ، ومنه قولهم : فلان قبان على فلان إذا كان

بمنزلة الأمين عليه والرئيس الذي يتتبع أمره ومجاسبه ،

ولهذا قبل للميزان الذي يقال له القبّان قبّان. قال ابن الأثير: يقال أتبته على قمقان ذلك وقافيته أي على أثره ، وقبل في حديث عبر إنه يقول: أستعين بالرجل الكافي التويّ وإن لم يكن بذلك الثقة ، ثم أكون من ورائه وعلى إثره أنتبّع أمره وأبحث عن حاله، فكفايته لي تنفعني وسراقبتي له تمنعه مسن الحيانة. وقعقان : فعمّال من قولهم في القنقا القفن ، ومن جعل النون زائدة فهو فعنلان ، قال: وذكره الهروي والأزهري في قفف على أن النون زائدة ، وذكره الجوهري في قفن ، وقال: القفّان القفا والنون زائدة ، وحاء على وقيل : هو معرّب قبّان الذي يوزن به ، وجاء على قفن ذلك أي على أثره .

والقَمَّاف: الذي يُسرق الدراهم بين أَصابعه ، وقد قف ً يقُفُ ، وأهل العراق يقولون للسُّوقي الذي يُسرِق بكفيه إذا انتقد الدراهم : قَـَقًاف . وقد قَـَف ً منها كذا وكذا درهماً ؛ وقال :

# فَتَفَّ ، بِكَفَّه ، سبعين منها من السُّود المُسُرَوَّقة الصَّلابِ

وفي الحديث أن بعضهم ضرب مثلًا فقال : إن قَمَّافاً ذهب إلى صَيرَ في بدراهم ؛ القَفَّاف ؛ الذي يَسْرِق الدراهم بكفه عند الانتقاد .. يقال : قَمَف فلان در هما . والقفّان : القرسطون ؛ قال ابن الأعرابي : هو عربي صحيح لا وضع له في العجمية ، فعلى هذا تكون فيه النون زائدة لأن ما في آخره نون بعد ألف فإن فعملاناً فيه أكثر من فعّال . وقدم وفد على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : من أنتم ؟ فقال ا : من أنتم ؟ فقال ا : بنو عَيّان ، فقال : بل بنو كرشدان ، فلو فقالوا : بنو عَيّان ، فقال : بل بنو كرشدان ، فلو

تصورت عنده غَيّان فَعَالاً من الغين وهو النوا والعطش لقال بنو رَشّاد ، فدل قول النبي، صلى الله عليه وسلم، أن فَعَلاناً بما آخره نون. أكثر من فعّال بما آخره نون. وأما الأصمعي فقال : قَفّان قيّان بالياء التي بين الباء والفاء ، أعربت بإخلاصها فاء ، وقد يجوز إخلاصها باء

لأن سيبويه قد أُطَلق ذلك في الهاء التي بين الفاء والباء. وقَمَنْ قَفَا الظَّلِم : جناحاه ؛ وقول ابن أحمر يصف الظُّلِم والبيض :

فَظَلَ كِفُهْنَ مِتَفَقَفَيْهِ ، ويَلْحَفّهِنَ هَفَهَافاً تُتَخِينا

يصف ظليماً حضن بيضه وقَفْقَف عليه بجناحيه عنك الحِضان فيريد أنه يحُف بيضه ويجعل جناحيه له كاللحاف وهو رقيق مع ثخنه. وقفتفا الطائر: جناحاه. والقفقان: الفكئان. وقفقَف النَّبْتُ وتَقَفْتف وهو قَفْقاف: يبس.

قلف : القُلْـُفَة ، بالضم : الغُرلة ؛ أنشد أبو الغوث :

كَأَنَّمَا حِيْثَرِمَةُ بنِ غَابِينِ قَلْنُفَةُ طِفْلِ ، تَحْتَ مُوسَى خَاتَنِ

ابن سيده : القُلْفَةُ وَالقَلَفَةَ جَلَاةَ الذَّكُرِ التي أَلْبِسَتَهَا الْحَشَفَة ، وهي التي انقطع من ذكر الَصبي . ورجل أَقلَف بينن القلّف : مصدر الأَقلَف ، وقد قَلَف قَلَفاً . والقلّف ، بالجزم : قطع القُلفة واقتلاع الظّفر من أَصلها ؛ وأنشد : يَقتَلِف مُ الأَظْفارَ عن بَنانِه يَقتَلِف مُ الأَظْفارَ عن بَنانِه

الجوهري : وقَــَلـَـفها الحَاتِن قَلـُـفاً قطـَـعها ؛ قال : وترَّعم العرب أَن الغلام إذا ولد في القمراء فــَسحَـت قــُلفَـته ١ قوله « النو » كذا بالامل .

فصار كالمختون ؛ قال أمرؤ النيس وقد كان دخل مع تصر الحميّام فرآه أقلف :

> إني حَلَـَفْتُ كَيناً غيرَ كاذبة : لأنت أقللَفُ ، إلا ما جَنَـَى القَــَـرُ.ُ

إذا تطعننت به ، مالت عيمامته ، . كما تجمع نحت الفلاكة الوكرُ

والقَلَفَة '، بالتحريك ، من الأقلف كالقَطَعَة من الأَقطع ، وقلَف الشجرة : نزَع عنها لِحاءها ؛ قال أبن بري : شاهده قول الفرزدق :

قْلَـَفْتُ الْحُـصَىٰ عَنه الذِّي فَوَقَ طَهْرُهُ بِأَحْلامٍ جُهَّالٍ ، إذا مَا تَغَضَّفُوا

وقلَكَفُ الدَّنَّ يَقَلِّفُهُ قَلَّفًا ؛ فهو مَقْلُوفُ وَقَلِيفُ: نِزَعَ عَنْهُ الطَّيْنُ . ابن بري : القَلَيْفُ دَنَّ الحُمْرُ الذي قُشُر عَنْهُ طَيْنَهُ ؛ وأنشد :

# ولا يُرى في بيته القَليفُ

وقلاَف الشرابُ : أزْبد . وسُمِع أحمد بن صالح يقول في حديث يونس عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب : إنه كان يشرب العصير ما لم يَقْلِف ، قال : ما لم نُوْ بيد . قال الأزهري : أحمد بن صالح صاحب لغة إمام في العربية .

والقليف والقلافة: القشر. والقليف: قشر الرحمان. وقلتف الشيء قليفاً: كقلبه قليباً ؛ عن كراع. والقليفتان : طرف الشاربين بما يلي الصباغين ، وشفة قليفة : فيها غليظ . وسيف أقتلكف : له حد واحد وقد حُزِّز طرف طبيع. وعام أقتلف: مختصب كثير الحير . وعيش أقلف : ناعم رَغَد . وقلف السفينة :

خرز ألواحها بالليف وجعل في خَلَـلِها القارَ .

والقَلِيفُ : جِلال النمر ، واحدتها قَلَيفة ؛ عن أبي حنفة ، وقال كراع : القَلِيف الجُلْلَةُ العظيمة .

النضر : القِلْنُف الجِلال المملوءَ تمراً ، كُلُّ جِلَّةُ منها قِلْنَةَ ، وهي المَقْلُوفَة أَيضاً . وثـلاث مَقْلُوفات :

كل جُلَّة مَقَلُوفَة ، وهي الجلال البحرانية . واقْتُنَكَفْت من فلان أربع قِلْفات وأربع مَقَلُوفات: وهو أن تأتي الجُلَّة عَندالرجِل فتأخذها بقوله منه ولا

> لا يأكل البَقُلَ ولا يَويف ، ولا يُوى في بيتِه القليف ُ

تَكيلها ؛ وأنشد ابن بري :

ابن بوي : والقليف النمر البحري بتَقَلَّف عند فشره، قال : والقَليف ما يُقْلَف من الحبر أي يقشر.

قال: والقليف أيضاً يابس الفاكهة. والقليف: الذكر الذي قطعت قلمثنته.

والقِلْنَفَة ، بالكسر : ضرب من النسات أخضر له ثمرة صغيرة والمال حريص عليها ، يعني بالمال الإبل .

والقِلَّف : لغة في القِنَّف . قال أبو مالك : العِلَّف والقِنَّف واحد وهو الغِرْبَنُ واليَّفَنُ إذا ببس ، ويقال له غِرْيَنُ إذا كان رَطْبًا ونحو ذَلَك ؟ قال الفراء : ومثله حمص وقِنَّب . ووجل خِبُّ :

طويل ؟ قال ابن بري : القِلَّف يابس طبن الغر لِيَن. قَلَعْف : اقْلَمَفُ الشيءُ اقْلَمَفافاً : تَقَبَّض. واقلَّمَفُت

أنامله: تشنّعت من بَرْد أو كِبَر. واقتلعف الشيء : مدّه ثم أرسله فانضم. واقفعكت أنامله: كاقتلاعفت ، وقيل : المنقفعل المنتشنج من بَرْد أو كِبَر فلم نيخص به الأنامل. ويقال الشيء يتمدّد ثم ينضم إلى نفسه وإلى شيء : قد اقتلعف إليه . الأزهري : والبعير إذا ضرب الناقة فانضم إليها

يَقْلُكُ هَفُّ فَيْصِيرُ عَلَى عُرْ قُوبِيهِ مُعْتَمَدًا عَلَيْهِمَا ﴾ وهو

في ضرابه يقال اقتْلَـمَفَهَا ، قال : وهذا لا يُقلب . قال الأزهري : قال النضر : يقال للراكب إذا لم يكن على مركب وطيء مُتَعَلَّعيف .

قنف: القَنَفُ: عظم الأذن وإقبالها على الوجه وتباعدها من الرأس ، وقيل: انتناء طرعها واستلقاؤها على ظهر الأخرى ، وقيل: انتناء أطرافها على ظاهرها ، وقيل: انتشاد الأذنين وإقبالهما على الرأس ، وقيل ضغرها ولصوقها بالرأس ، أذن قتنفاء . غيره: القنف صغرها ولصوقها بالرأس ، أذن قتنفاء . غيره: القنف والمؤذة قتنفاء . ابن سيده: وانقلابها ، والرجل أقنف والمرأة قتنفاء . ابن سيده: والقنف في الشاة انتناء أذنها إلى دأسها حتى يظهر والقنف في الشاة انتناء أذنها إلى دأسها حتى يظهر بطنها ؟ وقيل : القنف في أذن الإنسان انتناؤها وفي بطنها ؟ وقيل : القنف في أذن الإنسان انتناؤها وفي أذن المعزى غلظها كأنها دأس نتعل مخصوفة ، وهي أذن المعزى غلظها كأنها دأس نتعل مخصوفة ، وهي وأذن قنفا ، ومن الإنسان إذا كانت لا أطراكها . وأقنف الرجل وأشنف الرجل إذا استرخت أذنه . وأقنف الرجل واستقنف : اجتمع له دأيه وأمره في معاشه ، وكرة قنفاء على التشبيه ؟ أنشد ابن دريد :

وأُمِّ مَثْوايَ تُدرِّي لِبِيِّي، وَتَعْشِرُ القَنْهَاء ذات الفرْوة

قال ابن بري: وهذا الرجز ذكره الجوهري: وتمسيح القنفاء ، قال : وصوابه وتغمز القنفاء ، قال : وفسره الجوهري بأنه الذكر . قال ابن بري : والقنفاء ليست من أسماء الكمرة ، وهي من أسماء الكمرة ، وهي الحسنفة والفيشة والفيشيكة ، ويقال لها ذات الحيوق، والحيوق : إطارها المنطيف بها ؛ ومنه قول الراجز:

غَمْزَكَ بالقَنْفاء ذاتِ الحُوقِ ، بين سِماطَيْ رَكَبِ مخْلُوقِ

وأنشد الأخفش :

قد وَعَدَتني أُمُّ عَمْرُو أَن تا

تَمْسَح وأَسِي وتُفَلِّينِي وا وتَمُسْحَ القَنْفاء حتى تَنْشَا

أراد حتى تنتأ فخفف وأبدل ، وهـو مذكور في موضعه . الليث وذكر قصة لهمّام بن مُرّة وبناتِه يَفْحُشُ ذكرها فلم يذكرها . الأزهري : والأَقْنَفَ الأَبيض القفا من الحيل . وفرس أَقَّنَف : أبيض القفا ولون سائره ما كان ، والمصدر القنّيَف .

والقناف والقيناف : الكبير الأنف . ورجل قناف وقيناف : ضخم الأنف ، وقيل : عظيم الرأس واللحية ، وقيل : هـ و الطويـ ل الجسم الغليظـ ه . والقنيب والقنيف : الجماعة من الرجال والنساء ، وفي الصحاح : جماعات الناس ، وجمعم قننف . وحكى ابن بري عن السيرافي : القنيف الطيّلسان ، وأنشد لقيس بن رفاعة :

إن تَرَيْنا فَلَيَّلْين كَا ذيه له عن المُحْرِين دُو دُ صِعاحُ ،

فلقد نَـَنْتَدي ، ويَجْلِسُ فينا مَجْلِسُ كَالقنيفِ فَعْمُ رَداحُ

ويقال: استَقَنْف المجلس إذا استدار. والقَنْيِف: السحاب ذو الماء الكثير. ومرّ قَنْيِف من الليل أي قِطعة منه ؟ قال ابن دريد: وليس بثبت.

والقِنَّفُ : ما يَبِس من الفَدير فتَقَلَّع طينه ؛ عن السيرافي . ابن الأعرابي : القِنَّفُ والقِلَّفُ ما تطاير من طين السيل عن وجه الأرض وتشقَّق . أبو عمرو: القَنَفُ واللَّحْنُ البياض الذي على جُر دان الحماد . وقنافة : اسم .

قنصف : القنصف : 'طوط' البَرَ دي ؓ ؛ قال أبو حنيفة : هو البردي ُ إِذَا طال . `

قوف: قُرُفُ الرقبة وقُرُفتُها : الشعر السائـل في نُقرتها . ابن الأعرابي : يقال خذ بقُرف قَفاه وبقُوف قَفاه وبوفة وبظّليفه وبصليفه وبصليفت كله يمنى قفاه . أبو عبيد : يقال أُخذته بقوف رقبته وصوف رقبته وقاف أُخذته كله ، وقيل : أُخذت بقوف رقبته وقاف رقبته وصوف رقبته و قاف رقبته وصوف رقبته بمعناه أن يأخذ برقبته جَمَّماه ، وقيل يأخذ برقبته فيعْصِرها ؛ وأنشد الجوهري :

نَجَوَّتَ بِثُوفِ نَفْسِكَ ، غَيْر أَنِي إِخْسَالُ ، غَيْر أَنِي إِخْسَالُ ، فَيْر أَنِي إِخْسَالُ ، أو تَثْيمُ

أي نجوت بنفسك ؛ قال ابن بري : أي سَبَيْتُمُ ابنكُ وَنَتْمٍ زُوجِتْك ، قال : والبيت غُفل لا يعرف قائله. وقُوفُ الأَذْن : أَعْلاها ، وقيل : قوف الأَذْن مُسْتَدار سَنَهُا .

والقائف : الذي يَعرف الآثار ، والجمع القافة . يقال : قُنْت أثره إذا اتَّبعْته مثل فَنَفُو ْت أَثَرَه ؛ وقال القطامي :

كذَّبْت عليك لا تَزالُ تَقُوفُني ، كما قاف آثار الوسيقة فائفُ

فأغراه بنفسه أي عليك بي . وقال ابن بري : البيت للأسود بن يَعفُر . وحكى أبو حاتم عن الأصمي : الله قوله لا تزال في موضع رفع على تقدير أن تقدير أن تقدير أن لا تزال ، فلما سقطت أن ارتفع الفعل وجعله على حد قولهم كذب عليك الحج ، وكذب زائدة ، وكذلك كذبت في البيت زائدة . قال ابن بري : فهذا قول الأصمي ، قال : ولا يصح عند النحويين، وقد تقدم ذكره في ترجمة كذب . ويقال : هو أقنوف الناس . وفي الحديث : أن مُجَزّرًا كان قائفاً ؛ القائف الذي يتتبع الآثار وبعرفها وبعرف شبه

الرجل بأخيه وأبيه . ويقال : فلان يقُــوف الأثر ويقَتَّافه قِيافة مثل قفا الأثر واقتفاه . ابن سيده : قاف الأثر قِيافة واقتافه اقتيافاً وقافه يقُوفه قَـوْفاً ، وتَقرَّفه تَنَبَّعه ؛ أنشد ثعلب :

> مُحَلَّى بِأَطُواق عِنَاق يَبِينُهَا ، على الضَّرْ نِ ،أَغْنِي الضَّأْن ،لو بِتَغَوَّفُ

الضّرْ ن منا : سُوء الحال من الجهل ؛ يقول : كرمُه وجوده يبين لمن لا يفهم الحَبر فكيف من يفهم ؟ ومنه قبل للذي ينظر إلى شبه الولد بأبيه : قائف ، والقيافة : المَصْدر . وفلان يَتَهَوَّف على مالي أي يَحْجُر علي فيه ، وهو يَتَقَوَّفُني في المجلس أي يأخذ علي في كلامي ، ويقول قل كذا وكذا . والقَفُو : القَدْ ، والقَوْف مثل القَدْ ؛ وأنشد :

أعودُ بالله الجَليل الأعظمِ من قَوْ في الشيء الذي لم أعلمِ

والقاف: حرف هجاء ، وهو حرف بجهور، يكون أصلا لا بدلاً ولا زائداً. وقوله تعالى: ق والقرآن المجيد ؛ جاء في التفسير أن مجاز قاف متجاز الحروف التي تكون في أوائل السور نحو: ن ، وألر ؛ وقيل : معنى ق قضي الأمر ، كما قيل حم ، حمم الأمر ؛ وجاء في بعض التفاسير أن قافاً جبل محيط بالدنيا من ياقوتة خضراء، وأن السماء بيضاء وإنما اخضرات من خضرته؛ قال ابن سيده : قضينا أن الفها من الواو لأن الألف إذا كانت عيناً فإبدالها من الواو أكثر من إبدالها من الياء ، والله أعلم .

#### فصل الكاف

كأف : أَكَنَّافَت النخلة : انْقَلَعَت من أَصلها ؟ قال أَبو حنيفة : وأبدلوا فقالوا أَكَنْعَفَتْ .

حَتْف : الكَتْيِفُ والكِيْنُفُ مثل كَذْبٍ وكِذْبٍ : عظم عريض خلف المَنْكِبِ ، أنثى وهي تكون الناس وغيرهم. وفي الحديث: ائتُنُوني بكتيف ودَواة أَكْنَابُ لَكُم كَتَابًا ، قَالَ : الكَنِّف عَظْم عِريض يكون في أَصل كتف الحيوان من الناس والدواب كانوا يكتُبُون فيه لقِلة القَراطِيس عندهم.وفي حديث أبي هريرة، رضي الله عنه:ما لي أواكم عنها مُعْرَ ضِين؟ والله لأرْمِينَتُها بين أكتافكم ! يروى بالتاء والنون ٢ فمعنى التاء أنها كانت على ظهورهم وبين أكتافهم لا يقدرون أن يُعْرُرضوا عنها لأنهم حاملوها فهي معهم لِا تُفَارِقهم ، ومعنى النون أنه يومَيها في أَفْتُنِيتهم ونواحيهم فكلما مروا فيها رأوها فلا يَقْدُرُونَ أَن يَنْسَوْهَا . والكَتْيُفِ من الإبل والحيل والبغال والحبير وغيرها : ما فوق العَضُد ، وقيل : الكنفان أعلى البدين ، والجمع أكتاف ؛ سيبويه : لم يجاوزوا بُهُ هذا البناء ، وحكى اللحياني في جمعــه كِتَفَةً . والأكتف من الرجال : الذي يشتكي كتف . ورجل أكنف بيّن ُ الكَتَفِ أَي عريض الكَتِيف ، وفي المحكم : عظيم الكتف . ورجل أكتف : عظيم الكنف كما يقال أرأسُ وأعنتَقُ ، وما كان أكتنك ولقد كَنْيف كَنْنَفًّا : عظيمت كَنَّفُهُ . وإني لأعلم من أبن تؤكل الكتف ؛ تضربه لكل شيء علمته . والكُنَّافَ : وجع في الكَتْسِفُ . وقالُ اللحياني : بالدابة كُنْتَاف شديد أي داء في ذلك الموضع . والكَتَّفُ : عَيْبُ بكون في الكتيف . والكتف : انْفِراج ۚ فِي أَعالِي كَتْف الإِنسان وغيره مما يلي الكاهِل ، وقيل : الكَتَفُ في الخيل انفراج أعـالي الكَتْيْفَيْنِ مِن غُرَاضِيْفِها بمِما يلي الكاهل ، وهو مــن العيوب التي تكون خِلْنَة . أبو عبيدة : فرس أكتف وهو الذي في فئروع كَنْفِيهِ انفراج في غراضيفها مما

يلي الكاهل . الجوهري : الأكْتَنَفُ من الحيل الذي في أعالي غَراضيف كتفيه انفراج . والكَتَفُ ، بالتحريك : نقصان في الكتف ، وقيل : هو طَلْكُع بأخذ من وجع الكتيف ، كتيف كتفأ وهـ و أَكْتَيْفَ . وكَتِفَ البعير كَتَفَا وهو أَكَتَفُ إِذَا اشتكى كتفه وظلع منها . اللحاني: بالمعبر كتف شديد إذا استكى كتف . يقال : جمل أكتف وناقة كَتْفاء . وكَتْفه بَكْتْنِف كَتْفاً : أَصَاب كَتْغُهُ أُو ضربه علمها . والكُنَّف: مصدر الأكُّنف وهو الذي انضمت كتفاه على وسط كاهله خلثقة قبيحة . وكَتَفَت الحيلُ تَكْنَفُ كَتْفًا وكَتَّفَت وتكَنَّفَت : ارتفعت فُروع أكتافهـا في المشي ، وَعُرِضَتَ عَلَى ابن أَقَيْصِرِ أَحَد بني أَسَد بن خزيمة خَـل فأو مأ إلى بعضها وقال : تجيء هذه سابقة ، فسألوه : ما الذي وأيت فيها ? فقال : وأيتها مشت فكتَّفت ، وخبَّت فوجَفَت ، وعدَت فنُسَفِّت فحاءت سابقة . والكَتَفَانَ : اسم فرس من ذلك ؟ قالت بنت مالك ابن زید ترثیه :

إذا سَجَعَت ، بالرَّقْمُتَنَيْنِ ، حَمَامة ، أُو الرَّسِّ تَبْكِي فَاوِسَ الكَتْيَفَانِ

وكتفت المرأة تكتيف: مشت فحر كت كنفيها. قال الأزهري: وقولهم مشت فكتفت أي حركت كنيفيها يعني الفرس.

والكِتاف : مصدر المِكتاف من الدواب ، والمِكتاف من الدواب ، والمِكتاف من الدواب : الذي يَعقِر السرج كتفه ، والاسم الكِتاف والكَتّاف : الذي ينظر في الأكتاف في كَمَّن ويها .

والكَنَّف : المشي الرُّورَيْد ؛ قال الأعشى :

فأفنحمنه حتى استنكان كأنه قريح سلاح بكتيف المشي، فاتر ُ

أنشده ابن بري . ابن سيده : كتنب بَكْنَيْف كَتْنَفّاً وكَتْبِيغاً مشي مُشْياً رُورَيْداً ؛ قال لبيد :

> وسُقْت رَبِيعاً بالقَناة كأنه قريح سلاح، بكتف المشي، فاتر

والكنتفان والكتفان : الجراد بعد الغوغاء ، وقسل: هو كثَّفان وكثَّفان إذا بدا حَجْم أجنعته ورأيت موضعة شاخصاً ، وإن مسَسْتَه وجِدت حَجُّمه ، واحدته كتفانة ، وقيل : واحده كاتِف والأنثى كاتفة . أبو عبيــدة : يكون الجراد بعـد الغوغاء كتفاناً ؟ قــال أبو منصور : سماعي من العرب في الكتفان من الجراد التي ظهرت أجنعتها ولمَّا تَطَرُ عِمْدَ ، فهي تَنْقُزُ في الْأَرْضُ نَـُقَزَانَـاً مثل المتكثِّدُوف الذي لا يَستعين بيديه إذا مشي . ويقال للشيء إذا كثر : مثلُ الدَّبي والكِنْتفان . والفَوْغَاء من الجراد : ما قد طار ونبتت أجنحته . الأصمعي: إذا استبان حجم أجنحة الجراد فهو كثفان، وإذا احمر" الجراد فانسلخ من الألوان كلهـا فهي العَوْغَاء , الجوهري : الكُنْنَانَ الجراد أوَّل ما يطير منَّه ، ويقال : هي الجراد بعد الغوغاء /أولها السَّرُّو ثم الدَّبي ثم الغوغاء ثم الكتفان ؛ قال أبن بري : وقد يثقل في الشعر ؟ قال صغر أخو الخَنْساء :

وحَيِّ حريد قد صَبَحْتُ بِغَارةٍ ، كرجُل الجَرادِ أو دَبِّى كُنْفَانِ

والكَتْفُ والكَتْنَفَانُ : ضرب من الطيّران كأنه يردّ جناحيه ويضمهما إلى ما وراءه .

والكَتَنْفُ : شَدُّكُ اليدين من خلف. وكتَف الرجلَ

يَكُنْتِفِهُ كَنْفاً وكَتَّفه: شدَّ بديه من خلفه بالكِتاف. والكِتَافُ: والكِتَافُ: والكِتَافُ: تصفُ نساء الأَعرابِ تصفُ سحاباً:

أَناخَ بذي بَقَر بَرْكَه ، كأنَّ على عضُدَّبُه كِتافا

وجاء به في كتاف أي في وثاق . والكتاف : الحميل الذي يُكتف به الإنسان . وفي الحديث : الذي يصلني وقد عقص شعره كالذي يصلني وهو مكتوف ؟ هو الذي شدت يداه من خلفه يشبه به الذي يعقيد شعره من خلفه والكتاف : وثاق في الرحل والقنب وهو إسار عُودين أو حيشون يشد أحدهما إلى الآخر . والكتف : أن بشد حيثوا الراحل أحدهما على الآخر .

وكتّف اللحم تَكنيفاً: قطّعه صفاراً، وكذلك الثوب، وكتَّفه بالسيف كذلك .

الجوهري: والكتيفة صبة الباب وهي حديدة عريضة. ابن سيده: والكتيف والكتيفة حديدة عريضة طويلة وربما كانت كأنها صحيفة ، وقيل: الكتيف الضة ؛ قال الأعشى:

بدينا المراء كالراديني ذي الجائب بسة سواه مصلح التثقيف أو كقداح الثفار الأمه القي ان ، وداني صدوعه بالكتيف رداد دهراه المنضلال ، حق عاد من بعد مشيه الداليف

قوله بالكتيف يعني كتائف رقاقاً من الشبّه ؛ وقيل: الكتيفة الضبّة ، وقيل : الضّبة من الحديد ، وجمعها كتيف وكنتف . وكتف الإناء يكتيف كتفاً وكتفه كتفاً وكتفه : لأمّه بالكتيف ؛ قال جريو :

ويُنكُورُ كَفَيْهُ الحُسَامُ وَحَدُّهُ ، ويَعْرَفُ كَفَيْهُ الإِنَّاءُ المُكتَّفُ

شمر : ويقال للسيف الصفيح كَتْبِيف ؛ قال أبو 'دواد :

> فَوَدِدْتُ لُو أَنِي لَتَمِينُكُ خَالِياً ، أَمْشِي،بكَفِي صَعْدَةٌ وكَتَيفُ

أواد سيفاً صفيحاً فسماه كتيفاً . قال خالد بن جنبه : كتيفة الرحل واحدة الكتائف ، وهي حديدة أيكنتف بها الرحل . وقال ابن الأعرابي : أخذ المكتوف من هذا لأنه جمع يديه . والكتيفة : كانبة الحداد . والكتيفة : السنجية والحيقد والعداوة وتجمع على الكتائف ؟ قال القطامي :

أَخُوكُ الذي لا يَمْلِكُ الحِسَّ نفسُه ، وتَرْفضُ عند المُخْطفات الكتائفُ

ويروى المُنطفظات. وكِتافُ القُوسُ: ما بِينَ الطائف والسِّيةِ ، والجمع أكسْتِفة وكُنْتُف .

كثف: الكثافة': الكثرة والالتفاف'، والفعل كثف يحثثف كثافة ، والكثيف أسم كثرته يوصف به العسكر والماء والسحاب؛ وأنشد:

وتحتّ كَثْبِيفِ الماء، في باطن الثرى، ملائكة "تَنْحَطّ فيه وتَصْعَدُ"

ويقال: اسْتَكُنْف الشيءُ اسْتِكْنَافاً، وقد كَنَّفْته أَنَا تَكْثَيْفاً. ابن سيده: والكثيف والكُنْاف الكثير، وهو أيضاً الكثير المُتراكِب المُلْتَفَ من كل شيء،

كُنْف كَنَافَةُ وَتَكَائِنَفَ . وكَنَّفَه : كَثَره وغَلَّظُه . وفي حديث ابن عبـاس ، رضي الله عنهما : أنه انتهى إلى على " ، عليه السلام ، يوم صفين وهو في كثف

إلى على ، عليه السلام ، بوم صفيّن وهو في كنف أي في حديث ُطليحة : أي في حديث ُطليحة : فاستُكُنَّفَ أمرُه أي ارتفع وعلا . والكنافة :

الغِلَظُ . وكثُف الشيء ، فهو كثييف ، وتكاثَف الشيء . وفي صفة النار : لسُرادِق النار أدبعُهُ جُدُرِ كَثَيْف ، وهو الثخين كُنْتُف ؛ وهو الثخين

العَليظ . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : سَقْقَتْن

أَكْتُفَ مُرُوطِهِنَ الْمُخْتَمَرُ لَ بَه ، قال : والروابة فيه بالنون ، وسيجيء . وامرأة مُكتَثَقة : كثيرة اللحم ؛ ومنه قول المرأة المخزومية : إني أنا المُكتَثَقة المناه على المناه الم

المؤتَّفة ؛ حكاه ان الأعرابي ولم يفسر المكتَّفة ولا المؤتَّفة ، وقال ثعلب : إنما هي المكتَّفة المؤتَّفة ، قال : فالمكتَّفة المُحْكمة الفرْج ، والمؤتَّفة التي قد استؤنِفت بالنكاح أو لا أروالكثيف : السيف ؛ عن كراع ، قال ابن سيده : ولا أدري ما حقيقته ، والأقرب أن نكون تاءً لأن الكتيف من الحديد .

كحف : الأزهري خاصة : ابن الأعرابي الكُنحُوفُ . الأعضاء ، وهي الشُعوف .

كدف : في نوادر الأعراب : سمعت كدّ فتهم وحدفتهم وهد فتهم وحشكتهم وهذأتهم وويدهم وأويدهم وأزّهم وأزيزهم ، وهو الصوت تسمعه من غير معاينة .

كُوف : كُرَف الشيء : تَشَمَّه . وكَرَف الحِمارُ إذا شمَّ بول الأتان ثم رفع رأسه وقلتب شفَته ؛ وأنشد ابن بري للأغلب العجلي :

> َ تَخَالُهُ مَن كُرَ فَهِنَّ كَالَحَا ، وافتُترَّ صاباً ونَتَشُوفاً مالحا

وكرَف الحِمَارُ والبرِ 'ذَوْنُ كَكُرْ ف ويَكُرْف ويَكُرْف ويَكُرْف ويَكُرْف ويَكُرْف ويَكُرْف أو البول أو غيرهما ثم رفع رأسه ، وكذلك الفحلُ إذا تشمَّ طرُوقته ثم رفع رأسه نحو السماء وكشَّر حتى تَقَلُّك سَفْنَاه ؛ وأنشد :

مُشاخِصاً طوراً ، وطنوداً كادِفا

وحِمَادِ مِكْرَافَ : يُكُثَّرُفُ الْأَبْوَالَ ِ.

والكرَّافُ : 'مُجَمَّدُشُ القحابِ . وقال أبن خَـالُويهُ : الكرَّافُ الذي يَسْرُقُ النِظرُ إلى النساءُ .

والكر فُ : الدُّلْنُو ﴿ مَنْ جَلَدُ وَاحَدَ كَمَا هُو ؛ أَنْشُدُ يَعْقُوبُ :

> أكلَّ بَوْمِ لك ضَيْزَنَانِ ، على إزاء الحَـوْضِ مِلهزانِ ، بُكِرْ فَتَيْنِ يَتَواهَقَانُ ؟

> > يَتُواهَقَانَ : يَتُبَادِيَانِ .

والكر ْفَيَّ : قَطِّع من السحاب مُتَّرَاكَة صَعَار ، واحدتها كر ْفِئَة ؛ قال :

ككورْفيئة الغَيْثِ ذاتِ الصَّبير ، تُرْمَي لما

وهي الكير ثيىءَ أيضاً ، بالثاء . وتكرّ فأ السحابُ : تراكب ، وجعله بعض النحويين رُباعيّاً . والكر ُ فىء: قشرة البيضة العُليا اليابسة التي يقال لها القيّض .

كوسف: الكُرْسُف: القُطن وهـ و الكُرسوف، واحدته كُرْسُف الدَّواة . وفي الحديث: أنه كُنْسُف في بُلائة أثواب بَمانِية كُرْسُف ؟

١ قوله «والكرف الدلو» كذا هو في الاصل ونقله شارح القاموس
 بدون هاء تأنيث والشاهد مذكور في غير موضع من اللسان جاء .

الكُرْسُفُ : القُطن ، قال ابن الأَثير : جعله وصفاً للثياب وإن لم يكن مشتقاً كقولهم مررت بحَيَّة ذراع وإبل مائة . وفي حديث المستحاضة : أَنْعَتُ لُكَ الكُرُسفَ .

وتكر ْسَف الرجل: دخل بعضُه في بعض. أبو عبرف: المُنكَر ْسَف الجمل المُنعَر ْقَتْب .

كوشف: أبو عبرو: الكر شنّفة الأرض الغليظة ، وهي الحرّ شنّفة ، ويقال: كر شفة وخر شفّة " وكر شاف وخر شاف ؛ وأنشد:

هَيَّجها من أحلب الكراشاف ، ورُطُب من كلا مُجْتاف السَّمر اللوَّغَاد الضَّعيف نافي ، جَراشِع جَباجِب الأجواف حُمْر الذَّوى مُشْرِفة الأفاواف

كونف: الكر النف والكر اف: أصول الكر بالتي تبنق في جذع السعف ، وما قلط عمن السعف فهو الكر ب الواحدة كر اففة وكر افقة ، وجمع الكر اففة والكر اففة وكر افقة ، وجمع الكر افقة والكر افقة والكر افقة أصل السعفة الفليظ المكر افقة والكر افقة أصل السعفة الفليظ المينز ق بجذع النفلة ، وقيل : الكر انيف أصول السعف الفيلاظ العراض التي إذا بيست صارت أمثال المعتف الفيلاظ العراض التي إذا بيست صارت أمثال صلى الله عليه وسلم ، فأتى بقر بتيه تخلة فعكمة با بكر افقة وهي أصل السعفة الغليظة ، وفي حديث أبي هرية : إلا بعث عليه يوم القيامة سعفها وكر انيفها أشاجع بعث عليه يوم القيامة سعفها وكر انيفها أشاجع يعي أنه كان مكتوباً عليها قبل جمعه في الكر انيف، يعني أنه كان مكتوباً عليها قبل جمعه في الصحف وكر انيفا النخلة : جر د جر د جد عهما من كر انيفه .

القاموس.
 الحله «أحلب» كذا هو في الاصل بالحاء وبالجيم في شرح القاموس.

والمُنكَرُ نِف : الذي يَلْقُط النّبو من أصول الكرانيف ؛ أنشد أبو حنيفة :

قد تخذت سكشي بقرن حائطا ،
واستأجرت مكر نفاً ولاقطا
وكر نفه بالعصا : ضربه بها ؛ قال بشير القريري :
لما انتكفت له فوكي مند براً ،
كر نفته بهراوة عجراء

وانْشَكَفْت : مِلْتُ . وفي النوادر : خَرْنَفْته بالسيف وكرْنَفْتُهُ إذا ضِربته ، وقيبل : كَرْنَفه بالسيف إذا قبطعه .

كوهف: المُكَرَّرُهِفُ : الذكر المُنتشر المُشْمَرِف. واكثرَّهَفُّ الذكر : انتشر ؛ وأَنشد :

> قَنَّفَاء فَيَنْش مُكْثَرَهِفَ حُوقُهَا، إذا تَمَنَّاتُ ، وبدا مَفْلُدُوقُنُها

الاكثر هفاف : الانتيشار . والمُنكثر َهِمِف : لغة في المُنكفَهِر " أو مقلوب عنه ؛ وبيت كثير يووى بالوجين جميعاً ، وهو قوله :

نَشْيِمُ عَلَى أَدْضِ ابنِ لَيَلْكَى تَخْيِلَةً ؟ عَرِيضًا سَنَاهًا مُكْفَهِرًا صَبِيرُها

قال الأزهري: المُنكَفَهرُ من السحاب الذي يفلظ وَيركب بعض بعضاً ، قال : والمكرهفُ مثله .

كسف : كسف القهر أيكسف كسوفاً ، وكذلك الشهس كسفت تكسف كسوفاً : ذهب ضوءها والسوداً : ذهب ضوءها والسودات ، وبعض يقول الكسف وهو خطأ ، وكسفها الله وأكسفها ، والأول أعلى ، والقمر في كل ذلك كالشهس . وكسف القهر : ذهب نوره وتغير إلى

السواد. وفي الحديث عن جابر ، رضي الله عنه ، قال: انكسفت الشمس على عهد رسول الله ، صلى الله عليــه وسلم ، في حديث طويل ؛ وكذلك رواه أبو عبيد : انكسفت . وكسف الرجل إذا نكس كلو فه . وكَسَفَت حالُه : ساءت ، وكَسَفَت إذا تغيَّرت . وكسفت الشمس وخسَفت بمعنى واحد ، وقد تكور في الحديث ذكر الكسوف والخسوف للشمس والقمر فرواه جباعة فيهما بالكاف ، ورواه جباعة فيهما بالحاء ، ورواه جماعة في الشمس بالكاف وفي القمر بالحاء ، وكالهم رو َوا أن الشبس والقبر آيتان من آيات الله لا يَنْكُسفان لموت أحد ولا لحياته ، والكثير في اللغة وهو اختيارإ الفراءأن يكون الكسوف للشبس والحسوف للقمر ، يقيال : كَسَفَت الشبس وكسفها الله وانكسفت ، وخسف القمر وخسَّفه الله وانخسف ؛ وورد في طريق آخر : إنَّ الشَّمس والقَّمْرُ لَا يُنخسفانُ لموت أحد ولا لحياته ؛ قال ابن الأثنو : خسف القيم بوزن فَعَل إذا كان الفعل له ، وخُسف على ما ثم يسمُّ فاعله ، قال : وقد ورد الحسوف في الحديث كثيراً للشمس والمعروف لها في اللغة الكسوف لا الحسوف ، قال : فأما إطلافه في مثل هذا فتغليباً للقمر لتذَّكيره على تأنيث الشمس يجمع بينهما فيا يخص القمر ، وللمعارضة أيضاً لما جاء في الرواية الأولى لا ينكسفان، قال : وأما إطلاق الحسوف على الشمس منفردة فلاشتراك الحسوف والكسوف في معنى ذهاب نورهما وإظلامهما . والانخِساف : مطاوع خسَفْته فانخَسَف، وقد تقدم عامة ذلك في خسف. أبو زيد: كسفت الشمس إذا اسودًت بالنهار ، وكسفت الشمس النجوم إذا غلب ضوءُها على النجوم فلم يبد' منها شيء ، فالشمس حينتُذ كاسفة النجوم ، يتعدَّى ولا يتعدى ؛ قال جرير:

فالشمس' طالعة' ليست بكاسفةٍ ، تَبَكِي عليك ، 'نجُومَ الليل ِ والقَمرا

قال : ومعناه أنها طالعة تبكي عليك ولم تكسف ضوء النجوم ولا القبر لأنها في طلوعها خاشعة "باكية "لا نور لها ، قال : وكذلك كسف القبر إلا أن الأجود فيه أن يقال خسف القبر ، والعامة تقول الكسفت الشمس ، قال : وتقول خشعت الشمس وكسفت بعنى واحد ؛ وروى اللبث البيت :

الشمسُ كاسفة " ليست بطالعةٍ ، تبكي عليك نجومَ الليلِ والقَمراَ

فقال: أراد ما طلع نجم وما طلع قبر، ثم صرفه فنصبه، وهذا كما تقول: لا آتيك مطرّر السباء أي ما مطرّر السباء ، وطلوع الشبس أي ما طلعت الشبس، ثم صرفته فنصبته ، وقال شبر : سبعت ابن الأعرابي يقول تبكي عليك نجوم الليل والقبرا أي ما دامت النجوم والقبر، وحكي عن الكسائي مثله ، قال : وقلت للفراء : إنهم يقولون فيه إنه على معنى المفالية باكيته فبكيته فالشبس تغلب النجوم بكاء ، فقال : إن هذا الوجه حسن ، فقلت : ما هذا بحسن ولا قريب منه ، وأكشفه الحزن ، وقال أبو ذؤيب :

يَوْمِي الغُيُوب بِمَيْنَيْه ومَطْرُوفُهُ مُغْضُ ، كما كسف المُسْتَأْخَذُ الرَّمِدُ

وقيل: كُسوف باله أن يَضِيق عليه أمله. ورجل كاسفُ البال أي سيَّء الحال. ورجل كاسفُ الوجه: عابسُه من سوء الحال؛ يقال: عَبَسْ في وجهي وكسفَ كُسوفاً. والكُسوف في الوجه: الصفرة

والتغير . ورجل كاسف : مهدوم قد تغير لونه وهُزُل من الحَزِن . وفي المثل : أَكَسْفاً وإمساكاً ? أي أعبوساً مع بُخل . والتكسيف : التقطيع . وكسف الشيء يكسيفه كسفاً وكسفه كلاهما : قطعه ، وخص بعضهم به الثوب والأديم .

والكسُّف والكسُّفة والكسيفة : القِطُّعـة بمـا قطَعْت . وفي الحديث : أنه جاء بثريدة كسف أي خبر مكسّر ، وهي جمع كسُّفة للقطعة من الشيء . و في حديث أبي الدرداء ، رضي الله عنه : قال بعضهم رأيته وعليه كساف أي قطعة ثوب؛ قال ابن الأثير: وكأنها جمع كسفة أو كسف . وكسف السحاب وكِسَفُهُ : قِطَعُهُ ، وقيل إذا كانت عريضة فهي كَسْف . وفي التنزيل: وإن يروا كِسْفاً من السماء؛ الفراء في قوله تعالى : أو تسقط السماء كما زعمت علينا كَسَفاً ، قيال : الكسُّف والكسَّف وجهان ؟ والكِسْفُ : الجِمَاعُ ، قال : وسمعت أعرابياً يقولُ أعطني كِسْفة من ثوبك يويد قطعة ، كقولك خَرْقَةِ ، وكُسِفَ فعل ، وقد يكون الكِسف جَمَاعاً للكِسفة مثل عُشْبة وعُشْب ؛ وقال الزجاج : قرىء كيسْفاً وكيسَفاً ، فمن قرأ كيسَفاً جعلهـا جمع كيسُفة وهي القيطُعة ، ومن قرأ كيسُفاً جعله واحداً ، قال : أو تسقطها طبيَّقاً علينا، واشتقاقه من كَسَفْت الشيء إذا غطئيته . وسئسل أبو الهيتم عين قولهم كَسَفْت الثوبَ أي قطعته فقال : كُلُّ شيء قطعتَــه فقــد كسفتــه . أبو عمرو : يقــال لحِرَق القميص قبل أن تؤلَّف الكِسكُ والكِيكُ والحِينَف والحِذَّف، واحدتها كسفة وكيفة " وحِذْفة " . ابن السكيت : بقال كسنف أملُه فهو كاسف إذا انقطع رجاؤه مما كان يأمل ولم ينبسط، وكسف باله يكسف

حدَّثته نفسه بالشر .

والكسف : قطع العر قدوب وهو مصدر كسفت البعير إذا قطعت عر قوبه وكسف عرقوبه يكسفه كسفاً : قطع عصبته دون سائر الرّجل . ويقال : استدبر فرسه فكسف عرقوب. . وفي الحديث : أن صفوان كسف عرقوب راحلته أي قطعه بالسف .

كشف : الكشف : رفعت الشيء عما أيواريه ويغطتيه ؛ كشفه كشفاً وكشفه فانكشف وتكشف . وريط كشيف ؛ مكشوف أو منتكشف ؟ قال صغر الغي :

## أَجَسَ دِبَحْلًا ، له مَيْدَبُ ُ يُوَفِّعُ للخالِ وَيْطاً كَشِيفا

قال أبو حنيفة : يعني أن البرق إذ لَمَع أضاء السحاب فتراه أبيض فكأنه كشف عن دَيْطٍ . يقال : تكشّف البرق إذا ملاً السماء .

والمكشوف في عروض السريع: الجُنْزِء الذي هـو مفعولاً مفعولاً عدفت الناء فبقي مفعولاً فنقل في التقطيع إلى مفعولن.

وكشف الأمر يكشفه كشفاً: أظهره . وكشفه عن الأمر: أكرهه على إظهاره . وكاشفه بالعداوة أي بادأه بها . وفي الحديث: لو تكاشفتم ما تدافئتم أي لو الكشف عيب بعضكم لبعض . وقال ابن الأثير : أي لو علم بعضكم سريرة بعض لاستثقل تشييع جنازته ودفئته . والكاشفة : مصدر كالهافية والحائمة . وفي التنزيل العزيز : ليس لها من دون الله كاشفة ؛ أي كشف ، وقيل : إنما دخلت الهاء ليساجع قوله أز فت الآزفة ، وقيل : إنما دلسالغة ، وقال ثعلب : معنى قوله ليس لها من دون الله كاشفة ، أي لا يكشف ، والكالين ، فالهاء على أي لا يكشف الساعة إلا رب العالمين ، فالهاء على

هذا للمبالغة كما قلنا . وأكشف الرجل إكشافةً إذا ضحك فانقلبت شفّته حتى تبدو كدراد راه .

والكشفة 'انقلاب من قصاص الشعر اسم كالنزعة ' كشف ' والكشف في الجنبة : إدبار ناصيتها من غير نزع ، وقيل الكشف رجوع شعر القصة قبل اليافوخ والكشف : مصدر الأكشف ، والكشفة ' الاسم وهي دائرة في قصاص الناصية ، وربا كانت شعرات تنبت صعدا في قصاص الناصية ، وربا كانت شعرات تنبت صعدا الجوهري : الكشف ' ، بالتحريك ، انقلاب من الجوهري : الكشف ' ، بالتحريك ، انقلاب من قصاص الناصية كأنها دائرة ، وهي شعيرات تنبت في صعدا أبي الطفيل : أنه عرض له شاب أحمر وفي حديث أبي الطفيل : أنه عرض له شاب أحمر شعرات في قاصاص ناصيته ثائرة ' لا تكاد تسترسيل ، والعرب تتشاءم به .

وتكشُّفنت الأرض : تَصَوُّحنت منها أماكن وببست .

والأَكْشَفُ : الذي لا تُرْس معه في الحرب ، وقيل : هو الذي لا يثبت في الحرب . والكُشُف : الذين لا يَصْدُ ُ قُونَ القِبَالَ ، لا يُعْرِفُ له وَاحَدْ ؛ وفي قصيد كعب :

زالوا فما زال أنشكاس ولا كُشْفُ

قال ابن الأثير: الكُشْف جمع أكشف ، وهو الذي لا ترس معه كأنه مُنْكشِف غير مستور . وكشِف القومُ ؛ انهزموا ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد: فما نُذمَّ حاديهمُ ، ولا فال رأيبُهُم ، ولا كشيفُوا ، إن أفزَعَ السَّرْبَ صائح

ولا كَشِفُوا أي لم ينهزموا .

والكِشافُ : أَن تَلَـُقُح الناقة ُ في غير زمان لَـقاحها ، وقبل : هو أن بَضْر بها الفيحل وهي حيائل ، وقبل : هو أن مُحِمَّل علمها سنتين متواليتين أو سنين متوالية ، وقبل : هو أن مُحِمَّل عليها سنة ثم تــاترك اثنتين أو ثلاثاً ، كَشَفَت الناقبة تَكُشف كشافاً ، وهي كشوف، والجمع كُشُفُ، وأكشَفَ ، وأكشَفَ ، وأكشَفَ القومُ: لَقَحَت إبلُهم كشافاً . التهذيب : الليث والكَشُوف من الإبل التي يضربها الفحل وهي جامل، ومصدره الكشاف ؛ قال أبو منصور : هذا التفسير خطأً ، والكشافُ أن ُمحمل على الناقة بعــد بتاجها وهي عائد قد وضَعت حديثاً ، وروى أبو عبيد عن الأصمعي أنه قال: إذا حُمل على الناقة سنتين متواليتين فذلك الكشاف ، وهي ناقـة كشُوف . وأكشَفَ القوم أي كَشْفَت إبلُهم . قال أبو منصور : وأجودُ نتاج الإبل أن يضربها الفحل ، فإذا نُنتجَت تُركت سنة لا يضربها الفحل ، فإذا فيُصل عنها فصلها وذلك عند تمام السنة من يوم نتاجها أرسل الفحل في الإبل التي هي فيها فيضربها ، وإذا لَم تجمُّ سنة بعد نتاجها كانُ أَقِـلُ للبنها وأَضْعَفَ لولدهـا وأَنْهَكُ لَقُوَّتُهَا وطر ُقها ﴾ ولكقحت الحربُ كشافاً على المثل ؛ ومنه قول زهبر :

> فَتَعْرُ كُنْكُمْ عَرَّكَ الرَّحَى بِثِفَالِهِا ، وتَلَثْقَحُ كِشَافاً ثُم ثُنْتَجُ فَتُنْتُمْ

فضرب إلقاحها كُيشافاً بحِدثان نِتاجها وإِنَّامها مثلًا لشدّة الحرب وامتداد أيامها ، وفي الصحاح : ثم تنتج فتَفْطم .

وأكشف القوم إذا صارت إبلهم كشفاً ، الواحدة كشوف في الحمل . والكشف في الحمل : التواء في عسيب الذنب .

واكتشف الكيش النعجة : نزاً عليها .

كعف : أَكُعَفَت النخلة : انتَفَلَعَت من أصلها ؟ حكاه أبو حنيفة وزعم أن عينها بدل من هنزة أَكْنَافَت .

كفف: كفّ الشيءَ كُفّه كَفّاً: جمعه. وفي حديث الحسن : أن وجلا كانت به جراحة فسأله : كف يتوضأ ? فقال : كفه بخر قمة أي اجمعها حوله . والكف : البد ، أنشى . وفي التهذيب : والكف كف البد ، والعرب تقول : هذه كف واحدة ؟ قال ابن بري : وأنشد الفراء :

أُوفِيْكِما ما بلُّ حَلَّتْنِيَ رِيْقِي ، وما حَمَلَت كَفَّايَ أَنْمُلِيَ العَشْرِا

قَالِ : وقال بشر بن أبي خازم :

له كَفَّانِ : كَفَّ كَفُ كُورٍ ، وَكُفُّ فُررٍ ، وَكُفُّ فَواضِلٍ خُضِلٍ نَداها

وقال زهير :

حتى إذا ما هَوَتْ كَفُّ الوليدِ لها ، طارَتْ ، وفي يدِه من ريشِها بِتَكُ

قال : وقال الأعشى :

يَداكَ يَدا صِدْقِ : فَكَفُ مُفْيِدَهُ ، وأُخرى ، إذا مَا ضُنَ اللّالَ ، تُنْفُقِ وقال أيضاً :

> غَرَّاءُ تُبُهِجُ زَوْلُهُ ، والكفُّ زَبِّنَها خِضابه

> > قال : وقال الكميت :

حِمَعْت نِزارًا، وهي تشنَّى نشعوبها، ` كما جَمَعَت كنَّ إليها الأباخِسا

#### وقال ذو الإصبع :

زَمَان به لله کنف کریمهٔ " علینا ، ونُعْماه بِهِنِ" تَسَیّو

وقالت الحنشاء :

فَمَا بَلَكَفَتُ كَنَفُ الْمُرِيَّةِ مُتَنَاوِلٍ بَهَا الْمُتَجِدُ ۚ إِلَّا حَبْثُ مَا نِلْتَ أَطْنُولُ ۚ وما بِلَكُغُ النَّهُ لَاوْنَ نَخُولُكُ مَدْ حَهُ ۗ ،

وإنَّ أَطَّنْتَبُوا ، إلا وما فلكَ أَفضَلُ \*

ويروى :

وما بلغ المهدون في القول مدحة

فأما قول الأعشى :

أَرَى دَجُلًا مِنهُم أَسِيفًا ، كَأَمَا بِضُمُ إِلَى كَشَحْيَهُ كَنْفًا مُحْيَضًا

فإنه أراد الساعد فذكر ، وقيل : إنما أراد العُضو ، وقيل : هو حال من ضمير يضم أو من هاء كشعيه، والجمع أكنُف. قال سببويه: لم يجاوزوا هذا المثال ، وحكى غيره كنفوف ؛ قال أبو عمارة من أبي طرفة الهُذلي يدعو الله عز وجل :

فصل جَبَاحِي بأي لطيف ، حَنَى يَكُفُ الزَّحْفَ بالزُّحُوفِ

بكل أين صارم رهيف ، وذابيل يكذ بالكفوف

أبو لطيف ِ يعني أخاً له أصغر منه ؛ وأنشد ان بري لابن أحمر :

> يَداً ما قد بَدَيْتُ على سُكَيْنِ وعبد الله ، إذ نُهشِ الكُفُوفُ

وأنشد للبلي الأخْسَلَيَّة :

بقوال كتخبير الباني ونائل ، إذا قُلْبِبَت دون العَطاء كُفُوفُ

قال ابن بري : وقد جاء في جمع كفٍّ أكُناف ؛ وأنشد علي بن حمزة :

> يُسون مَا أَضْمَرُوا فِي بُطُونِهِم مُقَطَّعَةً أَكُفافُ أَيدِيهِمُ اليُمُن

وفي حديث الصدقة: كأغا يَضَعُها في كف الرحين؟ قال ابن الأثير: هو كنابة عن محل القبول والإثابة ولا غلا كف للرحين ولا جارحة ، تعالى الله عما يقول المُشبّهون عُلُوا كبيراً . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : إن الله إن شاء أدخل خلفه الجنة بكف واحدة ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : صدق عمر . وقد تكور ذكر الكف والحفنة واليد في الحديث وكائها غثيل من غير تشبيه ، وللصقر وغيره من جواوح الطير كفان في رجليه ، وللسبع كفان في يديه لأنه يكنف بهما على ما أخذ والكف الخنصب : نجم ، وكف الكاب : عُشبة من الأحراد ، وسيأتي ذكرها .

واسْتَكُفُّ عَيْنَه : وضع كفّه عليها في الشمس ينظر هل يرى شيئاً ؛ قال ابن مقبل يصف فيدُحاً له :

خر'وج' من الغُنْمَى ، إذا صُكُ صَكَة " بدا ، والعُيُون المُسْتَكِفَة تَلَمْمَ '

الكسائي: استُتكفَفْت الشيء واستَشْرُ فَنْهُ، كلاهما: أَن نَضِع يدك على حاجبك كالذي يَسْتَظِل مناالشس حتى يَسْتبين الشيء . يقال : اسْتَكَفَّت عينه إذا نظرت تحت الكف" . الجوهري : اسْتَكَفَفْت الشيء التعطر

استُوضَحْته ، وهو أن تضع بدك على حاجبك كالذي يستظل من الشمس تنظر إلى الشيء هل تراه . وقال الفراء : استكف القوم حول الشيء أي أحاطوا به ينظرون إليه ؛ ومنه قول ابن مقبل :

إذًا رَمَقَتُه من مَعَدٌ عِبَارةٌ ﴿ اللَّهِ عَبَارةٌ اللَّهِ اللَّهِ عَبَارةٌ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل

واستكف السائل: بسط كفه . وتكفف الشيء: طلبه بكفه وتكفف . وفي الحديث: أن رجلًا وأى طلبه بكفه وتكفف و وكف الحديث: أن رجلًا وأن في المنام كأن طلق تنظف عسلا وسبنا وكأن الناس بتكففونه! النفسير للهروي في الغريبين والاسم منها الكفف . وفي الحديث: لأن تدع ورثتك أغنياء خير من أن تدعهم عالة يتكففون الناس بمعناه يسألون الناس بأكفهم بحد ونها إليهم . ويقال: تكفف واستكف إذا أخذ الشيء بكفه ب قال الكميت:

ولا تُطنيعوا فيها بداً مُسنَكَفِنَةً لغير كُمْ ، لو تَسْتَطِيعُ انْتَيْشَالُهَا

الجوهري: واستكف وتكفيف عمني وهو أن عد كفه يسأل الناس. يقال: فلان يتكفيف الناس، وفي الحديث: يتصدق بجميع ماله ثم يقعد يستكف الناس . ابن الأثير: يقال استكف وتكفيف إذا أخذ ببطن كفه أو سأل كفاً من الطعام أو ما كف الجوع.

وقولهم: لقَيْنَه كَفَّة كَفَّة ، بفتح الكاف، أي كفاحاً، وذلك إذا استقبلته مُواجهة ، وهما اسمان بُجعلا واحداً وبنيا على الفتح مثل خمسة عشر . وفي حديث الزبير: فتلقّاه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كفّة كفّة أي مُواجهة كأن كل واحد منهما قد

كف صاحبه عن مجاوزته إلى غيره أي منكه . والكفة : المرة من الكف . ابن سيده : ولقيتُه كفة كفة كفة كفة على الإضافة أي فُجاءة مواجهة ؟ قال سيبويه : والدليل على أن الآخر مجرود أن يونس زعم أن رؤبة كان يقول لفيته كفة لكفة أو كفة عن كفة ، إنما جعل هذا هكذا في الظرف والحال لأن أصل هذا الكلام أن يكون ظرفاً أو حالاً .

لأن أصل هذا الكلام أن يكون ظرفا أو حالا . وكف ألرجل عن الأمر يكفّه كفّاً وكفّكفَه فكف الرجل عن الأمر يكفّه كفّاً وكفّكفَ فلاناً عن السوء فكف يكف كفّاً ، سواء لفظ اللازم والمنجاوز . ابن الأعرابي : كفّكف إذا رَفتى بغريمه أو ردً عنه من يؤذبه . الجوهري : كفّفت الرجل عن الشيء فكف ، يتعدى ولا يتعدى والمصدر واحد . وكفّكفت الرجل : مثل كففته ومنه قول أبي زبيد :

أَلَمْ تَرَنَيْ سَكَنْتُ لَأَياً كِلابَكُمْ ، وَكَنْكُمْ نَصَالُهُ عَلَمْ اللَّهِ ، وَهَي عُقُرْ ؟

واستكف الرجل الرجل : من الكف عن الشيء . وتكفّف دمه : ارتد ، وكفكف هو ؛ قال أبو منصور : وأصله عندي من وكف كيف ميكف ، وهذا كتولك لا تعظيني وتعظمظي . وقالوا : خضخضت الشيء في الماء وأصله من خُضْت . والمكفوف : الضرير، والمحلف ألكافيف . وقد كُف بحر و وكف بحر وقل أ : ذهب . ورجل مكفوف أي أعمى ، وقد كف . كف . وقال ابن الأعرابي : كف بحر وكف بحر والكف كف . وقال ابن الأعرابي : كف بحر وكف بحر والكفكفة : كفك الشيء عن الشيء، ويعير كاف : أكلت أسنانه وقصر من الكبر حتى تكاد تذهب ، والأنشى بغير هاء ، وقد كفت أسنانها ، فإذا ارتفع عن ذلك

فهو ماج ً. وقد كَفَّت الناقة تَكُفُ كُفُوفاً . والكُّفُّ في العَرُّوض : حذف السابع من الجزء نحو جذفك النون من مفاعيلن حتى يصير مفاعيل ُ ومــن فاعلاتن حتى بصير فاعلات ، وكذلك كلُّ ما حُذف سابعه على التشبيه بكُنْقَة القميص التي تكون في طرف ذيله ، قبال ابن سيده : هنذا قول ابن إسحق . والمُتَكَفُّوف في عِلْـل العروض مفاعيــل' كان أصله مفاعيلن، فلما ذهبت النون قال الخليل هو مكفوف. وكيفافُ الثوب : نتواحِيه . ويُكنّفُ الدّخريصُ ا إذا كُنُكَ بعد خياطة مرة . وكَفَفْت الثوبَ أي خطئت حاشيته ، وهي الخياطة ُ الثانية بعد الشَّلِّ . وعَيْبَة " مَكُنُوفة أي مُشْرَجة "مَشْدُودة ، و في كتاب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بالحديثية لأهل مكة : وإنَّ بيننا وبينكم عَيبة مكفوفة ؛ أراد بالمكفوفة التي أشرجت على ما فيها وقُـُفيلت وضَربها مثلًا للصدور أنها نـقـيـّة من الغيل" والغيش" فيما كتبوا واتَّفَقُوا عليه من الصُّلْح والهُدُّنة ، والعرب تشبه الصدور التي فيها القلوب بالعياب التي تشتركج على حُرِّ الثيابِ وفاخِرِ المتاع، فجعل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، العياب المُشْرَجة على مَا فيها مثلًا للقلوب ُطُو بَتَ عَلَى مَا تَعَاقَدُوا ؛ وَمَنَّهُ قُولُ الشَّاعَرُ :

> وكادَت عِيابُ الوُّدُ بِنِي وبِينَكُم ، وإن قبل أَبْنَاءُ العُمُومَةِ ، تَصْفَرُ

فجعل الصُّدور عياباً للو'دُّ . وقال أبو سعيد في قوله: وإنَّ بيننا وبينكم عَيبة مَكفوفة : معناه أن يكون الشر بينهم مكفوفاً كما تُكفُّ العَيبة إذا أُشْرِجَت على ما فيها من مَناع ، كذلك الذُّحُول التي كانت بينهم قد اصطلحوا على أن لا يَنشُروها وأن بتكافُّوا عنها ، كأنهم قد جعلوها في وعاء وأشرجوا عليها .

الجوهري : كُفّة القَمِيص ، بالضم ، ما استدار حول الذّيل ، وكان الأصعي يقول : كل ما استطال فهو كُفّة ، بالضم ، نحو كفة الثوب وهي حاشيته ، وكفّة الرمل ، وجمعه كفاف ، وكل ما استدار فهو كفّة ، بالكسر ، نحو كفّة الميزان وكفّة الصائد ، وهي حبالته ، وكفّة الليزان ، وهو ما انحدر منها . قال : ويقال أيضاً كفّة الميزان ، بالفتح ، والجمع كفف ، وقال أيضاً كفّة الميزان ، بالفتح ، والجمع كفف ، وقال ان بري : شاهد كفّة الحابيل قول الشاعر :

كأنَّ فيجاجَ الأرضِ ، وهني عَلَريضة " على الحائف المطلوبِ ، كِفَة ُ حابيلِ

وفي حديث عطاء : الكفَّة ُ والشَّبِكَة ُ أَمرهما واحد ؛ الكِفَّة ، بالكسر: حبالة الصائد. والكفف في الوَّسْمُ : داراتُ تكون فيه . وكفافُ الشيء : حِتَادُه . أبن سيده : والكيفة ، بالكسر ، كل شيء مستدير كدارة الوشم وعُود اللُّفِّ وحبالة الصِّيد ، والجمع كِفَفُ وكِفافُ . قالَ : وكفة الميزان الكسر فيها أشهر ، وقد حكى فيها الفتح وأباها بعضهم. والكُنَّة : كل شيء مستطيل ككُنَّة الرمــل والثوب والشجر وكُفَّة اللِّئة ، وهي مأسال منها على الضِّرسُ . وفي التهذيب: وكفَّة اللَّهُ مَا انحدر منها على أصول النغر ، وأمَّا كُفَّةُ الرمْل والقبيص فطُرْتَهما وما حولهما . وكُنْفة كل شيء ، بالضم : حاشّيته وطرَّته . وفي حديث على" ، كر"م الله وجهه ، يصف السحاب : والتَّمَعُ بَرْقُهُ فِي كُفُفِهِ أَيْ فِي حَوَاشِيهِ } وفي حديثه الآخر : إذا غَشيكم الليلُ فاجعلوا الرِّمام كُفَّة أَي في حواشي العسكر وأطرافه . وفي حديث الحسن : قال له رجل إنَّ برِجْلي نُشْقاقاً ، فقالَ : أَكَفُفُه مُخِرِ ۚ قَة أي اغْصُبُه بها واجعلها حوله . وكُفة الثوب : طُرَّته

التي لا هُدب فيها ، وجمع كل ذلك كُفُف وكيفافٌ. ` وقــد كَفَّ الثوبَ يَكُفه كَفّاً : ثركه بلا هُدب . والكفاف من الثوب: موضع الكف. وفي الحديث: لا ألس القمص المُكَفَّف بالحرير أي الذي عُمل على َ ذَيْلُهُ وَأَكَامُهُ وَجَيْبُهِ كِفَافَ مِنْ حَرِيرٍ ، وَكُلُّ مَضَمٌّ " شيء كِفافُه ، ومنه كِفافُ الأَذَنَ والظَّفُرُ والدِّبِ، وكفة الصائد، مكسور أيضاً . والكفة : حيالة الصائد، مالكسر . والكفَّة : ما يُصادبه الظِّباء يجعل كالطوق . وكُفَفُ السحاب وكِفافُه : نواحيه . وكُفَّة السحاب: ناحيته . وكفافُ السحاب: أسافله، والجمع أكفَّة " . والكِفاف : الحوقة والوَّتَرَةُ . واسْتَكَفُوه : صاروا حَواليُّه . والمستكفُّ : المستدير كالكفة. والكَفَفُ : كالكفَف ، وخصَّ بعضهم به الوَسْم . واستكفَّت الخيَّـة إذا ترَحَّت ْ كالكفَّة . واستكفُّ به الناسُ إذا عَصبوا نه . وفي الحديث : المنفق على الحيل كالمستكفِّ بالصدقة أي الباسط يدَّه يُعطيها ، من قولهم استكف به الناسُ إذا أحدَ قوا به ، واستكفُّوا حـوله ينظرون إليه ، وهو من كفاف الثوب ، وهي أطراته وحواشه وأطرافُه ، أو من الكِفّة ، بالكسر ، وهو ما استدار ككفة الميزان . وفي حديث 'رقمَيْقَة : فاستكفُّوا جُنَابِي عَبْد المطلب أي أحاطوا به واجتمعوا حوله . وقوله في الحديث : أمرت أن لا أكنف سُعراً ولا ثوباً ، يعني في الصلاة مجتبل أن يكون بعني المنع ، قال ابن الأثبر:أي لا أمنعهما من الاسترسال حال السجود ليَقَعَا على الأرض ، قال : ويحتمل أن يكون بمعنى الجمع أي لا يجمعهما ولا يضهما . وفي الحـديث : المؤمن أخو المؤمن بتكف عليه ضَيْعته أي يجمع عليه مَعيشتَه ويَضُمُّها إليه ؛ ومنه الحديث : يَكُفُّ ماء وجهه أي يصُونُه ويجمعه عن بُــَـذُلُ السؤال

وأصله المنع ؛ ومنه حــديث أم سلمة : كَـُفـِّي دأْسِي أي اجمعيه وضُــي أطرافه ، وفي دوابة : كفـِّي عن رأسي أي كـعيه واتركي مَشطكه .

والكِفَفُ : النُّقَرَ التي فيها العيون ؛ وقول حميد :

ظَلَلْنَنَا إِلَى كَهْفَ ، وظلَّتَ رِحَالُنَا إِلَى مُسْتَكِفِّاتِ لِمِنَّ غُرُوبِ

قيل: أراد بالمُسْتَكِفَّات الأعين لأنها في كِفَفٍ ، وقيل: أراد الإبل المُجتمعة ، وقيل: أراد شَجراً قد استكف بعضها إلى بعض ، وقوله لهن غُرُوب أي ظلال .

والكافئة : الجباعة ، وقيل : الجباعـة من الناس . يقال : لَقَيْتُهُم كَافَّةٌ أَي كَلَّهُم . وقال أبو إسحق في قوله تعالى : يا أيها الذين آمنوا ادْخُلُوا في السلم كافئة"، قال : كافة بمعنى الجميع والإحاطة ، فيجوز أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهِ ادْخُلُوا فِي السَّلَّـٰمُرِكَاتُهُ أَي فِي جَمِيعِ ُ شرائعه ، ومعنى كافة " في اشتقاق اللفــة : ما يكف الشيء في آخره، من ذلك كُفَّة القميص وهي حاشيته، وكلُّ مستطيل فحرفه كُفة ، وكل مستدير كِفَة نحو كفة الميزان . قال : وسميت كُفَّة الثوب لأنها تمنِعه أن ينتشر ، وأصل الكُفِّ المنع ، ومن هـذا قيل لطَرف اليدكفُ لأَنها يُكَفُ بَهَا عن سائر البدَن ، وهي الراحة مِع الأَصابِع ، ومن هذا قيل رجـلَ مَكُنُوف أي قد كُفَّ بصر من أن ينظر ، فمعنى الآية ابْلُنفوا في الإسلام إلى حيث تنتهي شرائعه فَتُكَفُّوا مِن أَن تعدُو شرائعه وادخلوا كلُّكم حتى يُكِنِّفُ عن عدد واحد لم يدخل فيه . وقال في قوله تعالى : وقاتلوا المشركين كافة ، منصوب على الحال وهو مصدر على فاعلة كالعافية والعاقبـة ، وهو في موضع قاتلوا المشركين محيطين ، قال : فلا يجوز أن

يثنى ولا يجمع لا يقال قاتلوهم كافئات ولا كافت ، كما أنسك إذا قلت قاتِلتهم عـامّة لم تثن ولم تجمع ، وكذلك خاصة وهذا مذهب النحويين ؛ الجوهري : وأما قول ابن رواحة الأنصاري :

> فسِرْنَا إليهم كافيَةً في رِحالِهِمْ جبيعاً ، علينا البَيْضُ لا نَتَخَشَعُ

فإنما خففه ضرورة لأنه لا يصع الجمع بين ساكينين في حشو البيت ؛ وكذلك قول الآخر :

جَزى اللهُ الروابُ جزاء سَوْءٍ، وأَلْبُسَهُنَ مِن بَرَصٍ قَسِيصًا

وهو جمع رابّة . وأكافيف الجبل: حُيوده ؛ قال: مُسْحَنَفراً من جبال الرُّوم يَسْتُرُه منها أكافيف ، فها دُونها زَوَر ١

يصف الفرات وجَرْيَه في جبال الرُّوم المُطلَّة عليه حتى يشُق بلاد العراق . أبو سعيد : يقال فسلان لحمه كفاف لأديمه إذا امتلاً جلده من لحمه ؛ قال النمو ابن تَوْ لَبُ :

فُضُولٌ أَراها في أَديميَ بعدَما يكون كَفافَ اللحم ِ ، أَو هو أَجِلَلُ

أواد بالفضول تَفَضُّن جلده لَكِبره بعدما كان مكتنز اللحم ، وكان الجلد ممتداً مـع اللحم لا يَفْضُل عنه ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

> َنْجُوسُ عِمادَةً وَنَكُفُ أَخْرَى لنا ، حتى 'يجاوزَها دَّلِيلُ

رام تفسيرها فقال : نَكُفُ نَأْخُذُ فِي كِفَافُ أُخْرَى، قال ابن سيده : وهـذا ليس بتفسير لأنه لم يفسر

هذا البيت للأخطل من قصيدته : خَفُّ القطين الغ .

الكفاف ، وقال الجوهري في تفسير هذا البيت : يقول نطأ قبيلة ونتخلئلها ونكنف أخرى أي نأخذ في كُفَّتها ، وهي ناحيتها ، ثم ندعها ونحن نقدر عليها .

وقال الأصعي: يقال نفقته الكفاف أي ليس فيها فضل إنما عنده ما يكفّه عن الناس. وفي حديث الحسن أنه قال: ابْدا أبن تعُولُ ولا تُلامُ على كفاف ، يقول: إذا لم يكن عندك فقضل لم تُلكم على أن لا تعُطي أحداً. الجوهري: كفاف الشيء ، بالفتح ، مثله وقبيسه ، والكفاف أيضاً من الرّزق: القوت وهو ما كف عن الناس أي أغنى. وفي الحديث: اللهم اجْعَل وزْق آل محمد كفافاً. والكفاف من القوت: الذي على قدر نفقته لا فضل فيها ولا من القوت: الذي على قدر نفقته لا فضل فيها ولا من القوت ؛ الذي على قدر نفقته لا فضل فيها ولا

ألا لَيْتَ حَظَّي مِنْ غُدَانَةَ أَنْهُ يَكُونُ كَفَافاً : لا عَلِيُّ ولا لِيلِ

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : وددت أني سليب من الحِلافة كفافاً : لا علي ولا لي ؟ الكفاف : هو الذي لا يفضل عن الشيء ويكون بقد ر الحاجة إليه، وهو نصب على الحال ، وقبل : أراد به مكفوفاً عني شرُها ، وقبل : معناه أن لا تنال مني ولا أنال منها أي تكف عني وأكف عنها .

ابن بري : والكِفَافُ الطَّورُ ؛ قال عبـد بني الحَسْعاسِ :

أحادٍ تَوَى البَرْقَ لَم يَعْتَسَفُ ، يُضِيء كِفافاً ، ويَغْبُو كِفافا

وقال رؤبة ١ :

١ قوله « وقال رؤبة فليت حظى النج » في هامش النهاية : وقد يبنى
 على الكسر فبقال دعني كفاف ؛ أنشد أبو زيد لرؤبة : فليت حظى
 ( البيت ) .

فليت حَظَّي من نَداكُ الضَّاني ، والنفع أن تَتَرُّكَني كَفافٍ

والكف : الرَّجلة ؛ حكاه أبو حنيفة يعني به البَقْلة الحيقاء .

كلف: الكاتف: شيء يعلو الوجه كالسّمسم. كلِف وجهه يكلكف على المحددة وجهه يكلكف كلكفا ، وهو أكلف: تغيّر. والكلف والكلف عنه السواد والحبرة ، وقيل: هو سواد يكون في الوجه، وقد كلف . وبعير أكلف وناقة كلفا وبه كلفة ، كل هذا في الوجه خاصة ، وهو لون يعلو الجلد فيغير بشرته ، وثور أكلف وخد أكلف :

## عن حَرْفِ خَيْشُومٍ وخَدٍّ أَكُلُّنَا

ويقال البّهق الكلّف . والبعير الأكلف : يكون في خديه سواد خفي . الأصغي : إذا كان البعير شديد الحمرة مخلط حُمرته سواد ليس مخالص فتلك الكلفة . ويقال : كُميّت أكلف الذي كلفت حُمرته فلم تَصْفُ ويرى في أطراف شعره سواد إلى الاحتراق ما هو . والكلفاء : الحمر التي تشتد حُمرتها حتى تضرب إلى السواد . شمر وغيره : من أسماء الحمر الكلفاء والعَذْراء .

و كليف بالشيء كلّفاً و كلّفة ، فهو كليف ومُكلّف: لهيج به . أبو زيد : كلفت منك أمْراً كلّفاً . وكليف بها أشد الكلّف أي أحبّها . ورجل مكلاف : محب للنساء .

والمُنكلَّف والمُنتكلَّف: الوقاعُ فيا لا يَعْنيه . والمُنكلَّف: العِرِّيض لما لا يعنيه . الليث: يقال كليفت هذا الأمر وتكلَّفتُه . والكُلْفةُ : ما

تَكَائِفُت مِن أَمَر فِي نَائِبَةِ أَو حَــق . ويقال : كَلِفْتُ بهذا الأمر أي أُولِعْت ُ به . وفي الحديث : اكاخُوا من العمل ما تُنطيقون ، هو مـن كَلِفْت بالأمر لمذا أُولِعْت بِهِ وَأَحْبَبَتُهُ . وَفِي الحَدِيثُ : عَنَانَ كُلِفٌ \* بأقاربه أي شديد ُ الحب لهم . والكائف : الوالوع بالشيء مع شغل قلب ومَشقة . وكلُّنه تكليفاً أي أمر• عا يشتى عليه . وتكاتَّفت الشيء : تجشَّمته عـلى مشقَّة وعلى خلاف عادتك . وفي الحديث : أراك كلفت بعلم القرآن، وكليفته إذا تحمُّلته . ويَقالَ : فــلان يتكلف لإخوانه الكُلُّف والتَّكَاليف . ويقال : حَمَلُتْ الشَّيُّ تَكُلُّهُمْ إِذَا لَمْ تُطْقَهُ إِلَّا تَكَانُّهُمَّا ، وهو تَفْعِلَهُ \* . وفي الحديث : أنا وأمتى بُوالا من التكلُّف . وفي حـــديث عمر ، وضي الله عنه : 'نهيينا عن التكائف ؛ أواد كثرة السؤال والبحث عن الأشياء الغامضة الـني لا مجب البحث عنها والأخذ بظاهر الشريعة وقبول مبا أتت يه . ابن سيده : كُلفَ الأَمرَ وَكَافَهُ تَجِشُّهُ ﴿ عَلَىٰ مشقَّة وعُسْرة ؛ قال أبو كبير :

أَنْ هُمَيْرُ ، هل عن تشبّه من مَصْرِفِ ، أَن مُتَكَلَّفٍ ؟ أَم لا خُلُودَ لِباذِلِّ لَهِ مُتَكَلَّفٍ ؟

وهي الكُلُّف والتَّكَالِف ، وأحدتها تَكَلِّفة ؛ وقوله:

وهُنَ يَطُونِنَ على التكالِف بالسَّوْمِ ، أَحياناً ، وبالنقادُ ف

قال ابن سيده : يجوز أن يكون من الجمع الذي لا واحد له ، ويجوز أن يكون جمع تكثّلفة ؛ ورواه ابن جني :

وهن يطوين على التكالُّبُف

، قوله « و كلفه نجشمه » كذا بالاصل عنفاً ، ولعله كلف الأمر
 وتكلفه نجشمه كما يرشد اليه الشاهد بعد .

جاء به في السناد لأن قبل هذا :

إذا احتسى ؛ يوم ً هَجيرٍ هائف ؛ غُرُور ً عِيدِيَّاتِها ۖ الحُـوانِف

قال ابن سيده : ولم أرّ أحـداً رواه التكالنُف ، بضم اللام ، إلا ابن جني .

والكلافي": ضرب من العنب أبيض فيه خُضرة وإذا ذُبّب جاء زبيب أكلف ولذلك سبي الكلافي، وقيل: هو منسوب إلى كلاف، بلد في شق اليمن معروف.

وذو كُلاف وكُلـُنى : موضعان . التهذيب : وذو إ كُلاف اسم واد في شعر ابن مقبل .

كنف: الكَنْكُ والكَنْفَة : ناحة الشيء ، وناحيتا كُلُّ شِيءَ كُنَّفَاهُ ، والجميع أكساف . وبنو فلان يَكْنُنُونَ بني فلان أي هم ننْزُول في ناحيتهم.وكنَّفُ الرَّجل : حِضْنه يعني العَضْدين والصدُّو َ . وأكناف الجبل والوادي : نواحيه حيث تنضم إليه ، الواحد كنَفُ . والكنَّفُ : الجانب والناحية ، بالتحريك . وفي حديث جريو ، رضي الله عنه : قال له أين منزلك ? قال : بأكُناف ِ بِيشة أي نواحيها . و في حديث الإفك : ما كشفت من كنف أنثى ؛ يجوز أن يكون بالكسر من الكنُّف ، وبالفتح من الكَنَّف . وكنفا ألإنسان : جانباه ، وكنفاه ناحيتاه عن بمينه وشباله ، وهما حضَّناه . وكنُّفُّ الله : وحمت . واذ هَب في كنف الله وحفظه أي في كلاءته وحِرْزه وحِفظه ، يَكُنُّهُه بالكَلاءة وحُسنَ الوِلاية . وفي حـديث ابن عمر ، رضي الله عنهما ، في النجوى : 'بد'ني المؤمــن' من ربّه يوم القيامة حتى يضع عليه كنفه ؛ قال ابن المسارك : يعُنى يستره ، وقيل : يرحمه ويُلطُنُف به ، وقال ابن

سْميل : يضَعُ الله عليه كنَّفه أي رحمته وبـر". وهو تمثيل لجعله تحت ظلّ رحمته يوم القيامة . وفي حديث أبي وائل ، رضي الله عنه ; نشَـر الله كنَـفه على المسلم يوم القيامة هكذا ، وتعطُّف بيده وكُنُّمه . وكنَّفَه عن الشيء : حَجَزه عنه . وكنَّف الرجلُ بكننُفه وتكنَّفَه واكْنَّنَفه : جعله في كنَّفه . وتكنَّفوه واكْتَنْنَفُوه : أحاطوا به ، والتكنيف مثله يقال : صِلاء مَكَنَّفُ أَي أُحِيطُ بِهِ مِنْ جَوَانْبِهِ . وفي حديث الدعاء : مَضَو ا على شاكلتهم مُكانفين أي يكنف بعضُهم بعضاً . وفي حديث يحيى بن يَعْمُرَ : فاكتنَّفته أنا وصاحى أي أحطَّنا به من جانِبَيَّه . وفي حَدْيِث عَمْر ، وضي الله عنه : فتكنَّفُه الناس . وكنَّفَه يَكُنُّهُ كُنُّهُا وأكنَّهُ : حَفظه وأعانه ؟ الأخيرة عن اللحياني . وقبال ابن الأعرابي : كنَّفه ضَّه إليه وجعله في عياله . وفلان يَعيش في كنَّف فلان أي في ظلُّه . وأكنفت الرجل إذا أعَنْتَه ، فهو مُكَنَّفَ . الجوهري : كَنَفْتُ الرَّجِـلُ أَكَنُّفُهُ أي حُطْنتُه وصُنْنتُه ، وكنفت بالرجل إذا قمت به وجعلته في كنَّفك . والمُكانفة : المعاونة . وفي حديث أبي ذر ، رضى الله عنه : قال له رجل ألا أكون لك صاحباً أكنف راعيك وأقنتيس منك ? أي أعينه وأكون إلى جانبه وأجعله في كنَف. وأكنَّفَه : أتاه في حاجة فقام له بها وأعانه عليها . وكَنَفَ الطائر : جناحاه . وأكنَّفَه الصيدَ والطيو : أعانه على تصيَّدها ، وهو من ذلك .

ويُدْعى على الإنسان فيقال: لا تكنّفُه من الله كانفة أي لا تحفظه . الليث: يقال للإنسان المخدول لا تحنفه من الله كانفة أي لا تحبّرُه . وانهز مسوا فعا كانت لهم كانفة دون المنزل أو العسكر أي موضع يلجّدُون إليه، ولم يفسره ابن الأعرابي، وفي التهذيب:

فما كان لهم كانفة دون العسكر أي حاجز مججُز عنهم العدو".

وتكنَّف الشيء واكْنْتَنَفه: صاد حواليه. وتكنَّفُوه من كل جانب أي احْتَوَسُنُوه .

وناقة كنوف: وهي التي إذا أصابها البرد اكتنفت في أكناف الإبل تستر بها من البرد. قال ابن سيده: والكنوف من النوق التي تبراك في كنفة الإبل لتقي نفسها من الربح والبرد، وقد اكتنفت، وقيل: الكنوف التي تبرك ناحية من الإبل تستقبل الربح لصحتها. والحثاب ناقتك في كنف الإبل أي في ناحيتها. وكنفة الإبل: ناحيتها. قال أبو عبيدة: يقال ناقة كنوف تبرك في كنفة الإبل مثل القذور لي إلا أنها لا تستبعد كما تستبعد القذور. وحكى أبو زيد: شاة كنوف تبيت في كنف الإبل أي ناحيتها وربحى ابن بري: ناقة كنوف تبيت في كنف الإبل أي ناحيتها وأنشد:

إذا اسْتَشَارَ كَنُوفاً خِلْتُ مَا بَرَكَتُ عَلَيْهِ ، العُطُبُ

والمُنكانِفُ : التي تبرُك من وراء الإبل بحكاهما عن ابن الأعرابي . والكِنَفَانِ : الجُناحانِ ؟ قال :

سيقطان من كنفي نعام جافيل

وكلُّ ما سُنُو ، فقد كُنْف .

والكنيف : التُرس لستُره ، ويوصف به فيقال : تُرس كنيف ، ومنه قبل للمذهب كنيف ، وكل ساتر كنيف ، وكل ساتر كنيف ؛ قال لسد :

حَرِياً حين لم يَمْنَعُ حَرِياً سُيوفُهُمُ ، ولا الحَجَفُ الكَتَبِفُ

والكنيف': الساتر . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ولا يكن للمسلمين كانفة " أي ساترة ، والهاء للمبالغة . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها: تَشْقَقُن أَكْنَفَ مُرُوطِهِنَ فَاخْتَمَرُنَ بِهِ أَي أَسْتَرَكَا وأَصْفَقَهَا ، ويروى بالثاء المثلثة ، وقد تقدم . والكنيفُ : حَظيرة من خشَب أو شجر تتخذ للإبل، زاد الأزهري : وللغنم ؛ تقول منه : كَنَفْت الْإِبْل أَكَنُفُ وأَكَنِفُ . واكْتَنَفَ القومُ إذا اتخذوا كَنْيَفًا لِإَبْلَهُم . وفي حديث النخفي : لا تؤخــٰذ في الصدقة كَنُوف ، قال : هي الشاة القاصية التي لا تمشي مع الغنم ، ولعله أواد لإنجابها المصدِّق باعتزالها عن الغنم ، فهي كالمُشَيَّعة ِ المنهي عنها في الأضاحي ، وقيل: ناقة كنوف إذا أصابها البرد فهي تستتر بالإبل. ابن سيده : والكنيف حَظيرة من خشب أو شجر تتخذ للإبل لتقييَّها الربح والبرد ، سمي بذلك لأنه يكنـُهُما أي يسترها ويقيها ؛ قال الراجز :

> تبيت بين الزَّرْبِ والكنيفِ والجمع كُنْفُ ؛ قال :

لتما تَآزَيْنا إلى دِفْ والكُنف

وكنف الكنيف يكنفه كنفاً وكنوفاً ؛ عبله . وكنف وكنفت الدار أكنفها ؛ انخذت لها كنيفاً . وكنف الإبل والغم يكنفها كنفاً ؛ عبل لها كنيفاً . وكنف وكنف لإبله كنيفاً ؛ انخذه لها ؛ عن اللحياني . وكنف الكيّالُ يكنفُ كنفاً حَسناً ؛ وهو أن يجعل يديه على وأس القفيز تمسك بهما الطعام ، يقل : كله كينلا غير متكنفوف. وتكنف القومُ بالغيّاث ؛ وذلك أن تموت غنهم هُوالاً فيحظروا بالني ماتت حول الأحياء التي تقين فتسترها مسن الرّاح . واكتف كنيفاً ؛ اتخذه . وكنف القومُ:

حبسوا أموالهم من أذل وتضيق عليهم. والكنيف:
الكنة تشرع فوق باب الدار . وكنف الدار بكنفها كنفا : اتخذ لها كنيفا . والكنيف : الخلاء وكله داجع إلى الساتر ، وأهل العراق يسبون ما أشرعوا من أعالي دورهم كنيفا ، واشتقاق اسم الكنيف كأنه كنيف في أستر النواحي ، والحظيرة ، تسمى كنيفا لأنها تكنف الإبل أي تسترها من البرد، فعيل بمعنى فاعل . وفي حديث أبي بكر حين استخلف عمر ، دضي الله عنهما : أنه أشرف من كنيف فكلسهم أي من سنترة ؟ وكل ما ساتر من بناء أو حظيرة ، فهو كنيف ؟ وفي حديث ابن مالك والأكوع :

تبيت بين الزرب والكنيف

أي الموضع الذي يكنفها ويسترها .

والكينف : الزّنفليجة يكون فيها أداة الراعي ومتاعه ، وهو أيضاً وعاء طويل يكون فيه متاع التتجاد وأسقاطهم ؛ ومنه قول عسر في عسد الله بن مسعود ، رضي الله عنهما : كنيف مليء علما أي أنه وعاء للعلم بمنزلة الوعاء الذي يضع الرجل فيه أهاته ، وتصغيره على جهة المدح له ، وهو تصغير تعظيم للكنف كقول حباب بن المنتذر : أنا جدّ يلكها المنحكك وعديفها المررجب ؛ شبه عبر قلب ابن مسعود يكينف الرّاعي لأن فيه مبراته ومقصة وشقرته ففيه كل ما يريد ؛ هكذا قلب ابن مسعود قد جمع فيه كل ما يريد ؛ هكذا قلب ابن مسعود قد جمع فيه كل ما يجتاج إليه الناس من العلوم ، وقيل : الكينف وعاء يجعل فيه الصائغ أدواته ، وقيل : الكينف الوعاء الذي يكنف ما جعل فيه أي يحفظه . والكينف أيضاً : مثل العيبة ؛

وهو مثل العبة . وفي الحديث : أنه توضاً فأدخل يده في الإناء فكنفها وضرب بالماء وجهه أي جَمعها وجعلها كالكنف وهو الوعاء . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه أعطى عياضاً كنف الرّاعي أي وعاءه الذي يجعل فيه آلته . وفي حديث ابن عمر و وزوجته ، وضي الله عنهم : لم يُفتَدّ لنا كنفاً ؟ قال ابن الأثير : لم يدخل يده معها كما يدخل الرجل يده مع زوجته في دواخل أمرها ؟ قال : وأكثر ما يروى بفتح الكاف والنون من الكنف ، وهـو يوى بفتح الكاف والنون من الكنف ، وهـو الجانب ، يعني أنه لم يَقْرَبها . وكنف الرجل عن الشيء : عدل ؟ قال القطامي :

فَصَالُوا وصُلْمُنَا، واتَّقُونَا بِمَاكِرٍ، ليُعْلَمَ مَا فِينَا عَنِ البِيْعِ كَانِفُ

قال الأصمعي : ويروى كانف ؛ قال : أظن ذلك ظناً ؛ قال ابن بري : والذي في شعره :

ليُعلَمَ هل مِنّا عن البيع كانف

قال: ويعني بالماكر الحمار أي له متكر وخديعة. وكنيف وكانيف ومكنيف، بضم الميم وكسر النون: أسماء. ومُكنيف بن زيد الحيل كان له غناء في الرّدة مع خالد بن الوليد، وهو الذي فتتح الرّيّ ، وأبو حبّاد الراوية من سبيه.

كهف : الكهاف : كالماغارة في الجبل إلا أنه أوسع منها ، فإذا صغر فهو غار ، وفي الصحاح : الكهف كالبيت المنقور في الجبل ، وجمعه كالهوف .

وتكهُّف الجبلُ : صارت فيه كُهُوف ، وتكهُّفتِ البَّر : صار فيها مثل ذلك . ويقال : فلان كَهْفُ فلان أَيْ ملباً . الأزهري : يقال فلان كهف أهـل

فيا أضعى وما أمسينت إلا وإني منكم في كوَّفان

وإنه لفي كُوفان من ذلك أي حرّ ز ومَنَعَة . الكسائي: والناس في كُوفان من أُمرَّم وفي كُوَّفان وكَوَّفان أي في اختلاط. والكُوفانُ : الدَّغَل بين القصّب والحُشَب .

والكاف : حرف يذكر ويؤنث ، قال : وكذلك سائر حروف الهجاء ؛ قال الراعي :

أَشَاقَتُكَ أَطَالُالُهُ تَعَفَّتُ كُرسُومُهَا ﴾ كما بيّنت كاف تلنُوح ومييها ?

والكاف ألفها واو ؛ قال ابن سيده : وهي مسن الحروف حرف مهموس يكون أصلًا وبدلاً وزائدًا، ويكون اسماً ، فإذا كإنت اسماً ابتدىء بها فقيل کزید جساءنی ، یوید مشل زید جاءنی ، و کبکر غلام لزيد ، يريد مثل بكر غلام لزيد ، فإن أدخلت إن على هذا قلت إن كبكر غـــلام لحمد فرفعت الغلام لأنه خبر إنَّ ، والكاف في موضع نصب لأنها اسم إن ، وتقول إذا جعلت الكاف خبراً مقدماً إنَّ كبكر أخاك تربد إن أخاك كبكر كما تقول إن من الكرام زيدًا ، وإذا كانت حرفاً لم تقع إلا متوسطة فتقول مروت بالذي كزيد ، فالكاف هنا حرف لا عالة ، واعلم أن هذه الكاف الـتي هي حرف جركما كانت غير زائدة فيا قدمنا ذكرها ، فقد تكون زائدة مُؤْكِدة بمنزلة الباء في خبر ليس وفي خبر ما ومين وغيرُها من الحروف الجارّة ، وذَلَك نحو قوله عز وجل : ليس كمثله شيء ؛ تقديره والله أعلم: ليس مثلكه شيء ، ولا بد من اعتقاد زيادة الكاف ليصح المعنى

لأنك إن لم تعتقد ذلك أثبت" له عز" اسمه مثلًا ،

الرَّيْبِ إِذَا كَانُوا يَلْنُودُونَ بِهِ فَيَكُونِ وَزَّرَا وَمَلْجَأَ لهم . وَأَكَيْهِفُ : موضع . وكَهْفَهُ : اسم امرأَة، وهي كهفة بنتِ مصاد أحد بني نتبهان .

كوف : كو"ف الأديم : قطعه ؛ عن اللحساني ، كَنَّهُ ، وكو"ف : خيّاه ، وكو"ف : جمعه . والتكوّف : التجمع . والتكوّف : الرملة المجتمعة ، وقيل : الكوفة الرملة

ماكانت ، وقبل : الكوفة الرملة الحبراء وبها سبيت

الكوفة . الأزهري : الليث كوفان اسم أدض وبها سبيت الكوفة ابن سيده : الكوفة الله سبيت بذلك لأن سعداً لما أراد أن يبني الكوفة ارتادها لهم وقال : تكو فوا في هذا المكان أي اجتمعوا فيه ، وقال المفضل : إنما قال كو فوا هذا الرمل أي نكوو وانزلوا ، ومنه سبيت الكروفة . وكوفان : اسم الكوفة بم عن اللحياني ، قال : وبها كانت تدعى قبل ، قال الكسائي : كانت الكوفة تُد عى كوفان .

إذا ما رأت بوماً من الناس راكباً يُبَطّر من جيرانها ، ويُكوّفُ

وكو"فئت تكويفاً أي صرت إلى الكوفة ؛ عن يعقوب . وتكو"ف الرجل أي تشبه بأهل الكوفة أو انتسب إليهم . وتكو"ف الرمل والقوم أي استداروا . وترك والكوفان والكوفان والكوفان . وترك

القوم في كُوفان أي في أمر مستـدير . وإن بني فلان من بني فلان لني كُوفان و كَوَّفان أي في أمر شديد ، ويقال في عَناء ومَشْقَة ودَوَرَان ؛ وأنشد

ابن بري :

وزعمت أنه ليس كالذي هو مثله شيء و فيصد هذا من وجهان : أحدهما ما فيه من إثبات المثل لم مثل له عز وعلاحلو آكبيراً ، والآخر أن الشيء إذا ماثله شيء له مثلاً فهو ميثل مثله لأن الشيء إذا ماثله شيء فهو أيضاً مماثل لما ماثله ، ولو كان ذلك كذلك على فهو أيضاً مماثل لما ماثله ، ولو كان ذلك كذلك على فساد اعتقاد معتقده لما جاز أن يقال ليس كمثله شيء ، لأنه تعالى ميثل ميثل ميثل ميثل في الحاز أن يقال ليس كمثله شيء أكبو سهادة قد سمى نفسه شيئاً بقوله : قل أي شيء أكبو سهادة قل الله سهيد بيني وبينكم ؟ وذلك أن أيناً إذا كانت استفهاماً لا يجوز أن يكون جوابها إلا من جنس ما أضيفت إليه ، ألا ترى أنك لو قال لك قائل أي الطعام أحب إليك لم يجز أن تقول له الوكوب ولا المشي ولا غيره مما ليس من جنس الطعام ? فهذا كله يؤكد عندك أن الكاف في كمثله لا بد أن تكون يؤكد عندك أن الكاف في كمثله لا بد أن تكون نوائدة ؟ ومثله قول رؤية :

## لتواحِقُ الأقرابِ فيها كالمتقق

والمتقتى : الطئول ، ولا يقال في هذا الشيء كالطول إنما يقال في هذا الشيء طول ، فكأنه قال فيها مقتى أي طول ، وقد تكون الكاف زائدة في نحو ذلك وذاك وتبيك وتلك وأولئك ، ومن العرب من يقول ليسك زيداً أي ليس زيداً والكاف لتوكيد الحطاب، ومن كلام العرب إذا قيل لأحدهم كيف أصبحت أن يقول كخير ، والمعنى على خير ، قال الأخفش : فالكاف في معنى على ؟ قال ابن جني : وقد يجوز أن تكون في معنى الباء أي بخير ، قال الأخفش ونحو منه قولهم : كن كما أنت ، الجوهري : الكاف حرف جر وهي للتشبيه ؟ قال : وقد تقع موقع اسم فيدخل عليها حرف الجر كما قال امرؤ القيس يصف فرساً :

## وَرُحْنَا بِكَانِ المَاءِ 'يُجْنَبُ وسُطَنَا ، تَصَوَّبُ فِيهِ العَيْنُ ۚ طَوراً وتَرْتَقي

قال: وقد تكون ضيراً للمخاطب المجرور والمنصوب كقولك غلامك وضربك ، وتكون للخطاب ولا موضع لها من الإعراب كقولك ذلك وتلك وأولئك ورُوَيْدَك ، لأنها ليست باسم ههنا وإنما هي للخطاب فقط تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث. وكو"ف الكاف: عبيلها. وكو"فت كافاً حسناً أي كتبت كافاً. ويقال: ليست عليه توفة ولا كوفة ، وهو مثل المرارية. وقد تاف وكاف.

والكُورَيْفة : موضع يقال له كُويفة عبرو ، وهو عبرو بن قيس من الأزد كان أَبْرويز لما انهزم من بهرام جُور نزل به فقراه وحمله ، فلما رجع إلى ملكه أقطعه ذلك الموضع .

كيف : كيَّفَ الأَدِيم : قَطَّعه ، والكيفة ' : القيطعة منه ؛ كلاهما عن اللحياني . ويقال للخر قة التي يُر قَمَع بها خيل القميص القُدَّام ' : كيفة ، والذي يرقع بها ذيل القميص الحُلف ' : حيفة " .

وكيف : اسم معناه الاستفهام ؟ قال اللحياني : هي مؤننة وإن ذكرت جاز ، فأما قولهم : كيف الشيء فكلام مولد . الأزهري : كيف حرف أداة ونصب الفاء فراراً به من الياء الساكنة فيها لئلا يلتقي ساكنان . وقال الزجاج في قول الله تعالى ؛ كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتاً (الآية) : تأويل كيف استفهام في معنى التعجب ، وهذا التعجب إنما هو للخلق والمؤمنين أي اعجبوا من هؤلاء كيف يكفرون وقد ثبتت حجمة الله عليهم ، وقال في مصدر كيف : الحره ي المحومي : كيف اسم مبهم غير متكن وإنما حرك آخره لالتقاء الساكنين ، وبني على الفتح وإنما حرك آخره لالتقاء الساكنين ، وبني على الفتح

دون الكسر لمكان الياء وهو للاستفهام عن الأحوال ، ابن شيل : أَلَّمُ وقد يقع بمعنى التعجب ، وإذا ضممت إليه ما صح أَن أَصلها ، وإن لم يجازى به تقول : كَيْفُمَا تَفْعَلُ أَفْعَلُ ؛ قال ابن بلَجف . وقال بري : في هذا المكان لا يجازى بكيف ولا بكيفا حَفَر الماء من عند البصرين ، ومن الكوفيين من يجازي بكيفا . الحوهري : اللَّ

#### قصل اللام

لأف : التهذيب : ابن السكيت فلان يَلأَفُ الطعام لأَفاً إذا أَكله أَكلاً حِيداً . إذا : اللَّحَفُ مُشَلِ البُعْشُط : وهو مُرَّةُ الوادي .

واللَّجَفُ : الناحية من الحوض أو البائر بأكله الماء فيصير كالكمّهُف ؛ قال أبو كبير :

مُنْبَهِّرات بالسَّجالِ مِلاؤها كِخْرُجُن من لَجَفَ لها مُنْلَكَقَّم

والجمع ألنجاف . واللَّجفُ : الحَفْرُ في أَصلَ الكِناس ونحوه ، والاسم الكِناس ونحوه ، والاسم اللَّجَفُ .

والمُلكَحَمَّف: الذي كِمُفِر في ناحية من البرر. والمَحَفَّد البرر والتَّفَّد البرر والتَّفَّد البرر تلجيفاً: حفرت في جوانبها . وفي حديث الحجاج: أنه حَفَر حَفِيرة فَلكَحَفَها أي حفر في جوانبها ؛ قال العجاج بصف ثوراً:

بِسَلَهُبَيْنِ فَوْقَ أَنْفِ أَدْلَفَا ، إِنْ الْبَعْنَا ، إِذَا النَّحَى مُعْنَقِماً أَو لَجُنَّا

قوله بسلمبين أي بقَر ْنين طويلين . ويقال : بئر فلان مُتَكَحَّفة ؛ وأنشد :

> لو أن سكمتي وركات ذا ألجاف ، لقطرات كناذن الثوب الضاف

ابن شميل : ألجاف الرسكية ما أكل الماء من نواحي أصلها ، وإن لم بأكلها وكانت مستوية الأسفل فليست بلسَجف . وقال بونس : لجسف ، ويقال : اللَّجف ما حقر الماء من أعلى الرسكية وأسفلها فصاد مثل الغاد . المجوف حقر في جانب البتر .

ولَيَحِفَتُ النَّرُ لَيَحَفَّ ، وهي لَيَحْفَاه ، وتَلَيَّحُفَت ، كلاهما : تَحَفَّرُت وأكلت من أعلاها وأسفلها ؛ وقد السعو ذلك في الجُرْح كقول عذاو بن دُوهُ الطائي :

يَحْجُ مَأْمُومَةً فِي قَعْرِ هَا لَجَفُ ؟ فاسْتُ الطّبيبِ قَدَاها كالمُغاريدِ

وحكى الجوهري عن الأصمعي: تَلجَّفَت البَّر أي انخسفت ؛ وبثر فلان مُتلجَّفة . واللجف: مَلْجأً السيل وهو مَحْدِهُ . واللجاف ؛ ما أشرف على الفار من صخر أو غير ذلك نات من الجبل ، ووبجا جعل ذلك فوق الباب . ابن سيده : اللَّجَفَة ُ الفار في الجبل ، والجمع لَجَفَات ، قال : ولا أعلمه كُستر . وليجفّف الشيء : وسعّه من جوانبه . والتلجيف :

فاغتكلا وأينما اغتيكال على المنتكال المختال

إدخال الذكر في جوانب الفرج ؛ قال البَوْلانيهُ :

وفي الحديث: أنه ذكر الدجال وفتنته ثم خرج لحاجته ، فانتحب القرم حتى ارتفعت أصواتهم فأخد بلتجفّتني الباب فقال مهيّم ؛ لتجفّتا الباب عضادتاه وجانباه من قولهم لجوانب البئر ألجاف جمع لتجف، قال ان الأثير: ويروى بالباء، قال: وهو وهم ". واللّجيف من السهام: العريض ؛ هكذا دواه أبو

عبيد عن الأصمعي باللام ، وإنما المعروف النجيف وقد

روي اللَّفيف، وهو قول السكري، وسيأتي ذكره.

وفي التهذيب: اللجيف من السهام الذي نصله عريض، شك أبو عبيد في اللجيف . قال الأزهري : وحق له أن يشك فيه لأن الصواب النجيف ، وهو من السهام العريض النصل ، وجمعه نتُجنف ، وسيأتي ذكره . وفي الحديث : كان اسم فرسه ، صلى الله عليه وسلم ، اللهجيف . قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم بالجيم ، فإن صع فهو من السرعة ولأن اللهجيف سهم عريض النصل .

غف: الله الله والمله والمله والمله الله الله وقو الله الله وقل الله وقو سائر الله الله من دار البرد ونحوه ؛ وكل شيء الغطيت به فقد التَحَفَّت به والله أنها قالت : كان له له يحلي به وووي عن عائشة أنها قالت : كان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لا يصلي في شعر نا ولا في للحفنا ؛ قال أبو عبيد : الله عاف كل ما تفطيت به . ولحفت الرجل أله عقه إذا فعلت به ذلك يعني إذا غطيت ؛ وقول طرفة :

ثم واحُوا عَبِـقَ المِسْكُ ُ بِهُم ، يَلـْحَنُونَ الْأَرْضَ هُدُّابَ الْأَزْرُ

أي يُعَطَّونها ويُلبِسونها هداب أَزْرُهم إِذَا جِرُّوها في الأَرض . قال الأَزهري : ويقال لذلك الثوب لِحاف ومِلْحف بمعنى واحد كما يقال إزار ومِئْزُرَ وقرام ومِقْرَم ، قال : وقد يقال ملتحفة ومِقْرمة وسواء كان الثوب سيمطاً أو مُبطَّناً ، ويقال له لِحاف .

وَلَيْحَفَهُ لِحَافاً: أَلِسِه إِياه . وأَلحف إِياه : جعله له لحافاً . وأَلحف إِياه : جعله له لحافاً . وكأف اللحياني عن الكسائي ، وفي النهذيب : ولحَفْت لحافاً وهـو جعلكه . وتَلحَفْت لحافاً إذا اتخذته لنفسك ، قال : وكذلك التحفت ؛ وأنشد لطرَفة :

#### يلحفون الأرض هداب الأزر

أي يجر ونها على الأرض ، وروي عن الكسائي لتحقته وألحقته بعنى واحد ، وأنشد ببت طرفة أيضاً . وأخف الرجل ولتحقف إذا جر إزاره على الأرض خيلاء وبطراء وأنشد ببت طرفة أيضاً . والملحقة عند العرب هي المنلاءة السمط ، فإذا بُطِنت ببطانة أو حُشيت فهي عند العوام ملحقة ، قال : والعرب لا تعرف ذلك . الجوهري: الملحقة واحدة المتلاحف. وتلتحف بالملحقة واللحاف والتحف ولتحف بها : تغطى بها النفية ، وإنها لحسنة اللهضة هي الحالة التي تغطى بها واللهضة : تغطيتك الشيء باللحاف ؟ قال التحف بها . واللهضفة بها . واللهضفة وهي الحالة التي تتلحف بها . واللهضفة : تغطيتك الشيء باللحاف ؟ قال المنحت أنه أنشده لجوس :

كم قد نَزَ لَنْتُ بَكُم ضَيِّفًا فَتَلَمْحَفُنِي فَضُلُ اللَّحَافُ، ونِعِم الفَضْلُ اللَّحَافُ، المُ

قال: أراد أعطيتني فضل عطائك وجودك . وقد لَحَفَه فضلَ لِحافه إذا أناله معروفه وفضلتُه وزَوَّده. التهذيب: وألحف الرجلُ ضيفه إذا آثره بغراشه ولحافه في الحكيت ، وهو التَّلج الدائم والأَريزُ البارد. ولاحَفْت الرجل مُلاحَفة: كانتفته.

والإلايعاف : شدة الإلايعاح في المسألة. وفي التنزيل : لا يسألون الناس إلحافاً ؛ وقد ألمَّصَفَ عليه؛ ويقال:

وليس للمُلحِفِ مِثْلُ الرَّدُّ `

وألحف السائل': أَلَحَ ؛ قال ابن بري : ومنــه قول بشّار بن بُرْد :

الحُرُّ 'يلنجى ، والعَصا للعَبْدِ ، وليس للملحدف مشل الردَّ

وفي حديث ابن عمر: كان يُلمْحِفُ شاربه أي يبالغ في قُصّة . التهذيب عن الزجاج : روي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : من سأل وله أربعون درهما فقد ألحف ، وفي رواية : فقد سأل الناس إلحافاً ، قال : ومعنى ألحف أي تشيل بالمسألة وهو مستغنن عنها . قال : واللهاف من هذا اشتقاقه لأنه يشمل الإنسان في التغطية ؛ قال : والمعنى في قوله لا يساً لون الناس إلحافاً أي ليس منهم سؤال فيكون إلحاف كما قال امرؤ القيس :

على لاحيب لا يُهْتَدي بمناوه

المعنى ليس به مَنار فيُهُ تُنَدى به .

ولُحف في ماله لَحفة الإذا ذهب منه شيء ؛ عن اللحاني . قال ابن الفرج : سبعت الحَصِيي يقول : هو أَفْلُكُسُ مِن ضَارِبِ قِحف اسْتِه ومن ضارب لِحف استه ، قال : وهو شَيّ الاسْت ، وإنما قبل ذلك لأنه لا يجد شيئاً يلبسه فتقع يده على شعب استه . ولحف القبر إذا حاوز النصف فنقص ضوء عما كان عليه . ولحاف ولحاف والله عيف : فرسان لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث : كان اسم فرسه ، صلى الله عليه وسلم ، الله حيف لطول ذنبه ، فعيل بمعنى فاعل ، عليه وسلم ، الله حيف الحريث المن يُغطنها به .

علف: النَّخف: الضرَّب الشديد . لَحُفَهُ بالعصا لَخَفاً : ضرَّبه ؛ قال العجاج :

> وفي الحَراكِيلِ نُعور جُزُّل ، لَخُفُ ۖ كَأَشْدَاقِ القِلاصِ الهُزْل

وَلَخَفَ عَيْنَهُ : لَطَّمَهَا ؛ عَنْ ابْنَ الْأَعْرَابِي . وَاللَّخَافَ: ١ قوله « لحفة » كذا ضبطت اللام في الاصل بالفتح وفي القاموس بالضم .

حجارة بيض عريضة رقاق ، واحدتها لَخفة . وفي حديث زيد بن ثابت حين أمره أبو بكر الصديق ، وضي الله عنهما ، أن يجمع القرآن قال : فجعلت أتتبعه من الرسقاع واللسخاف والعسب . وفي حديث جارية كعب ابن مالك ، وضي الله عنه : فأخذ ت لخافة من حجر فذبحتها بها . وفي الجديث : كان اسم فرسه ، صلى الله عليه وسلم ، الله عليه وسلم ، الله عنه ؛ قال ابن الأثير : كذا رواه البخاري ولم يتحققه ، قال : والمعروف بالحاء المهملة ، وروي بالجيم .

واللَّخْفُ مثل الرَّخْفِ : وهو الزَّابُد الرَّقِيقِ . السُّلَّمِي : الوَّخِيفة واللَّخِيفة والحَرْبِرة واحد .

لصف : لَصَفَ لُونُهُ يَلَنْصِفُ لَصَّفاً ولُصُوفاً ولَصِيفاً بِرَق وتلألاً ؛ وأنشد لاَبن الرَّقاع :

> مُجَلِّحة من بنات النَّعا م ِ، بيضاء واضيحة تَلْصُفُ

وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : لما وقد عبد المطلب وقريش إلى سيف بن ذي يَزَن فأذن لهم فإذا هو مُنتَضَمَّخ العبير يتشعف وبيص المسك من مقر قه أي يَبُر أق ويتلألأ . واللاصف : الإثميد المسكتكل به ، قال ابن سيده : أداه سبي به مِن حيث وصف بالتاً لشل وهو البريق .

واللّصف واللّصف : شيء ينبت في أصل الكنبر رَطنب كأنه خيار ، قال الأزهري : هذا هو الصحيح ، وأما ثمر الكنبر فإن العرب تسبيه الشّفَلَّح إذا انشق وتفتَّح كالبُرعُومة ، وقيل : اللصف الكبر نفسه ، وقيل : هو ثمرة حشيشة تنظيخ وتوضع في المرقة فتُمْر ممّا ويُصْطَبَغ بعُصادتها ، واحدتها لصفة ولصفة ، قال : والأعرف في جميع ذلك فتح الصاد ، وإغا

الإسكان عن كراع وحده ، فلصف عـلى قوله اسم

للجمع . الليث : اللَّصَف لغة في الأَصَف ، وهي ثمرة شجرة تجعل في المرق وله عصارة يصطبغ به يُمرى الطعام وهو جنس من الشر ، قال : ولم يعرف أبو الغوث . ولَصَف البعير ، مخفف : أكل اللصف . ولَصاف ولَصاف مثل قطام : موضع مسن منازل بني تميم ، وقيل : أرض لبني تميم ؛ قال أبو المنهو "س الأسدى :

قد كنت أحسبُكم أسُودَ خَفيَّة ،
فإذا لَصَافِ تَبيضُ فيه الْحُمْرُ ،
وإذا تَسُمُرُكَ من تميم خَصُلة ،
فلما يسُونُك من ثميم أكثرُ ،

قال الجوهري : وبعضهم يُعربه ويجريه مجرى ما لا ينصرف من الأسماء ؛ قال ابن بري : وشاهده :

نحن ورَدِّنا حاضِري لتصافا ، بسكتف يكثنهم الأسلافا

ولصاف وثَسَرْءَ : ماءَان بناحية الشُّواحِين في ديارُ . ضَبَّة بن أَدَّ ؛ وإيّاها أراد النابغة بقوله :

> بُصْطَحِباتِ من لتصافِ وثَبَيْرَةً كَوْرُوْنَ إِلَالاً ، سَيْرُهُنَ التَّدافُعُ

لطف: اللسطيف: صفة من صفات الله واسم من أسمائه، وفي النزيل العزيز: الله طيف بعباده، وفيه: وهو اللطيف الحبير؛ ومعناه، والله أعلم، الرفيق بعباده. قال أبو عمرو: اللطيف الذي بوصل إليك أربك في وقال أبو عمرو: اللطيف من الله تعالى: الترفيق والعصمة، وقال ابن الأثير في تفسيره: اللسطيف هو الذي اجتمع من الله الرسوق في الفعل والعلم بدقائق المصالح وإيصالها إلى

من قد رها له من خلقه . يقال : لطف به وله ، بالفتح ، يك طف للطنف للطنف أذا رفق به . فأما لطنف ، كا بالفتح ، يك طنف فهعناه صغر ودق . ابن الأعرابي: كا بالضم ، يك طنف فهعناه صغر ودق . ابن الأعرابي: للطف فلان لفلان يك طنف إذا رفق للطنف . ويقال : للطنف الله لك أي أو صل إليك ما تتجب بوفق . وفي حديث الإفك : ولا أرى منه اللطف الذي كنت أعرفه أي الرقق والبر ، ويووى بفتح اللام والطاه ، لفة فيه . والله طنف والله عند البر والتكرمة والتحقي . لطف به لاطفا وللطافة وألطنة وألطنة وألطنة وألطنة ، وألطفه بكذا أي براء به والاسم الله طنف ، بالنحريك . يقال : جاءتنا للطنفة من فلان أي هدية . وهؤلاء للطف فلان أي أصحابه وأهله الذين يلطفونه ، عن اللحياني ؛ قال أبو ذؤيب :

#### ولا لتطنف يتنكي عليك نتصيح

حمل الوصف على اللفظ لان لفظ لتطتف لفظ الواحد، فلذلك ساغ له وصف الجمع بالواحد، وقد يجوز أن يعنى بلتطتف واحد، وإن شئت جعلت اللسطف مصدراً فيكون معناه ولا ذو لتطتف، والاسم اللسطف. وهو لتطيف بالأمر أي رفيق، وقد لتطتف به . وفي حديث ابن الصبغاء : فاجتمع له الأحبة الألاطف ؛ قال ابن الأثير : هو جمع الألطف، الألاطف ؛ قال ابن الأثير : هو جمع الألطف، أفعل من اللسطف الرسفي ، قال : ويووى الأظالف، بالظاء المعجمة . واللسطيف من الأجرام والكلام : ما لا خفاء فيه ، وقد لتطنف لطافة ، بالضم ، أي صغر ، فهو لتطيف . وجارية لطيفة الحتصر إذا كانت ضامرة البطن . واللسطيف من الكلام : ما كانت ضامرة البطن . واللسطيف في العمل : الرفق فيه . ولتطنف الشيء بمنطنف : صغر ؛ وقول أبي ذؤيب :

وهم سبعة كعوالي الرَّما حرٍ، بيضُ الوُجوهِ لِطافُ الأَرْرُوْ

إنما عنى أنهم خيماص البطون لطاف مواضع الأُذُر ؟ وقول الغرزدق :

ولكلَّهُ أَدْنَى مِنْ وَدِيدِي وأَلَّطِكُ

إنما يريد وألطف التَّصالاً . ولَـطُـف عنه : كَصَفُر عنه .

وألطف الرحلُ النعبرُ وألطف له أدخل قضيه في حياء

الناقة ؛ عن ابن الأعرابي ، وذلك إذا لم يهتد لموضع الضراب . أبو زيد : يقال اللجمل إذا لم يَسْتَرُ شِد لطَروقته فأدخل الرّاعي قضيه في حيائها : قد أخلطه إخلاطاً وألطف ويلطفه .

واسْتَخْلَطُ الجَمْلُ واسْتَلَنْطُكُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكُ مِنَ تَلِقَاءُ فَسُوهُ وَأَخْلِطُهُ غَيْرُهُ . أَبُو صَاعِدُ فَسِهُ وَأَخْلِطُهُ غَيْرُهُ . أَبُو صَاعِدُ

الكلابي": يقال ألطفت الشيء بجنبي واستلطفته إذا ألصقته وهو ضد جافيته عني ؛ وأنشد :

مَرَيْتُ بِهَا مُسْتَلَاطِفاً ، دون ويُطنَي ودُونَ رِدائي الجَرَّدِ ، ذا سُطَب عَضْبا

ودون ردايي الجرد، دا سطب عصب والتلط في الأمر: الترفش له ، وأم لطفة بولدها

تُلْطِفُ إلطافاً .

واللَّطَف أيضاً من ُطرَف التُّحَف : ما ألطَفْت به أخاك ليّعُرف به يِرَّك . والمُلاطَفة : المُبارَّة .

وأبو لَطِيف: من كُناه، قال عُمارة بن أبي طرفة: فَصِل جُناحي بأبي لَطيف

لعف : قال الأزهري : أهبلها الليث ؛ قال : وقال ابن أ دريد في كتابه ولم أجده لغيره : تَلَـعُّفَ الأَسدُ

والبعير إذا نظر ثم أغضى ثم نظر ، قال : وإن وجد شاهد لما قاله فهو صحيح .

لغف : لغف ما في الإناء لتغفاً : لتعقب . ولتعتف الرجل والأسد لغفاً وألغف : حداد نظره ، وفي النوادر : ألغفت في السير وأو غفت فيه . وتلغفت الشيء إذا أسرعت أكله بكفك من غير مضغ ؛ قال حمد بن ثور يصف قطاة :

لها ملتففان إذا أوغَّفا ، يَحْنَنَّان جُوْجُوْها بالوَحى

يعني جناحيها . ولغفت الإناء لنفقاً ولفقته لنفقاً : لَعَيْقَتُه . أَبُو الْهُنِم : اللَّغْيِف خاصّة الرجل مأخوذ من اللّغف . يقال : لَغَفْت الإدام أي لَقِبْتُه ؟ وأنشلا :

يلتصق بالليِّينِ ويَلْمُغَفُ الأَدُمُ

ولغَفَ وأَلغَفَ : شِمَارَ . وأَلفَف بعينه : لَحَظ ، وعلى الرجل : أَكثو من الكلام القبيح ؛ قال الراجز:
كأن عَمْنَك إذا ما لَعَنْه

ويروى: أَلْفَفَا . ولاغَفَ الرجلُ : صادَقَه . واللَّغيفُ: الصَّديدَى ، والجُمع لُعْفَاء . واللَّفِيفُ أَبِضًا : الذي

يأكل مع اللئصوص ، والجمع كالجمع ، زاد غـيره : ويشرب معهم ومجفظ ثبابهم ولا يسرق معهم . يقال : في بني فلان لـُعنّفاء . واللفيف أيضاً : الذي يسرق

اللغة من الكتب . ابن السكيت : يقال فلان لغيف ُ فلان وخُلُنْصانه ودُخُلُنُه ُ ، وفي نوادر الأعراب : دَلَغْتُ الطعام وذَلَغْتُه أَي أُكلته ، ومثله اللَّغْف .

لغف : اللَّفَف : كثرة لله الفَخَذين ، وهو في النساء نمت ، وفي الرجال عيب . لَفَّ لَفًا ولفَفاً ، وهو

أَلَفُّ. ورجل أَلَفُّ: ثقيل . ولفُّ الشيء يَلُثُفُّه لَفَاً : جمعه ، وقد التَفُّ ، وجمع لَفِيفُ : مجتمع مُلتَفَّ من كلِ مكان ؛ قال ساعدة بن جؤيَّة :

> فالدَّهْر لا يَبْقَى على حَدَثَانِهِ أَنَسُ لَغَيِفُ ﴿ فِوَطَرَالُفَ ﴾ حَوْشَبُ

> > واللُّفُوف : الجماعات ؛ قال أبو قلابة :

إذ عارَتِ النَّبُلُ والتَّقُوا اللَّقُوف ، وإذ مَّ سَلَّوا اللَّقُوف ، وإذ مَّ سَلِّوا اللَّقُوف ، وإذ مَّ سَلِّوا السيوف عُراة " بعد أشْجانِ

ورجل أَلَفُ : مَقْرُونَ الحَاجِينِ . وامرأَة لَفَاء : ملتفة الفخذين ، وفي الصحاح: ضخمة الفخذين مكتنزة ؛ وفخذان لَفَاوان ؛ قال الحكم الحُنْضري :

تَسَاهَم ثُنَوْبَاهَا ، فَفِي الدَّرْعِ رَأْدَهُ ، وفي المروط لقاوان ، ردوفها عَبْلُ

قوله تساهم أي تقارع . وفي حديث أبي الموالي : إني لأسمع بين فَخِذَ لها من لفَفها مشل قَشيش الحَرابش ؟ اللَّفُ واللَّفَفُ ؛ تَداني الفخذين مَن السَّمَن .

وجاء القوم بلكة م ولكتم ولغيفيم أي بجساعتهم وأخلاطهم ، وجاء ليفهم ولكفهم ولفيفهم كذلك . واللقيف : القوم يجتمعون من قبائل شتى ليس أصلهم واحداً . وجاؤوا ألفافاً أي لفيفاً . ويقال : كان بنو فلان لكفاً وبنو فلان لقوم آخرين لكفاً إذا تحزبوا حز بين . وقولهم : جاؤوا ومن لك لك لفهم أي ومن عد فيهم وتأشب إليهم . ابن سيده : جاء بنو فلان ومن لك لكفهم وإن شت دفعت ، فلان ومن لك للقول في : ومن أخذ إخذهم وأخذهم . واللقيف : ما اجتمع من الناس من قبائل شتى .

أبو عمرو: اللفيف الجمع العظيم من أخلاط ستى فيهم الشريف والدّني، والمطيع والعاصي والقوي والضعف. قال الله عز وجل: جثنا بكم لفيفاً ، أي أتينا بكم من كل قبيلة ، وفي الصحاح: أي مجتمعين مختلطين. يقال للقوم إذا اختلطوا: لف ولفيف .

واللّف": الصّنف من الناس من خير أو شر. وفي حديث نابل: قال سافرت مع مولاي عثان وعمر ، وفي رضي الله عنهما ، في حج أو عمرة فكان عمر وعثان وابن عمر ، وضي الله عنهم ، لفياً ، وكنت أنا وابن الزبير في شبّبة معنا لفياً ، فكنا نترامى بالحنظل فما يزيدنا عمر عن أن يقول كذاك لا تَذَعَر وا علينا ؛ اللّف ؛ الحز ب والطائفة من الالتفاف ، وجمعه ألفاف ؛ يقول : حسب كم لا تُنفَّر وا علينا إبلنا . والتَفَّ الشيء : تحسّع وتكاثف . الجوهرى : لفقت والتَفَّ الشيء : تحسّع وتكاثف . الجوهرى : لفقت

والتَّفُّ الشيء : تجسَّع وتكاثَف . الجوهري : لفَقْت الشيء لَفَنَّ ولفَّه حقّ أي الشيء لَفَنَّ ولفَّه حقّ أي منعه . وفلان لَفيف فلان أي صَديقه . ومكان ألف : ملتف ؟ قال ساعدة بن جؤبَّة :

ومُقامِهِ نَ"، إذا حُيْسُنَ بَمَــُأْزِمٍ ضَيْقٍ أَلَفُ"، وصَدَّهنَ الأَخْشَبُ

واللَّفيف : الكثير من الشجر ، وجنة لقة ولنف : ملتقة . وقال أبو العباس : لم نسبع شجرة لقة لكن واحدتها لقاه ، وجمعها لف ، وجمع لف الفاف مثل عد وأعداد ، والألفاف : الأشجار يلتف بعضها ببعض ، وجنات ألفاف ، وفي التنزيل العزيز : وجنات ألفافا ؛ وقد يجوز أن يكون ألفاف جمع وجنات ألف أبو إسحق : وهو جمع الحمع ، قال أبو إسحق : وهو جمع الفيف كنصير وأنصار ، قال الزجاج : وجنات جمع الفيف كنصير وأنصار ، قال الزجاج : وجنات ألفافاً أي وبساتين ملتقة ، والتفاف النبت : كثرته الحوهري في قوله تعالى وجنات ألفافاً : واحدها ليف ،

بالكسر، ومنه قولهم كنا لفياً أي مجتمعين في موضع. قال أبو حنيفة : التَف الشَّجر بالمكان كثر وتضايق ، وهي حديقة لتقة وشجر لف ، كلاهما بالفتح ، وقد لف " يَكَف لَقاً . واللَّفيف : ضروب الشجر إذا التف واجتمع .

وفي أَرْضَ بني فلان تَلافيفُ من عُشب أي نبات ملتف . قال الأصعي : الأَلتَفُ الموضع الملتف الكثير الأهل ، وأنشد بيت ساعدة بن جزّية :

> ومُقامِهِن ، إذا حُبِيسُن عِـأْزَمٍ ضَيْق أَلفٍ ، وصدُّهن الأحشبُ

التهذيب: الله ف الشوابل من الجواري وهنالسهان الطوال . والله ف : الأكل . وفي حديث أم زوع وذواتها: قالت امرأة: زوجي إن أكل لنف ، وإن شرب اشتق أي قسش وخلط من كل شيء ؟ قال أبو عبيد: الله ف في المتطعم الإكثار منه من التخليط من صنوفه لا يبقي منه شيئاً .

وطعام لتغيف إذا كان مخلوطاً من جندين فصاعداً. ولتفلف ألجب الرجل إذا استقصى الأكل والعلف . والله فف في الأكل : إكثار وتخليط ، وفي الكلام : ثقل وعي مع ضعف . ورجل ألف بين اللفف أي عي بطيء الكلام إذا تكلم ملاً لسائه فهه ؛ قال

ولاية سيلتغد ألنف كأنه ، من الرهتق المتخلفوط بالنوك ، أثنول

وقد لنف لفقاً وهو ألف ، وكذلك اللَّفْلَفُ وُ وَلَالِكُ اللَّفْلَفُ وُ اللَّفْلَفُ وَاللَّفْلُافُ وَاللَّفْلُافُ وَاللَّفَا وَاللَّفَا وَقَالَ الأَصْمِي : هو المُقيلُ اللَّفيلُ اللَّفي وَاللَّهِ اللَّفيلُ اللَّفيلُ اللَّهِيءُ .

وقال المبرد: اللفَف إدخال حرف في حرف . وباب مِنْ العربية يقال له اللَّفييف لاجــتاع الحرفين

المعتلين في شلائيه نحو دَوِي وحَسِي . ابن بري : النفيف من الأفعال المُعتَلَّ الفياء واللام كوَقَى وودَى . الليث : اللفيف من الكلام كل كلمة فيها معتلان أو معتل ومضاعف ، قال : واللَّففُ ما لقَّفُوا

من ههنا وههنا كما يُلفَقَفُ الرجل شهادة الزور .
وألف الرجل وأسه إذا جعله تحت ثوبه ، وتلفَّفَ فلان في ثوبه والنف به و وفي حديث أم زرع : وإن رقد النف أي إذا نام تلفَّف في ثوب ونام ناحية عني . واللَّفافة : ما يُلف على الرَّجل وغيرها ، والجمع اللَّفافف. واللَّفيفة : لحم المَّن الذي تحته العقب من البحير ؛ والشيء المُلفَقف في البجاد وطب اللهن في قول الشاعر :

إذا ما مَات مَيْتُ من قَيمٍ ، وَسَرَّكُ أَن يُعِيشٌ ، فَجَىءٌ بزادٍ

مِخْبُزُرٍ أو بسنن أو بنشرٍ ، أو الشيء المُلكقّف في البيجادِ

قال ابن بري: يقال إن هذين البيتين لأبي المُهَوَّس الأَسدي ، ويقال إنها ليزيد بن عمرو بن الصَّعِق ، قال: وقال أُوس بن غُلفاء برد على ابن الصَّعِق :

فإنتك ، في هيجاء بني نميم ، كُنُوْ داد الغَرام إلى الغَرام وهم ترسكوك أسلت من حُبادى وأشر د من عام

وأَلفَّ الطائرُ رأْسه : جعله تحت جناحه ؛ قال أُميَّة

ابن أبي الصلـٰت :

ومنهم مُلِفُ وأَسَه في جَناحِه ، كِكَاهُ لَذِكرى رَبَّه يِتفَصَّدُ ١

الأَزهري في ترجمة عمت : يقال فلان يَعْمِتُ أَقِرَانه إِذَا كَانَ يَعْمِتُ أَقِرَانه إِذَا كَانَ يَعْمَرُهُم ويَلَنْهُم ، يقال ذلك في الحرب وجَوْدة الرأي والعلم بأمر العدو" وإثخانه ، ومن ذلك يقال للفائف الصوف عُمُتُ لأَنها تُعْمَتَ أَي تُلْكَ "} قال الهذلي :

يكُفُ طوائف الفُرْسا ن ِ، وهو بكفّهِم أَربِهُ

وقوله تعالى : والتفت الساق بالساق ؛ إنه لف ساقتي الميت في كفنه ، وقيل : إنه انتصال شدة الدنيا بشدة الآخرة . والميت 'يلتف في أكفانه لفاً إذا أدرج فيها .

والأَلْقَانَ : عِرْقَانَ يَسْتَبَطِّنَانَ الْعَضُدِينَ وَيَفَرَدُ أَحَدُهُمَا مَنَ الآخَرُ ؟ قَالَ :

> إنْ أَنَا لَمْ أَرْ وِ فَشَلَتْ ۚ كِفَنِّي ، وانتقطَع العِرْقُ من الأَلْفُ

ابن الأعرابي: اللَّفَف أِن يَلْتُوي عِرْق في ساعد العامل فيُعطّله عن العمل. وقال غيره: الألف عرق يكون بين و طيف اليد وبين العُجاية في باطن الوطيف ؛ وأنشد:

يا ربَّها ، إن لم تخنُنِّي كفِّي ، أُو يَنْقَطِعْ عرثٌ من الأَلْفُ"

١ قوله « يتفصد » هو بالدال في الاصل وشرح القاموس لكن
 كتب بازائه في الاصل يتفصل باللام .

وقال ابن الأعرابي في موضع آخر: لَـفُلَـف الرجل إذا اضطرب ساعِدُه من التِّواء عِرْق فيه، وهو اللَّـفَفُ ؛ وأنشد:

الدَّلُورُ دَلُوي ، إنْ نَجَنَ من اللَّحَفُ ، وإن نَجَا صاحبُها من اللَّعَفَ

واللَّفيفُ : حيّ من اليهن . ولَـعُلُـَـف : اسم موضع ؛ قال القتال :

عَفَا لَـَفُلُـفُ مِن أَهِلهِ فَالْمُضَيَّحِ ، وَ فَلِيسٍ بِهِ إِلا النَّعَالِبِ مُضَيِّحٍ ،

لفف : اللَّقْفُ : تناولُ الشيء يرمى به إليك . تقول : لَقَفَىٰ تَلَقِيفاً فَلَقَفْتُه . ابن سيده : اللَّقْفُ مرعة الأَخَذَ لمَا يَرمى إليك بالسِد أو باللسان . لَتَفْهَ ، بالكِسر ، يلقَفه لَقْفاً ولَقفاً والْتقفه وتَلقّفه : تناوله بسرعة ؟ قال العجاج في صفة ثور وحشي وحقره كياساً تحت الأرطاة وتلقّفه ما يَنْهار عليه ورمية به :

## من الشَّمالِيل وما تَلقَّفا

أي ما يكاد يقع عليه من الكناس حين كيفيره تلقفه فرَمى به . وفي حديث الحج : تلقّفت التلسية من في رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، أي تلقّبتها وحفيظتها يسرعة .

ورجل ثقف لقف وثقف لقف أي خفيف حاذق ، وقبل : سربع الفهم لما يُوسى إليه من كلام باللسان وسربع الأخذ لما يوسى إليه بالبد، وقبل : هو إذا كان خابطاً لما يحويه قائماً به ، وقبل : هو الحاذق بصناعته ؛ وقد يفرد اللقف فيقال : وجل لقف يعني به ما تقد م . وفي حديث الحجاج : قال لامرأة إنك لقفوف " صَدُود ؛ اللهوف : التي إذا مسها

الرجل لقفت بده مربعاً أي أَخَذَتها . اللحياني : إنه لتُقَف لَقَف وتُقِيف لَقيف بيّن الثّقافة واللّقافة . ابن شِميل : إنهم لَيُلَقّفُون الطعام أي يأكلونه ولا تقول بتلقّفونه ؟ وأنشد :

#### إذا مَا 'دعيتُم للطَّعامِ فلَـقُفوا' ﴾ كما لـقُفَت' ز'بِّ شَآمِية ' حُرْدُ

والتاثيف : شدّة رَفْعِها يدها كأنا تَهُ مُدّاً ؟ ويقال : تَلْقَيْها ضَرْبها بأيديها لَبّاتها يعني الجال في سيرها . ابن السكيت في باب فعل وفعل باختلاف المعنى : اللقف مصدر لتقفت الشيء ألقفه لقفاً إذا أخذته فأكلته أو ابتلكعته . والتلقف : الابتلاع . وفي التنزيل العزيز : فإذا هي تلقف ما يأفكون ، وقرىء : فإذا هي تلقف ؟ قال النراء : لقفت وقرىء : فإذا هي تلقف ؟ قال النراء : لقفت الشيء ألقفه لقفاً ولقفاناً ، وهي في النفسير تبنتك . وحوض لقف ولقفاناً ، وهي نالماء ينفجر من الحوض الذي لم يُعْدَر ولم يُطبَّن فالماء ينفجر من جوانبه ؟ قال أبو ذؤيب :

#### كا يُتهدم الحوض اللَّقيف

وقال الأصعي: هو الذي يَتلَجَف من أسفله فينهار ، وتلتقف أكل الماء نواحيه ، وتلقف الحوض : تلجف من أسافله ، وقال أبو الهيم : اللقيف بالملان أشبه منه بالحوض الذي لم يُعدر . يقال : لقفت الشيء ألثقفه لقفاً ، فأنا لاقف ولقيف ، فإن الحوض لقيف ، وإن جعلته بمعنى ما قال الأصعي : إنه تلجف وتوسع ألحافه حتى صار الماء مجتمعاً إليه فامتلأت ألجافه ، كان حسناً . وقال أبو عبيدة : التلقيف أن يخبيط الفرس بيديه في استنانه لا يُقلقها نحو بطنه ، قال :

والكر و مثل التوقيف . وبعير متكقف : يهوي بخفي يديه إلى وحشيه في سيره . الجوهري : واللقف ، بالتحريك ، سقوط الحائط ، قال : وقد لقف الحوض لقفاً تهو ر من أسفله واتسع ، وحوض لقف ؛ قال خويلد ، وقال ابن بري : هو لأبي خراش الهندي :

كابي الرّماد عظمُ القِدْر جَفْنَتُهُ ، حَيْنَ اللّقِفِ مِنْ اللَّقِفِ مِنْ اللَّقِفِ مِنْ اللَّقِفِ

قال : واللَّقيفُ مثله ؛ ومنه قول أبي ذوَّيب : فلم تَر غيرَ عاديةٍ لِزاماً ، كما يَتَفَجَّر الْحَوْضُ اللَّقيفُ

قال : ويقال المكلّان، والأوّل هو الصحيح. والعادية أَ: القوم يَعْدُون على أَرجِلهم ، أَي فَحَمْلَــَتُهُم لِزَام كأنهم لــزوموه لا يُفارقون ما هم فيه .

والألثاف : جَوانِب البَّرُ والحُوضِ مثل الأَلِجَافَ ، الواحِد لَقَف ولجَف .

ولَكُفُ أَو لِقُف : موضع ؛ أنشد ثعلب :

لَّمِنَ اللهِ بِطَنْ لَقَفْ مُسِيلًا ومَجاحًا ، فلا أُحِبُ مُجاحا

لَـُفِينَ نَافَـَنِيَ بَهُ وَبِلَـُقُفُ مِ بَلَـدًا مُجُدُبِاً ، وَمِاءً شَحَاحاً

لهف : اللَّهُ ف واللَّهُ ف : الأَسى والحَرْن والغَيْسَظ ، وقيل : الأَسى على شيء يفُوّتُكُ بعدما تُشرف عليه ؛ وأما قوله أنشده الأَخفش وابن الأَعرابي وغيرهما :

فلسّست ُ بِنُدُّ رِلِي مَا فَاتَ مِنِي بِيلَهُفَ ، وَلَا بِلْيَثْتَ ، وَلَا لَوَ أَنِي

فإِمَا أَرَادُ بِأَنْ أَقُولُ وَالْهَمَا فِعَدْفُ الْأَلْفِ. الْجُوهِرِي:

لَهِف ، بالكسر ، يَلِمْهَفُ لَهَفاً أَي حَزِن وتحسَّر، وَكَذَلْكَ التَّلْهُف فلان كَلْمَا أَيْ فَاللَّهُ فَا فَاللَّهُ فَا فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَهُ فَاللَّهُ فَا فَاللَّهُ فَالَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَ

صَبُ اللَّهِيفُ لِمَا السُّبُوبَ بطَعْبَةٍ تُنشِي العُقَابَ ، كما يُلبَطُ المَجْنَبُ

قال ابن سيده: يجوز أن يكون اللَّهمف فاعلا يُصَبُّ، وأن يكون خبر مبتدإ مضمر كأنه فيال : صُبَّ السُّبُوبُ بِطَعْية ، فقيل : مَن هو ? قال: هو اللهمف، والو قال اللهيف فنصب على التوحم لكان حسناً ، قال : وهذا كما حكاه سيبويه من قولهم إنه المسكين أَحَقُّ ؛ وكذلك رجل لهَ فانُ وامرأَة لَهُ فَي من قوم و ونساء لَهَافَى وَلَهُنْ . ويقال : فلان يُلَهِّف نفْسَهُ وأمَّه إذا قال : وا نَفْساه وا أُمِّيـاه وا لَهُفَتَـاه وا لَهُ فَتَيَاهُ ، واللَّهُ فانُ : المُتَحسِّر . واللهُ فانُ واللاهف' : المُتَكُرُوبِ . وفي الحديث : القوا دعُوهُ اللَّهُمْانَ ؛ هو المنكروب . وفي الحديث : كان يجب إغاثة اللَّهُ قان . ومن أمثالهم : إلى أمَّه يَلْهُ ف اللهُفان ؟ قال شير : يَلْهُفُ مِن لَهِفَ . وبأمه يَسْتَغيث اللَّهِفُ ، يقال ذلك لمن اضطر فاستفاث بأَعَل ثِقَته . قال : ويقال لهُف فلان أُمَّه وأُمَّيُّه ، بريدون أبويه ؛ قالِ الجَعْدي :

أَشْكَى ولَهُكَ أُمَّيْهُ ، وقد لَهِفَتْ أُمَّاهُ ، وقد لَهِفَتْ أُمَّاه ، والأم فيا تنحل الحلا

يريد أباه وأمه . ويقال : لَهِف لهَفاً ، فهو لَهْفان ، ولُهُف ، فهو مَلَـهُوف أي حَزين قد ذهب له مال أو فُنجع بحَـيم ؛ وقال الزَّقَيان :

با ابن أبي العاصي إليك لهَفَت ، نَشْكُو إليك سَنَةً قد جَلَّفَتْ

له أمن أي استغاثت . ويقال : نادى له أه إذا قال يا له أن ، وقيل في قولهم يا له أنا عليه : أصله يا له أن ، ثم جعلت ياء الإضافة ألفاً كقولهم : يا ويلي عليه ويا ويدلا عليه . وفي نوادر الأعراب: أنا له يف القلب ولاهف وملهوف أي منح أسرق القلب . والله يف : المضطر . والملهوف : المظلوم ينادي ويستغيث . وفي الحديث : أجب الملهوف . وفي الحديث المخرف . وفي الحديث الآخر : تُعين ذا ألحاجة الملهوف ؟

إذا دعاها الرُّبُكِ المُكَلِّمُوفُ ، نُوَّهِ منها الزَّخِلاتُ الحُمُوفُ ،

كأن هذا الرُّبَعَ طُلِم بأنه فُتُطِم قبل أوانه ، أو حِيل بينه وبين أمه بأمر آخر غير الفِطام. واللَّهوف: الطويل .

لوف : اللَّوْف : نبات يخرج له ورَقَات خَصْر رواء جَعْدَة تنبيط على الأرض وتخرج له قصة من وسطها ، وفي رأسها ثمرة ، وله بصل شبيه ببصل العُنصُل والناس يتداو ون به ، واحدته لنوفية ، حكاه أبو حنيفة ، قال : وسمعت من عرب الجزيرة : ونباته يَبندأ في الربيع ، قال : ورأيت أكثر منابته ما قارب الجبال ، وقيل : أكثر منابته الجبال .

ليف: اللهيف: ليف النخل معروف ، القطعة منه ليفة. وليها . وقد ليه وليه وليه النسيلة : غلاطت وكثر ليها . وقد ليه المملكية في تلايية وهو الملكية فيه وهي بائنة من حور الهيد ، تجيء الجوزة ملفوفة فيه وهي بائنة من قشرها يقال لها الكينباد ، وأجود الكينباد يكون أسود شديد السواد ، وذلك أجود الليف وأقواه مسكا وأصبره على ماء البحر وأكثره ثمناً .

#### فصل النون

نأف: أبو عبرو: نَتْفِ يَنْأَف إذا أَكُل ، ويصلح في الشرب . ابن سيده : نشف الشيء نأفاً ونتأفاً أكله ، وقيل : هو أكل خيبار الشيء وأوّله . ونشفت الراعية المرّعَى : أكلته . وزعم أبو حنيفة أنه على تأخير الهمزة ، قال : وليس هذا بقوي . ونشف من الشراب نتافاً ونأفاً : روي . وقال أبو عبرو: نشف في الشرب إذا أراتوى . الجوهري : نشفت من الطعام أناف نافاً إذا أكلت منه .

نتف : نتفه ينتفه ننفا ونتفه فانتتف وتنتف وتناتف ونتفت الشعود ، شد للكثرة ، والثنف : نزع الشعر وما أشهه . والثناف والثناف : ما انتتف وسقط من الشيء المنتوف . ونتافة الإبط : ما نتف منه . والمينتاف : ما نتف أنتف الكلا أمكن أن يمنتف . والنتفة : ما نتفته بأصابعك من نبت أو غيره ، والجمع اليثنف . ورجل نتفة ، مثال همزة : ينتف من العلم شيئا ولا يستقص كلام العرب إنما حفيظ الوخز والحطيئة فال : ذلك رجل نتفة ؛ قال أبو منصور : أراد أنه منه . قال : وسعت العرب تقول : هذا رجل من من ، والبعير إذا كان غير وساع ، يقارب خطوه إذا مشى ، والبعير إذا كان تعير وساع ، يقارب خطوه إذا والنتف : ما يتقلع من الإكليل الذي حوالي الظفر .

نجف: النَّجْفة: أرض مُستسديرة مشرفة ، والجمع تَجَفُ ونِجاف . الجوهري: النجسف والنجفَة ، ، بالتحريك ، مكان لا يعلوه الماء مُستطيل مُنقاد . ابن

سيده: النجف والتجاف شيء يكون في بطن الوادي شبيه بنجاف الفقيط جداً ؛ وليس بجد عريض، له طول منقاد من بين معوج ومستقم لا يعلوه الماء وقد يكون في بطن الأرض ، وقيل : النجاف شعاب الحرة التي يسكب فيها . يقال : أصابنا مطر أسال النجاف . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : أن حسان بن ثابت ، وضي الله عنه ، دخل عليها فأكر منه وغفته أي رقعت منه .

أن حسان بن ثابت ، رضي الله عنه ، دخل عليها ، فأكرمته ونجَّقَتُه أي رَفَعَت منه .
والنَّجَفَة ن شبه التل ومنه حديث عبرو بن العاص، رضي الله عنه : أنه جلس على منتجاف السفينة ؛ قيل : هو سُكَّانُها الذي تُعدَّل به ، سبي به لارتفاعه . قال ابن الأثير : قال الحطابي لم اسبع فيه شيئاً أعتبده . ونجفة الكثيب : إيطه وهـو آخره الذي تُصَفَّقه الرياح فتنجُفه فيصير كأنه جر ف منجوف ؛ وقال الرياح فتنجُفه فيصير كأنه جر ف منجوف ؛ وقال أبو حنيفة : يكون في أسافلها سهولة تنقاد في الأرض لما أودية تنصب إلى لين من الأرض ؛ وقال الليث : النجفة تكون في بطن الوادي شبه جدار ليس بعريض . ويقال لإبط الكثيب : نجفّة الكثيب . ابن ويقال الأغرابي : النجفة المثيب . ابن الأخرابي : والنجفة التي يظهر الكوفة ، وهي كالمستاة تمنع ماء السيل أن يعلو منازل الكوفة ، وهي كالمستاة تمنع ماء السيل أن يعلو منازل الكوفة ومقابرها .

ابن الأعرابي : النّجاف هو الدّر وَنَدُ والنّجْرانُ. وقال ابن شبيل : النّجاف الذي يقال له الدوارة ، وهو الذي يستقبل الباب من أعلى الأستحفقة ، والنّجافُ العَمْنية وهي أسْتَحُفّة الباب . وفي الحديث : فيقول أي رب قدّ مني إلى باب الجنة فأكون تحت نُجافِ الجنة ؛ فيل : هو أستحقة الباب ، وقال الأزهري :

١ قوله « النجف والنجاف شيء النع » كذا بالاصل ، وعبارة يأقوت:
 والنجفة تكون في بطن الوادي شبه جدار ليس بعريض له طول
 إلى آخر ما هنا .

هو دَرَوَنَدُ و يعني أعلاه . ابن الأعرابي : والنّجاف أيضاً سُمالُ الشاة الذي يُعلَّق على ضرعها . وقد أنتجف الرجل إذا شد على شاته النّجاف . والنجف : فشور الصّلنّان . الفراء : نجاف الإنسان مد رعته . وقال الليث : نجاف النيس جيلا يشد بين بطنه والقضيب فلا يقدر على السّفاد ، يقال : تيس منجوف . الجوهري : نجاف النيس أن يُو بيط قيضيه إلى رجله أو إلى ظهره ، وذلك إذا أكثر الضّراب يُمنع بذلك منه . وقال أبو الغوث : يُعصب قضيه فلا يقدر على السّفاد . والنتّجاف : الباب والغار ونحوهما . وغار من السّفاد . والنتّجاف : الباب والغار ونحوهما . وغار من النّبود عرضاً غير مضر وح ؟ قال أبو زبيد يَو ثي عنان ، وضي الله عنه :

يا لَهُفَ نَفْسِي ، إن كان الذي زَعَبُوا حَقًا ! وماذا يَورُدُ اليومَ تَلَهْبِيفِي ؟

إن كان مأوكى وُفُودِ الناسِ راحَ به رَهْطُ للى جَدَثِ ، كالفارِ، مَنْجُوفِ

وقيل: هـو المعفور أي عفر كان. وقبر منجوف وغار منجوف : واسع وغار منجوف : واسع الأسفل. وقدَح منجُوف : واسع الجوف ؛ ورواه أبو عبيد منجوب ، بالباء ؛ قال ابن سيده : وهو خطأ إنما المنجوب المدبوغ بالنجيب .

ونجَسَف السهم بَنْجُفُهُ تَجُفُ : عَرَّضَهُ ؟ وكُلُّ مَا عُرَّضَهُ ؟ وكُلُّ مَا عُرِّضَ مَنْدُ نَجِفَ .

والنَّعِيف : النَّصَل العريض . والنَّعِيف من السهام : العريض النصل . وسهم نَجِيف : عريض ؟ قال أبو حنيفة: هو العريض الواسع الجُنُّرْح ، والجمع نُجُفُّ، وقال أبو كبير الهذلي :

نُجُفُ بَذَكَتُ لَمَا خُوافِي نَاهِضٍ ، حَشْرِ القَوادِمِ كَاللَّفَاعِ الأَطْنُحَلِ

اللَّفاع : اللَّحاف ؛ قال ابن بري : وصواب إنشاده نُنجُف ٍ لأن قبله :

بَعَابِلِ صُلْعِ الظُّبَاتِ ، كَأَبَا جَمَرُ بَسَبَكَةٍ يُشَبُ لِمُصْطَلَي

قال: ورواه الأصعي ومعابلًا، بالنصب ، وكذلك نجفاً ؛ وقوله كاللّفاع الأطعمل أي كأن لون هـدا النّسر لون ليحاف أسود. ونجنف القداح بَيْنجُفُهُ نَجْفًا : بَواه .

وانتجف الشيء: استخرجه . وانتجاف الشيء: استخراجه . يقال : انتجفت إذا استخرجت أقصى ما في الضرع من اللبن . وانتجفت الربح السحاب إذا استفرغته ؟ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر يصف سعاباً :

مَرَّتُ الصَّبا ورَّفَته الجَّنُو ب'، وانتَّجَفَتْه الشَّبالُ انتجافا

ابن سيده : النّجاف كساء يُشكه على بطن العَتُـود لئلا ينزو ، وعَتود منْجُوف . قال ابن سيده : ولا أعرف له فعلًا . والنّجف : الحلكب الجيّد حتى يُنْفِض الضرع ؟ قال الراجز يصف ناقة غزيرة :

> تَصُفُ أَو تُرْمِي على الصَّقُوف ، إذا أَتَاهِمَا الحَالِبُ النَّجُوف

والمِنْجَفُ : الزَّبيل ؛ عن اللحياني ، قال : ولا يقال مِنْجَفَة . والنَّجَفَة ُ : موضع بين البصرة والبحرين .

نحف: النَّحافة': الهُزال . نَحُف الرجل نحافة ، فهو نَحيف : قَصْمِيف ضَرَّبٌ قليل اللحم ؛ وأنشد قوله:

تَرَي الرجلَ النَّحِيفَ فَتَزَّ دُرِيهِ ﴾ ونحـتَ وثيابه رجُــل مَريرُ

عاقل ١٠. وأنبعته غيره . ووجل نتجف ونتجيف : كوفيق من الأصل لبس من الهزال ، والجمع نتحقاء ونحاف ، وقد نتحف ونتجف . والنحيف : اسم فرس سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

غف : النّخف : النّكاح . والنّخفة : الصوت مسن الأنف إذا مَخَط ، يقال : أنخف الرجل كثو صوت نخيف ، وهو مثل الخنين من الأنف . ونخفت العنز تنخف نخف نخوف نفخ المرّة ، وقبل : هو شبه بالعُطاس. ونتخف : اسم رجل مشتق منه والنّخاف : الخنف ؛ عن ابن الأعرابي ، وجمعه أنخفة "؛ ومنه قول الأعرابي : جاءنا فلان في نخافين أنخفة "؛ وفي التهذيب: مُلككتبَين ، أي في خَفَيْن مُركَقَعَين ، وفي التهذيب: مُلككتبَين ، أي في خَفَيْن مُركَقَعَين .

ندف : النَّدْفُ : طَرْق القُطن بالمِنْدَفَ . ندف القُطن يَنْدُف : ندف القُطن يَنْدُف : فهو نَدَيْف ؟ قال الجُوهُ في : الجُوهُ في : وربما استمير في غيره ؟ قال الأعشى :

جالِس عنده النَّدامي ، فما يَدْ مَلَكُ مُؤْتِي بِمِزْهَرِ مَنْدُوف

وذَكَرُ الأَزْهُرِي فِي تَرْجُمَةً حَذْفُ قَالَ : والمُحَذُوفُ الزُّنَّةُ ؛ وأنشد :

> قاعداً حوله النسدامی ، فعا ید فك بؤتی بموكر محدوف

ورواه شبر عن ابن الأعرابي: مَجْدُوفُ ومَجْدُوفُ، بَالْجَمِ وبالدال أو بالذال ، قال : ومعناهما المقطوع ، ورواه أبو عبيد : مَنْدُوفُ ، وأما محدوف فما رواه ، وله : عاقل تفليد .

غير الليث . والنَّديفُ : القطن المَنْدوف . والمِنْدَفُ والمِنْدَفُ والمِنْدَفُ والمِنْدَفَ : ما نُدف به . والنَّدّاف : نادف القطن ، عربية صحيحة . والنَّديف : القطن الذي يُباع في السوق مَنْدوفاً . والنَّدْفُ : مُشرَّبُ السَّاعِ المَاءَ بِأَلْسَنَهَا . والنَّدّاف : الضادبُ بالعود ؛ وقال الأَعشى :

وصَدُوح إذا مُبَيِّجُهَا الشُّرُ بُ ، تَرَ قَتَتُ فِي مِزْهُرِ مَنْدُوف

أراد بالصدُّوح جارية تغني . وقال الأصعي : رجل ندَّاف كثير الأكل . والسَّدْف : الأكل . ابن الأعرابي : أندَف الرجل إذا مال إلى السَّدْف ، وهو صوت العود في حيثر الكرينة . وندَفَت السماء بالشَّلْج أي رمت به . وندَفَت السحابة البَرْدَ ندَّفاً على المثل . وندَفَت الدابة تَنْدُف في سيرها ندْفاً ونديفاً وندَفاناً ، وهو سُرْعة وجُع اليدين .

نوف ؛ نزفت ماء البئر نتز فا إذا نزحته كله ، ونزفت هي ، يتعدى ولا يتعدى ، ونتز فت أيضاً، على ما لم يسم فاعله . ابن سيده : نزف البئر يننز فها نتز فاً وأنتز فها بمعنى واحد ، كلاهما : نزحها . وأنز فت هي : نزحت وذهب ماؤها ؛ قال لبيد :

أَرَبَّتْ عليه كُلُّ وطُفاء حَوْنَةٍ مَنْ وَالْفَاء حَوْنَةٍ مَنْ كُلِّ وَالْفَاء تَسْكُلُ

قال : وأما ابن جني فقال : نزفنت البئر وأنزفت هي فإنه جاء محالفاً للعادة ، وذلك أنك تَجد فيها فعل متعدياً ، وأفعل غير متعد" ، وقد ذكر علة ذلك في شنتق البعير وجفل الظليم . وأنزف القوم : نتفد شرابهم . الجوهري : أنزف القوم إذا انقطع شرابهم . وقرىء : ولا هم عنها يُنذرف ون ، بكسر الزاي .

وأنزف القوم إذا ذهب ماء بثرهم وانقطع . وبثر نَزيفٌ ونَزُوف : قليلة الماء مَنزوفة . ونزَفْت البئر أي استقبُّت ماءها كلُّه . وفي الحديث : زَمَزُمُ لا تُنْزَف ولا تُذَمُّ أي لا يَفْنى ماؤها على كثرة الاستقاء . أبو عبيدة : نَـزِفَت عَبَّرْتُه ، بالكسر ، وأَنزَفها صاحبها ؛ قال العجاج :

وصَّرُّحَ ابن مُعْنَسُ لِمِينٌ كَامَرٌ ، وأَنْزَفَ العَبْرَةَ مِن لاَمِي العِبْرُ

ذَمَره ؛ زَجَره أي قال له جِيدٌ في الأَمْر ؛ وقمالَ أيضاً:

> وقد أداني بالدَّيادِ مُنْزَعًا ، أزمان لا أحسب شيئًا مُنْزَ فا

والنُّزْ فَةُ \* ، بالضم القليل من الماء والحُمر مثل الغُرْ فَة ، والجمع نُنزَفُ ؟ قال ذو الرمة :

يُقطِّعُ مُوضُونَ الحديثِ ابتِسامُها ، تَقَطُّتُعُ مَاءُ الْمُزُّنُ فِي نُنْزَفِ الْحَيْمُوا وقالُ العجاج :

فَشُنَّ فِي الْإِبْرِيقِ مِنْهَا نَـُزَّعَا

والمِنْزَفَةُ : مَا يُنْزُفُ بِهُ المَاءِ ، وقيل : هي دُلْيَةً تَنْشَبُهُ فِي رَأْسَ عَوْدَ طُويِلَ ، وَيُنْصِبُ عَوْدُ وَيُغَرَّضَ ذلك العود الذي في طُرَّفه الدَّلَـُو على العود المنصوب ويُستقى به المـاء . ونزَّفه الحجَّام يَنزِفتُه وينزُّف : أخرج دمه كله . وننْزِف دمه نَزْفاً ، فهو مَنْزُوف ونَنْزِيفُ : هُرِيقُ . ونزَفَ فلانُ دَمَهُ يَنْزُرِفُ نَوْفًا إذا استخرجه بحيجامة أو فَصْد ، ونزَّفه الدمُ يَنْوْفه 

الحديث محفوظه .

نَوْ فَأَ ، قال : وهذا هو من المقلوب الذي يُعرف معناه ، والاسم من ذلك كله النُّز ف . ويقال : نزَّفه الدم إذا خرج منه كثيراً حتى يَضْعُف . والنُّزْ ف : الضعف الحادث عن ذلك ؛ فأما قول قبس بن الخطيم:

> تَعْتَرِقُ الطرافَ ، وهي لاهية ، كَأَنَّمَا تَشْفُ وَجُهُهَا نُنُوْفُ

فإن ابن الأعرابي قال: يعني من الضعف والانتسباد ، ولم يزد على ذلك ؛ قال غيره : النَّزف هنا الجرح الذي ينْزُفُ عنه دم الإنسان ؛ وقال أبو منصور : أواد أَنَّهَا رَّقِيقَةَ الْمُحَاسِنَ حَى كَأَنَّ دَمَهَا مَـنَّزُّ وَفَ . وقال اللحياني : أدركه النُّوْف فصرعه من نَتَوْفِ الدَّم . ونزَّفه الدمُ والفَرَّقُ : زال عَثْلُه ؛ عن اللحياني . قال : وإن شئت قلت أنـُز َفَه . ونز َّفت المرأة تنزيفاً إذا رأت دماً على حملها ، وذلك يَزيــد الولد ضَعْفاً وحَمَيْلُهَا طُولًا . ونَنْزِفَ الرجلُ مَمَّا إذا رَعِف فخرج دمه كله . و في المثل : فلان أَجْبُنُ من المـَـنْرُوف ضَرَ طاً وأجبن من المنزوف خَصْفاً ؛ وذلك أن رَجلًا فَنَرْعِ فَضَرَطَ حَتَى مات ؛ وقال اللحياني : هو رجل كان يدعى الشجاعة ، فلما وأى الحيل جعل يَفْعل حتى مات هكذا ، قال : يفعل يعني يَضْرَطُ ؛ قال ابن بري : هو رجل كان إذا نبُّه لشرب الصَّبوح قال : هلاً نَــَهُ تَني خُيل قد أغارت ? فقيل له يوماً على جهة الاختبار : هذه نواصي الحيل ! فما زال يقول الحيل الحيلَ ويَضُرُط حتى مات ؛ وقيسل : المَنزوف هنا دابّة بين الكلب والذئب تكون بالبادية إذا صيح بها لم تُول تَضْرَط حَتَى غُوت . والنَّز يف والمَنزوف : السكرانُ المنزوفُ العثل ِ ، وقد نُنْرِفَ . وفي التنزيل العزيز : لا يُصَدَّعُون عنهـا ولا يُنْزَوْنُون

أي لا يَسكَرُون ؛ وأنشد الجوهري للأُبَيْرِد:

لَعَمَّرِي لَنْ أَنْزَوْمُنْهُ أَو صَحَوْتُهُ ، لَكَ أَبْجَرًا ! لَبُسَى النَّدَامَى كُنتُمْ ، آلَ أَبْجَرًا !

شربتم ومندَّرْتُمْ ، وكان أبوكُمُ كذاكم ، إذا ما يَشْرَبُ الكاسَ مَدَّوا!

قال أن بري : هو أبجر ' بن جابر العجلي" وكان نصرانياً . قال : وقوم يجعلون المُنْزِف مثل المَنْزُوف الذي قد نُرُف دمه . وقال اللجياني : 'نزف الرجل ، فهو منزوف ونزييف ، أي سَكر فنه الحبر التي في الأزهري : وأما قول الله تعالى في صفة الحبر التي في الجنة : لا فيها غول ولا هم عنها يُنْزَفُون ؛ قبل أي المنزاء وله معنيان : يقال قمد أننزف الرّجل فنييت خبره ، وأنزف إذا ذهب عقله من السكر ، فهذان وجهان في قراءة من قرأ يُنْزِفون ، ومن قرأ يُنْزَفون ، ويقال الشاعر في أنزَف :

لَعِبْدُرِي لَئُن أَنْزَ فَنْتُمْ ۖ أَو صَعَوْتُمْ ۗ

قال أبو منصور: ويقال للرجل الذي عَطِشَ حتى يَبِسِت عُروقه وجَفُ لِسانه نَزِيْف ومَنْزُوف؟ قال الشاعر:

اشراب النَّويف ببَر دِ ماء الجَشرَجِ

أبو عمرو : النَّزيفُ السكران ، والسكرانُ تُزيف إذا نُرْف عقله . والنَّزيف : المَحمُوم ؛ قال أبو العباس : الحَشرَجُ النَّقرة في الجبل يجتمع فيها الماء فيصفُو . ونَزَف عَبْرتَه وأنْزَفَهَا : أفناها . وأنزف المشيء ؛ عن اللحياني ؛ قال :

# أيام لا أحسب شيئاً منيزاً فا

وأنزف القوم : لم يبق لهم شيء . وأنزف الرجل : انقطع كلامه أو ذهب عقله أو ذهب حجته في خصومة أو غيرها ؛ وقال بعضهم : إذا كان فاعلا ، فهو مأنزف ، وإذا كان مفعولاً ، فهو مأنزوف ، كأنه على حذف الزائد أو كأنه موضع فيه النزوف ، الجوهري : وننز ف الرجل في الحصومة إذا انقطعت حُجته ، الليث : قالت بنت الجائدى ملك عُمان حين ألبست السلكخفاة حليها ودخلت البحر فصاحت وهي تقول: أناف تزاف تزاف ، ولم يبتى في البحر غير قذاف ؟ أرادت انزوفن الماء ولم يبتى في البحر غير قذاف ؟

نسف : نسفَت الربح الشيء تنسفه نسفاً وانتسفته : سلبته ، وأنسفت الربح إنسافاً وأسافت التراب والحصى . والنسف : نقر الطائر بمنقاده ، وقد انتسف الطائر الشيء عن وجه الأرض بميخلك ونسفه. والنشاف والنساف ؛ الأول عن سبويه والأخير عن كراع : طائر له منقاد كبير .

ونسَفَ البعيرُ الكلاَ يَنْسَفِه ، بالكسر ، إذا اقتلعه بأصله . وانتسَفْتُ الشيء : اقْتَلَعْته ؛ قال أبو النحم:

# وانتسَفَ الجالِبَ من أندابه إغباطُنا المَبْسَ على أَصْلابه

والنسف : انتساف الربح الذي كأنها تسلبه . ونسفت الراعة الكلا تنسفه نسفاً : أحدته بأفواهها وأحناكها . وبعير نسوف : يأكل مُقدم فيه ؛ الجوهري : بعير نسوف يقتلع الكلا من أصله مقدم فيه ، وناقة نسوف كذلك ، وهي المناسيف كأنها جمع منتساف وهي من باب ملامح ومداكير.

فرساً في حُضْرها :

نَسُوفُ للحِزام بِعِرْ فَقَيْهَا ، بَسُدُ خَوَاءَ طَبْلِيْهَا الغُبَارُ

يقول: إذا استفرغت جرياً نسفت حزامها بير فقي يديها ، وإذا مالأت فروجها عدواً سد الغبار ما بين طبيبها ، وهو خواؤه. ونسف البعير حمله نسفاً إذا مو طحمله الوبر عن صفعتي جنيه ونسف الشيء ، وهو نسيف : غر بله . والنسافة : ما سقط من الشيء ينسيفه ، وخص اللحياني به نسافة السويق . والنسف : تنقية الجيد من الرديء ، السويق . والنسف : تنقية الجيد من الرديء ، ينسيفه بتسفاً إذا نفضه . ويقال : اعزل النشافة وكل من الخالص . ونسف الطعام : نقضه . والمنسف الطعام : نقضه . والمنسف : هن طويل أعلاه مرتفع وهو متصور بوالمنسف : هن طويل أعلاه مرتفع وهو متصور بوالمنسف ؛ قال الجوهري : حكاها أبو المنسف : خفي ، هذلية ؛ قال أبو ذؤيب :

فأَلْنُفَى القومَ قد تَشْرِبُوا فَضَنُّوا ، أَمَامَ القوم ، مَنْطِقُهُم نَسِيفُ

قال الأصبعي: أي ينتسفون الكلام انتسافاً لا يُتبدونه من الفرق ، يَهْمَسُون به رويداً من الفرق فهو خفي لئلا يُنذر بهم ولأنهم في أرض عدو"، وقوله فضدوا أي اجتمعوا وضدوا إليهم دوابهم ورحالهم . ويقال : هما يتناسفان . قال ابن بري في قول فضدوا أي كشوا عن الكلام ، وقيل : اجتمعوا أمام قوم آخرين . وانتسفوا الكلام بينهم : أخفوه وقلاً لم ومنسف الحياد : فمه . نسف الأتان

وفرس نَسُوف: يستَغْرِق الحِرَام لإجْفَار جنبيه. وفرس نسُوف السُّنْبُكُ إِذَا أَدْنَاه مِن الأَرْضِ فِي عَدْوه. ويقال الفرس: إنه لنَسُوف السنبك من الأَرض الأَرض ، وذلك إذا أَدْنَى الفرس مِرْفَقيه من الحَرْام ، وذلك إذا أَدْنَى الفرس مِرْفَقيه من الحَرَام ، وذلك إذا أَدْنَى الفرس مِرْفَقيه ، وهو الحَرَام ، وذلك إِنَا يكون لتقارب مِرْفَقيه ، وهو عمود ؛ قال الجعدي :

#### في مرافقيه تقاراب ، وله يراكه زوار كعباً والخزم

قال ابن بري : الجَبَّأَةُ خَشَبَةُ الحَدَّاء ، شَبَّه بها صدر فرسه في استِدارتها . وقيل : النَّسُوف مـن الحيل الواسع الحطو . ونسقه بسُنبكه أو ظِلْفه بَنْسِفُه وأَنسَفه : نحّاه ؛ وأنشد ثعلب :

> قِياماً عَجِلْنَ عليه النَّبَا تَ كَنْسَيْفُنَهُ بِالطُّئُلُوفِ انْتِسَافًا

عجلن عليه : على هذا الموضع ؛ ينسفنه : ينسفنه وهذا النبات ، يقلعنه بأدجلهن قبل أن يبلغ . والنسف والنسف : القلاع . ونسف نسفاً : خطا . وانقسف نسؤف : تنسف التراب في عدوها . وانتسف البيناء : استأصله . أبو زيد : نسفت البناء نسفاً إذا قلعته ، والذي يُنسف به البناء يسمى منسفة ، والمنسفة آلة يقلع بها البناء . ونسف البعير وجله إذا نسفاً إذا اقتلعه بقدام فيه . ونسف البعير برجله إذا ضرب وجله بقدام . . . . ، وكذلك الإنسان . ويقال : بيننا عقبة نسوف وعقبة ناسطة أي طويلة ويقال : بيننا عقبة نسوف وعقبة ناسطة أي طويلة والتنسف لونه والتنسف لونه والتنسف لونه والتنسف لونه على واحد؛ قال بشر بن أبي خازم يصف

ا كذا بياض بالأصل.

بغيه يَنْسِفُهَا نَسَفًا وَمَنْسَفًا وَمَنْسِفًا : عَضَهَا فَتَرَكُ فِيها أَوْمً ؛ الأَخْيَرة كَمُرْجِع مِنْ قُوله تِعالى : إلى الله مَرْجِعكم . وترك فيها نَسِيقًا أي أَثْرًا مِن عَضْه ، أو انتَّحِصاصُ وَبَرِيَ وَقَالَ المُنْمَزَّقُ :

وقد تَخِذَتُ رِجْلِي، لَدَى جَنْبُ غَرَّزُهَا، نَسِيفًا كَأُفْحُوصِ القَطَاةِ النُّطَرَقُ

والنسيف : أثر كدم الحماد وأثر دَكِيْض الرَّجل بجنبي البعير إذا انحص عنه الوبر . ويقال العماد : به نسيف ، وذلك إذا أخذ الفعل منه لحماً أو سعراً في جنب ناقته نسيفاً إذا انجرد وبر مر كضيه برجليه ، وأنشد بيت المبزَّق أيضاً . ويقال لفم الحماد : منتسف ، وقبل: منتسف . ونسف الحمار البعير نسفاً وانتسفه : حص ما عليه من الوبر ، وما في ظهره منتسف : كقولك ما في ظهره مضرب

والناسفة: حجاوة يُنسف بها الوَسَخ ؛ قال ابن سيده: حكاها صاحب العين ، قال: والمعروف بالشين. التهذيب: وضرب من الطير يشبه الحُطَّاف يَنْتَسَف ويسمى النَّسَّاف ، بالسين .

النسِّيفة : من حجارة الحَرَّة ، تكون نَخْرِهُ ذاتُ نَخَارِهِ الحَمَّامات. نَخَارِيبِ يُنسف بها الوسَخُ عن الأَقدام في الحَمَّامات. وانتُنسيف لونه : انتُقيع، وسيذكر في الشين.

ونسَفَ البعيرُ برجله نَسَفاً : ضرب بها قُدُماً . ونسَف الإناءُ يَنْسَفُ : فاض والنسْفُ : الطَّمْن مثل النزع ونسَفُ : كُورة .

ان الأعرابي : يقال الرجل إنه لكثير النَّسيف، وهو السَّرارُ . يقال : أطال نَسيف أي سِراره ، والله أعلم .

نَشْفَ : نَشْفَ اللَّا : كَبِينَ وَنَشْفَتُهُ الأَرْضُ نَشْفًا، والاَسم النُّشْتَف ﴿ وَنَـٰشَفُ المَّنَّاءَ يَنْشِفُهُ نَـَشُفًا ونَشْفُهُ : أَخْذُهُ مَنْ غَدَيْرٍ أَوْ غَيْرِهُ بَخِرْقَةً أَوْ غَيْرِهَا . إِن السَّكْيْتِ : النَّشْفُ مصدر نَشْيِفَ الحوضُ الماء ينشَّقُهُ نَــَـثُقاً . ونَـشف الثوبُ العِرَق ، بالكسر ، يَنْشَهُهُ نَشْفاً : شربه ، وتَنَسَّقُهُ كَذَلَكَ . وفي خديث طَلَتْق : أنه ، عليه السلام، قال لنا اكْسُيْرُوا بيعتكم وانتضحوا مكانها واتخذوه مسجداء قلنا: البلد بعيد والماء يَنشَفُ ؛ قال ابن الأثير : أصل النشُّف دخول المـاء في الأرض والثوب ؛ يقيال : نَــْشِفتُ الْأُوضُ المَاء تَنْشَقُه نَــُشْفًا شربته. والنَّشَافةُ : ما نشف من الماء ، وأدض نشفة بينة النشف. بالتحريك ، إذا كانت تنشف الماء ، وقيل ينشف مأؤها . ابنُ السَّكيتُ في باب فَعِلَ وهو الفصح الذي لا يتكلم بغيره: ومن العرب من يفتح نـَشَف الحوضَ من الماء يَنشُنه ونَـَفَدَ الشيءُ يَنْفُدُ لا غـير . ابن بروج : قالوا نتشفت حراتك الماء ونتشفت تنشيف وتنشف والنشفة : الشيء العليل يَبغى في الإناء مثل الجُنُوعة ؛ هذه عن أبي يحنيفة. وانتشف الوسَخُ : أَذُهُمِهِ مُسْحًا وَنحُومٌ. والنَّشْفَةُ والنَّشْفَةُ ! الحجر الذي يُتَدَلِّك به ، سبي بذلك لانتشافده الوسخ في الخبَّامَات، والجمع يَشْفُ وفِشَافُ مَ فَأَمَا النشئف فاستم الجبع وليس بجبع لأن فعلك وفعلة ليس ما يحسُّر على فَعَلُّ ، ونظيره فلكة " وفلك وحَلَقة وحَلَق ؛ كله عن سبويه . اللبث : النَّـشَفُ 'دخول الماء في الأرض ، والنَّـشَفُ'

اللبت: النَّشَفُ دُخُولُ المَاءُ فِي الأَرْضُ ، والنَّشُفُ حَجَارَةُ عَلَى قَدْرُ الأَفْهَارُ وَنحُوهَا سُودُ كَأَنَهَا مَحَرَقَةً تسمى نَشْفَةٌ وَنَشَقًا ، وهو الذي يُنقَى به الوسخ في الحباهات ، سبت نَشْفة لتَنَشُّفِها المَاء ، وقيل : سبيت نَشْفة لانتَشِافِها الوسَخ عَنْ مُواضَعَه . الأصعي : النشف ، بالتسكين ، والنشف ، بالتحريك ، حجادة الحرّة وهي سود كأنها محترقة ، الواحدة نشفة ؛ قال ابن بري : ونظيره حكثة وحكّق وفكلك وفلك وحَمناً و وحكّ و وبكر لبكرة التي في لغة من أسكن بكرة ولزّ بة ولتزّب ؛ وقال أبو عمرو : النشفة الججادة التي تدلك جا الأقدام ؛ قال الشاعر :

#### ُطُوبِی لَمَن کَانْتُ لَهُ هِرْ سُتَفَّهُ ! ونَشْفَهُ مِنْهَا كُفَّهُ \*

وقال الأموي : النَّشْفَة ، بكسر النون . وفي حديث عمار : أَتَى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فرأى به صُفرة فقال اغسلها ، فـذهبْتُ فأَخذْت نَشَفَة "لنا فد ككت بها على تلك الصُّفرة حتى ذهبت ؛ قال : النَّشْفَة ، بالتحريك وقد تسكن ، واحدة النَّشَّف وهي حجارة سود كأنهـا أحْرقت بالنار وإذا تركت على رأس الماء طفَت ولم تغُص فيه ، وهي التي 'يجَكُ بَمَا الوسخ عن اليد والرجل ، ومنه حديث حديثة : أَظلَّتُكُمُ الفِينَ تُرمِي بالنَّشَفُ ثُم الِّي تليها تُرمي بالرَّضْف، يعني أنَّ الأولى مـن الفِتَن لا تؤثَّر في أدبان الناس الحَفَّتُهَا ، والتي بعدِها كهيئة حجارة قد أُحست بالنار فَكَأَنِتُ وَضُفًّا ، فَهِي أَبِلُغُ فِي أَدِيانِهِم وأَثْلُكُم لأَبِدانِهِم. وَالنَّسْنَة : الصُّوفة التي يُنتَشَّف بها الماء من الأرض . الصحاح : والنَّـشَّافة التي يُنْيَشُّف بِهَا الماء . وفي الحديث : كان لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، نَسَّالهُ مُنْشَقْفُ بها غُسالة وجهـه يعني مَنْدُ بِلَّا يَمْسَحُ بِهِ وَضُوءه . وفي حديث أبي أبوب : فقيتِ أنا وأم أبوب بقطيفة ما لنا غيرُها نُـنَشَّفُ بها الماء . والنَّشافة : الرَّغُوة ، وهي الحُمْفالة . ابن سيده : النُّشْفة والنُّشافة الرَّغُوة التي تعلو اللبن لبن الإبل والغنم إذا حُلب وهو الزَّبُد،

وقال اللحياني: هو وعوة اللبن، ولم تختص وقت الحلب. وانتشف النشافة : أخدها . وأنشفة : أعطاه النشافة . ويقال الصي : أنشفني أي أعطني النشافة . ويقال : ونتشفت الإبل أي صادت لألبانها نشافة . ويقال : انتشف إذا شرب النشافة . حكى يعقوب : أمست إبلكم تُنتشف وترعي أي لها نشافة ورعي من التنشيف والترغية . النضر : نتشفت الناقة تنشيفا ، وهي ناقة منتشف ، وهو أن تراها مرة حافلاً ومرة ليس في ضرعها لبن ، وإنا تفعل ذلك حين يدنو نتاجها . وهو حادة فتحسينته ، والنتشف : الدون عروى وهو حادة فتحسينته ، والنتشف : الدون ؛ ويروى وهو حادة فتحسينته ، والنتشف : الدون ؛ ويروى بيت أبي كبير ؛

وبَيَاضُ وجُهِكَ لَم تَحُلُ أَسَرَارُهُ مِثْلُ الوَدْبِلَةِ، أَو كَنَشُفِ الأَنْضُرِ

وانتَـُشِفَ لُونه : انتُقع ؛ حكاه يعقوب ، قال : والسين لغة .

نصف: النصف : أحد شقي الشيء . ابن سيده : النصف والنصف والنصف والنصف والنصف والنصف والنصف والنصف والنصف والمخددة عن ابن جني : أحد جزأي الكمال ، وقرأ ذيد بن ثابت : فلها النصف . وفي الحديث : الصبر نصف الإيان ؛ قال ابن الأثير : أواد بالصبر الورّع لأن العبادة قيسان : نسك وورّع ، فالنسك ما أمرت به الشربعة ، والورّع ما نبت عنه ، وإنا أمرت به الشربعة ، والورّع ما نبت عنه ، وإنا ينتمى عنه بالصبر فكان الصبر نصف الإيان ، والجمع أنتصاف . ونصف الشيء ينتصفه نصف وانتصفه وتنصفه : أخذ نصفه . والمنتصف من الشراب : الذي يُطبّع حتى يذهب نصفه . ونصف الشيء الشيء ينصفه . ونصف الشيء ينصفه : بلغ نصفه . ونصف النهاد ينصفه : بلغ نصفه . ونصف النهاد ينصفه : بلغ نصفه . ونصف النهاد ينصفه . ونصف النهاد ينصفه .

وينصف وانتَتَصَف وأَنْصَف : بِلغ نِصْفه ، وقيل: كُلُّ مَا بِلغ نِصْفه في ذاته فقد أَنصَف ؛ وكُلُّ ما بِلغ نصفه في غَيره فقد نصَف ؛ وقال المسيب بن علس يصف غائصاً في البحر على 'دراء :

> ر نتصف النهاو'، الماءُ غامرُه ، ورَفيقُه بالغَيْبِ لا يدرِي

أواد انتصف النهارُ والماءُ غامره فانتصف النهارُ ولم يخرج من الماء ، فحذف واو الحال ، ونصفت الشيء إذا بلغت نصفه ؛ تقول : نتصفت القرآن أي بلغت النصف ؛ ونصف عُمُرَ ، ونصف الشببُ وأسه . ويقال : قد نصف الإزارُ ساقه يَنْصُفها إذا بلغ نصفها ؛ وأنشد لأبي جُنْدَب الهذلي :

وكنتُ ، إذا جَارِي دَعَا لِمَضُوفَةٍ ، أَشْبَتْر حَتَى بِنُصُف الساقَ مِثْزُرِي

وقال ابن مَيَّادة َ بمدح رجلًا :

ترَى سَيْفَه لا يَنْصُفُ السَّاقَ نَعْلُهُ ، أَجَلُ لا ، وإن كانت طِوالاً مَعَامِلُهُ \*

البزيدي : ونصف الماء البئر والحبُ والكُوز وهو ينصُفه نتصفاً ونصوفاً ، وقد أنصف الماء الحب انتصافاً ، وكذلك الكوز إذا بلغ نصفه ، فإن كنت أنت فعلنت به قلت : أنصفت الماء الحبُ والكوز إنصافاً ، وتقول : أنصف الشيب وأسه ونصف تنصفاً ، وإذا بلغت نصف السن قلت : قد أنصفته ونصفة إنصافاً وتنصفاً وأنصفته من نفسي .

وإناء نتَصْفَان ، بالفتح : بلغ الكيلُ أو اللَّه نِصْفَه ، وجُمُحُمة " نَصْفَى ، ولا يقال ذلك في غير النَّصْف من الأَجزاء أعني أنه لا يقال تنكشان ولا وبُعان ولا غير ذلك من الصفات التي تقتضي هذه الأَجزاء ، وهذا

مروي عن ابن الأعرابي . ونصّف البُسْرُ : رطّب نصفه ؛ هذه عن أبي حنيفة .

ومنصف القوس والوتر: موضع النصف منها ومنصف الشيء: وسطه ومنصف من الطريق ومن النهاد ومن كل شيء: وسطه والمنتصف نصف الطريق وفي الحديث: حتى إذا كان بالمنصف أي الموضع الوسط بين الموضعين ومنتصف الليل والنهاد: وسطه وانتصف النهاد ونصف وقال : أنصف النهاد أيضاً أي انتصف وكذلك نصف وقال الفرودق:

وإن نَبِّهَمَّهُنَّ الولائدُ بعدما . تصعَّد يومُ الصَّيْف ، أو كاد يَنْصُف

وقال العجاج :

حتى إذا الليل التَّمام نصُّفا

وكل شيء بلتغ نصف غيره فقد نصفة ؟ وكل شيء بلغ نصف نفسه فقد أنصف . ابن السكيت : نصف النهار أذا انتصف ؟ وأنصف النهار إذا انتصف .

ونصَّفْت الشيء: إذا أَخذت نِصفه. وتَنْصِيفُ الشيء: جعله نَصْفَيْن . وناصَفْته المال : قاسَمْته على النصف . والنَّصَفُ : الكَهْل كأنه بلغ نِصف عُمُره . وقوم أنصاف ونتصَفُون ، والأنثى نصف ونتصفة كذلك أيضاً : كأن نصف عيرها ذهب ؛ وقد بيَّن ذلك الشاعر في قوله :

لا تَنْكِحَنَّ عَجُوزًا أَوَ مُطلَّقة ، ولا يَسُوقنَها في حَبْلِك القدَّرُ وإن أَتَوْكَ فقالوا: إنها نَصَفُ ، فإن أَطنَيَب نِصْفَيْها الذي غَبَراا ، في هذا الليد إقواء .

أنشده ابن الأعرابي . ابن شبيل : إن فلانة لعلى نَصَفِها أي نِصْف شبابها ؛ وأنشد :

> إنَّ غَلَاماً ، غَرَّه جَرَّ شَبَيِيَّة ُ عَلَى نَفْسِهَا مِن نَفْسِهِ ، لَتَضْعِيف

الجَرَّ شَيْيِيَّة :العجوز الكبيرة الهَرِ مَةَ، وقيل:النَّصَف، بَالتَّحْرِيكُ ، المرأة بين الحَدَّثة والنُّسِيَّة ، وتصغيرها نِنْصَيِّف بلا هاء لأنها صفة ؛ وني قصيد كعب :

َ شَدُ النهادِ إِذِرَاعَيُ عَيْطِئَلِ نَصَفٍ

النصف ، بالتحريك : التي بين الشابة والكهلة ، وقيل : النصف من النساء التي قد بلغت خمساً وأربعين وغوها ، وقيل : التي قد بلغت خمسين ، والقياس الأول لأنه يجر"ه اشتاق وهذا لا اشتقاق له ، والجمع أنصاف ونصف ونصف ؛ الأخيرة عن سببويه ، وقد يكون النصف للجمع كالواحد ، وقد نصف. والنصيف : مكيال . وقد نصفهم : أخذ منهم والنصف ينصفهم نصفاً كما يقال عشر مم يعشر مم عشراً م يعشر مم عشراً . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم : لا تسبوا أصحابي فإن أحد كم لو أنفق ما في الأرض عبيعاً ما أدرك مد أحدهم ولا نصيفه ؛ قال أبو عبيد : العرب تسمي النصف النصف كما يقولون في عبيد : العرب تسمي النصف النصف كما يقولون في العشر العشير وفي النسن الثمين ؛ وأنشد السكة بن الأكوع :

لَم يَغَذُهُا مُدُّ ولا نَصِيفُ ، ولا نَصِيفُ ، ولا تَعْبَصِيفُ ، ولا تَعْبَصِيفُ ، لكن غذاها اللَّبَن الْحَريفُ : أَلْمَحْضُ ، والقارضُ والصَّريفُ ،

والنصيف : الحِمار ، وقد نَصَّفَت ِ المرأةُ وأسهـا

بالحماد . وانتَصَفَت الجادية وتَنَصَفَت أي اختهرت، ونصَّفَتُها أَنا تَنْصِفاً ؛ ومنه الحديث في صفة الحمود العين : ولتنصيفُ إحداهن على وأسها خير من الدنيا وما فيها ؛ هو الحماد ، وقبل المعْجَر ؛ ومنه قول النابغة يصف امرأة :

مقط النّصيف ، ولم تثرد إسقاطه ، فتناوكتُ واتّقتْنَا بالسِّد

قال أبو سعيد : النصيف ثوب تتجليل به المرأة فوق ثيابها كلها ، سبي نصفاً لأنه نصف بين الناس وبينها فحم أبصادهم عنها ، قال : والدليل على صحة ما قاله قول النابغة : سقط النصيف ، لأن النصيف إذا جعل خمادا فسقط فليس لسترها وجهها مع كشفها شعرها معني ، وقيل : نتصيف المرأة معجرها . وقد والنصف والنصف والنصف أوالنصفة والإنصاف : إعطاء آخق ، وقد انتصف منه ، وأنصف الرجل صاحبه إنصافاً ، وقد أعطاه النصفة . ابن الأعرابي : أنصف إذا أخذ الحق وأعطى الحق . والنصفة : اسم الإنصاف ، وتفسيوه أن تعطيه من نفسك النصف أي تعطيه من الحق كالذي تستحق لنفسك . ويقال : انتصف من فلان أخذت حقي كمك حتى صرت أنا وهو على النصف سواء . وتنصفت السلطان أي سألته أن ينصفني .

ولكن يَصْفاً؛ لو سَبَبْتُ وسَبَيْن بنُوعبد تشس من مناف وهاشم

وأنصَف الرجلُ أي عدل . ويقال : أنْصفُه من نفسه وانْتصفت أنا منه وتَناصَفوا أي أنصف بعضُهم بعضاً من نفسه؛وفي حديث عمر مع زنْباع بن دَوْح: مَنَى أَلْقَ زِنْباعَ بن دَوْحٍ ببلاةٍ ،

مَنِّى النَّقُ زِنْبَاعُ بِن زُوْحٍ بِبَلَدَةٍ ، لِيَ النَّصْفُ مِنْهَا، يَقْرَعُ السَّنَّ مِن نَّدَمُ

النصف ، بالكسر : الانتصاف ، وقد أنصفه من خصه 'بنصفه إنتصافاً ونصفه ينصفه وبنتصفه نصفاً ونصافاً وأنصفه وتنصفه كله: خدامه. الجوهري : تنصف أي خدم ؛ قالت الحرقة بنت النعبان بن المندر :

فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ ، وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا ، إذا نحنُ فيهم سُوقة " نَتَنَصَّفُ

فأف لدُنيا لا يدُوم نعيمُها ؟ تقلّب تارات بينا وتَصَرَّفُ

ويقال : تنصَّفته بمعنى خدَّ منه وعبدته ؛ وأنشد ابن بري :

> فإنَّ الإله تَنَصَّفْته ؟ بأنْ لا أعْنَىَّ وأن لا أَخُوبا

قال: وعليه بيت الحُبُرَّة بنت النمان بن المنذر: إذا نحن فيهم سوقة تتنصف

ونصف القوم أيضاً : خدمهم ؛ قال لبيد : لما غلك من زاز قيّ وكرُ سُفُو بأيْمان عُجْم يَنْصُفُونَ المَقَاوِلَا

قوله لها أي لظروف الخبر، والناصف والمنصف ، بكسر المم : الحادم، ويقال الخادم، منصف ومنصف . والنصيف : الحادم، وفي حديث ابن عباس ، وضي الله عنها : أنه ذكر داود ، عليه السلام ، فقال : دخل المحراب وأقعد منصفاً على الباب، يعني خادماً ، والجمع مناصف ؛ قال ابن الأثير: المنصف ، بكسر المم ، الحادم ، وقد تفتح المم ، وفي الله عنه : فجاءني منصف طرفع ثابي من خلفي ، ويقال : نصفت الرجل فأنا فرفع ثابي من خلفي ، ويقال : نصفت الرجل فأنا

أَنْصُفُهُ وَأَنْصِفُهُ نِصَافَةِ وَنَصَافَةً أَي خَدَمَتُهُ. وَالنَّصَفَةُ : الْحُدُّامِ، واحدهم ناصِف ، وفي الصحاح: والنصف الحدام. وتنصفه: طلب معر وفه ؟ قال:

فإن الإله تَنصَّفْتُهُ ، بأن لا أَخُونَ وأنْ لا أَخانا

وقيل : تَنَصَّفْته أَطَعْته وَالنَّقَـدُّتُ له } وقول ابن هَرْمُةَ :

مَن ذا وسول أصبح فَسُلِكُمْ مُن عُلِي الكاذب

أَنِي غَرِضَتُ إِلَى تَنَاصُفُ وَجَهِمًا ﴾ غَرَضَ المُحِبِ إِلَى الحَبِيبِ الفَائِبِ

أي اشتقت ، وقيل : معناه خدمة وجهها بالنظر الحه ، وقيل : إلى عاسنه التي تقسّت الحسن فتناصقته أي أنصف بعضها بعضاً فاستوت فيه ؛ وقال ابن الأعرابي : تناصف وجهها محاسنها أنها كلها حسنة ينتصف بعضا بعضا ، يريد أن أعضاءها متساوية في الحيال والحسن فكأن بعضها أنصف بعضاً فتناصف ؛ وقال الجوهري : يعني استواء المحاسن كأن بعض أعضاء الوجه أنصف بعضاً في أخذ القسط من الحال؛ ورجل متناصف ؛ متساوي المحاسن وأنصف إذا حدم وأنصف إذا سار بنصف النهار .

والمتناصف : أودية صغار ، والنواصف : صغود في مناصف أسناد الوادي ونحو ذلك من المسابيل ؛ وفي حديث ابن الصّنفاء :

بين القيران السُّوء والنَّواصِف

جمع ناصفة وهي الصغرة . قال ابن الأثـير : ويروى التّراصُف . والنواصِفُ : مجادي الماء في الوادي ،

واحدتها ناصفة ؛ وأنشد :

خَلايا سَفِينٍ بالنُّواصِف من دَدِ

والناصفة من الأرض: رَحَبة بها شعر لا تكون ناصفة إلا ولها شعر. والناصفة: الأرض الستي تُنبت الشّام وغيره. وقال أبو حنيفة: الناصفة موضع مِنبات يتسّع من الوادي ؟ قال الأعشى:

كَخَذُولِ تَرْعَى النَّواصِفَ مَن تَثْ لِيثَ فَعُورًا ، خَلا لَمَا الأَسْلاقُ لِمُ

والناصفة : مجرى الماء ، والجمع النواصف ، وقيل : النواصف أماكن بسين الغِلسَظ واللَّيْن ؛ وأنشد قول طرفة :

كأن حُدُوجَ المالكيّةِ ، غُدُوهُ ، خَلافِهُ ، خَلافِهُ ، خَلافِ سَفِينِ بالنّواصِفِ من دَدِ

وقيل: النواصِف رحاب من الأرض. وناصفة : موضع ؛ قال :

بناصِفة ِ الجَـّوائِين أو بمُحَجَّر

نضف : النَّضَف : الصَّعْنَو ، الواحدة نضَّغة ؛ وأنشد:

َطْلاً بِأَقْدُ بِهِ التَّفَّاحِ ، يَوْمَهُما ، يُنتِشان أصولَ المَغْدِ والنَّضَفَا

ابن الأعرابي: أنضَف الرجلُ إذا دام على أكل النَّضَفُ وهو الصَّعَةُ . ومرَّ بنا قوم نَـضِفُون تَخِيسُون بمعنى واحد .

ونضف الفصيل جميع ما في ضرع أمه يتنضفه ويتنضفه وانتتضف ، هربه جميعه . وانتتضف ما في الإناء : شرب جميع ما فيه . وانتضفت الإبل ماء حوضها : شربته أجمع ، قال : وقد يقال ذلك بالصاد،

ونضقت ما في الإناء مثله ، وانتضفته : مشل لعقته ، وانتضف الفصيل ما في بطن أمه أي امتكه ، بالكسر ، نضفاً . وكذلك نضفة ، بالكسر ، نضفاً . وقال أبو تواب عن الحصيي : أنضفت الناقة وأوضفت إذا خبيت ، وأوضفتها فوضفت إذا فعلت . ابن الأعرابي : النّضف إبداء الحصاص . وقال غيره : رجل ناضف ومنضف وخاضف ومخضف إذا كان ضراطاً ، وأنشد :

#### وأين مَوَالِينا الضَّعافُ المَناضِفُ

نطف : النطقة والوحر : العيب . يقال : هم أهل الريب والنطقة . ابن سيده : نطقة نطفة ونطقة لطقة بعيب وقد قلة به . وقد نطف ، بالكسر ، نطقة ونطفة ونطف : عاب وأواب . ويقال : مر بنا قوم نطفون نضفون وحرون ويقال : مر بنا قوم نطفون نضفون وحرون تخسفون كفاد . والنطق : التلكظ ع بالعيب ؟

فَدَعْ ما ليس منك ولستَ منه ، هما رِدْفَيْن من نَطَفٍ قَرْبِبْ

قال و دُفين على أنها اجتمعا عليه مترادفين فنصبها على الحال . وفلان يُنْطَف بسُوه أي يُلطَّخ . وفلان يُنْطَف بسُوه أي يُلطَّف به أي يُنْطَف بفُبور أي يُقذَف به . وما تنطَّفت به أي ما تلطَّفت . وقد نطف الرجل ، بالكسر، إذا اتبهم بريبة ، وأنطف غيره . والنطف : الرجل المثريب . وأنطف غيره . والنطف : الرجل المثريب . ونطف بهذا الأمر أي منهم ، وقد نطف ونسُطف نطفاً فيهما . ووقع في نطف أي شرت ونطف البعير وفساد . ونطف الشيء أي فسد . ونطف البعير نظماً ، فهو نطف : أشرفت دَبرَ تُه على جوفه ونقبت عن فيُواده ، وقبل : هو الذي أصابته الغدة

في بطنه ، والأُنثى نطبُفة ، والنطبُّف : إشراف الشبعة على الدماغ والدبرة على الجوف ، وقد نطف البعير ؛ قال الراجز :

كوش الهبل النّطف المتعجوز . قال ان بري : ومثله قول الآخر :

شدًّا على " مُراتي لا تَنْفَعِف ، إذا مَشَلِّت مِشْيَة العَوْدِ النَّطِف

ورجل نطف : أشرفت تشجّته على دماغه . ونطف من الطعام ينطق نطقاً : بَشِم . والنّطف : علة يُكوى منها الرجل ، ورجل نطف : به ذلك الداء ؛ أنشد ثعلب :

واستَسَعُوا قَوْلاً به يُكُوى النَّطِف، عَلَمُ النَّطِف، عَلَمُ النَّطِف، عَلَمُ النَّالَ اللَّهُ الْمُ

والنَّطْفُ : عَقَر الجُنُوع . ونطَف الجَرح والحُنُواجَ \_ الحَنُواجَ \_ الحَنُواجَ \_ الحَنُواجَ \_ الحَنُواجَ \_ الحَنُواجَ \_ الحَنُواجَ الحَنْواجَ الحَنُواجَ الحَنْواجَ الْحَنْواجَ الحَنْواجَ الحَنْواج

والنَّطَف والنَّطَف : اللؤلؤ الصافي اللون ، وقيل : الصفار منها ، وقيل : هي القرَّطة ، والواحدة من كل ذلك نَطَفة ونُطفة ، شبهت بقطرة الماء والنَّطَفة ، بالتحريك : القرُط . وغلام مُنطق : مُقرَّط . ووصفة مُنطقة ومُنظقة أي مُقرَّطة بتُومتي \* قَرْط ؛ قال :

كأن ذا فدامة منطقا قطيف من أعنابه ما قطقا وقال الأعشى:

يَسْعَى بِهَا ذُو زُنْجَاجَاتٍ لِهُ نَطَفُ ، مُقَلِّصُ أَسْفَلَ السَّرْبَالِ مُعْتَسِلُ

وتَنَطُّفُتُ المرأة أي تَقَرُّطت .

١° ورد هذا البيت في مادة جأف وفيه يجتف بدل يجتأف .

والنّطفة والنّطافة: القليل من الماء ، وقيل: الماء القليل يبقى في القربة ، وقيل: هي كالحُرْعة ولا فيعل للنّطفة . والنّطفة: الماء القليل يبقى في الدّلنو ؟ عن اللحاني أيضاً ، وقيل: هي الماء الصافي ، قل أو كثر ، والجمع نُطف ونطاف ، وقد فرق الجوهري بين هذين اللفظين في الجمع فقال: النّطفة الماء الصافي ، والجمع النّطاف، والنّطفة ماء الرجل ، والجمع نُطف. والماء الكثير نُطفة ، وهو بالقليل أخص ، قال: ورأيت أعرابياً شرب من وكية يقال لها شفية، ووكانت غزيرة الماء فقال: والله إنها لنطفة باردة ؟ وقال ذو الرمة فعمل الحمر نُطفة :

# تَقَطُّعُ مَاءُ الْمُؤْنِ فِي نَطَّفِ الْحَمْرِ

وفي الحديث : قال لأصحابه : هل من وضوء ? فجاء وجل بنُطفة في إداوة ؟ أواد بها همنا الماء القليسل ، وبه سمي المنيُّ نُطَّفَة لقلته . وفي التنزيل العزيز : أَلَّم يك نُطْفَةً مَن مِني " ثَيْنَى . وَفِي الحَدَيْثُ : تَخْسِرُوا لِنُطَاعِكُم ، وفي دُواية : لا تجعلوا نُطَعَكُم إلا في طهارة ، وهو حث على استخارة أم الولد وأن تكون صالحة ، وعن نكاح صعيح أو ملك بمين . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا يزال ا الإسلامُ يزيد وأهله ويَنْقُصُ الثِّركُ وأهله حتى يسيو الواكب بين النُّطُّفتين لا يخشى إلاَّ جودًا ؟ أداد بالنطفتين بجر المشرق وبجر المغرب، فأما بحر المشرق فإنه ينقطع عند نواحي البصرة، وأما مجر المغرب فمُنقَطَعُهُ عند القِلْـُـزُم ؛ وقال بعضهم:أراد بالنطفتين ماء الفُرات وماء البحر الذي يلي جُدَّة وما والاها فكأنه ، صلى الله عليه وسلم ، أراد أن الرجل يسير في أرض العرب بين ماء الفرات وماء البحر لا مخاف في طريقه غـير

الضّلال والجَوْر عن الطريق ، وقيل : أراد بالنطفين بحر الروم وبحر الصين لأن كل نطفة غير الأخرى ، والله أعلم بما أراد ؛ وفي رواية : لا يخشى جـوراً أي لا يخاف في طريقه أحداً يجـور عليه ويظلمه . وفي الحديث : قطعنا إليهم هذه النّطفة أي البحر وماءه . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : وليُسهلها عند النّطاف والأعشاب ، يعني الإبل والماشية ، النطاف : جمع نُطْفة ، يريد أنها إذا وردت على المياه والعُشب يدّعُها لتَر دوترعى . والنطفة : الـتي يكون منها الولد .

والنَّطُّفُرُ : الصبُّ . والنَّطُّفُ : القَطُّر . ونطَّف المساة ونطنف الحرب والكبوز وغيرهما ينظف ويَنْطُنُفُ نَطَعْنًا ونُطُوفًا ونِطَافًا ونَطَعُانًا : فَطَر . والقرابة تَنْطف أي تقطرُ من وَهِي أو صَرْبٍ أَو سُعْفَ. ونتَطَعَانُ المَاء : سَيَلَانُه . ونطَف الماءً ينطنف وينطف إذا قطر قليلًا قليلًا. وفي صفة السيد المسيح ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام:ينطف وأسه ماء . وفي حديث ابن عبر ، وضي الله عنهما : دخلت على حفصة ونو سائها تنطف . وفي الحديث : أَنْ رَجَلًا أَتَاهُ فَقَالَ : يَا رَسُولُ اللَّهُ رَأَيْتُ ۖ طُلَّكُ تَنْطَفُ سمناً وعسلًا أي تقطرُ . والنَّطافة : القُطارة . والنَّطُدُوف : القَطُّور . وليلة نطُّوف : قاطرة تمطر حنى الصباح . ونطفَت آذان الماشية وتنطَّفت: ابتلئت بالماء فقطرت ؛ ومنه قول بعض الأعراب ووصف ليلة ذات مطر : تَنْطَف آذان ضأنهـا حتى الصاح . والناطف : القييط لأنه يتنطَّف قبل استضرابه أي يقطئر قبل خُثورته ؛ وجفل الجعدي الحبر ناطفاً فقال :

> وبات فريق يَنْضَحُدُونَ كَأَمَا سُقُوا فاطِفاً، مِن أَدْرِعاتٍ، مُفَلَّفَلا

والتَّنَطُّف : التَّقَرُّارُ . وأَصاب كَنْزَ النَّطِّف ، وله حديث، قال الجوهري: قولهم لوكان عنده كَنْنُو ُ النَّطُّف ماعدا؛ قال:هو اسم رجل من بني يَوْبُوع ِ كَانَ فَقَيْراً فأغار على مال بعث به باذان كلى كسرى من السن، فأعطى منه يوماً حتى غابت الشبس فضربت به العرب المثل ؛ قال ابن بري : هذا الرجل هـ و النَّطفُ بن الحَيْبَرِي أَحد بني سَلِيط بن الحرث بن يَوْبُوعٍ ، وكان أَصاب عَيْبَتَي جُوهِ من اللَّطيمة الـتي كان باذان أرسَل بها إلى كسرى بن هُر مُزَ ، فانتهبها بنو حَنظلة ﴿ فَقُتِلِت بِهَا عَبِيمَ بُومَ صَفْقَة المُشْقَدُ ﴾ ورأيت حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشاطي ، رحمه الله ، قال: قال ابن دريد في كتاب الاستقاق: النَّطف اسبه حطَّان ، قال ابن بري : ويقال النطف رجل من بني يربوع كان فقيراً محمل الماء على ظهره فينطف أي يقطر ، وكان أغار على مال بعث ب باذان إلى كسرى .

نظف : النظافة : النقاوة . والنظافة : مصدر النظيف والفعل اللازم منه نظف الشيء الماضم والفعل اللازم منه نظف الشيء الماضم والفعة المنظفا أي نظيف نقاه . وفي الحديث : أن الله تباوك وتعالى نظيف ينظب بيعب النظافة . قال ابن الأثير : نظافة الله كناية عن تنزهه من سيات الحدث وتعاليه في ذاته عن كل نقص ، وحبه النظافة من غيره كناية عن خلوص نقص ، وحبه النظافة من غيره كناية عن خلوص عن الغيل والحقد والحسد وأمثالها ، ثم نظافة المتلعم والمكبس عن الحرام والشبة ، ثم نظافة الظاهر علاسة العبادات ومنه الحديث : نظفوا أقواهكم فإنها محرق العبادات ومنه الحديث : نظفوا أقواهكم فإنها محرق والكذب وأمثالها ، وعن أكل الحرام والقادورات والكذب وأمثالها ، وعن أكل الحرام والقادورات والحث على قطهوها من النجاسات والسؤال والتنظف ;

تكاشف النظافة . واستنظفت الشيء أي أخذته نظفاً كله . وفي الحديث : تكون فتنة تستنظف العرب أي أخذته كله ؛ ومنه قولهم: استنظفت ما عنده واستغنت عنه . والمنظفة : سُبَّة تُنخذ من الحوص واستنظف الوالي ما عليه من الحراج : استوفاه ، ولا يستعمل التشظف في هذا المعنى ؛ قال الجوهري : يقال التشظف الحراج ولا يقال نظفته .

ونظف الفصيل ما في ضرع أمه وانتظفه : شرب جبيع ما فيه ، وانتظفته أنا كذلك . قال أبو منصور: والتنظفة عند العرب التنطش والتقرّر وطلب النظافة من وائعة غَمَر أو نفي زُهومة وما أشبهها وكذلك غَسَل السينة والدّر ن والدّنس . ويقال للأسنان وما أسبه نظيف المنظيفه اليد والثوب من غَمَر المرق واللحم ووضر الودك وما أشبه . وقال أبو بكر في قولهم نظيف السراويل : معناه أنه عفيف الفرّر والإزار ؟ قال متمم بن نفوير من يوثي عفيف المئزر والإزار ؟ قال متمم بن نفوير مي يوثي

# حُلْثُو سَبِمَا ثُلُهُ عَفِيفِ الْمِثْزُكُ

أي عفيف الفرج . قال : وفلان تنجِس السراويل إذا كان غير عفيف الفرج . قال : وهم يَكنون بالثياب عن النفس والقلب ، وبالإزار عن العفاف ؛ وقال غيره : فَشَكَكُنْتُ الرَّمْعِ الأَصَمِّ ثيابَه

وقال في قوله :

# فسُلتِي ثِيابِي من ثِيابِكِ تُنْسُلُ

في الثياب ثلاثة أقوال: قال قوم الثياب ههنا كناية عن الأمر؛ المعنى اقطعي أمري من أمرك ، وقيل : الثياب

كناية عن القلب ؛ المعنى سُلِّي قلي من قلبك ، وقال قوم : هذا الكلام كناية عن الصرية ، يقول الرجل لامرأته ثيابي من ثيابك حرام ، ومعنى البيت إني في خلاق لا تر ضينه فاصر ميني ، وقوله تنسل تسين وتقطع ، ونسلت السن إذا بانت ، ونسل ديش الطائر إذا سقط .

الطائر إذا سقط .

نعف : النَّعْفُ من الأَوْض : المَكَانُ المُرْتَفِع فِي اعْتُواْض ،

وقيل : هو ما انْمَدَرَ عن السَّفْح وعَلَّظ وكان فيه
صُعود وهُبُوط ، وقيل : هو ناحية من الجبل أَو ناحية
من رأَسه ، وقيل : النعف ما انحدر عن غِلَظ الجبل
وارتفع عن مَجْرى السيل ، ومثله الحَيْفُ ، وقيل :
النعْفُ ما ارتفع عن الوادي إلى الأَرْض وليس بالفليظ ،
وكذلك نعْفُ التل ، قال :

# مِثْلُ الزَّحَالِيفِ بِنَعْفِ التَّلَّ

وقيل : النعثف ما انحدر من حُزُونة الجبل وارتفع عنَّ مُنْحَدَر الوادي فما بينهما نعف وسَرْوْ وخَيْف و والجمع نِعاف . وتَعَف الرملة : مُقدَّمها وما استَرَق منها ؛ قال ذو الرمة :

### قطعنت بنعف معقلة العدالا

يريد ما استرق من رَمَّله ، والجبع مــن كل ذلـك

نِعاف. ونِعاف نُعق ، على المبالغة : كبيطام بُطَّح. وفي النوادر : أَخَذَت نَاعِفَة الثَّنَّة وراعِفَتُها وطارفتها ورعافها وقائدتها ، كل هذا مُنْقادها . وانتَعف الرجل : ارتقى نَعفاً والنَّعْفَة أُ: ذوابة النعل ، والنَّعْفة أُ: ذوابة النعل ، والنَّعْفة أُ: أَدَم بَضَر ب خلف سَرْخ الرَّحْل ، والنَّعْفة أُ والنَّعْفة أُ: أَدَم تَضْطَر ب خلف سَرْخ الرَّحْل ، والنَّعْفة أَعلاه ، وهي العَدَبة أُ والذَّوابة . وفي حديث عطاء : وأيت الأسود بن يزيد قد تلقف في قطيفة ثم عقد هدبة وأيت الأسود بن يزيد قد تلقف في قطيفة ثم عقد هدبة

القطيفة بنعفة الرّحل ؛ قال ابن الأَثير : النعفة ، المتحريك ، جلدة أو سير يُشدّ في آخرة الرحل يعلني فيه الشيء يكون مع الراكب ، وقيل : هي فضلة من غشاء الرحل تشقيق سيوراً وتكون على آخرته . وانتعفت الشيء : تركته إلى غيره .

وناعفت الطريق: عارضته . والنعنفة في النعسل: السير الذي يضرب ظهر القدم من قبرل وحشيتها .

ويقال : ضَعِيف نَعيف إنباع له . والانتبعاف : وضُوح الشخص وظهُوره . ويقال : من ان انتَعَف الراكب أي من أن وضع ومن أن ظهر . والمنتَعَف : الحَد بن الحَزن والسَّهْل ؟ قال البَعيث :

# بُنْتُعَفِّ بِينِ الحُنْزُونَةِ والسَّهْلِ

نغف: النفف ، بالتحريك والغين معجمة : دود يسقط من أنوف الغنم والإبل ، وفي الصحاح : الدود الذي يكون في أنوف الإبل والغنم ، واحدته نفقة . ونغف البعير : كثر نعقه . والنغف : دود طوال سود وغبر وخضر تقطع وغبر ، وقيل : هي دود عقف ، الحرث في بطون الأرض ، وقيل : هي دود عقف ، وقيل : غضف تنسلخ عن الحنافس ونحوها ، وقيل : هي دود أبيض وقيل : غضف تنسلخ عن الحنافس ونحوها ، وقيل المي دود بيض يكون فيها ماء ، وقيل : دود أبيض يكون في النوى إذا أنتيع ، وما سوى ذلك من الدود فليس بنعف . وفي الحديث : أن يأجوج ومأجوج يسكط الله عليهم فيه ليكنهم النقف فيأخذ الزمان سكلط على يأجوج ومأجوج النقف فيصحون في رقابم ؟ وفي طريستى آخر : إذا كان في آخر الزمان سكلط على يأجوج ومأجوج النقف فيصحون فر شي أي مو في البيل والغنم . وفي حديث الذي يكون في أنوف الإبل والغنم . وفي حديث

الحديبية : دَعُوا محبد وأصحابه حتى بموتوا موت النعَف ؛ والنعَف عند العرب : ديدان تولك في أجواف الحياشيم ، أجواف الحياش ولئاس وفي غراضيف الحياشيم ، قال : وقد وأبتها في وؤوس الإبل والشاء . والعرب تقول لكل ذليل حقير : ما هو إلا نعْفَة ، تشبه بهذه الدودة . ويقال للرجل الذي تحتقره : يا نَعْفة ، وإنا أنت نعْفة .

والنفقتان : عظمان في رؤوس الوَجْنَتَين ومن تحركهما يكون العُطاس . التهذيب : وفي عظمتي الوجْنتين لكل وأس نفقتان أي عظمان ، والمسبوع من العرب فيهما النَّكَفَتان ، بالكاف ، وهما حدًّا اللَّحْيَين من تحت ، وسيأتي ذكرهما . قال الأزهري: وأما النفقتان بمعناهما فما سمعته لغير الليث .

والنعَفُ : ما مُجْرَجه الإنسان من أَنفه من مُحاط يابس. والنعْفة أ : المُستحقر ، مشتق من ذلك والنفغة أيضاً : ما يبيس من الذّئين الذي يخرج من الأَنف ، فإذا كان وطباً فهو ذّنين ؛ ومنه قولهم لمن استقذروه : يا نتغفة أ !

نَعْف : التهذيب: روى الأزهري عن المؤرج قال: نفَفْت السّويق وسنَفِفْته وهو النّفيف والسّغييف لسفيف السّويق ؛ وأنشد لرجل من أزد شنوءة :

وكان نصيري معشراً فطعا بهم نتغيف السّويق ، والبُطون النواتيق'

وقال : إذا عظـُم البطن وارتفع المعَدُ يقال لصاحبه ناتيق .

نَفَنَف : النَّقْنَفَ : الهواء ، وقيل : الهواء بين الشيئين ؛ وكل شيء بينه وبين الأرض مَهْوَّى ، فهو نَفْنَفُ ؛ قال ذو الرمة :

ترَى قُرْطَهَا من حُرَّةِ اللَّبِتِ مُشْرِفاً ، على مَلَكِ ، في نَفْنَفَ يَنْطُوَّحُ

الأصبعي: النفنف مهواة ما بين جبلين. والنفنف: المتفازة. والنفناف: البعيد؛ عن كراع. ونفايف الكبد: نواحيها؛ وصقع المحبد: نواحيها؛ وصقع ألجبل الذي كأنه حدار مبني مستوي نتفنف، والركة من شفتها إلى قعرها نفنف. والنفنف: أسناد الجبل التي تتعلوه منها وتهبيط منها فتلك نفانف، ولا تثبت النفانف شيئاً لأنها خشينة غليظة بعيدة من الأرض. ان الأعرابي: النفنف ما بين أعلى الحائط إلى أسفل، وبين السماء والأرض، وأعلى البيتو إلى أسفل.

نقف: الليث: النَّقْف كَسْر الهامة عن الدماغ ونحو ذلك كما يَنْقُف الطلم الحنظل عن حبه . والمُناقَفة : المضاربة بالسيوف على الرُّوس . ونقف وأسه يَنقُفه نقفاً ونقحه : ضربه على وأسه حتى بخرج دماغه ، وقبل : نقفه ضربه أيسر الضرب ، وقبل : هو كسر الرأس على الدماغ ، وقبل : هو ضربت إياه برُمْح أو عصا ، وقد ناقَفْت الرجل مُناقفة ونقافاً . يقال: اليوم قيحاف وغداً نقاف أي اليوم خَسْر وغداً أَسْر، ومن رواه وغداً نقاف فقد صحف . وفي حديث ومن رواه وغداً ثقف فقد صحف . وفي حديث لؤي ثم يكون النقف والنقف أي القتل والقيال والنقف أي القتل والقيال والنقف أنه هشم الرأس ، أي تهيج الفتن والحروب والنقف أم الانصراف أي المرافقة ألم المناجرة ألم السيوف ثم الانصراف في الحرب ثم المناجزة السيوف ثم الانصراف عنها .

وتَنقَفْت الحنظل أي شققته عن المَسِيد ؛ ومنه قول

امرىء القيس :

كأني ، غَداه البين يوم تحمُّلُوا لدى سَمُراتِ الحَيِّ ، ناقِفُ مَنْظَلِ

ويقالَ : حنظلُ نَـُقيفَ أي مَنْقُــوف ؛ وفي وجزَ كعب وابن الأكرع :

لكن غذاها حنظل تغيف

أي مَنْقُوف ، وهو أن جاني الحنظل ينقُفُها بظُفُرُهُ أي يضربها ، فإن صو"ت علم أنها مُدركة فاجتناها . ونقف الظليمُ الحنظل ينقُفه وانتقفه : كسره عن هيده . ونقف الرُّمانة إذا قشرها ليستخرج حبّها . وانتقفت الشيء : استخرجته . ونقف البيضة : نقبها وخرج منها . والنقف : الفر خ البيضة : نقبها وخرج منها . والنقف : الفر خ حين يخرج من البيضة ، سبي باسم المصدر . أبو عمرو : يقال الرجلين جاءا في ثيقاف واحد ونقاف واحد إذا جاءا في مكان واحد ؟ أبو سميد : إذا جاءا مُتساويين لا يتقد م أحدها الآخر، وأصله الفر خان يخرجان من بيضة واحدة .

وأنقف الجراد : رمى ببيضه . وقولهم : لا تكونوا كالجراد رَعَى وادياً وأنقف وادياً أي أكثر بيضه فيه . والنَّقَفة كالنَّجفة ، وهي وهيدة صغيرة تكون في رأس الجبل أو الأكمة . وجذع نقيف ومنْقُوف: أكلته الأرضة . وأنقفتك المنخ أي أعطيتك العظم تستخرج مُخة . والمنقوف: الرجل الحقيف الأخدَعين القليل اللحم .

ومنْقافُ الطائر: مِنقارُه في بعض اللغات. والمنْقاف: عظم ُدُوَيْئِةَ تَكُونَ في البحر في وسطه مَشَقُ تُصْقل به الصُّحف ، وقبل : هو ضَرْب من الودَع .

ورجل نَقَاف : ذو نَظر في الأَسْمَاء وتدُّبير .

والنَّقَّاف : السائل ، وخص بعضهم به سائل الإبل والشاء ؛ قال :

> إذا جـاءِ نـُقتــاف يعـُـــد عيالــه كلويل العصاء نــكــًئيته عن شياهيها!

> > التهذيب : وقال لبيد يصف خمراً :

لَـذَيِدًا وَمَنْقُوفًا بِصَافِي مَغْيِلَةٍ ، ` مَنَ النَّاصِعِ المُحْمُودِ مِن خَمْرُ بَابِلا

أراد بمزوجاً بماء صاف من ماء سحابة، وقيل: المَـنْـَـتُوف الْمَـنِـرُول من الشراب ، نقفته نـقفاً أي بَرَــُلـــة . ويقال : نحت النحّات العُــود فترك فيه مَـنَــقفاً إذا لم يُنعِم نــَحـــة ولم يُسوِّه ؛ قال الراجز :

كِلْنَا عَلَيْهِنَ بَمُدَّ أَجُونَا ، لم يَدَع النقّافُ فيه مَنْقَفَا ، إلا انشقى من حَوْفِه ولَجَفًا

يريد أنه أنعم نحته . والنقاف : النحّات للخشب .

نكف : النكف : تنحيتك الدَّمْع عن خدَّيك بإصبعك ؛ قال :

فباننُوا فلولاً ما تذكرٌ منهم ُ من الحِلنْف علم يُنكف لعينيك مدمع ُ

وفي التهذيب : فمائوا ، ونكفت الدمع أنكف نكف التكفا إذا نحيت عن خد له بإصبعك . وفي حديث علي عليه السلام : جعل يضرب بالمعلول حتى عرق جبينه وانتكف العرق عن جبينه أي مستحه ونحاه . وفي حديث حُنين : قد جاء جيش لا يُكت ولا يُنكف أي لا يُعطَى ولا يُبلغ آخره ، وقيل : منوله « يمد » في شرح القاموس: يسوق ، وقوله : «شاها » في الشرح المذكوز : عاليا .

لا يَنقطِع آخره كأنه من نكف الدمع . والنكف : مصدر نَكَفْت الغيثَ أَنكُفه نَكْفاً أَي أَقْطَعَته وذلك إذا انقطع عنك ؟ قال ابن بري: قول الجوهري أي أقطعته قال كذا في إصلاح المُنْطِق ، وقال : يقال أقطفت الشيء إذا انقطع عنك . ويقال : هذا غيث لا 'بنٰكَف' ، وهذا غيث ما نَكُفْناه أي ما قطعناه ؛ قال ابن سيده : وكذلك حكاه ثعلب قطعناه بغير ألف ، وقد نكفناه نكفاً . وغيث لا يُنكف: لا يَنْقطِع . وقَلَيب لا يُنْكف: لا يُنْزَح . وهذا غيث لا يَنكُفه أحد أي لا يعلم أحد أين أقصاه . ورأينا غَيثاً ما نكفَه أحد سار يوماً ولا يومين أي ما أقطعه . وفلان بجر لا يُنكفُ أي لا يُنزح . التهذيب : وماء لا يُنكف ولا يُنزح . وقال ابن الأعرابي : نكف البئرَ ونكشها أي نزَحَها ، وعنده سَجاعة لا تُنكف ولا تُنكش أي لا تُدرك كلها`. وفي نوادر الأعراب: تَناكَف الرجِلان الكلام إذا تَعَاوَرَاه . ونَكِف الرجلُ عن الأَمر ، بالكسر ، نَكَفَأُ وَاسْتَنْكُنُكُ : أَيْفُ وَامْتُنْعُ . وَفِي التَّنزيلُ العزيز: لن يَسْتَنْكُفُ المسيحُ أَن يَكُونُ عَبِدُ اللهُ ولا الملائكة ُ المقرَّبون . ورجل نِكْف : يُسْتَنَكَف منه. الأزهري: سبعت المنذري يقول: سبعت أبا العباس وسئل عن الاستنكاف في قوله تعالى : لن يستنكف المسيح ، فقال : هو أن يقول لا ، وهو من النكف والوَّكَفِّ . يَقَالَ : مَا عَلِيهِ فِي ذَلَـكُ الْأَمْرِ نَكُفُّ ولا و كَـُف ، فالنكف : أن يقال له سُوه . واستنكف ونكيف إذا دَفَعَه وقال : لا ، والمفسرون يقولون الاستنكاف والاستكبار واحد، والاستكبار:

أَن يَنكبّر ويتعطَّم ، والاستنكاف : ما قلنا . وقال الزجاج في ذلك : أي لبس يستنكف الذي يزعمون أنه

إله أن يكون عبد الله ولا الملائكة المقرّبون وهم أكبر

من البشر، قال: ومعنى لن يستنكف أي لن يأنف، وأصله من نكفت الدمع إذا نحته بإصبعك عن خدك، قال: فتأويل لن يستنكف لن ينقيض ولن يمتنع من عبودة الله. ويقال: نكفت من ذلك الأمر أنكف نكفاً إذا استنكفت منه. وحكى الجوهري عن الفراء قال: ونكفت ، بالفتع ، لغة . ونكفت عن الشيء أي عد لت مثل كنفت . ويقال: ضرب هذا . والانتكاف: مشل هذا . والانتكاف: مشل الانتيكات ؛ ومنه قول أبي النجم:

ما بال ُ قلب داجع انشكافا ، بعد التَّعَزِّي ، اللَّهْوَ وَالإيجافا ?

ونكف نكفاً وانتكف : تبراً وهو نحو الأوال. قال ثعلب : وسئل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن قولهم سبحان الله ، فقال : هو الانتكاف ، ثم فسره ثعلب فقال : هـو التبرو من الأولاد والصواحب ، وفي النهاية : فقال إنكاف الله من كل سوء أي تنزيه وتقديسه . يقال : نكفت من الشيء واستنكفت منه أي أنفت منه ، وأنكفته أي نزاهته عما يستنشكف .

اللحاني: النكف ذرابة نحت اللغدين مثل الغدد. والنّكفة والنّكفة والنّكفة والنّكفة والنّكفة والنّكفة والنّكفة والله وباطن. والعنن من حانبي الحلقوم من قدّم من ظاهر وباطن. وقبل: هي غدّدة في المحكم: غددة في أصل اللّحي بين الرّأد وشعمة الأذن، وقبل: هو حدّ اللّحي ، وقبل: النكفتان غدّ تان تكفيفان الحلقوم في أصل اللحي ، وقبل: النكفتان لحمينان من المحتن عكدة اللسان من باطن الفم في أصول الأذنين من وجع الحلق فظهر لهما حبيم ، وتكف الرجل من وجع الحلق فظهر لهما حبيم ، وتكف الرجل

نكفاً: أصابه ذلك ، وقيل: النكفتان العظمان التائنان عند شحبة الأذنين يكون في الناس وفي الإبل، وقيل: هما عن يمين العنفقة وشالها ، وهو الموضع الذي لا يتنبث عليه شعر ، وقيل: النكفتان من الإنسان غند الن في الحلق بينهما الحلقوم ، وهما من الفرس طرفا اللحمين الداخلان في أصول الأذنين ، الفرس طرفا اللحمين الداخلان في أصول الأذنين ، المنافر عمن ذلك كله: نكف ، بالتحريك . ابن الأعرابي: النكف الملفدان اللذان في الحلق وهما جانبا الحلقوم ؛ وأنشد:

فطروَحَتْ بِبَضْعَة والبَطْنُ خِفْ ، فَقَدْ فَتَهَا ، فأَبَتْ لا تَنْقَذْفَ ، فَعْرَ فَنْهَا فَتَلقّاها النَّكَفْ

قال: والمنكُوف الذي يشتكي نكفته ، وهو أصل اللهنزمة. ونكفت الإبل ، فهي مُنكِفة إذا ظهرت نكفاتُها . والنكفة : اللهنزمتان . والنكفة : وجع يأخذ في الأذن . الليث : النَّفَكة لغة في النكفة .

والشّكاف والشّكاث ، على البدل : الفددة ، وقيل : هو داء بأخذ في النكفتين ، وهو أحد الآدواء التي اشتقت من المُضو ، وهو مذكور في حرف القاف . وإبل مُنكَفّقه : أصابها ذلك . والنّكاف : ورم يأخذ نكفتي البعير ، قال : وهو داء يأخذها في حلوقها فيقتلها فتلا ذريعاً ، والبعير منكوف والناقة منكوفة .

والنكف : وجع يأخذ في البد ، وقد نكف نكفاً. ونكف أشرَه ينكفه نكفاً ، وانتكف : اعترضه في مكان سهل ؛ قال الأزهري : وذلك إذا علا ظلنفاً من الأرض غليظاً لا يؤدي الأثر فاعترضه في مكان سهل ؛ وأنشد ان بري :

ثم استنصن وزعه استحثال ، المشائل المش

والانتِكاف: الميل . وقال بعضهم: انتكفتِ له فضربته اِنشتِكافاً أي مِلنت عليه ؛ وأنشد :

> لمًا انتَكَفَّتُ له فَوَلَّى مُدْبِراً ، كَرْ نَغْتُهُ بِهِراوةٍ عَجْراء

ويَنْكُنُ : اسم ملكِ من ملوك حِيثير . ويَنْكَفُ : موضع . وذات نكيف : موضع . ويوم ُ نَكيف: وقعة كانت بين قدريش وبين بني كِنانة .

نهف : أهمله الليث : وقال ابن الأعرابي : النَّهُ فُ النَّهُ فُ النَّهُ فَ النَّهُ فَ النَّهُ فَ النَّهُ فَ النَّا اللَّهُ فَ النَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ ال

نوف : ناف الشيء نو فا : ارتفع وأشرف . وفي حديث عائشة نصف أباها ، رضي الله عنهما : ذاك طو د مُنيف أي عالى مُشرف . يقال : ناف الشيء ينتوف إذا طال وارتفع . وأناف الشيء على غيره : ارتفع وأشرف . ويقال لكل مُشرف على غيره : إنه لمُنيف، وقد أناف إنافة ؟ قال طرفة :

وأنافَت بهواد تُلُثُع ، كَجُدُرُوع مُشَدَّبَت عنها القُشُرُ

ومنه يقال : عشرون ونيّف لأنه زَائد على العقد . الأزهري : ومن ناف يقال هذه مائة ونيّف ، بتشديد الياء ، أي زيادة ، وهي كلام العرب ، وعوام الناس يخففون فيقولون : ونيف ، وهو لحن عند الفصحاء . قال أبو العباس : الذي حصلناه من أقاويل حد ال البصريين والكوفيين أن النيّف من واحدة إلى ثلاث ، والبيضع من أربع إلى تسع . ويقال : نيّف فلان على الستين ونحوها إذا زاد عليها ؛ وكل ما زاد

على العَقْد ، فهو نيّف ، بالنشديد ، وقد يخفف حتى يبلغ العَقْد الثاني . ابن سيده : النيف الفضل ؛ عن اللحياني . وحكى الأصعي : ضع النيف في موضعه أي الفضل ؛ وقد نيّف العدد على ما تقول . قال : والنيّف والنيّف أ ، كبيت وميّت ، الزيادة . والنيّف والنيّف : ما بين العَقْدين لأنها زيادة ، يقال : له عشرة ونيّف ، وكذلك سائر العقود . قال اللحياني : يقال عشرون ونيف ومائة ونيف وألف ونيف ، ولا

زائد على العدد الذي حواه ذلك العَقْد .
وأنافت الدراهم على كذا : زادت . وأناف الجبـل
وأناف البيناء ، فهو جبل مُنيف وبناء مُنيف أي
طويل ؛ وقال ابن جني في كتابه الموسوم بالمعرب :

يقال نيف إلا بعد عَقْد ، قال : وإنا قيل نيف لأنه

طويل ؛ وقال ابن جني في تنابه الموسوم باله وأنت تراهم قد استحدثوا في حَبْله من قوله : لما دأيت الدّهر جَهْماً حَبْلُهو

حرف مد" أنافوه على وزن البيت ، فعد"ى أنافوه وليس هذا بمعروف ، وإنما عـد"اه لأنه في معنى زاد . وأورد داد . وأورد على ما تقـول : زاد ، وأورد الجوهري النيف الزيادة ، والنياف في ترجمة نيف ، قال : وأصله الواو ؛ قال ابن بري : شاهده قول ابن الر"قاع :

ولدت ترابیه رأسُها ، علی کل وابیة ، نـَــّف ۱

وامرأة مُنيفة ونياف : تامّة الطول والحُسن. وجمل نياف وناقة نياف : طويلا السّنام ؛ قال ابن بري : شاهده قول زياد الملتقطيّ :

والرَّحْلُ فُوقُ ذَاتِ نِنَوْفُ خَامُسُ٢

آ قوله « ولدت ترايه » كذا بالاصل ، ولمله ولدت براية ،
 واحدة الروايي .
 ٢ قوله « خامس » كذا في الأصل بالخاه ، ولمله بالجيم .

قال ابن جني : ياء كل ذلك منقلبة عن واو لأنه من النوف الذي هو العُلُو والار تفاع ، قلبت فيه الواو تخفيفاً لا وجوباً ، ألا ترى إلى صحة صوان وخوان وصوار ؟ على أنه قد حكي صيان وصيار ، وذلك عن تحفيف لا عن صنعة ووجوب ، وقد يجوز أن يكون نياف مصدراً جارياً على فعل معتل مقد ، كون فيام وصيام ، ووصف به كا يوصف بالمصادر ، وقضر نياف . قال الجوهري : وناقة نياف وجمل نياف أي طويل في ارتفاع ؛ قال الراجز :

أَفْرُوعُ لَأَمُثَالِ مِعْتَى أَلَافٍ ﴾ كَنْدُورِ مِنْكُلُ لِيافِ

والوَخْيُ : حُسْن صوت مشيها . قال ابن بري : وحق النياف أن يذكر في فصل نوف . يقال : ناف ينوف أي طال ، وإنما قلبت الواو ياه على جهة التخفيف، ومنه قولهم : صوان وصيان وطيوال وطيال ؛ قال أو ذؤيب الهذلي :

رآهـا الفُواد، فاستُضِلَّ ضَلاك ، نيافاً من البيض الحِسان العَطابِل .

وقال جرير :

والحيلُ تَنْحِطُ الكُماة ، وقد وأى لَمْعَ الربِيشَةِ النَّيَافِ العَيْطَـُـلِ أَراد الجِبلِ العالِي الطويل ؛ وقال آخر :

كلّ كِنازُ لَحْمَهُ نِيافٍ ، كالعَلَمُ المُثرِفِي عَلَى الأَعْرَافِ

وقال آخر :

بأوي إلى طائقه الشنّعافِ ، بين حوامي وتَبِ نيافِ

الطائق : الأنف يَند رُ من الجبل . والرتب : العتب ؛ وأنش أبو عبرو لأبي الربيع :

والرحل فوق جَسْرة نياف كَنْداء جَسْر، غير ما أز دِهاف

وقال امرؤ القيس :

نيافاً تَزِلُ الطيرُ عن قُنْدُفاتِهِ ، يَظُلُ الضَّبابِ فوقَه قد تَعَصَّرا

وبعضهم يقول : جبل نَـيَّاف ، على فَـيْعال ، إذا ارتفع في سيره ؛ وأنشد :

يَتَبُعِنَ نَـيَّافَ الضُّعَى عُزاهِلا قال أبو منصود : دواه غيره :

يتبعُن زُيَّافَ الضمَى

قال : وهو الصحيح . وقال أبو عبرو : العزاهيلُ التامُ الحَدَاقيِ . وفكاة " نِياف" : طويلة عريضة؛ قال:

إذا اعْتَلَى عَرْضَ نِيافٍ فِلْ ' أَذْ رَى أَسَاهِيكَ عَنِيقٍ أَلْ ' ) بِعَطْفُ ضَبِّعَيْ مَرْحٍ شِيلٌ

ويروى : بأو ب . والنوف : أسفل الذيل لزيادت وطوله ؛ عن كراع . والنوف : السنام العالي ، والجمع أنواف ، وخص بعضهم به سنام البعير ، وبه سمي نتوف "البكالي" . والنوف : البطر ، وكل ذلك في معنى الزيادة والارتفاع . ابن بري : النوف النظر ، وقبل الفرج ، قال همام بن قبيصة الفزادي حين فتله وازع بن 'ذوالة :

تَعِسْتَ ابنَ ذاتِ النَّوْفِ الْجَهْزِرُ على امْرِي؛ يوى المَتُوْتَ خَيْرًا مِين فِرادٍ وأكثرُما

ولا تَنْرُ كَنْي كَالْخُشَاشَةِ ، إنَّـنِي صَبُورٌ ، إذا ما النّكنسُ مِثْلُكُ أَحْجَمَا

وروي عن المؤرّج قال : النوْفُ المَاصُ مِن النَّدْي، والنَّوْفُ الصوت . يقال : نافَت الضَّنْعة تَنْدُوفَ نَدُوفَ نَدُوفَ

ونَوْف : اسم رجـل . ويَنْوُف : عقبَة معروفة ، سبيت بذلك لارتفاعها ؛ وأنشد أحمد بن يحيى : عُقابُ يَنُوف لا عُقابُ القَواعِل ِ

ورواه ابن جني : تَنُوف ، قال : وهو تَفَعُل من النوف ، وهو الأرتفاع ، سبيت بذلك لعلوها ؛ الجوهري : وينوف في شعر امرى القيس هَضْبة في جبل طيء ، وبيت امرى القيس هو قوله :

كأن دئاراً حَلَّقَت بِلَـبُونِهِ عقاب ينوف ، لا عقاب القواعل

قال: والمعروف في شعره تنوف ، بالناء ، ويروى تنوفي الناء ، ويروى تنوفي النوفي النفط . وعبد مناف : بطن مسن قريش . الجوهري : عبد مناف أبو هاشم وعبد شمس، والنسبة إليه منافي ؟ قال سببويه: وهو بما وقعت فيه الإضافة إلى الثاني دون الأول لأنه لو أضف إلى الأول لالنبس ، قال الجوهري : وكان القياس عَبْدي ٣٠ إلا أنهم عدلوا عن القياس لإزالة اللبس .

#### فصل الهاء

٢ قوله « عبدي »كذا هو في الاصل تبمأ للجوهري . ٢ قوله « عبدي »كذا هو في الاصل تبمأ للجوهري .

بفلان أي مدّحته . وفلانة 'بهتف بها أي تذكر بجمال . وفي حديث حنين: قال اهتف بالأنصار أي نادهم وادعهم ، وقد هتف بهتف همتفاً . وفي حديث بدو: فجعل بهتف بربه أي يدعوه ويناشده . ابن سيده : وقد هتف بهتف هتفاً ، والحمامة تهتف وسعت هاتفاً بهتف إذا كنت تسمع الصوت ولا تبنصر أحداً . وهتفت الحمامة هتفاً : ناحت ؟ قال ابن بري : ويقال هتفت الحمامة ؟ وأنشد لنصب : ولا انتي ناسيك بالليل ، ما بكت ، على قنن ، ودقاء كلات محمد ،

وحَمامة هَنُوف : كثيرة الهُناف . وقوس هَنُوف وهَمَامة ، مُر نِنَة مصَوّاتة ؛ وأنشد ابن بري للشماخ :

هَـُنُوفُ ۗ إذا ما جامع الظبيّ سَهْمُهُا ، وإن ربيع منها أسْلَــَتُهُ النّوافِر ُ

وربح هَنُوف : حنّانة ، والأسم الهَنَفي. وقوس هتّافة : ذات صوت . وقـال في ترجبة هبز : قوس هَمَزى شديدة المَمْز إذا نُنزع فيها ؛ قال أبو النجم: أنْحَى شمالاً هَمَزَى نَصُوحا ،

النحي سِمالا هميزي تنضوحا ؟ وهَنَفَي مُعْطِيةً ﴿ طَرُوحاً ا

وقوس هَتَفَى : نهتَفِ بالوتَر .

هجف : الهيجَفُ : الطويل الضخم ؛ التهذيب في توجمة جرهم في الرباعي : قال عمرو الهذلي :

فلا تَتَمَنُّنِي ﴿ وَمَنَ عَطِيْفًا جُرِاهِمَةً ﴾ هِجِفَاً كَالْجِبال

لا غَناء عنده . والهيجفُّ : الظليم الجافي الكثيرُ الزَّفُّ ، والهيجفُّ : الظليم المُسْنِ ؛ قال الله المُسْنِ ؛ قال ابن أحمر :

وما بَيْضاتُ ذِي لِبَدٍ هِجَفَّ سُقِينَ, بزاجَل ِ ، حَتَى زُورِينا

قال ابن درید : وسأِّلت أبا حاتم عن قول الرَّاجز : وجَفَرَ الفَحْلُ فأَضْحَىٰ قد هَجَفُ ، واصْفَرَ مَا اخْضَرْ من البقل وجفُ

فقلت: ما هَجَف ? فقال: لا أدري ، فسألت التوازي فقال: هَجَف لحقت خاصرتاه بجنبيه ؛ وأنشد فيه بيتنا . الجوهري: الهجف من النعام ومن الناس الجاني الثقيل ؛ قال الكميت :

> هو الأَصْبَط الهوَّاسُ فينا سَجاعة " ، وفييمَنْ بُعاديه الهيجَفُ المُثقِّلُ

وانهَجَفَ الظبئي والإنسان والفرس: انْغرف من الجوع والمرض وبدت عظامه من الهُزال وانْعَجَف. وهَجِفَ هَجَفَ الحَامِ هَجَفَ الحَامِ عَجَفَ الحَامِ عَلَيْكُ العَبْفَةُ والْهَجْفَةُ الحَامِ واحد وهو من الهزال ؛ وأنشد لكعب بن زهير:

مُصَعَلَكُمَّا مُغَرَّبًا أَطْرَافُهُ هَجُفًا

ابن بري : والأَهْجَفُ الضام ، والأُنثي هَجُفَاء ؟ قال :

> تَضْحَكُ مُ سَلَمَى ، أَن رَأَتْنِي أَهْجَفَا يَضُواً ، كأَشْلاء اللَّجام أَهْبَغَا

رقوله « العجفة والهجفة النع » كذا بالاصل مضبوطاً ، وعبارة القاموس : والهجفة ، كفرحة ، العجفة ، قال شارحه : وهو من الهزال ، قال كب بن زهير النع .

والهيجَفُ والهَجَفَجُفُ : الرَّغِيبُ البطْن ؛ قال : قد عَلِمَ القومُ بنو طَريف ، أَنك شَيخُ صَلِفٌ ضَعِيفٍ ،

هَجَفَجَفُ" لَضِرْسه حَفَيِف

هجنف: طليم هَجَنْفُ : جَافٍ.

هدف: الأزهري: روى شهر بإسناد له أن الزبير وعبرو ابن العاص اجتمعا في الحيجر فقال الزبير: أما والله لقد كنت أهد قنت لي يوم بدر ولكني استبقيتك لمثل هذا اليوم ، فقال عبرو: وأنت والله لقد كنت أهدفت لي وما يسر في أن في مثلك بقر ي منك ؟ قال شهر: قوله أهد قنت لي ، الإهداف الدنو منك والاستقبال لك والانتصاب. يقال: أهدف في الشيء فهو مهدف م وأهد أهدت لك السحاب والشيء إذا انتصاب والشيء إذا

ومِنْ بني ضَبّة کَهْف مِکْهُف' ، إنْ سال بوماً جَمْعُهُم وأهدَفُوا

وقال : الإهداف الدنو . أهدف القوم أي قر بوا . وقال ابن شبيل والفراء : يقال لما أهد قت لي الكوفة نزلت ، ولما أهد فت لم تقر بوا . وكل شيء وأيته قد استقبلك استقبالاً ، فهو مهد ف ومستتهد ف . وقد استهدف أي انتصب ، ومن ذلك أخذ الهد ف لانتصابه لمن يَوْ مِيه ؛ وقال الزّقيان السّعدي يذكر ناقته :

تَرْجُو اجْتِبارَ عَظْمِها، إذْ أَزْحَفَتْ فَأَمْرَ عَنْ ، لمَّا إليك أَهْدَفَتْ

أي قَرَ 'بَتْ ودَنَت . وفي حديث أبي بكر : قال له ابنه عبد الرحين : لقد أهدفت لي يوم بدر فضِفْت

عنك ، فقال أبو بكر : لكنك لو أهدفت لي لم أضف عنك أي لو جائت إلي لم أعدل عنك ، وكان عبد الرحمن وعبرو يوم بدر مع المشركين ؛ وضفت عنك أي عد المت وملئت ؛ قال ابن بري : ومنه قول كعب :

عَظِيمُ كَاهَادِ البيئتِ بَحِنْتُلُ بيتُهُ، إلى هَدَفِ لم تَحِنْتُجِبُهُ عَبُوب

وغيُوب: جمع غيّب ، وهو المطمئن من الأرض. والهدَفُ : المُشرِفُ من الأرض واليه يُلْجأً ؛ ويروى : ﴿

عظيمُ رماد القِدُورِ وَحُبُ فِناؤُهُ

يقال أكل شيء دنا منك وانتصب لك واستقبلـك : قد أهدَف لك الشيء واستهدف . وفي النوادر : يقال جاءت هاديفة <sup>س</sup> من ناس وداهيفة وجاهيشة سوهاجيشة س بمعنى واحد . ويقال : هل هدَّف إليكم هاديف أو هبش هايش"? يستخبره هيل حدّث ببلده أحد سوى مَن كان به . والهدَّف : الفَرض المُنتَّضَلَ ْ فيه بالسهام . والهَدَفُ : كل شيء عظيم مرتفع . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان إذا مر بهذف ماثل أو صدف ماثل أسرع المشي؟ المِدَفُ كُل بِناء مُرتفع مُشْمُرِف، والصدّفُ نحُو من الهَدْف ؛ قال النضر : الهدَّف ما كُوفِيع وبُنْيِي من الأَرْضُ للنَّضَالُ ، والقِرْطَاسُ مَا 'وَضِعِ فِي الْهَدَّف ليُرْمَى ﴾ والفرّض ما 'ينصب شِبُّه غِرْبال أو حَلْقة ﴾ وقال في موضع آخر : الغرض الهــدف . ويسمى القرطاس هدَفاً وغرَضاً ، على الاستعارة . يقــال : أهدَف لك الصيدُ فارْمِه ، وأكثب وأغرَض مثله. والهدَف : حَيْد مرتفع من الرمل ، وقيل هو كلُّ شيء

مرتفع كحيود الرمل المشرفة ، والجمع أهداف ، لا يُكسّر على غير ذلك . الجوهري : الهدّف كل شيء مرتفع من بناء أو كثيب رَمْل أو جبل ؛ ومنه سمي الفرضُ هدّفاً وبه شبه الرجل العظيم . ابن سيده : والهَدّفُ من الرجال الجسيم الطويل العنق العريض الألواح ، على التشبيه بذلك ، وقيل : هـو التّقييل النّووم ؛ قال أبو ذويب :

إذا الهَدَفُ المِعْزَابُ صَوَّبُ وأَسَهُ ، وأَعْجَبُهِ صَفَّوْ مِن الثَّلَةِ الحُطْلُلِ

قال أبو سعيد في قوله الهدف المعزاب قال : هذا واعي ضأن فهو الضائية هدف تأوي إليه ، وهذا ذم للرجل إذا كان واعي الضأن . ويقال : أحمق من واعي الضأن ، قال : ولم يُود بالخطل استرخاه آذانها ، أواد بالخطل الكثيرة تخطل عليه وتتبعه . قال : وقوله الهدف الرجل العظم خطأ ، قال ابن بري : الهدف النقيل الوخيم ، ويووى المعزال ، والمعزال : الذي يوعى ماشيته بمعزل عن الناس ، والمعزاب : الذي يوعى ماشيته بمعزل عن الناس ، المال . والخطل : الطويلة الآذان .

وأهدَف على النَّلِّ أي أَشْرَف . وامرأة مُهْدَفة أيَّ لَحِيمة . ورَّكَبُ مُستهدِفُ أي عَريض مرتفع ؛ قال! :

وإذا طَعَنْتَ طَعَنْتَ في مُسْتَهدِف ، وابي المتجَسَّةِ بالعَبِينِ مُقَنَّ مُسَدِ أي مُرتفع منتضِب، وامرأة مُهْدِفة: مرتفعة الجَهاز، وأهدَف لك الشيء واسْتَهَادَف : انتصب ؛ وقول الشاعر :

> وحنى سَمِعْنا خَشْف بَيْضَاء جَعْدة ، على فَدَمَيْ مُسْنَهُد ِف مِتقَاصِر ١ النابغة الذيان .

يعني بالمستهدف الحالب يتقاصر للحكب ؛ يقول :
سبعنا صوت الرعوة تتساقط على قد م الحالب .
والهد فق : الجباعة من الناس والبيوت ؛ قال عقبة :
وأيت هد فق من الناس أي فر قق ، الأصعي :
غد فق وغد ف وهد فة وهد ف بعني قطعة . ابن
الأعرابي : الد اف الغريب ، قال الأزهري : كأنه
بعني الد اهف والهادف ، وقيل : الهدفة الجباعة
الكثيرة من الناس يقيمون ويظعنون . وهد ف إلى
الشيء : أسرع ، وأهد ف إليه لجاً .

هذف : سائق مذاف : سريع ؛ قال :

تُبْطِرُ كَذَرْعَ السَّائقِ الهَّذَّافِ بعَنَقٍ منْ فَوْدِهِ ذَرَّافِ

وَقَيلَ : الهَذَّافُ السريعِ من غير أَن يَشْتَوَطُ فِيهُ سَوْقَ، وقد هَذَفَ يَهْذِفُ إِذَا أَسرع، وجاء مُهُذْ فَأَ مُهْذَبًا مُهُذُلًا بِعنى واحد .

هوف : الهَرْفَ : مُجَاوِزة القَدَّو. في السَّناء والمدّح والإطنّاب في ذلك حتى كأنه يَهْدُر. وفي الحديث : أن رُوعُة جاءت وهم يَهْرِ فون بصاحب لهم ويقولون: ما رأينا يا رسول الله مثل فلان ، ما سرنا إلا كان في قراءة ولا نزلنا إلا كان في صلاة ؛ قال أبو عبيد : يَهْرِ فون به أي يَهد حونه ويُط نبون في الشاء عليه . وفي رواية : قبل أن تعرف ، أي لا تمدح قبل التجربة ، وهدو أن تذكره في أول كلامك ولا يكون ذلك إلا في حمد وثناء . التهذيب: الهَرْف شبه الهَدَيَان من الإعجاب

يقال : هو يَهْرِفُ بفلان نهارَه كُله هَرْفاً . ويقـال لبعض السباع يَهرِف لكثرة صوته . ويقال : هرَفت بالرجل أَهْرِفُ هَرْفاً . ابن الأعرابي : هَرَف إذا

هذى ؛ وَالْمَرْفُ : مدْحُ الرجل على غير معرفة . والْمَرْفُ : ابتداء النبات ؛ عن ثعلب . وهرَف السَّبُع يَهْرُفُ عَرْفاً : تابع صوته . وأهرف الرجل مثل أحرَف أي نها مال . وأهرف النخلة أي عَجَلت إتامها .

هوشف : الهر سُتَف والهر سُنَفَة : العجوز البالية الكبيرة . ويقال للناقة الهر مة : هر شُنَقة وهر دَ شّة . وعجوز هر شُنَة وهر شُنَبة ، بالغاء والباء . ودلو هر شُفة : بالبة متشاجة ، وقعد اهر شُفت . والهر شُفة : خرقة يُنشاب بها الماء ؛ قال :

كُلُّ عَجُوزٍ ، وأَسُهَا كَالْكِفَة ، تَسْعَى بَجُفَّ مِمْهَا هِرَيْسَفَةً .

والمر شُعَة : صوفة الدّواة ، وهي أيضاً صوفة أو خر قة يُندَشَّف بها الماء ؛ وفي نسخة : ماء المطر من الأرض ، ثم تعصر في الإناء ، وإنما يفعل ذلك إذا قلّ الماء ؛ قال الراجز :

> ُطوبی لِمَن کانت له َ هِرْ سُنَقَةُ ! ونَشْفَةٌ كَيْلاً منهَا كَفَّهُ

أبو عبيد : الهرشفة قطمة خرقة مجمل بها الهاء أو قطعة كساء أو نحسوه ينشف بها ماء المطر مسن الأرض ثم تعصر في الجنف وذلك من قبلة الماء ويقال لصوفة اللاواة إذا يبست هرشفة ، وقد هر شفت واهر شفت ، الكبير المهرول ، والهر شف : الكشير الشرب ؛ عن السيراني ، أبو خيرة : التهر شف التحسي قليلاً .

هزف : هَزَ فَتُه الربح نَهْزِ فُه هَزْ فَأَ : اسْتَخَفَّتُه .. والمُزَ فَ : 'الجاني من الظَّلْمان ؛ وقال بعقوب: هو

الجافي الغليظ مشل الهِجَفَّ ، وقيل : الهِزَفِّ

هزوف: الهُزُّرُوفُ والهِزُّرافُ:الظَّلِمِ. والهِزَّراف: الحَنيفُ السريع وربًا نُعِتَ به الظّلمِ. وظّلَلِمِ

الطويل الريش .

هِزْ رَوْفُ : سريع خَفيف، وقدِ هَزَ رَف في عَدَّوهُ هَزْ رَفَةً . قال ابن بري : الهزّر في الكثير الحركة ، والهُزْ رُوف السريع ؛ قال تأبّط شراً يصِف طَليماً:

من الحُنُصِّ هُزُورُوفُ يَطِيرِ عِفادُه ، إذا اسْتَدُورَجَ الفَيْفاء مَدَّ المَعَابِنا أَزَجُ وَالْوِفَ ، أَزَجُ وَالْوِفَ ، أَزَجُ وَالْوِفَ ، هِزُورِ فِي وَفاذِف ، هِزَونِ السَّوافِنا هِزَف النَّاجِياتِ الصَّوافِنا

قال : وقيل الهُزُرُوفُ العظيم الحَكَاثق ؛ ذكره ابن بري في هزف .

هطف : المُطفِ : اسم رجل وهو أبو قبيلة كانوا أول من نتحت الجِفان ؛ وقال الأزهري : بنو المُطفِ حَيُّ من العرب ذكره أبو خِراش الهذلي فقال :

لو کان حَیّــاً لَفَــاداهُم بَمُثْرُعَةِ من الرَّواويق، من شِيزَى بَني المَطيِّ

والهُكِطَعُني : اسم . ﴿ ﴿ ﴿

هفف : الْمُفِيفِ : سُرَّعَة السَّيْرِ . هَفَ مُّ يَهِفُ هَفِيفاً : أُسرع فِي السير؛ قال ذو الرمة :

إذا ما نعَسْنا نَعْسة قُلْنُتُ غُنْنا ِ فِي الرَّواحِلُ فِيفُ الرَّواحِلُ

وهَفَّت هافئَة من الناس أي كُلُرَّ أَت عَنْ جَدَّ بِ. وغيم هُفَّ : لا ماء فيه . والهِسفُّ ، بالكسر : السِحاب الرقيق لا ماء فيه ؛ قال ابن بري : ومنه

قول أميّة :

وشتو دن شنسهم، إذا طلعت الماند كتم ا

شُوَّدُت: ارتفعت ، أراد أن الشبس طلعت في قُنْسُمةً فَكُمَّا عَسَّمَتُهُما .

وفي حديث أبي ذر، رضي الله عنه : والله ما في بيتك هُفّة ولا سُفّة ؛ السحاب لا ماء فيه، والسُفّة : ما يُنسَج من الحوص كالزّبيل، أي لا مشروب في بيتك ولا مأكول . وشنهدة هف : لا عسل فيها . وفي التهذيب : سُهدة هفة . وعسل هف : وقيق ؟ قال ساعدة :

لتُكَنَّشُفَتْ عن ذي مُتُنُونَ نَيْلُو ، كَالُونُ فَيُلُو ، كَالُونُ فِي مُخْرَبُ

مُخْرَبُ : تُرك لم يُعسَلُ فيه . وقال أبو حنيفة : الحف ، بغير هاء ، الشهدة الرقيقة الحقيفة القليلة العسل. قال يعقوب : يقال تشهدة هِفُ ليس فيها عسل ، فوصف به .

والهَنَّاف : البرَّاق . وجاءنا على هَفَّانِ ذَاكُ أي وقته وحيينه .

وثوب هَفّاف وهَفُهاف : يَخِفُ مع الربح ، وفي الصحاح : أي رقبق سُفّاف . وربح هَفّافة وهفهافة : مربعة المَرّ . وهَفَّ تَهَفَّ هَفّاً وهَفِيفاً إذا سبعت صوت هُبُوبها . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، في تفسير السّكينة : هي ربح هَفّافة أي سريعة المُرور في هُبُوبها . والربح المُقّافة : الساكنة الطّيّة . الأزهري في حديث علي ، رضي الله عنه ، الطّيّة . الأزهري في حديث علي ، رضي الله عنه ، وله والمواب وقد تقدم في شوذ بالخاه المجمة في البت وتفسيره وهو خطأ . راجع مادتي جلب وخلب .

أنه قال في تفسير قوله تعالى : أن يأتيكم التابوت فيه سكينة من ربكم ، قال : لهما وجه كوجه الإنسان ، وهي بعد ربح أحمر ، ورجل هفياف القبيص إذا نُعِت بالحفة ؛ وقال ذو الرمة في الفازيته أن

وأَبْيَصَ هَفَافِ القَسِيصِ أَخَذَاتُهُ ، فَجَنْتُ بِهِ للقَومِ مُغْنَتَصِبًا فَسَرا

أراد بالأبيض قلاباً عليه شعم أبيض ، وقسيس القلب : غشاؤه من الشعم ، وجعله هفافاً لرقته ؛ وأما قول أن أحسر :

> كَبَيْضَةِ أَدْحِيَّ بُوَعْثُ خَسِلةً ، يُهَفَّهُونُهَا هَيْقُ مُجُوْشُوشِهِ صَعْلُ

فَمَعْنَى يُهِفَّهُمَا أَي نُجِرِ كَهَا وَيَدَّفَعُهَا لَتُفْرِخ عَنَّ الرَّأْلُ . وَلَهُفَهَافَانَ : الجَنَاحَانَ لَحُقَّتِهِمَا ؟ قَالَ ابنَ أَحَمَرُ يَصِفَ ظَلْيِماً وَبِيضَةً :

> يَسِيت يَحُفُّهن بقَفْقَفَيْهِ ، وَيَلْحَفُهُنَ هَفْهافاً ثَنْضِينا

أي يُلنْبِسُهن جَنَاحًا، وجعله ثخينًا لتراكب الرّيش. وظِلَّ هَفَهَفَ : بارد تَهِفَّ فيه الربح ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

أبطتح حباشا وظيلا هفهمها

وَعُرُونَةَ هَفَّافَةَ وَهَفَهَافَةَ : مُظَلِّةَ بَارِدَةً . ويقال اللجارية الهَيْفَاء : مُهَفَّفَة ومُهَفَّهَفَ وهي الخَييصة البطن الدقيقة الخَصْر ، ورجل هَفْهَاف ومُهَفَّهَفَ كَذَلُك ؟ وأنشد :

وامرأة مُهَفَّهَة أي ضامرة البطن . ابن الأعرابي : هَفْهَفَ الرَّحِل إذا مُشْتَى بدنه فصار كَأَنه غُصُن يَمِيد مَلاحة . والهِفَ : الزرع الذي يؤخّر حَصاده فيَنْتَثِر حبه . والهَفَّاف : الحنيف ، وقد هَفَّ هَفِيفاً . وريش هَفَّاف .

واليَه ْغُوف : الجَبَان . ابن سيده : اليَه ْفُوف الحديدُ القلب ، وزاد غيره من الرجال ، وهو أيضاً الأحتى. واليَه غُسوف : القَفْر من الأرض . ابن بري : أبو عمرو النَه غُوف : القلب الحديد ؛ وأنشد :

طائره حدا بقلب يهفوف

ورجل هف : خفيف . وفي حديث الحسن وذكر الحجاج : هل كان إلا حماراً هفتاً ? أي طبّاتًا خفيفًا . وفي حديث كعب : كانت الأرض هفيًا على الماء أي قليقة لا تستقر ، من قولهم رجل هف أي خفيف . وفي النوادر : تقول العرب : ما أحسن هفة الورق ورقت ، وهي إبردته ، وظل هفاف .

وزُقَاقُ الْهَفَةِ : موضع من البَطِيحة كَشير القَصْباء فيه مُخْتَرَقَ للسُّفُن .

والهيف ، بالكسر : جنس من السبك صغار . ابن الأعرابي : الهيف الهازيتي ، مقصور ، وهو السبك ، واحدته هيفة . وقال عُمارة : يقال للهف الحُساس ، قال : والهازيي جنس من السبك معروف. وفي بعض الحديث : كان بعض العباد يفطر كل ليلة على هيفة يشعويها ؟ هو بالكسر والفتح ، نوع من السبك ، وقيل : هو الدعموص وهي دويبة تكون في مستنقع الماء .

هقف ؛ الهُمَّفُ : قلة سَهْوة الطَّعام ؛ قال ابن سيده : وليس بثبت . هكف : المَكفُ : السرعة في العَدُّو ِ وغـيره ، وهو فِعْلُ مَات . وهَنْكُفُ : موضع مُشْتَق مَنْ ذلك ، وقد يكون رباعيًّا .

هلف : الهلئونة والهلئون : اللغية الضغهة الكثيرة الشعر المنتشرة . والهلئون من الإبل : المسن الكبير الكثير الوبر، وهو من الرجال الشيخ القديم الهرم المسن ، وقيل : الكذاب، وإذا كبير الرجل وهوم فهو الهلئون . ورجل هممنفوف : كثير شعر الوأس واللحية . الجوهري : الهملئون الثقيل الجافي العظم اللحية . وقال ابن الأعرابي : الهملئوف المقبل الجافي العظم اللحية . وقال ابن الأعرابي : الهملئوف المقبل البطيء الذي لا غناء عنده ؛ قالت المرأة من العرب وهي تركيص ابناً لها :

أشبيه أبا أملك ، أو أشبه عَمَل الله ولا تكونن كم لكونن كم لكونن كم لكونن وكل ، يُصبح في مضجعه قد انتجدال ، وارق إلى الحكوات زناً في الجدل .

قال ابن بري: المرأة التي ذكر هي منفوسة بنت زيد الفوارس ، قال : والشعر لزوجها قَيْس بن عاصم ، وعَمَل اسم رجل وهو خاله ؛ يقول : لا مُجَاوِزْنَا في الشَّبَه ، فردّت عليه :

> أشبيه أخي أو أشيهن أباكا ، أمًّا أبي فلن تنال ذاكا ، تَعْصُر أن تناله بداكا

> > وقال آخر :

َ هِلُوْفَةَ كَأَنْهَا جُوالِقُ ، لها فضول ولها بَنائِقُ

والهِلُـوْ فَهُ : العجوز ؛ قال عنترة بن الأُخرس :

إغبيه إلى أفضى ولا تأخر ، فكن إلى ساحتيهم ثم اصفير ، تأتيك من هيلوفة أو مُعْضِر

يصفهم بالفُجُور وأنك متى أردت ذلك منهم فاقرب من بيوتهم واصفر تأتك منهم الكبيرة والصفيرة .

هنف : الإهنساف : ضَحِك فيه فنتُور كَضَحِك المستهزى ، وكذلك المنهاننة والتَّهانِثُف ؛ قال

مُهَفَهُ أَلْكَشْعَانِ بَيْضَاءُ كَاعِبٍ ، تُهَانِفُ لَاعِبٍ ، تُهَانِفُ لَلْجُهَالِ مِنَّا ، وتَلْعَبُ

قال ابن بري : ومثله قول الآخر :

إِذَا هُنَ قَصَلُنْ الْحَدِيثَ لَأَهْلِهِ ، حَدِيثِ الرَّاء ، فَصَّلْنَهُ بِالنَّهَانُف

وقال آخر :

الكست:

وهُنْ في تَهَاتُف وفي قَهْ

ابن سيده : الهُننُوف والهِنافُ ضَحِكَ فوق التَّبَسم ، وخص بعضهم به ضحك النساء .

وتهانَفَ به : تَضَاحَكُ ؛ قال الفرزدق :

من اللُّف أَفْخاذاً تَهَانَفُ الصَّبا ، إذا أَفْسُلَت كانت لَطِيفاً هَضِيبُها

وقيل: تَهَانَفَ به تَضَاحَكَ وَتَعَجَّب؛ عَن ثَعَلَب، وَقَيْل : وَقَيْل : الْهَنَافُ مُهَانَفَةُ الْجَيْر : الهنافُ مُهَانَفَةُ الْجَيْر الرّي بالضحكُ وهو التبسم ؛ وأنشد:

تَغُضُّ الجُنُونَ على رِسْلِها مِحُسْنِ الهِنافِ، وخُونِ النَّظُرُ

والمُهانَّفَةُ : المُلاعَبة أيضاً . قيل : أقبل فلان مُهنِّفاً أي مُسْرعاً لينال ما عندي ؟ قال : وفي نسخة من كتاب الكامل المبرد : التَّهانُف الضحك بالسَّخْرية . والمُهانَّفة : المُلاعبة . وأهنَّف الصِيُّ إهنافاً : مثل الإجْهاش ، وهو النهيَّو للبكاء : والنهنُّف : البكاء ؟ وأنشد لعنَّتَرة بن الأَخْرَس :

تَكُفُ وتَسْتَبْقِي حَيَاءً وهَيْبَةً لنا ، مُم يَعْلُنُو صَوْتُهَا بالنهنُّفِ

وأهنف الصيُّ وتَهانفَ: تَهِيَّا للبَكَاءُ كَأَجْهَشَ ، وقد يكون النَّهانُف بكاء غير الطفل ؛ أنشد ثعلب والشعر لأعرابي ١ :

> تَهَانَفُتَ وَاسْتِبَكَاكَ رَسُمُ الْمَبَالَوْلِ بِسُوقة ِ أَهْوى ، أَو بِقَالَةً حَاثَلُ

فهذا همنا إنما هو للرجال دون الأطفال لأن الأطفال لا تبكي على المنازل والأطالال ؛ وقد يكون قوله تهانفت : تشبّهت بالأطفال في بكائك كقول الكميت:

أَشْيَخاً ، كالوكيد برَسْم دار ، تُسائلُ ما أَصَمَّ عن السَّؤُولُ ؟

أصم أي صم .

هوف : رجل هُوف : لا خير عنده . والهُوف من الرّيام : كالهَيْه ، وهي الباردة والهُبوب ، وفي السحاح : الهرف الربح الحارّة ؛ ومنه قول أم تأبّط شرًّا : والبناه ! ليس بعلفُوف تلكفه هُوف حَشيّ من صُوف ، وقيل : لم يسبع هذا إلاّ في كلام أم تأبط شرءًا ، وإنما قالته لأن فقر كلامها موضوعة على هذا الا ترى أن قبل هذا ما قدّمناه من قولها ليس ألا ترى أن قبل هذا ما قدّمناه من قولها ليس

بعُلْفُوف وبعده حشي من صوف ? فإذا كان ذلك فهو من هيف ، وسنذكره بعد ذلك إن شاء الله تعالى .

هيف: هاف ورق الشجر بهيف : سقط والهيف والهيف والهيف والهيف : ربع حارة تأتي من قبل البين ، وهي الشكناء التي تجري بين الجنوب والدبور من تحت بحرى سهيل بهيف منها ورق الشجر . ابن الأعرابي: نكناء الصبا والجنوب مهياف ميلواح ميباس الميف ، وهي التي تجيء بين الرجين ، وقال الأصمي : الهيف الجنوب إذا هيت بحر" ، وقيل : الهيف ديع باردة تجيء من قبل مهيب الجنوب ، قال : وهذا لا يوافق الاشتقاق ؛ قال الأزهري : الذي قاله الليث إن الهيف ربع باردة لم يقله أحد ، والهيف لا تكون إلا حارة . ابن سبده : وقيل الهيف كل ربع ذات سيوم تعطش المال وتنبيس الرسطب ؛ قال ذو المنة :

وصَوَّحَ البَقْلُ نَأْآجُ تَجِيءَ به . هَيْفُ كَانِية "، في مَرَّهَا نَكَبُ

وفي المثل : دَهَبَتْ هَيف لأديانها أي لعاداتها لأنها نُجَفَقُ كُل شيء ونُيبِّسه . وتَهَيَّفَ الرجل من الهَيْف كما يقال تَشتَّى من الشّناء . والهُوف من قول أم تأبيَّط شراً : تَلُنَّه هُوف ، إمّا بنته على فُعل ليما قبله من قولها : ليس بعلُمْنُوف ، وما بعده من قولها : حَشِي من صوف، وقبل : هي لغة في الهَيْف. وهاف واستهاف : أصابته الهَيْف فعطيش ؛ أنشد ثعلب :

> تَقَدَّمُنهِـنَّ عـلى مرَّجَمٍ \_ يلـُوكُ اللَّجامَ ،إذا ما اسْتَهَافا

ورجل هَيُوف ومهناف وهاف الأخيرة عن اللحياني : لا يصبر على العطش . ويقال للعطشان : إنه لماف والآنثى هائفة . وناقة مهناف وهافة وإبل هافة اكذلك : تعطش سريعاً . والهناف أي عطش . قال الأصبعي : رجل هيفان . والمهناف : السريع العطش ، وقد هاف يهاف هيافا ، وهافت الإبل تهاف هيافاً ، وهافت الإبل تهاف هيافاً وهيافاً إذا اشتدات الهيف من الجنوب واستقبلتنها بوجوهها فاتحة أفواهها من شدة العطش . وأهاف الرجل : عطشت إبله ؛ قال :

#### فقد أهافتُوا ، زعبوا ، وأنـُزَعُوا

الأصعي: الهافة الناقة السريعة العطش، وهو من ذوات الياء، وهي المهياف والمهيام. والهيدف: جسع أهيف وهيفاء، وهو الضامر البطن . الأزهري في ترجمة فوه : فاهاه إذا فاخره وناطقة ، وهافاه إذا مايله إلى هواه . والهيف ، بالتحريك : رقيّة الحصر وضهور البطن ، هيف هيفاً وهاف هيفاً ، فهو أهيف ، ولغة تميم : هاف يهاف هيفاً ، وامرأة هيفاء وقوم هيف ، وفرس هيفاء : ضامرة ، وهيفاء : فرس طارق بن حصبة .

#### فصل الواو

وثف : حكى الفارسي عن أبي زيد : وتُنفَه من ثُنفاه ، وبذلك استدل على أن ألف ثُنفا واو وإن كانت تلك فاءً وهذه لاماً ، وهو مما يفعل هذا كثيراً إذا عـدم الدليل من ذات الشيء

وجف : الوَجْفُ : سُرْعة السير . وجَفَ البعـيرُ والفرس يَجِف وجْفاً ووجِيفاً: أَسْرعَ . والوجِيف: دون التقريب من السير . الجوهري : الوجيفُ

ضرب من سير الإبل والحيل ، وقد وجف البعير بجف وجفاً ووجفاً ، وأوجفته وجفاً ، وأوجف دابته إذا حثها ، وأوجفته أنا . وفي الحديث : ليس البير بالإيجاف . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : وأوجف الذكر بلسانه أي حراكه ، وأوجف راكبه . وحديث علي ، عليه السلام : أهون مسيرها فيه الوجيف ؛ هو ضرب من السير سريع . وناقة ميجاف : كشيرة الوجيف . وراكب النوس يُوجف . وراكب النوس يُوجف . قال الأزهري : الوجيف يصلح للبعير والفرس .

قال الأزهري: الوجيف يصلح للبعير والفرس وهيفاً: ووَجَف الشيء إذا اضطرب. ووجف القلب وجيفاً: خفق ، وقلب واجيف ، وفي التنزيل العزيز: قلوب يومئذ واجفة ؛ قال الزجاج: شديدة الاضطراب ؛ قال قتادة: وجفت عبا عاينت ، وقال ابن الكلبي: خائفة . وقوله تعالى: فيا أوجنتم عليه من خيل ولا ركاب ؛ أي ما أعملتم يعني ما أفاء الله على رسوله من أموال بني النضير بما لم يُوجف المسلمون عليه خيلة

ولا رِكَابًا ، والرَّكابِ الإبـل . وفي الحديث : لم

يُوجِفُوا عليه بخيل ولا رِكاب ؛ الإيجاف : سُرعة

ناج طواه الأين ما يُوجَفَا ، طَيَّ اللَّيَالِي وَ'لَـفَاً فَوَ'لَـفَا ، سَمَاوَة الهَلالِ حتى احْقَوْقَهَا

السير ؛ ويقال أوجف فأعجف ؛ قال العجاج :

ويقال : استسواجَف الحُنُبُ فَنُؤَادِه إذا ذهب بِـه ؟ وأنشد :

> ولكن هذا القلب قلب مضلئل ، هُف هَفُوه فاستُو جَفَته المُقادِرُ

وحف : الأزهري : الوحسف الشعر الأسود ، ومهن النبات الرّيّان . وعُشب وحْف وواحِف أي كثير.

وشعر وحنف أي كثير حسن، ووحف أيضاً ، بالتحريك . وفي حديث ابن أنيس : تناهل وحفها، هو من الشعر الوحف . ابن سيده : الوحف مسن النبات والشعر ما غَزْرُ وأَنَّتُ أُصُولُه واسودٌ ، وقد وحِفَ ووَحُوفَة ، والواحِف ؟ قال ذو الرمة :

تَمَادَّتُ عَلَى رَغْمُ المَهَادِي ، وأَبْرَ فَمَتُ بأَصْفَرَ مثل الوَرْسِ فِي واحِفٍ جَمْلِ ِ

والوَحْفاء: الأرض السَّوداء، وقبل: الحَمَراء، والجَمِع وَحانى. والوَحْفة : أرض مُستديرة مُرْ تفعة سوداء، والجمع وحاف . والوَحْفة : صخرة في بطن واد أو سنند ناتثة في موضعها سوداء، وجمعها وحاف ؛ قال :

دَعَتُهَا التَّنَاهِي بِرَوْضِ القَطَا ، فَنَعْفُ الوِحافِ إِلَى جُلْجُلُ

والوَحْفَاء: الحَمَراء من الأَرض ، والمَسْجَاء: السوداء. وقال بعضهم: الوَحْفَاء السوداء، والمسحاء الحمراء. والصغرة السوداء وحْفة. أبو خيرة: الوَحْفة القارة مثل القُنَّة غيراء وحمراء تضرب إلى السواد. والوحاف : جماعه ؛ قال رؤبة:

وعَهْدِ أَطْلالٍ ، بوادي الرَّضْمِ ، غَيْرُها بين الوحافِ السَّحْمِ

وقال أبو عِمرو : الوِحافُ ما بين الأَرضين ما وصل بعضها بعضاً ؛ وأنشد للبيد :

منها وحاف القهر أو طيل عامها

والوَحْفاء من الأَرض: فيها حجارة سود وليست بحرّة، وجمعها وحافَى . ومَواحِفُ الإبل : مبارِكها .

وزُبُدة وحُفة ": رقيقة ، وقيل : هو إذا احترق اللبن ورقيّت الزبدة ، والمعروف رَخْفة . والوحْفة :. الصوت .

ويقال : وَحَفَ الرَّجِلُ وُوحَفَ تَوْحِيفًا إِذَا ضَرَب بنفسه الأَرض ، وكذلك البعير . ووحَف فلان إلى فلان إذا قصده ونزل به ؛ وأنشد :

لا يَنْقِي اللهُ في ضَيْفٍ إذا وَحَفا

ووحَفَ وأوحَفَ ووحَف وأوحف كله إذا أَسْرَعَ. ووحَف إليه وحْفاً: جلس، وقيل: دَنا. ووحَف الرجلُ والليلُ : تَدانَيا ؛ عن ابن الأعرابي. ووحَف إليه: جاءه وغَشْيَهِ ؛ عنه أَيضاً ؛ وأَنشد:

لمًا تَآزَيْنا إلى دِف الكِنْنُف ، أَوَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّمُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللّهُ الللّهُ ال

ووحف البعير والرجل بنفسه وحفاً : رَمَى . والمتوحف : المكان الذي تَبَرُكُ فيه الإبل ، والقة ميحاف إذا كانت لا تفارق مَبْرَكها ، وإبل مواحيف . وموحف الإبل : مبركها . والمتوحف : موضع ، وكذلك وحاف وواحف . والوحف : الجناح الكثير الريش ؛ ووحاف القهر : موضع ، وهو في شعر لبيد في قوله :

فصُوائق إن ألينت فيظنَّة"، منها وحاف القهر أو طلخامها!

والمُوَحَف : البعير المَهْوُول ؛ قال الراجز : جَوْن تَرى فيه الجِبال خُشَّفًا ، كما وأيت الشادِف المُوَحَّفًا

وله « فصوائق » ضبط بضم الصاد في الاصل ومعجم ياقوت، وقوله «ألينت» في شرح القاموس : أيمنت، وقوله «طلخاما » كذا في الاصل بالمعجمة ، وهو بالمهملة في ياقوت ، وقال : لا تلتفتن الى قول من قال بالحاه معجمة. وقد روي هذا البيت في معلقة لبيد على غير هذه الصورة .

ووحْفَة ُ : فرس عُـــلائة َ بن الجُـُلاس الحَرِنظلي ؛ وفيه يقول :

. مَا زِلِنْتُ أَرْمِيهِم بُوحُفَةَ نَاصِبًا

والتوْحيفُ : الضرب بالعصا .

وخف : الوَخف : ضربك الحطمي في الطشت يُوخف ليَختلط . وخف الحطمي والسويسق وخفاً ووخفه وأوخفه : ضربه بيده وبله ليتلكجن ويتلزج ويصير غَسُولاً ؛ أنشد ان الأعرابي :

> تَسَيِّع الأُصواتِ منها خِفْخَفَا ، ضَرْبَ البِراجِيمِ اللَّجِينَ المُوخَفَا

كذلك أنشده البراجيم ، بالياء ، وذلك لأن الشاعر أراد أن يوفئي الجزء فأثبت الياء لذلك ، وإلا فلا وجه له ، تقول : أما عندك وخيف أغسل به رأسي? والوخيف والوخيف : ما أو خفت منه ؛ قال الشاعر يصف حماراً وأثناً :

كأن على أكسائها ، من الفاميه ، وخيفة خطئيي عاء مبعد تج

وفي حديث سلمان : لما احتضر دعا بمسك ثم قال لامرأته : أوخفيه في تور وانتضعيه حول فراشي أي اضربيه بالماء ؛ ومنه قبل للخطبي المضروب بالماء : وخيف . وفي حديث النخعي : يوخف فيه : ميخف ؛ فيغسل به ، ويقال للإناء الذي يوخف فيه : ميخف ؛ ومنه حديث أبي هريرة ، وضي الله عنه ، أنه قال للحسن بن علي ، عليهما السلام : اكشف لي عن الموضع الذي كان يقبله وسول الله ، صلى الله عليه الموضع الذي كان يقبله وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، منك ، فكشف عن سُر ته كأنها ميخف ليعن أبي مدهن فيضة ، قال : وأصله مو خف فقلبت الواو

ياءً لكسرة الميم؛ وقال ابن الأعرابي في قول القالاخ ِ: وأو خفَت أيدي الرجالِ الغيسلا

قال : أواد خَطَران اليد بالفَخار والكلام كأنه يضرب غِسْلاً . والوَخيفة : السويق المبلول . ويقال: أناه بلبن مثل وخاف الرأس . والوَخيفة من طعام الأعداد : أقط مطح الشن أنَانُهُ عاراً من

الأعراب : أقبط مطحون يُذَرَ على ماء ثم يصب عليه السمن ويضرب بعضه ببعض ثم يؤكل . والوخيفة : التمر يلقى على الزبد فيؤكل . وصار الماء وخيفة إذا على الطين على الماء ؛ حكاه اللحياني عن أبي طيبة .

ويقال للأحمق الذي لا يدري ما يقول : إنه ليُوخف في الطين ، مثل يُوخف الحِطني" ، ويقال له أيضاً : إنه لمُوخف أي يُوخف ذربُله كما يُوخف الحِطمي ،

ويقال له العَجّان أيضاً ، وهُو من كناياتهم . وَالوَخْفة والوَخْفة والوَخْفة

ودف : وَدَف الْإِنَاءُ : قطرَ . والوَدَفَةُ : الشَّجَمَةُ . وودَفُ الشَّخْمُ ونحوه يَدِف : سالَ وقطرَ .

واستُتُو ْدَفَتْ الشَّعِيةِ أَي اسْتَقطُو ْتَهَا فَوَدَفْ . واسْتَوْ ْدَفَتْ المرأة ُ ماء الرجل إذا اجتبعت تحته وتقبَّضْت لئلاً يفترق المآء فلا تحمل ؟ عن ثعلب .

والأداف : الذكر لقطرانه ، الممزة فيه بدل من الواو ، وهو بما لزم فيه البدل إذ لم نسمهم قالوا وداف . وفي الحديث : في الأداف الدية ، يعني الذكر . قال ابن الأثير : سماه بما يَقطُر منه مجازآ وقلب الواو همزة . التهذيب : والأداف والأذاف ، بالدال والذال ، فرج الرجل ؟ قال الشاعر :

أُو لَجَ فِي كَمْتَسِهِا الأَدافا

قال أبو منصور : قيل له أداف لما يَدِف منه أي

يقطرُ من المني والمـكذي والبول ، وكان في الأصل مُودافاً ، فقلبت الواو همزة لانضمامها كما قال تعالى: وإذا الرسل أُقتَّت ، وهو في الأصل وُقتَّت . ابن الأعرابي : يَعَالُ لِبُطَارَةَ الْمُرَأَةِ الوَّدَقَةُ والوَّذَقَةُ والوَّدَرَّة . قال ابن بري : حكى أبو الطيب اللغوي أَنْ المني يسمى الوَدْف والوُداف ، بضم الواو . وفي الحديث : في الوداف الغُسل ؛ الوُداف الذي يقطر من الذُّكر فوق المذي . وفلان يُستُّوُّدُف معروف فلان أي يسأله . واستو دفَ اللَّبَن : صبَّه في الإناء. والوَدْفة والوَدْيِفة : الرَّوْضة النَّاصْرة المُشْيَفيَّلة . وقال أَبو حازم : الودَّفة ، بفتح الدال ، الروضة الحُضَراء من نبت ، وقيل الحضراء المبطورة اللينة العُشب، وقالوا: : أصبحت الأرض كلها ودَفة واحدة خصْبًا إذا اخضرت كلها . قال أبو صاعد : يقال وديفة من بقل ولمن عُشب إذا كانت الروضة ناضرة متخيّلة . يقال : حَلَّوا في وديفة مُنْكَرة وفي غَذْيمة منكرة .

وَوَ دَافَةُ ۗ الْأَسْدَي : مِن أَشْعِراتُهُم .

وذف: الوَدْفُ والوَدْفَانُ : مِشْية فيها المُتزانُ وَتَبَخْتُر ، وقد ودَفَ وتودَّفَ . والتَّودُفُ : الإسراع . وفعَلَ ذلك وَدْفان كذا أي حِدثانه . وفي الحديث : أنه ، عليه السلام ، نزل بأم مَعْبَد وَدْفان مَخْرَجِه إلى المدينة أي عند مخرجه ؛ قال ابن الأثير : وهو كما تقول حِدثان مخرجه وسُرْعانه . والتَّودُفُ : مقاربة الخطو والتبختر في المشي ، وقيل : الإسراع . وودْفة : موضع .

التهذيب: الأداف والأذاف فرج الرجل ؛ والوَدْ فَهُ وَالوَدْ فَهُ وَالوَدْ فَهُ وَالوَدْ فَهُ وَالوَدْ فَا مُ وَلوَيْ أَنَ الْحَجَاجِ فَامَ يَتُورُدُ فَ بَكُهُ فِي سَبِّتَيْنَ لِهُ بَعْد قَتْلَمُهُ ابْنِ الزبير حَتَىٰ دخل على أساء بنت أَبِي بكر ، رضي الله عنهما ؛

قال أبو عمرو: التودُّف التبغيّر، وكان أبو عبيدة يقول: التودف الإسراع؛ وقال بشر بن أبي خازم: يُعطي النَّجائبُ بالرَّحال كَأْنَها بقر الصَّرائم، والجِيادَ تَوَدَّفُ

أراد ويعطي الجيادَ . ويقال : مر" يتُوذَّف ، بذال . معجمة ، إذا مر" يُقارب الحُطو ويحرك مَنكِبيه .

ورف : ورَفَ النبت والشجر يَوِف ورفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً وورَفاً بتنعم والهيئز". ورأيت لحُنْضرته بهنجة من ربّه ونعميته، وهو وارف أي ناضر رَفّاف شديد الحضرة ؛ قال أبو منصور : وهما لفتان رَفّ يَوِفُ ، وهو الرّفيف والوريف . يَوِفُ ، وهو الرّفيف والوريف . ووررف الظل ووررف الظل : أتسع . ابن الأعرابي : أوررف الظل ووررف وورق إذا طال وامت ، والظل وارف أي واسع ممتد ؛ قال الشاعر يصف زمام الناقة :

وأَحْوى كَأْيَمِ الصَّالِ أَطَلَ تَنْ بَعِدُمَا حَبًّا نَحْتُ فَيُنَّانِ ، مَنْ الظُّلُّ ، وارف

وارف : نعت لفينان ، والفينان : الطويل ؛ وأنشد ابن بري لمُعقَّر بن حمار البارقي :

من اللأثي سُنابِكُهُنَّ أَشَمُّ ، أَ أَخَلُفُ مُشَاشَهَا لَيَنْ وَوَيِفُ

وقد ورَف الظلُّ يَرِفُ وَرَفاً وَورَيْفاً أَي اتَسْع . وزَف : وزَف البعيرُ وغيره وزُفاً وو زَيْفاً وو زَفْ وو وَيْفاً وو زَفْ ؟ قال ابن سيده : أرى الأخيرة عن اللحياني وهي مُسترابة : أسرع المشي ، وقيل : قارب خُطْاه صرف . ابن الأعرابي : وزَف وأو زَف إذا أسرع . والوزيف : سُرعة السيرِ مثل الزَّفيف . وفي بعض والوزيف : سُرعة السيرِ مثل الزَّفيف . وفي بعض

التراءات: فأقبلوا إليه يَزِفُون ، بتغفيف الفاء ، من وزَف يَزِف إذا أسرع مثل زَف يَزِف ؟ قال اللحياني : قرأ به حمزة عن الأعمش عن ابن وثاب ؟ قال اللحياني : قرأ به حمزة عن الأعمش عن ابن وثاب وقد قرىء به ، قال : وزعم الكسائي أنه لا يعرفها ، وقال الزجاج : عرف غير الفراء يَزِفُون ، بالتخفيف، وقال الزجاج : عرف غير الفراء يَزِفُون ، بالتخفيف، وقال الزجاج : عرف غير الفراء يَزِفُون ، بالتخفيف، ووزَف يُورُن أ : استعجله ، يمانية . ووزَف إليه : دنا . وتوازَف القوم : دنا بعضهم من بعض ؛ كلتاهما عن ثعلب . والتوازُف : المُناهدة في النفقات . يقال : توازَفُوا بينهم ، وقال : هي صحيحة ؟ وأنشد :

عِظام الجِفانِ بالعشيّةِ والضُّحى ، مُشاييطُ للأَبْدانِ عند التّوازُفِ إ

وسف : الوسف : تَشَقَّقُ يبدو في اليد وفي فخذ البعير . قال ابن سيده : الوسف تشقق ببدو في مقدًم فخذ البعير وعجزه عند مؤخر السّبَن والاكتناز، ثم يَعمُ جسده فيتقشر جده ويتوسّف، وقد نوسف ، ودعا نوسف الجلد من داء وقدواء ، وتوسّف النبرة كذلك ؛ قال الأسود بن يعفر :

وكنت ، إذا ما قُرْبَ الزاد ، مُولَّعاً بكل كُنيَّت جَلَّدة لم تُوسَّف

كبيت: تمرة حبراء إلى السواد. وجَلَدة: صُلبة. لم توسَّف: لم تُقَسَّر. وتوسَّفَت أوبار الإبل: تطايرت عنها وافترقت. الفراء: وسَّفْته إذا قشرته. وقرة مُوسَّفة: مقشورة. أبو عبرو: إذا سقط الوبر أو الشعر من الجلد وتغير قبل توسَّف. والتوسُّف: التقشُّر؛ قال جرير:

 ١ قوله رد عند » كتب بازائه في طرة الاصل غير وهو الذي في شرح القاموس .

وهذا ابن قَيْن جِلنده يَنوسُف •

ابن السكيت: يقال للقرّح والجُندَرِيّ إذا يَبيس وتقرّف وللجرب أيضاً في الإبل إذا قفَـل: قـد توسف جلد وتقشقش جلده ، كله بمعنى .

وصف : وصف الشيء له وعليه وصفاً وصفة " : حَلاه ، والهاء عوض من الواو ، وقبل : الوصف المصدر والصفة ألحيلية ، الليث : الوصف وصفك الشيء بحيليته ونعته ، وتواصفوا الشيء من الوصف ، وقوله عز وجل : وربنا الرحمن المستعان على ما تصفون ؛ أراد ما تصفونه من الكذب . واستوصفه الشيء : سأله أن يصفه له . واتصف الشيء : أمكن وصفه ؛ قال سحم :

وما دُمَية من دُمي مَيْسَنا نَظَرًا واتتَّصَافًا ١

اتَّصف من الوصف . وانصف الشيء أي صار مُتواصِفاً ؛ قال طرَّفة بن العبد :

إنتي كفاني من أمر هَسَمْت به جار ، كجار الحُنداقي الذي اتَّصَفا

أي صار موصوفاً مجسن الجوار . ووصف المنهر : توجه لحسن السير كأنه وصف الشيء . ويقال للمهر إذا توجه لشيء من حسن السير : قد وصف معناه أنه قد وصف المشي . يقال : مهر حين وصف . ووصف المنهر إذا جاد مشيه ؛ قال الشياخ : إذا ما أد لجنت ، وصفت يداها للم الإد لاج ، لكلة لا هموع

١ قوله « دمية من دمي » أنشده في مادة ميس : قرية من قرى، ,
 وأراد الشاعر ميسان فاضطر فزاد النون كما نبه عليـه المؤلـف
 هناك .

يريد أجادت السير . وقال الأصمعي : أي تصف لها إدلاج الليلة التي لا تَهْجَعُ فيها ؛ قال القُطامي : وقيد إلى الظَّعْينة أَرْحَيُّ ، جُلالٌ مَيْكَلُ يَصِفُ القِطارا

أي يَصِفُ سَيِرة القِطاد .

وبيع المواصفة : أن يبيع الشيء من غير رؤية . وفي حديث الحسن أنه كره المواصفة في البيع ؛ قال أحبد بن حنبل : إذا باع شيئاً عنده على الصفة لزمه البيع ، وقال إسحق كما قال ؛ قال الأزهري : هذا بيع على الصفة المضبونة بلا أجل نميز له ، وهو قول الشافعي ، وأهل مكة لا يجيزون السلم إذا لم يكن إلى أجل معلوم . وقال ابن الأثير : بيع المواصفة هو أن يبيع ما ليس عنده ثم يَبتاعَه فيدفعه إلى المشتري ، قيل له ذلك لأنه باع بالصفة من غير نظر ولا حيازة ملك . وقوله في حديث عمر ، رضي الله عنه : إن لا يشف فإنه في حديث عمر ، رضي الله عنه : إن لا يشف فإنه يصف أي يصفها ، يويد الثوب الرقيق إن لم يبن منه المحتمد فإنه لوقته يصف البدن فيظهر منه حجم الأعضاء ، فشته ذلك بالصفة كما يصف الرجل سلعته .

وغلام وصيف : شاب ، والأنثى وصيفة . وفي حديث أم أين : أنها كانت وصيفة لعبد المطلب أي أمة ، وقد أوصف ووصف وصافة ابن الأعرابي : أوصف الوصيف إذا تم قده ، وأوصفت الجاربة ، ووصيف ووصيفة ووصائف . وأما أبو عبيد فقال : وصيف بين الوصافة ، وأما ثعلب فقال : بين الإيصاف ، وأذخلاه في المصادر التي لا أفعال لها . وفي حديث أبي ذر ، وضي الله عنه : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال له : كيف أنت وموت يصيب الناس عني يكون البيت الوصيف?

معناه أن الموت بكثر حتى يصير موضع فبر يُشترى بعيد من كثرة الموت ، مثل المنوتان الذي وقع بالبصرة وغيرها . وبيت الرجل : قبره ، وقبر الميت : بيته . والوصيف : الحادم ، غلاماً كان أو جادية . ويقال وصيف الغلام أذا بلغ الحدمة ، فهو وصيف بين الوصافة ، والجمع و صفاء . وقال ثعلب : وديما قالوا للجادية وصيفة بينة الوصافة والإيصاف ، والجمع الوصائف . واستو صفت الطبيب لدائي إذا سألته أن يصف لك ما تتعالج به .

والصفة : كالعلم والسواد . قال : وأما النحويون فليس يريدون بالصفة هذا لأن الصفة عندهم هي النعت، والنعت هو اسم الفاعل نحو ضارب ، والمفعول نحو مضروب وما يرجع إليهما من طريق المعنى نحو مثل وشه ، وما يجري بحرى ذلك ، يقولون : رأيت أخاك الظريف ، فالأخ هو الموصوف ، والظريف هو الصفة ، فلهذا قالوا لا يجوز أن يضاف الشيء إلى صفته كما لا يجوز أن يضاف الشيء إلى صفته كما لا يجوز أن يضاف الشيء إلى صفته عنده ، ألا ترى أن الظريف هو الأخ ?

وطف: الوطكف : كثرة شعر الحاجبين والعينين والعينين والأشفار مع استرخاء وطول ، وهو أهرن من الزّبب ، وقد يكون ذلك في الأذن ؛ وجل أوطكف بين الوطكف وامرأة وطنفاء إذا كانا كثيري شعر أهداب العين . وفي حديث أم معبد في صفة سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان في أشفاره وطكف ؛ المعنى أنه كان في هد ب أشفار عنيه طول ؛ وفي حديث آخر : أنه كان أهدك الأشفار أي طويلها ، وقد وطف يوطف ، فهو أوطف . وبعير أوطف : كثير الوبر سابغه . وعين وطفاء : ونعير أوطف : كثير الوبر سابغه . وعين وطفاء : فاضلة الشفر مسترخية النظر . وظلام أوطف : منابس دان ، وأكثر ما يقال في الشعر . وستحاب

أوطف : في وجهه كالحيل الثقيل ، وسحابة وطنفاء بيئنة الوطف كذلك ، وقيل : هو الذي فيه استرخاء في جوانبه لكثرة الماء . أبو زيد : الوطنفاء الديمة السيّح الحشيثة ، طال مطرها أو قصر ، إذا تدلّت ذيولها ؛ قال امرؤ القيس :

### ديمة هطلاء فيها وطلف

وعام أوطنف : 'مختصِب كثير الحير . وعَبْشُ أوطنف : ناعم واسع رَخِي \* . وخذ ما أوطنف لك أي ما أشرف وارتفع ، كقولهم : خذ ما كطف \* لك .

ووطنف وطنفاً : طَرَد الطَّرَيدة وكان في أَوْها . ووطنف الشيء على نفسه وطنفاً ؛ عن ابن الأعرابي ولم يفسره .

وظف : الوَظِيفة من كل شيء : ما يُقدَّر له في كل يوم من رِزَق أو طعام أو علَف أو شراب ، وجمعها الوَظائف والوُظائف . ووظنف الشيءَ على نفسه ووظنف الشيءَ على نفسه ووظنف توظيفاً : ألزمها إياه ، وقد وظائفت له توظيفاً على الصبي كل يوم حفظ آيات من كتاب الله عز وجل .

توظيفاً على الصي كل يوم حفظ آيات من كتاب الله عز وجل . والو طيف والرسع : ما فوق الرسع إلى مقصل الساق . وو ظيفا يبدي الفرس : ما تحت ركب أنيه إلى جنبيه ، فوظيفا رجليه : ما بين كعبيه إلى جنبيه . وقال ابن الأعرابي : الوظيف من رُسفي البعير إلى وكبيه في يديه ، وأما في رجليه فين رُسفي البعير إلى وكبيه في يديه ، وأما في رجليه فين رُسغيه المى عروبيه ، والجمع من كل ذلك أو ظيفة وو ظنف . وظيفت البعير أظيفه وظيف مستدق الدراع والساق من الحيل والإبل وضوهها ، والجمع الأو ظيفة . وفي الحيل والإبل وضوهها ، والجمع الأو ظيفة . وفي

حديث حدّ الزنا : فنزع له بو َظیِف بعیر فرُمــاه به

فقتله ؛ قال : وظيف البعير خفّه وهو له كالحافر الفرس . وقال الأصعي : يستحب من الفرس أن تعرض أوظفة يديه . ووظفت البعير إذا قصرت قيده . وجاءت الإبل على وظيف واحد إذا تبع بعضها بعضاً كأنها قيطار، كلُّ بعير رأسه عند ذنب صاحبه .

ووطفت البعير إدا فصرت فيده. وجاءت الإبل على وظيف واحد إذا تبع بعضها بعضاً كأنها فيطار، كلُّ بعير رأسه عند ذنب صاحبه .
وجاء يَظفه أي يتبعه ؛ عن ابن الأعرابي . ويقال : وظف فلان فلاناً يَظفه وظفاً إذا تبعه ، مأخوذ من الوظيف . ويقال : إذا ذبحت ذبيعة فاستر ظف قطع الحلقوم والمريء والودجين أي استوعب ذلك كله ؛ هكذا قاله الشافعي في كتاب الصيد والذبائع ؛ وقوله :

أَبْقَتْ لِنَا وَقَعَاتُ الدَّهْرِ مَكُرُ مُمَةً ﴾ ما هُبَّتِ الرَّبِحُ والدُّنيا لها وُطُفَ

أي دُول . وفي التهديب : هي شبه الدُّول مرَّةُ لهؤلاء ومرَّة لهؤلاء ، جمع الوَظيفة .

وعف : ابن الأعرابي : الوُعُوف ، بالعين ، ضعف البصر. قال الأزهري : جاء به في باب العين وذكر معه العُوُوف ، وأما أبو عبيد فإنه ذكر عن أصحابه الوَعْف ، بالغين ، ضعف البصر .

وقال ابن الأعرابي في باب آخر ؛ أوعَف الرجــل إذا ضعُف بصره ، وكأنهما لفتان بالعين والغين .

والوَعْفُ : موضع غليظ ، وقيل : مَنْقَعُ مَاء فيهِ غِلَظ ، والجمع وعاف .

وغف : الوَعْنُفُ والإِيغافُ: ضَعَف البصر ؛ الأَزهري: وأيت بخط الإيادي في الوغْنُف قال : في كتاب أبي عمرو الشيباني لأبي سعد المَعْني :

لعَیْنَیْك وَغُفْ ، إِذْ رأیت ابن مَر ْنَیْدِ رُیْقَسْبِر ُهَا بِفَرْ قَمْ یَنْزَبَّدُ

قال: هكذا قيده بفرقم، يريد الحَسَفةَ بالفاء والقاف: إِذَا انْتَشَرَتُ حَسَيْتُهَا ذَاتَ هَضْبَهِ ، تَرَمَّزُ فِي أَلْهَـازِهـا وَتَرَدُّدُ

وروى عَرَّقُمْ قَالَ: وأَنَا وَاقْفَ فَيْهُ. وَالْقَسَّبُرَةُ: النَّكَاحِ. وَالْوَغْفُ : السُّرَّعَةُ ، وقيل: سرعة العَدِّو؛ وأَنشد : وأَوْغَفَاتُ سُوارِعاً وأَوْغَفا

وقد أو غَفَ إذا سار سيراً مُنْعِياً. وأو غَفَ إذا عَمِيشَ . وأو غَفَ إذا عَمِيشَ . وأو غَفَ إذا والإيغاف : والإيغاف : سُرعة العَدو . وقال أبو غيرو : الإيغاف التحرك . وأو غَفَت المرأة إيغافاً إذا ارتهزت عند الجماع تحت الرجل ؟ وأنشد لربعي الدُّبَيْرِيْ :

لمّا دَحاها بمِثَلِ كَالصَّقْب ، وأو غَفَت لذاك أيفاف الكلاب قالت: لقد أصحت قر ما ذا وطاب، لما يُديمُ الحُبُ منه في القلب

والوغف : قطعة أدم أو كِساء أو شيء 'بشد" عـلى بطن النيس لَثلاً يَنْـزُو أو يشرَب بوله .

وقف : الرُّقوف : 'خلاف الجُلُوس ، وقَـَف بالمَكَانَ وقَـُفاً ووُثُوفاً ، فهـو واقف ، والجسع وُقَـْف ووْقوف ، ويقال : وقَـَفت الدابة ُ تَقِف . وُوقوفاً ، ووقَـَفْتَها أَنَا وَقَـْفاً . وَوقَـَف الدابة َ : جعلها تَقِف ؟ ووقوله :

> أَحْدَثُ مَوْقِف من أَم سَلَمْ تَصَدَّبِها ، وأَصْعابي وُقُوفُ وُقُوفُ فُوقَ عِيسٍ قد أُمِلَّتُ ، بَرَاهُنْ الإِنَّاحَةُ وَالْوَجِيفُ

إُمَّا أَرَاد رُوتُوف لإبلهم وهم فوقها ؛ وقوله :
أحدث موقف من أم سلم

إنما أراد أحدث مواقف هي لي من أم سلم أو من مواقف أم سلم، وقوله تصديها إنما أراد متصداها، وإنما قلت هذا لأقابل الموقف الذي هو الموضع بالمتصدي الذي هو الموضع، فيكون ذلك مقابلة اسم باسم، ومكان بمكان، وقد يكون موقفي ههنا وقوفي، فإذا كان ذلك فالتصدي على وجهه أي أنه مصدر حينشذ، فقابل المصدر بالمصدر ؟ قال ابن بري : ومما جاء شاهداً على أوقفت الدابة قول الشاعر :

وقولها ، والرَّكَابُ مُوقَّعَةُ : أَقِيمُ عَلَيْنَا أَخِي ، فَـلَمُ أُقِيمَرِ

وقوله :

قلت لها : قِفِي لنا ، قالت : قاف

إنما أراد قد وقَفْتُ فاكتفى بذكر القاف . قال أبن جين : ولو نقل هذا الشاعر إلينا شيئاً من جيلة الحال فقال مع قوله قالت قاف : وأمسكت زمام بعيرها أو عاجته علينا ، لكان أبين لما كانوا عليه وأدل ، على أنها أرادت قني لنا قني لنا أي تقول لي قني لنا متعجبة منه ، وهو إذا شاهدها وقد وقَفَت علم أن قولها قاف إجابة له لا رد لقوله وتعجب منه في قوله قفي لنا الليث: المرقف مصدر قولك وقفت الدابة ووقفت الكيمة وقفاً ، وهذا مُجاوز ، فإذا كان لازماً قلت وقفت وقفة توقيفاً . وإذا وققت الرجل على كلمة قلت : وققفت توقيفاً . ووقف الأرض على قلت المساكين ، وفي الصحاح للمساكين ، وقيفاً : حبسها ، ووقفت الدابة والأرض وكل شيء ، فأما أوقف في جيم ما تقد من الدواب والأرضين وغيرهما فهي

لغة رَديشة ؛ قال أبو عبرو بن العبلاء : إلا أني لو مررت برجل واقف فقلت له : ما أو قفك همنا ، لرأيته حسناً . وحكى ابن السكتيت عن الكسائي : ما أوقفك همنا أي أي شيء ما أوقفك همنا أي أي شيء صيرك إلى الو قوف ، وقيل : وقف وأوقف سواء . قال الجوهري : وليس في الكلام أوقفت سواء . قال الجوهري : وليس في الكلام أوقفت إلا حرف واحد أوقفت عن الأمر الذي كنت فيه أي أفالكت ؛ قال الطرماح :

قَلُ في سُطُّ نَهُرُوانَ اغْنِياضِي ، ودُعاني هُوى العُيُونِ المِراضِ جامِحاً في غُوابِتي ، ثم أوقَـَفْ حَنْ رضاً بالنَّقَى ، وذُو البِرِّ راضِ

قال: وحكى أبو عبرو كلمتهم ثم أوقفت ويقال: سكت وكل شيء تمسك عنه تقول أوقفت ويقال: كان على أمر فأوقف أي أقصر . وتقول: وقفت الشيء أقيفه وقنفا ، ولا يقال فيه أوقفت إلا على لغة رديئة . وفي كتابه لأهل نتجران : وأن لا يغير واقيف من وقيقاه ؛ الواقف: خادم البيعة لأنه وقنف نفسه على خد متها ، والوقيف ، بالكسر والتشديد والقصر: الحدمة ، وهي مصدر كالحصيص والخيليفي . وقوله تعالى : ولو ترى إذ وقيفوا على والحراث أن يكونوا عاينوها ، والأجود أن يكونوا عليها وهي تحتهم ، قال ابن سيده: والأجود أن يكون معنى وقفوا على النار أدخلوها والأجود أن يكون معنى وقفوا على النار أدخلوها فلان تريد قد فهيمته وتبيئته . ورجل وقتاف : فلان تريد قد فهيمته وتبيئته . ورجل وقتاف :

وقد وقلَّمَنْني بينَ مثكَّ وشُبُهُمَّ ، ومُدُبِهُمَّ ، ومَا كنت وقالفاً على الشُّبُهات

وفي حديث الحسن : إن المؤمن وقتّاف مُتَأَنّ وليس كحاطب الليل ؛ والوقّاف : الذي لا يستعجل في الأمور ، وهو فعّال من الوثوف . والوقّاف : المُحْجِم عن القتال كأنه يَقِف نفسه عنه ويعوقها ؛ قال دريد :

وإن يَكُ عبدُ الله خَلَقَ مَكَانَه ، فما كان وقاًفاً ، ولا طائشَ اليدِ

وواقتنه مُواقفة ووِقافاً: وقن معه في حرب أو خُصومة . التهذيب : أوقفت الرجل على خزريه إذا كنت لا تحبسه بيدك ، فأنا أوقيه إيقافاً ، قال : وما لك تقيف دابتك تحبسها بيدك .

والمَوْقِفُ : الموضع الذي نقِف فيه حيث كان .

وتُوْقِيفُ الناس في الحج : وُقَوْفِهِم بِالمُواقِيفَ . والتُوْقِيفُ القيال . والتُوْقِيفُ : كالنَّص ، وتواقف الفريقان في القيال . وواقتفته على كذا مُواقفة ووقافاً واستَّتُوْقَفْتُه أي سألته الوقتُوف ، والتوقتُف في الشيء : كالتلكوم فيه . وأوقفت الرجل على كذا إذا لم تحبسه بيدك . والواقفة : القدم ، يمانية صفة غالبة .

والميقف والميقاف: عُود أو غيره يسكّن به غلمّان القدر كأن عليانها يُوفّف بذلك ؛ كلاهما عن اللحياني .

والمَوْقُوف من عروض مَشْطُور النَّريع والمُنْسَرِح: الجزء الذي هو مفعولان ، كقوله:

يَنْضَعُنَ في حافاتِها بالأبنوال

فقوله بالأبوال مفعولان أصله مفعولات أسكنت الناء فصار مفعولات ، فنقل في التقطيع إلى مفعولان ، سبي بذلك لأن حركة آخره 'وقِفَت فسبي موقوفاً ، كاسبيت مين وقط وهذه الأشياء المبنية على سكون

الأواخِر موقوفاً .

ومو قف المرأة : يداها وعناها وما لا بد لها من إظهاره . الأصعي : بدا من المرأة مرقفها وهو يداها وعيناها وعيناها وعيناها وما لا بد لها من إظهاره . ويقال المرأة : إنها لحسنة الموقفين ، وهما الوجه والقدم . المحكم : ولمنها لجميلة موقيف الراكب منها . ووقيقت وذراعيها ، وهو ما يراه الراكب منها . ووقيقت المرأة يديها بالحناء إذا نقطت في يديها نقطاً . ومتوقف الفرس : ما دخل في وسط الشاكلة ، وقيل : موقفاه المرز منان اللتان في كشعيه . أبو عبيد : الموقفان من الفرس نقرتا خاصرتيه . يقال : فرس شديد الموقفين كما يقال شديد الموقفين كما يقال تشديد الموقفين كما يقال تشديد الموقفين كما يقال المحدي :

شديد فلات المَوْفَفَيْنِ كَأَمَّا به نَفَسَ ، أو قد أَراد لَيَزْفِرا

وقال :

فَلَيِق النَّسَا حَبِيطِ الموقفي ن، يَسْتَن كالصدَّعِ الأَسْعَبِ

وقيل: موقف الدابة ما أشرف من صُلبه على خاصرته. التهذيب : قال يعضهم فرس مُوتَقَف وهو أبرشُ أعلى الأُذنين كأنها منقوشتان ببياض ولون سائره ما كان .

والوَّقِيفَةُ : الأُروِيَّةُ تُلْجِيْهَا الكلابِ إلى صغرة لا تخلّص لها منها في الجبل فلا يمكنها أن تنزل حتى تصاد؛ قال :

فلا تخسبَنني شعبة من وقيفة مُطرَرُّدة ما تصيدُك سَلْفَعُ

وفي رواية : تَسَرَّطُهُما بما تصيدك . وسَكَّفَعُ : اسم

كلبة ، وقيل : الوقيفة الطُّريدة إذا أُعْيَت من مُطاردة الكلاب . وقال الجوهري : الوقيفة الوَّعِل ؛ قال ابن ر

الكلاب. وقال الجوهري: الوقيقة الوعل ؛ قال بن ربي بوي : وصوابه الوقيقة الأروية . وكل موضع حبسته الكلاب على أصحابه ، فهو وقيفة .

حبسته الكلاب على أصحابه ، فهو وقيفة .
ووقت الحديث : بينه . أبو زيد : وقتف الحديث توفيفاً وبيئته تبييناً ، وهما واحد . ووقتفته على ذنبه أي أطلعته عليه . ويقال : وقتفته على الكلمة توقيفاً . والوَقَف : الحَلَمْ فال ما كان من شيء من الفضة والذّبُل وغيرهما ، وأكثر ما يكون من الذبل ، وقيل : هو السوار من الذّبل وقيل : هو السوار من الذّبل والعاج ، والجمع وقدوف . والمَسَكُ إذا كان من والعاج ، والجمع وقدوف . والمَسَكُ إذا كان من

وهو كهيئة السّوار . يقال : وقُنْفَت المرأة توقيفاً إذا جعلت في يديها الوقّف . وحكى ابن بري عن أبي عمرو : أوقيَفَت الجارية معلمت لها وقيفاً من ذبل ؟ وأنشد ابن بري شاهداً على الوقيف السوار من العاج

عاج فهو وقتف ، وإذا كان من أذيِّل فهو مَسَك،

لابن مُقْبَل : كأنه وقنفُ عاجرٍ بات مَكْنَتُونا \

والتو قيف : البياض مع السواد . وو قُلُوف القوس :

أوتار ُها المشدودة في يدها ورجلها ؛ عن ابن الأعرابي؟ وقال أبو حنيفة : التو قيف عقب يُلُوك على القوس رطبًا لَيْنَا حتى يصير كالحَلْقة ، مشتق من الوقف الذي هو السوار من العاج ؛ هذه حكاية أبي حنيفة ، جعل التوقيف اسبًا كالتَّمْتِين والتنبيت ؛ قال ابن سيده : وأبو حنيفة لا يؤمن على هذا ، إنما الصحيح أن يقول : التوقيف أن يُلُوى العَقَبُ على القوس رطبًا يقول : التوقيف أن يُلُوى العَقَبُ على القوس رطبًا حتى يصير كالحلقة ، فيُعَبَّر عن المصدر بالمصدر، إلا أن على يصير كالحلقة ، فيُعبَر عن المصدر بالمصدر، إلا أن

يثبت أن أبا حنيفة بمن يعرف مثل هذا ، قال: وعندي أنه ليس من أهل العلم به ولذلك لا آمنه عليه وأحمله على الأوسع الأشيع. والتوقيف أيضاً: لتي العقب على القوس من غير عيب ، ابن شميل : التوقيف أن يو قف على طائفي القوس بمضائغ من عقب قد جعلهن في غراء من دماء الظبّاء فيجئن سوداً ، ثم يعلى على الغراء بصدا أطراف النبّل فيجيء أسود يعلى على الغراء بصدا أطراف النبّل فيجيء أسود يعلى لازقاً لا ينقطع أبداً ، ووقف التوس : المستدير بحافته ، حديداً كان أو قرائاً ، وقد وقفه . وضرع مؤقف : به آثار الصراد ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

إِبْلُ أَبِي الحَبْحَابِ إِبْلُ تُعْرَفُ ، يَزِينُها ﴿ مُجَفَّفُ \* مُوَقَّفُ \*

قال ابن سيده: هكذا رواه ابن الأعرابي مجفف، بالجيم، أي ضرع كأنه جف وهو الوطاب الحكت ، ورواه غيره محفق ، بالحاء، أي ممتلى، قد حقت به. يقال : حَـف القوم بالشيء وحققوه أحدقو لبه. والتوقيف : البياض مع السواد. ودابة موققة توقيفاً وهو شيكتها. ودابة موققة : في قوائم ا خطوط صود ؟ قال الشماخ:

وما أرْوَى ، وإنْ كَرْمُتْ علينا ، بأدْننَى من مُوقَّفة حَرْون واستعمل أبو ذؤيب التوقيف في العُقاب فقال :

مُوقَّقة القَوادِم والذُّنَابِسَ ، كأنَّ مَراتَهَا اللَّبُن الحَلِيبُ

أبو عبيد: إذا أصاب الأوظفة بياض في موضع الوقنف ولم يعدُّ هـ الله أسفل ولا فوق فـ ذلك التوقيف . ويقال : فرس موقَّف . الليث : التوقيف في قوائم الدابة وبقر الوحش خُطوط سود ؛ وأنشد :

َشَيْبًا مُوقَّفًا . وقال آخر :

لها أمَّ مُوتَقَّفَة ﴿ رَكُوبُ ۚ ، بحيث الرَّقَوْ مَرَ تَعَهُا البَريو ُ

ورجل موقئف : أصابته البكايا ؛ هذه عن اللحاني . ورجل موقئف على الحق : ذلول به . وحمار موقئف؛ عنه أيضاً: كُورِيتْ ذراعاه كَيّاً مستديراً؟ وأنشد :

> كُوَيْنَا خَشْرَماً فِي الرأس عَشْراً ، ووقَنْنِنَا هُدَيْنِيةً ، إذ أتانا

اللحياني: الميقف والميقاف العُودُ الذي تُحراله به القدر ويسكن به غليانها، وهو المدوم والمدوام والمدوام والمدور ويسكن به غليانها، وهو المدور م والمدواغ. قال : والإدامة ترك القيدر على الأثاني بعد الفراغ . وفي حديث الزبير وغزوة حنين : أقبلت معه فوقف حتى انتقف الناس كلهم أي حتى وقفوا واتقف مثل اتتقف مطاوع وقف ، تقول : وقفته فاتتقف مثل وعد ته فاتتف مثل فيه او تقف ، فقلبت الواو به لسكونها وكسر ما قبلها ، ثم قلبت الياء تاة وأدغمت في تاء الافتهال .

وواقف : بطن من الأنصار من بني سالم بن مالك بن أوس اللأت ِ. أوس اللأت ِ . والقف بطن من أوس اللأت ِ . والوقاف : شاعر معروف .

و كف : و كف الدمع والماء و كفاً و و كيفاً وو كيفاً وو كيفاً وو كفاناً: سال . وو كفت العين الدمع و كفت العين المحائي : و كفت العين تكيف و كفاً وو كيفاً ، وسحاب و كوف إذا كانت تسيل قليلاً قليلاً . وو كفت الدلو و كفاً وو كيفاً : قطرت ، وقيل : الوكف المصدد ، والو كيف القطر نفسه . وفي الحديث : أن النبي ، صلى

الله عليه وسلم ، توضأ فاستوكف ثلاثاً ؛ قال غير واحد : معناه أنه غسل يديه ثلاثاً وبالغ في صبّ الماء على يديه حتى وكف الماء من يديه أي قطر ؛ قبال حميد بن ثور يصف الحكمر :

إذا اسْتَوْكَفَتْ باتَ الغَوِيُ بَسُوفُهَا، كَا جَسُ أَحْشَاءَ السَّقِيمِ كَطْبِيبُ

أراد إذا استقطرت . واستوكفت الشيء : استقطر نه . ووكف البيت وكفاً ووكيفاً وو كيفاً وو كيفاً وو كيفاً وأوكف وتوكف : هطل وقطر ، وكذلك السطاح ، ومصدره الوكيف والوكف . وشاة وكوف : غزيرة اللهن ، وكذلك منجة وكوف وناقة وكوف أي غزيرة . وفي منجة وكوفاً فله كذا وكذا ؛ قال أبو عبيد : الوكوف الغزيرة الكثيرة الدر ، ومن هذا قيل : وكف البيت بالمطر ، ووكفت العين بالدمع إذا تقاطر . وقال أب الأعرابي : الوكوف التي لا ينقطع تقاطر . وقال أب الأعرابي : الوكوف التي لا ينقطع تلذ المنتها جنعاء . وأو كفت المرأة : قاريت أن تلا . والوكف : النظع ، وأو كفت المرأة : قاريت أن تلا . والوكف : النظع ، وأو كفت المرأة : قاريت أن

ومُدَّعَسَ فيه الأَنْيِضُ اخْتَفَيْتُهُ فِي الْخَتَفَيْتُهُ فِي الْخَتَفَيْتُهُ فِي الْخَتَفِينَ الْخَتَفَيْتُ

بجَرَ داء يعني أرضاً مَلْساء لا تُنبِت شَيْئاً يَكَبِيوَ غراب القام عنها لصلابتها إذا حُفِرت ؛ والبيت الذي أورده الجوهري :

> تَدَلَّى عليها بين سبٍّ وخَيْطةٍ بِ بجرداء مثل الوكف يكبو غرابها

والوكف : وكف البيت مثل الجناح في البيت

يكون على الكنة أو الكنيف . وفي الحديث : خيار الشهداء عند الله أصحاب الوكف ؛ فيل : ومن أصحاب الوكف ؛ فيل : ومن أصحاب الوكف ؟ قال : قوم ولكفاً عليهم مراكبهم في البحر ؛ قال ان الأثير : الوكف في البيت مثل الجناح يكون عليه الكنيف ؛ المعنى أن مراكبهم انقلب بهم فصاوت فوقهم مشل أوكاف البيوت ، قال : وأصل الوكف في اللغة المنيل والجور و وقيل : العب والنقص . وقد وكف الرجل يوكف وكف الرجل يوكف وقيل : وكفاً إذا أثم . وقد وكف يوكف الرجل يوكف أوقعه في إثم . ويقال : ما عليك في هذا وكف أوكف والوكف والوكف المرى النيس ، ويقال لقبس بن الحطيم :

الحافظيُو عَوْزَةِ العشيرةِ ؛ لا يَأْ تَعَالَمُ وَكُفُّ الْمُعَالَمُ وَكُفُّ الْمُعَالِمُ وَكُفُّ

قال ابن بري: وأنكر علي بن حيزة أن يكون الوكف بمعنى الإثم ، وقال : هو بمعنى العيب فقط. وليس في هذا الأمر وكثف ولا وكف أي فساد . وفي الحديث: ليَخْرُجُنُ ناسُ من قُبورهم في صورة القررة ما داهنُوا أهل المعاصي ثم وكفُوا عن علمهم وهم يستطيعون ؟ قال الزجاج : وكفوا عن علمهم أي قصروا عنه ونقصُوا . يقال : عليك في هذا الأمر وكف أي نقص . ويقال : ليس عليك في هذا الأمر وكف أي ليس عليك فيه مكروه ولا نقص . وفي وكف أي ليس عليك فيه مكروه ولا نقص . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : البَخيل في غير وكف ؟ الوقوع في المناشم والعيب . وفي عقله ورأيه وكف أي فساد ؟ عن ابن الأعرابي وثعلب . التهذيب : يقال إني لأخشى عليك وكف فلان أي التهذيب : يقال إني لأخشى عليك وكف فلان أي

٧ قوله « في صورة » في النهاية ؛ على صورة .

جَوْرٌ وَمَيْلُه ﴾ قال الكميت :

بك بَعْتَلِي وَكُفَ الْأَمُو ر ، ويَحْمِلُ الأَثْقَالَ حامِلُ

وقال أبو عبرو: الوكف الثقل والشدة . وقالت الكلابية: يقال فلان على وكف من حاجته إذا كان لا يدري على ما هو منها ، قال : وكل هذا ليس بخارج بما جاء مفسّراً في الحديث لأن التكفي الهو المكيل والوكف من الأرض: ما انهبط عن المرتفع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال العجاج يصف ثوراً :

يَعْلُو الدُّكَادِيكُ ويَعْلُنُو الوَّكَفَا

وقال الجوهري: هو سَفْح الجبل ، وقال ثعلب: هو المسكان العَمْضُ في أَصل سَرف . ابن شميل: الوَكفُ من الأرض القِنْع بتَسَّع وهو جَلَد طين وحصى ، وجمعه أَوْ كاف .

وتوكف الأثر: تنبعه . والتوكف : التوقشع والانتظار . وفي حديث ابن عبير : أهـلُ القبور يتوكفُون الأخبار أي ينتظرونها ويسألون عنها ، وفي التهذيب: أي يتوقعونها ، فإذا مات الميت سألوه: ما فعل فلان وما فعل فلان ? يقال : هو يتوكف الحبر أي يتوقعه . وتقول : ما زلت أتوكفُ حتى الحبر أي يتوقعه . وتقول : ما زلت أتوكفُ حتى الحبر مُواكفة في الحرب وغيرها إذا واجهته وعارضته ؛ قال ذو الرمة :

منى ما أبواكيفها ابن أنشَى، وَمَتْ به مع الجَيْشِ يَبْغِيها المُغانِم، تَنْكُلٍ ا

وتوكَّف عيالَه وحشَمه : تعبَّدهم ، وهو يتوكَّفهم : يتعبَّدهم وينظر في أمورهم .

١ فوله التكفي : هكذا في الأصل ولعلما الوكث .
 ٢ فوله « تنكل » كذا في الاصل بالنون ، وفي شرح القاموس :
 ١٠٠٠ م٩٠٠ .

والو كاف والوكاف والأكاف والإكاف: يكون البعير والحماد والبغل؛ قال يعقوب وكان رؤبة ينشد: كالكودة ن المشدود بالوكاف

والجمع أوكف ؛ وأوكف الدابة ، حجازية . الجوهري: يقال آكفت البغل وأوكفت . ووكف الدابة : وضع عليها الوكاف . ووكف وكافاً : عمله اللحياني : أوكفت البغل أوكفه إيكافاً ، وهي لغة أهل الحجاز وتميم ، تقول : آكفته أوكفه إيكافاً ، وقال بعضهم : وكفته توكيفاً وأكفته تأكيفاً ، والاسم الوكاف والإكاف .

وثف: الوَكْفُ والولافُ والوليفُ : ضَرَّب مِنَ العَدُّو ، وهو أَن تقع القوامُ مماً ، وكذلك أَن تجيء القوامُ معاً ؛ قال الكميت :

ووك على بإخريًا ولاف كأنه ، على الشرف الأقصى، يُساطُ ويُكْلُبُ

أي مُؤْتَلِفَة ". والإجريّا: الجَرْيُ والعادة بما يأخذ به نفسه فيه ، ويُساط: يضرب بالسوط، ويُكلب': يضرب بالكُلُّاب وهو الميهماز، وولنف الفرس' يَلِف وَلَيْفًا ووليفًا : وهو ضَرْب من عَدوه ؛ قال رؤية:

ويَومَ تَرَكَّضِ الغارة الولافِ قال أَنِ الأَعرابِي : أَرَاد بَالولِافِ الاعْتَرَاء وَالانتَّصال ؟

قَالَ أَبُو مَنْصُولَ : كَانَ عَلَى مَعْنَاهُ فِي الْأَصَلَ إِلَافًا فَصَيَّرُ الْمِمْزَةُ وَاوَا ؛ وَكُلُّ شَيء غَطَّى شَيْئًا وَأَلْبَسَهُ فَهُو مُولِفٌ لَه ؛ قَالَ العِجَاجِ :

وصاد وقراق السراب مولفا

لأنه غطئى الأدض . الجوهري : الولاف مثل الإلاف ، وهو الموالفة . وبرق ولاف وإلاف

إذا برق مرتين مرتين ، وهو الذي يخطف خطفتين في واحدة ولا يكاد 'يخلف ، وزعبوا أنه أصدى المنخيلة ، وإيّاه عنى بعقوب بقوله الولاف والإلاف قال : وهو مما يقال بالواو والهبزة ، وبَرق وليف نو كو لاف . الأصبي : إذا تتابع لمان البرق فهو وليف وولاف وقد ولف يكف وكيفا ، وهو مخيل للبطر إذا فعل ذلك لا يسكاد 'مختلف . وقال بعضهم : الوليف أن يلمع مرتين مرتين وين ؟ قال صخر بعضهم : الوليف أن يلمع مرتين مرتين ؟ قال صخر الغي :

#### لما معد سُتات النَّوَى ، وقد بِتُ أَخْيَلُتُ بَرُقاً وَلِيغا ﴿

وأَخْيَلُنْتُ الْبُوقَ أَي وأَيتَه مُخِيلًا . وبرق ولِيف أي مُنتابع . وتوالَف الشيء مُوالَفة وولافاً ، نادر : النّتَلَفَ بعضه إلى بعض وليس من لفظه .

وهف : الوَّهْفُ مثل الوَّرْفِ : وهو اهـتزاز النبت وشدة خُضرته . وهف النبتُ بَهِف وَهُفاً ووَهِمِفاً: اخضر وأورق واهتز مثل ورف ورْفاً . يقال : يَهِفُ ويَرِفُ وَهِمِفاً ووَرِيفاً . وأوْهف لك الشيء: أَشْرِفَ وسُدَّته الوِّهافة ٢ . وفي الحديث : فلا يُزالَنَّ واهِفُ عن وهافَته . وفي كتاب أهل تَخْرانَ : لا

٩ قوله α لها معد α كذا بالنبخ على هذه الصورة، وأما الاصل
 المول عليه نفيه أكل أرضة .

و قوله « وستته الوهافة » كذا بالاصل ، ولمل هذه الجملة مقدمة من تأخير وحق التركيب : الواهف ، في الاصل ، في البيمة وستته الوهافة أي طريقته خدمة البيمة والقيام بأمرها .

بُمْنِع واهف عن وَهْفَيْتُه، ويروى وَهافته وو هافته . قال: الواهف في الأصل قيم السيعة ، ويروى وافه عن وفهيئته ، وهو مـذكور في موضه . ويقال: ما يُوهف له شيء إلا أخـذه أي ما يرتفع له شيء إلا أخذه . وكذلك ما يُطف له شيء وما يُشر ف إيهافاً وإشرافاً . وروي عن قسادة أنه قال في كلام : كلما وهف لهم شيء من الدنيا أخذوه ؛ معناه كلما بدا لهم وعرض . وقال الأزهري في هـذا المكان : يقال وهف الشيء يَهِف وهفاً إذا طار ؟ قال الراجز :

### سائلة الأصداغ كيفو طاقتها

أي يطير كساؤها ، ومنه قبل للزالة هذوة ، وأورد ابن بري هذا البيت في ترجمة هفا . المفصّل : الواهف قيّم البيعة ، ومنه قول عائشة في صفة أبيها ، وضي الله عنهما : قلّده وسول الله ، صلى الله عليه وسلم وهف الأمانة ، وفي رواية : وهف الدّين ، أي قلّده القيام بشرف الدّين بعده ، كأغا عنت أمر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إيّاه أن يصلي بالناس في مرضه ، وقيل : وهف الأمانة ثقلها . ووهف مرضه ، وقيل : وهف الميل من حق إلى ضعف ، قال : وكلا الأمرين مدح لأبي بكر : أحدهما القيام بالأمر والآخر رده الضعف إلى قوة الحق .

#### فصل الياء المثناة تحتها

يوف : يَوْفَأ : حَيِّ مَن العَرَبِ . وَيَرَّفَأَ أَيْضاً : غَلام العَمَّرِ ، وَشِي الله عَنْهِ ، والله أعلم .

انتهى المجلد التاسع - حرف الفاء

# فهرست المجلد التاسع

حرف الفاء	
فصل الضاد المعجمة       و الطاء المهملة         و الطاء المهملة       و الظاء المعجمة         و العين المهملة       و الفين المهملة         و الفين المعجمة       و الفياء         و القاء       و القاء         و التاف       و التاف         و اللام       و النون         و النون       و النون         و النون       و النون	فصل الهيزة
د الواو ۳۵۲ د الياء المثناة تحتها ۳۲۵	« الشين المعجمة ١٦٧ « الصاد المهملة ١٨٦